

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
"RAFAEL MARÍA DE MENDIVE"  
PINAR DEL RÍO**

**XIII SIMPOSIO PROVINCIAL "GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN Y EL  
CONOCIMIENTO EN EDUCACIÓN"**

**TITULO: SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA  
CULTURA INFORMACIONAL EN LOS ESTUDIANTES DE 1ER AÑO DE LA  
CARRERA DE LENGUAS EXTRANJERAS, DE LA UNIVERSIDAD DE  
CIENCIAS PEDAGÓGICAS "RAFAEL MARÍA DE MENDIVE".**

**AUTORES: Téc. María Victoria Hernández Rodríguez.  
Téc. Olga Merida Pérez.**

**2011**

## PENSAMIENTO

*“De la misma forma que una sociedad moderna, no puede permitirse ciudadanos sin educación (analfabetos o incultos) una sociedad de la Información, no puede permitirse ciudadanos informacionalmente incultos”.*

*Alfons Cornella, 1997.*

## **Resumen:**

Ante las grandes pretensiones que hoy contrae el mundo de la información, en un momento en que se le da paso a una nueva tecnología de punta, se impone que los estudiantes estén pertrechados de una cultura informacional que les permita el acceso viable y provechoso a diferentes fuentes muy útiles para su formación.

Esta necesidad es mucho más urgente en la educación preuniversitaria donde los estudiantes al estar faltos de una sólida cultura informacional no pueden egresar debidamente preparados para enfrentar con éxitos los rigores de esta enseñanza y los de la educación superior.

Pronunciarse por el desarrollo de una cultura informacional requiere de la amplia incursión en las fuentes más actualizadas que ofrecen concepciones novedosas acerca de la lectura y de los distintos mecanismos y segmentos de la información científica. También se necesita del auxilio de una didáctica favorecedora del interés expuesto.

La propuesta empleada para la adquisición de este tipo de cultura contempla actividades novedosas que condicionan y pertrechan al estudiante de la cultura informacional que necesita, sin que el tratamiento a las cuestiones técnicas de la funcionalidad de una biblioteca, resulte complejo, mucho menos agobiante.

De tal manera se va entrenando al estudiante con actividades centradas en temas de interés cultural, social y humano para irlo insertando gradualmente en el mundo de la catalogación, la bibliografía, consultas y referencias, y hasta en la indización.

De modo que todas estas exigencias encuentran respuesta en la presente investigación logrando que los futuros profesionales de la educación adquieran cultura general.

Palabras clave: Cultura informacional, sistema, actividades.

## **INTRODUCCIÓN:**

Con el advenimiento de los nuevos cambios que la humanidad afronta al constituirse como sociedad globalizada rompiendo fronteras y límites geográficos, las implicaciones económicas y de desarrollo también han cambiado con suma radicalidad, ya en la actualidad se reconoce el papel preponderante que asume la información como nuevo recurso y factor económico, algunos autores han denominado los tiempos actuales como la era de la información y del conocimiento.

En la primera mitad del siglo XX, la cultura se veía como un freno para el desarrollo, no es hasta las conferencias de la UNESCO de Venecia en 1970 y de México en 1982, que cambia este paradigma y pasa a constituir un valor estratégico en beneficio del desarrollo.

Como destacara *Castells*, “frente a una primera revolución industrial sustentada en la máquina de vapor, y una segunda, soportada en la utilización masiva de la electricidad, la actual tercera revolución -que supone el auge del sector terciario- tiene como núcleo básico y materia prima la información y nuestra creciente capacidad para gestionarla, especialmente en los campos de tratamiento de la información simbólica por medio de las TIC” (Castells, 1997).

Precisamente, en estas décadas, se gestan grandes transformaciones en la sociedad, debido al desarrollo de las tecnologías de la información (TIC). El valor estratégico que igualmente alcanza, a partir de este período, la información, para el desarrollo de cualquier disciplina, los convierte en principales agentes de cambios

Se despliegan una serie de cambios, que van a modificar esferas como la de la información, que van a variar la forma de actuar de muchas de las proyecciones de las instituciones de información, e incorporará algunas novedosas. Los procedimientos para el procesamiento, divulgación y recuperación de la información, integran nuevos métodos y herramientas. Se despliega entonces, un aumento insospechado de la producción informativa, surge un nuevo tipo de información, la digital y se incrementan constantemente distintos soportes de información.

Las bibliotecas forman parte directa en el proceso de investigación científica. El trabajo de la biblioteca es un componente más de innovación del conocimiento y las mismas deben prestar atención a la difusión y conversión del conocimiento.

La gestión del conocimiento en biblioteca busca promover relación entre bibliotecas, bibliotecarios y usuarios, para reforzar el conocimiento. En la era de la economía del conocimiento, las bibliotecas tendrán que investigar sobre el desarrollo y aplicación de los recursos de información, construir bibliotecas virtuales, proteger los derechos de propiedad intelectual en la era electrónica, etc. poniendo de esta manera las bases para la innovación del conocimiento.

La información constituye una necesidad para todos, en cada momento del desarrollo de su actividad laboral y profesional. El aumento exponencial de la información en la llamada sociedad de la información hace cada vez más difícil el acceso a un producto informativo que proceda de fuentes confiables y que posea un carácter científico. Por eso, es de vital importancia la función de las bibliotecas y centros de información en la orientación y satisfacción de las necesidades de información y el aprendizaje de sus usuarios.

En las últimas décadas del siglo pasado, comenzó a surgir la llamada sociedad de la información. Esta nueva sociedad impone un nuevo usuario. Con los modelos establecidos por los programas de educación de usuarios hasta esos momentos, los usuarios eran capaces de desenvolverse en el mundo de la biblioteca para satisfacer sus necesidades informativas, pero este nuevo usuario necesita capacidades y habilidades no sólo para desenvolverse en la biblioteca, sino para una relación óptima con la información, se comienza a hablar de cultura informacional y a desarrollarse programas sobre estas nuevas alfabetizaciones, en los que el usuario debe alcanzar las destrezas y habilidades necesarias para el manejo de las tecnologías de la información y en el acceso, manejo y uso efectivo de la información, tanto para su desempeño laboral como individual.

Por tal razón es necesario desarrollar la cultura informacional de los estudiantes de 1er año de Idioma de la Universidad de Ciencias Pedagógicas,

de tal forma que coadyuve a potenciar en sus conocimientos, la calidad de la información que necesitan, lo novedoso de la misma, para que su futuro desempeño laboral este a la altura de la era que les ha tocado vivir y que la influencia en los futuros estudiantes sea para lograr y perfeccionar la cultura general integral que nuestro proyecto social espera de ellos.

Teniendo en cuenta que existen insuficiencias en el desarrollo de la Cultura Informacional de nuestros estudiantes en el uso y manejo de la información, carecen de las habilidades necesarias para la satisfacción de sus necesidades informativa, no saben buscar una información, procesarla, hacerle un análisis crítico es que se propone el siguiente:

**Problema científico:** ¿Cómo contribuir al desarrollo de la cultura informacional en los estudiantes de 1er año de Idioma de la Universidad de Ciencias Pedagógicas?

Para darle respuesta a esa problemática, se propone el siguiente objetivo.

Elaborar un sistema de actividades para el desarrollo de la cultura informacional en los estudiantes de 1er año de la carrera de Idioma de la Universidad de Ciencias Pedagógicas.

## **DESARROLLO**

Desarrollar las aptitudes en el acceso y uso de la información resulta cada vez más importante en las transformaciones que se producen en la educación actual, donde es una exigencia la implicación cada vez más activa de los estudiantes al plantearseles una tarea integradora o la investigación en cualquiera de las materias para hallar las respuestas y las habilidades de comunicación de los resultados.

Entre los objetivos fundamentales de las bibliotecas escolares siempre ha estado el de formar en los estudiantes habilidades en el uso y manejo de las fuentes de información, es decir desarrollar la educación de usuarios. Para dar cumplimiento a este objetivo el Departamento Nacional de Bibliotecas Escolares emitió, en septiembre del año 1977, un documento metodológico denominado Instrucción Bibliotecario-bibliográfica con el propósito de proporcionar a los alumnos los conocimientos básicos para utilizar adecuadamente los libros y las bibliotecas, este programa estaba dosificado en diez unidades y los bibliotecarios seleccionaban los temas a impartir. En septiembre de 1980 se emite una Carta Metodológica sobre la dosificación de las unidades de este programa.

Según Carpallo (2006) “la educación de usuarios es entendida como un conjunto de actividades o actuaciones de carácter pedagógico, que pretende conseguir la máxima utilización de las posibilidades informativas de la biblioteca. No hay que considerar estas actividades como una actividad puntual, sino que deberían convertirse en un servicio bibliotecario de carácter permanente”.

Chopra (2006) expresa “La educación del usuario ayuda para aumentar su conocimiento sobre la biblioteca como una fuente primaria de información y como una agencia a que los usuarios pueden volverse para la ayuda con sus necesidades de información.”

La educación de usuarios se plantea como una actividad centrada en enseñar al usuario a conocer la biblioteca y los servicios y recursos de información existentes en la misma.

En resumen se puede decir que la cultura informacional implica un aprendizaje integral, gradual y constante de estrategias de búsqueda, localización, análisis y difusión de la información para la generación de nuevo conocimiento. Por lo tanto la persona culta en información, ha aprendido a aprender, sabe cómo se organiza el conocimiento, cómo encontrar la información y cómo se utiliza para que otros puedan aprender de ella. Está preparada en el aprendizaje a lo largo de la vida, porque ha desarrollado sus habilidades para encontrar la información que requiere en cualquier tarea o decisión.

En el diagnóstico del objeto se comprobó que existen insuficiencias en el desarrollo de la Cultura Informacional de nuestros estudiantes en el uso y manejo de la información, carecen de las habilidades necesarias para la satisfacción de sus necesidades informativa, no saben buscar una información y como procesarla.

Por otra parte no ha habido un trabajo sistemático en la realización de actividades para elevar la cultura informacional.

Es por ello que se necesita de una propuesta de actividades, novedosas y coherentes que además de asegurar los conocimientos teóricos del mundo de la información, estimule aplicarlos cuando se tiene que operar en una biblioteca, pues no solo el tratamiento teórico concedido por la ciencia garantiza la cultura informacional requerida por los estudiantes de 1er año de Idioma de la Universidad de Ciencias Pedagógicas?

Se reclama por tanto de orientar, conducir, motivar, retar al estudiante para que aplique lo aprendido; y ello se alcanza asegurando en la práctica las exigencias que contrae el acceso a la información.

Para la elaboración de las actividades didácticas se tienen presente el título o tema, objetivos, materiales y duración.

Por otra parte se emplean tres momentos:

Momento inicial.

Desarrollo

Cierre.



Las actividades a desarrollar tienen carácter de talleres respondiendo a los siguientes intereses:

- 1 - Talleres sobre que es Cultura Informativa
- .2- Las fuentes de información. Lugar de localización.
- 3- La animación hacia la lectura.
- 4- La Bibliografía. Su ordenamiento y conservación.

Para la vida.

Orientación metodológica: Desde el punto de vista práctico, hacer animación a la lectura el bibliotecario debe realizar una serie de actividades, para lograr el acercamiento entre las personas y los libros se haga de manera más activa, lúdica y gratificante.

Desarrollo de la actividad:

El bibliotecario hará una exposición de obras literarias sobre el amor y sus diferentes concepciones a través del tiempo donde se hablara del tema y se recomendaran y leerán algunas poesías y fragmentos de las obras expuestas. Donde se le explicara la nacionalidad de los autores de las obras y como se pueden localizar en un catalogo o base de datos.

### Actividades.

#### no.1

Título: El taller de la información.

Objetivo: Valorar la Cultura Informativa como fundamento para lograr una Cultura General Integral en los estudiantes.

Orientación metodológica: El bibliotecario debe dirigir la actividad para sostener un debate con los estudiantes relacionados con la importancia de mantenerse informado y la búsqueda en diccionarios de los conceptos de cultura e información.

Desarrollo de la actividad:

Importancia de mantenerse actualizado en cuanto a información. Definir que es Cultura e Información.  
A qué denominamos Cultura Informativa?  
¿Qué relación existe entre la información y el avance de la ciencia, la técnica y la

cultura?

¿Cuáles son las vías por las que el estudiante puede mantenerse actualizado?

### Actividad No. 2

Título: La animación: un camino para descubrir la lectura.

Objetivos:

Comprender que lo que se lee sea entendido, superando el plano de la simple dosificación de los signos gráficos.

Gozar, estimular el sentido estético propio de toda creación literaria realizada por el hombre.

Reflexionar generando luego de comprender y gozar, un sentido crítico que indudablemente contribuirá al desarrollo de la personalidad y a la preparación acceder a la información, pues cuando los estudiantes son capaces de explicar estos mecanismos es porque se han familiarizado suficientemente con las exigencias del campo de la información, y ello les permite operar sin ayuda en el momento de localizar la misma.

### CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos evidenciaron que la cultura informacional constituye una actividad altamente socializadora, portadora de cultura para las personas así como fuente de desarrollo.

➤ El sistema de actividades para el desarrollo de la cultura informacional en los estudiantes de 1er año de la carrera de Lengua Extranjera que puede ser aplicada en grupos seleccionados o en todo el colectivo estudiantil con el objetivo de contribuir a desarrollo de la cultura informacional.

La propuesta de actividades constituye una vía de formación para la elevación de la calidad del aprendizaje, tanto en el orden instructivo como educativo.

Se pudo constatar que el mayor número de los estudiantes han desarrollado habilidades y destrezas en el uso de los servicios informativos y los diferentes tipos de documentos impresos para satisfacer sus necesidades individuales en materia de cultura informacional, de modo que comparado con el momento inicial se evidencia el avance en el dominio teórico práctico de los mecanismos para la Actividad.

### Recomendaciones

Continuar profundizando en esta temática.

Socializar los resultados de esta investigación en talleres y en todos los estudiantes de la universidad.

## **BIBLIOGRAFÍA**

ARTILES VISBAL S. Cultura informacional. Estrategias para el desarrollo de la sociedad de la información y el conocimiento. -- Ciencias de la Información 2000;31(1-2):49-62.

CASTELLS, M. La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Madrid: Alianza; 1997.

CORNELLA A. Cultura informacional es civismo informacional. Quaderns Digital 2003;15. Disponible en: [http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/hemeroteca/r\\_1/nr\\_6/a\\_5/5/55.html](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_6/a_5/5/55.html)[Consultado: 21 de septiembre del 2009].

GÓMEZ HERNÁNDEZ, J.A, Licea de Arenas J. La alfabetización informacional en las universidades. Disponible en: <http://gti1.edu.um.es:8080/jgomez/publicaciones/alfinrie2002.PDF>[Consultado: 16 de septiembre del 2009].

LEONTIEV, A. N. Actividad conciencia y personalidad. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1981.

MARTÍ LAHERA, YOHANNIS. Cultura informacional: Nuevas implicaciones para la formación informativa. --p. 57. -- En Revista de Ciencias de la Información. Vol. 34, No. 1, abril, 2003.

---

. Cultura y alfabetización informacional. Una aproximación a su estudio. [Trabajo para optar por el título de Licenciada en Bibliotecología y Ciencias de la Información ]. -- La Habana: Facultad de Comunicación. Universidad de La Habana, 2002).

MENOU MJ. La alfabetización informacional dentro de las políticas nacionales sobre tecnologías de la información y comunicación: la cultura de la información, una dimensión ausente. Anales de Documentación 2004;7:241-61. Disponible en: <http://www.um.es/fccd/anales/ad07/ad0716.pdf>[Consultado: 8 de septiembre del 2009].

PAÉZ URDANETA I. Biblioteca universitaria: la crisis y la oportunidad. -- Revista Educación Superior y Sociedad 1992;3(2):23-9.

PONJUÁN DANTE, G. Gestión de información en las organizaciones. Principios, conceptos y aplicaciones. -- La Habana : Universidad de la Habana,2001.

PUPO, RIGOBERTO. La actividad como categoría filosófica. -- La Habana: Ed. Ciencias Sociales.1990.

Real Academia de la Lengua Española: Diccionario de la Lengua Española.  
–Madrid, 1984.

ROJAS GIRALDO M. Política nacional de información bajo la perspectiva de la sociedad del conocimiento. Memorias del Congreso Internacional de Información INFO/97. -- La Habana : IDICT;1997.

Rosental ,M. Diccionario Filosófico.—La Habana :Ed .Política,1984..

[http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/hemeroteca/r\\_1/nr\\_6/a\\_55/55.html](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_6/a_55/55.html)

GÓMEZ HERNÁNDEZ, J.A, Licea de Arenas J. La alfabetización informacional en las universidades. Disponible en: <http://gti1.edu.um.es:8080/jgomez/publicaciones/alfinrie2002.PDF>[Consultado: 16 de septiembre del 2009].

LEONTIEV, A. N. Actividad conciencia y personalidad. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1981.

MARTÍ LAHERA, YOHANNIS. Cultura informacional: Nuevas implicaciones para la formación informativa. –p. 57. – En Revista de Ciencias de la Información. *Vol. 34, No. 1, abril, 2003.*

---

\_\_\_\_\_ . Cultura y alfabetización informacional. Una aproximación a su estudio. [Trabajo para optar por el título de Licenciada en Bibliotecología y Ciencias de la Información ]. -- La Habana: Facultad de Comunicación. Universidad de La Habana, 2002).

MENOU MJ. La alfabetización informacional dentro de las políticas nacionales sobre tecnologías de la información y comunicación: la cultura de la información, una dimensión ausente. *Anales de Documentación* 2004;7:241-61. Disponible en: <http://www.um.es/fccd/anales/ad07/ad0716.pdf>[Consultado: 8 de septiembre del 2009].

PAÉZ URDANETA I. Biblioteca universitaria: la crisis y la oportunidad. -- *Revista Educación Superior y Sociedad* 1992;3(2):23-9.

PONJUÁN DANTE, G. Gestión de información en las organizaciones. Principios, conceptos y aplicaciones. -- La Habana : Universidad de la Habana,2001.

PUPO, GOBERTO. La actividad como categoría filosófica. – La Habana: Ed. Ciencias Sociales.1990.

ROJAS GIRALDO M. Política nacional de información bajo la perspectiva de la sociedad del conocimiento. Memorias del Congreso Internacional de Información INFO/97. -- La Habana : IDICT;1997.