

**INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO RAFAEL  
MARÍA DE MENDIVE.**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MÁSTER EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. MENCIÓN  
PRIMARIA.**

**UNA ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA  
PERFECCIONAR EL PROCESO DE  
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS DOCENTES  
DE PRIMER GRADO.**

**AUTORA:** *Licenciada en Educación Primaria: Paula  
Caridad Cruz Tornés.*

**TUTOR:** *Máster en Ciencias de la Educación: José Luis  
Darias Concepción.*

**PINAR DEL RÍO. 2008**

## PENSAMIENTO.

*“Ser maestro trasciende el mero hecho de enseñar la materia que puede o no dominarse. Es ante todo un compromiso moral y ético frente a una generación que espera lo mejor de sí.. Ser maestro es eso, es quedar en la memoria de un niño, en el recuerdo de un adulto, entre hojas marchitas de un libro, entre las rotas manuscritas ya amarillas por el tiempo.”*

*Lidia Turner Martí.*



## **DEDICATORIA.**

*Para los que saben querer, para los que saben amar, para aquellos que son la esperanza del mundo y para los que son, el más joven relevo asegurado de la Revolución Cubana: “Los Niños,” y para aquellos que día a día dan lo mejor de sí en la formación de futuros hombres con un elevado nivel cultural y una adecuada preparación científico -técnica: Los Maestros; se dedica esta investigación que servirá de aporte al perfeccionamiento del sistema de enseñanza.*



## *Agradecimientos.*

- ❖ *A La Revolución Cubana por darnos la oportunidad de elevar nuestra cultura y nuestra formación profesional.*
- ❖ *A mi madre, Ovilia, porque sin ella me resultaría imposible enfrentar esta tarea.*
- ❖ *A mi hijo, Dairel, que es la razón de mi existir.*
- ❖ *A Oslirio, mi amado y querido esposo por su ayuda y aliento en los momentos más difíciles.*
- ❖ *Al profesor José Luis Darías Concepción por orientarme en mi formación científica y su ayuda incondicional.*
- ❖ *Al colectivo de trabajadores de la escuela Frank País García por su colaboración..*
- ❖ *A los que de una forma u otra contribuyeron al desarrollo de esta investigación.*
- ❖ *A todos: muchísimas gracias.*

## INDICE

	Pág.
<b>INTRODUCCIÓN.</b>	1
<b>CAPÍTULO 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</b>	10
1.1 Fundamentos filosóficos.	10
1.2 Fundamentos sociológicos.	12
1.3 Fundamentos psicopedagógicos.	13
1.4 Fundamentos fidelistas y martianos.	18
1.5 Fundamentación lingüística.	
Reconceptualización del proceso de lectura.	20
El proceso de comprensión lectora en la Educación Primaria.	
Conclusiones parciales.	32
<b>CAPITULO 2. DIAGNÓSTICO DEL ESTADO ACTUAL DEL NIVEL DE PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES EN LA DIRECCIÓN DEL PROCESO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PRIMER GRADO.</b>	33
2.1 Caracterización del aprendizaje de la Lengua Española en primer grado.	33
2.1.1 Características de los niños y niñas de 5 -7 años.	36
2.2 Diagnóstico de las necesidades, para el proceso de comprensión lectora, de los docentes de primer grado.	38
2.3 Maestros como potenciadores del proceso de comprensión lectora.	54
2.4 Reflexiones generales sobre la importancia de la preparación de los docentes para dirigir el proceso de comprensión lectora.	55
Conclusiones parciales.	57

<b>CAPÍTULO 3. PRESENTACIÓN Y EFECTIVIDAD DE LA ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA PERFECCIONAR EL PROCESO DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS DOCENTES DE PRIMER GRADO.</b>	<b>58</b>
3.1 El método fónico-analítico-sintético. Sus características. Potencialidades y debilidades.	58
3.2 Propuesta de la alternativa metodológica. - Etapa de organización y planificación del trabajo. - Etapa de ejecución. - Etapa de evaluación y rediseño de la alternativa metodológica.	62
3.3 Valoración de la efectividad de la alternativa metodológica. Conclusiones parciales.	73
<b>CONCLUSIONES.</b>	<b>82</b>
<b>RECOMENDACIONES.</b>	<b>83</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.</b>	<b>84</b>
<b>ANEXOS.</b>	
-Tablas y gráficos	
-Actividades.	
-Instrumentos.	

## **RESUMEN.**

Es en el primer grado de la enseñanza primaria donde se comienza el aprendizaje de la lectoescritura y se plantea la comprensión lectora como uno de los objetivos primordiales de la Lengua Española ya que le sirve al educando de fundamento y de base para una mejor adquisición y aprendizaje de las demás asignaturas del plan de estudio de las enseñanzas por las cuales transitará, además por considerarse un instrumento de cognición y comunicación en el desarrollo del escolar.

En la actualidad aparece la comprensión lectora como uno de los tópicos afectados en las diferentes enseñanzas y por la importancia de un adecuado tratamiento de la misma desde edades tempranas es que en esta investigación se aborda como tema, con el objetivo de aportar una alternativa metodológica para perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado.

Se anticipa a valorar la utilidad de la alternativa ya que servirá de instrumento de apoyo y material de consulta para incidir favorablemente en los educandos y garantizar el logro de un proceso de enseñanza-aprendizaje que favorezca el carácter activo y reflexivo de la interacción del sujeto.

Cuenta la investigación de tres capítulos: el primero aporta los fundamentos teóricos y metodológicos del proceso de comprensión lectora en la Educación Primaria, el segundo aborda el diagnóstico y el tercero la presentación y efectividad de la alternativa metodológica. Cuenta además con las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y los anexos correspondientes.

## **INTRODUCCIÓN.**

La formación multifacética de las nuevas generaciones es uno de los objetivos principales que tiene el PCC. Esta responsabilidad es de pedagogos, maestros y padres, pero no existe persona alguna que escape a esta responsabilidad social. Podríamos decir que ni aún los propios niños escapan a ella pues, nadie puede olvidar cómo influyen las características de unos niños sobre otros, cómo aprenden los niños de los propios niños y los niños de sus padres y de su familia.

De esta (la familia) se ha escuchado sin duda, alguna que otra vez, la frase: ¡Vas a aprender a leer y a escribir! Una frase importante en la vida del niño en que por primera vez de su existencia va a entrar a la escuela: un medio social organizado distinto a su familia.

El niño cuando ingresa a la escuela sabe hablar, se comunica con los adultos y con los que le rodean, pero con poco desarrollo del lenguaje. El dominio de palabras que posee se podría decir que en muchos casos es limitado, sin embargo lo utiliza como medio de comunicación y como medio de comunicación está presente en las más diversas manifestaciones de la vida.

En el ámbito humano aparece como instrumento necesario para el establecimiento de relaciones entre el hombre y el medio donde vive; relaciones que constituyen la base para la realización de múltiples experiencias formativas. Es por ello que, en las ciencias de la educación en general se le concede cada vez mayor importancia al problema de la comunicación; más específicamente a la actividad didáctica como

relación interpersonal intencional que debe prever la inserción de los estudiantes en el proceso de enseñanza, no como receptores pasivos, sino como intérpretes críticos.

La atención que el uso de la lengua ha alcanzado, pone de relieve su dimensión instrumental y ha supuesto un cambio profundo en su enseñanza y en el lugar que ocupa en el currículum. Pero a la vez, ha planteado una serie de retos que los docentes han de ir resolviendo tales como: la práctica educativa y la investigación pedagógica.

Enseñar a leer, lo que implica comprender, consiste en enseñar a aprender a aprender. Solo quien aprenda a aprender podrá seguir el pensamiento humano, ya que este y la tecnología evolucionan con gran velocidad.

Para cumplir con ese objetivo de enseñar a aprender a aprender, la escuela es quien debe preparar al individuo para auto-educarse y para que además pueda contemplar el mundo; que sea capaz también de transformarlo creadoramente sobre la base de los conocimientos, y dentro de ella el factor humano es quien lo materializa y lo logra a través de la clase como forma fundamental de organización del proceso docente educativo donde se materializan los planes y programas de estudio de las diferentes enseñanzas, grados y asignaturas dentro de las cuales se señala la Lengua Española como de gran importancia en el estudio y aprendizaje del idioma y más aún en la enseñanza primaria, específicamente en el primer grado, donde el niño comienza a leer y a escribir.

Pero: ¿Se logra siempre el desarrollo de la habilidad de comprensión lectora en los niños?

¿Comprenden los textos que tienen a su disposición?

¿Comienza o no, el desarrollo de esta habilidad en edades tempranas?

¿Comprende el niño de primer grado todo lo que lee?

El Primer Operativo Internacional de la Calidad de la Educación arrojó que los alumnos tienden a mostrar un bajo rendimiento, muy significativo, en los tópicos referidos a las preguntas de comprensión derivados de un texto y en otros países, la mayoría de los alumnos están aprendiendo más a leer, que a entender el significado del texto y a la realización de interpretaciones. En el quinto Operativo de la Calidad de la Educación, marzo de 2001, en la asignatura de Lengua Española las mayores dificultades en



todos los grados se encuentran en la comprensión de textos y en la comprensión de significados de expresiones dadas, entre otras.

En Cuba, la comprensión lectora es uno de los elementos del conocimiento que aparece en el banco de problemas de las escuelas y que incide de forma general en las diferentes enseñanzas, sin excluir, las de la provincia. En las escuelas del municipio de San Luis, en la provincia de Pinar del Río, también constituye ésta una regularidad que se ha podido constatar en la escuela donde se realiza esta investigación y donde prevalece desde cursos anteriores en el banco de problemas.

En el curso 2003 - 2004 se obtuvo un 64,3% general de respuestas correctas y en el curso 2004 - 2005 se obtuvo un 70,7% a nivel municipal en las preguntas relacionadas con este tópico. Esta dificultad es detectada también en los resultados de comprobaciones municipales y en el propio centro, en las inspecciones parciales, totales donde los resultados plasmados en los informes están por debajo del 70% en los cursos antes mencionados. Además se evidenció en las comprobaciones mensuales que sirvieron de preparación para el Segundo Estudio Regional Comparativo Explicativo donde se evidenció en el análisis posterior de los ejercicios aplicados en él.

Por otra parte la Revolución cubana y el Ministerio de Educación han puesto a disposición de todos, medios que favorecen el aprendizaje tales como: **Documentos normativos:** los programas, con los objetivos y distribución de horas clases bien definidos, orientaciones metodológicas, guías de observación a clases, programas directores, libros de textos, cuadernos complementarios, ajustes curriculares y otros.

**Medios:** las computadoras con la Colección Multisaber que contiene Software Educativos muy ricos en contenidos, ejercicios de los diferentes niveles, animaciones, videos, imágenes, juegos, entre otros, las tele-clases dirigidas por un personal altamente calificado y preparado, el video, el folleto Para ti Maestro que contiene variados ejercicios de los diferentes niveles de desempeño, seminarios nacionales impresos y una abundante bibliografía e investigaciones que le sirven al docente para su auto-preparación y que favorecen el desarrollo del aprendizaje en sus educandos. Aún así:

- No es suficiente la preparación del docente en la dirección del proceso de comprensión lectora.

- Falta profundización en la adecuada orientación para la toma de conciencia de la importancia de la lectura y del tratamiento adecuado al proceso de comprensión lectora.

La enseñanza, formación y desarrollo de la habilidad de comprensión es un tema de gran actualidad que ocupa una de las principales líneas de investigación de psicólogos, pedagogos y otros especialistas implicados en la tarea de innovación a la enseñanza y la educación con el fin de que sea desarrolladora, que puedan hacer uso de sus potencialidades y de prepararlos para la vida.

Por otra parte aunque en América Latina y del Caribe se redujo el analfabetismo y existe el acceso universal a la educación primaria, el 50% de los adultos, no puede comprender lo que lee ni comunicar mensajes simples por escrito. Además la mitad de los adultos de Latinoamérica no comprende lo que lee. Esta importante información fue revelada por la UNESCO, en mayo de 1996.

En ella se demuestra la necesidad de urgencia de emprender el mejoramiento de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Educación para el desarrollo y la paz, es un documento que refuerza la idea de valorar la diversidad y aumentar las posibilidades de aprendizaje personalizado y grupal, presentado por la UNESCO en la reunión de Ministros de Educación de América Latina y el Caribe celebrada en mayo de 1996 en Jamaica y que propone encarar soluciones al problema planteado.

En Cuba este tema no es nuevo y existen algunas experiencias investigativas en las que se da tratamiento al proceso de comprensión lectora y que constituyen antecedentes a esta investigación. Ejemplo de ello son: (citados por Marcelina Carmen López López).

El modelo psicolingüístico de lectura, Goodman (1973), parte de la idea de que la lectura es una interacción entre el conocimiento previo del lector, sus habilidades conceptuales, su cultura, creencias y “estrategias procesales” para lograr la comprensión del texto.

Angelina Roméu, La Habana (1992), en su tesis “Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media, comprensión, análisis y construcción de textos” ofrece a la enseñanza de la lengua en Cuba un importante aporte teórico-metodológico, válido

para cualquier nivel instructivo en cuanto paradigma, que los docentes podrán adecuar a las particularidades de la enseñanza para la que trabajan.

Magalys Ruiz Iglesias; Villa Clara (1998), ofrece una propuesta teórico-metodológica para enseñar a leer, comprender y producir textos y aporta importantes consideraciones en torno a la necesidad de ver al texto como la unidad mínima de interacción comunicativa.

En la provincia de Pinar del Río también existen investigaciones sobre este tema en las que se desatacan: la Tesis de Maestría de Magalys Camargo, la tesis de Yadyra de la Caridad Piñero Concepción que aporta una estrategia para la lectocomprensión de la Edad de Oro y la de Marcelina Carmen López López con el título: La comprensión lectora en sexto grado. Una propuesta basada en el enfoque comunicativo, en la que hace valiosas consideraciones sobre el proceso de comprensión.

Es evidente el tratamiento de este tema, sin embargo, no se tiene conocimientos de que exista alguno relacionado con el primer grado de la enseñanza primaria que es donde el niño comienza con el aprendizaje de la lectura y la escritura y que esté en función de la preparación de los docentes.

En la asignatura de Lengua Española, **la comprensión** es un componente priorizado ya que es considerado un instrumento de cognición y comunicación que sirve de base para el aprendizaje de las demás asignaturas y al cual se le debe dar tratamiento desde los primeros grados.

Por todo lo antes expuesto y la importancia que reviste el desarrollo de la comprensión lectora desde edades tempranas es que se aborda en esta investigación el **Problema Científico**: cómo perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado del municipio de San Luis.

Se plantea como **Objetivo**: elaborar una alternativa metodológica para perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado de la escuela Frank País García del municipio de San Luis.

**El objeto de estudio** de la investigación se centra en el proceso de comprensión lectora y **el campo** lo constituye el perfeccionamiento del proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado de la escuela Frank País García.

Como **Interrogantes Científicas** se planifican las siguientes:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de comprensión lectora en la educación primaria?
2. ¿Cuál es el nivel de preparación del personal docente de primer grado en la dirección del proceso de comprensión lectora?
3. ¿Qué alternativa metodológica elaborar para perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado de la escuela Frank País García del municipio de San Luis?
4. ¿Qué efectividad se debe lograr al aplicarse la alternativa metodológica elaborada para perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado?

Para el desarrollo de esta investigación se seleccionan las siguientes **tareas de investigación**:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de comprensión lectora en la Educación Primaria.
2. Diagnóstico del estado actual de los docentes de primer grado en la dirección del proceso de comprensión lectora.
3. Elaboración de la alternativa metodológica que perfeccione el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado.
4. Determinación de la efectividad de la alternativa metodológica elaborada para perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado.

### **Conceptualización de variables.**

Perfeccionar: Mejorar una cosa para hacerla más perfecta. (Breve diccionario de la Lengua Española. Instituto de Literatura y Lingüística. Pág. 26).

Comprensión lectora: No es más que el proceso interactivo entre el sujeto y el propio texto, este último debe aportar sus conocimientos, estrategias y el resultado de esa comprensión, es la construcción de una reproducción de su significado.

<b>Proceso de comprensión lectora.</b>	
Dimensiones	Indicadores
- I nivel. Traducción.	- Adquisición de la información del texto. - Reconocimiento de lo que el texto comunica.
- II nivel. Interpretación.	- Evaluación de la información del texto. - Emisión de criterios personales.
- III nivel. Extrapolación.	- Aplicación de la información del texto. - Relación del texto con otros leídos, experiencias, vivencias.

### **Métodos de Investigación.**

Basados en el dialéctico-materialista como método universal que sustenta el presente trabajo y que posibilita estudiar el fenómeno en su evolución con sus avances, cambios y retrocesos se seleccionan los siguientes:

**Teóricos:** Aplicados para representar con ellos el estudio, análisis de los criterios y definiciones de autores sobre la comprensión lectora.

- **Histórico-lógico:** Utilizado para determinar los fundamentos teóricos y metodológicos del proceso de comprensión lectora en la Educación Primaria.
- **Análisis-síntesis:** para la realización del estudio de los programas de la asignatura, de los datos obtenidos en la exploración realizada y de las diferentes teorías que sirven de marco teórico a la alternativa metodológica.
- **La inducción-deducción:** para relacionar o correlacionar lo particular y lo general de los criterios, opiniones en torno a los estudios de teorías existentes, programas y otros documentos.
- **Enfoque de sistema:** Utilizado para la determinación de la relación entre los componentes de la alternativa metodológica así como, su estructura.

**Empíricos:** Para constatar el estado real del problema, diagnosticar las dificultades principales, las que se tendrán en cuenta para la propuesta de la alternativa metodológica.

- **Observación:** Utilizada para detectar las dificultades que existen en la dirección de la clase en cuanto al tratamiento del proceso de comprensión.
- **Encuesta:** Para determinar el conocimiento previo que se posee sobre el proceso de comprensión lectora.
- **Entrevista:** Para constatar el nivel de preparación y de conocimientos de los docentes de primer grado en cuanto al proceso de comprensión lectora.
- **Análisis documental:** Se utiliza con la finalidad de hacer un análisis del contenido de los planes de estudio y programas a fin de constatar el tratamiento de los aspectos de la comprensión lectora en el primer grado.
- **Prueba pedagógica:** Se utiliza para constatar los niveles de aprendizaje alcanzados en los alumnos después de la puesta en práctica de la alternativa.
- **Modelación:** Permite hacer una representación teórico-metodológica y práctica de la concepción que sustenta la organización estructurada de la alternativa metodológica.

#### **Estadístico-matemático.**

- **El análisis porcentual:** utilizado para procesar y analizar los resultados del diagnóstico, la puesta en práctica de la propuesta de actividades y evaluar los resultados.

La población: Está formada 24 docentes de primer grado de los Consejos Populares Corojo y Retiro-Barrigona, del municipio de San Luis donde está enmarcada la escuela “Frank País García”.

La muestra comprende a los 12 docentes de primer grado de la escuela “Frank País García”.

Decisión muestral Intencional por ser el primer grado donde se comienza el aprendizaje de la lectura y la escritura y se sentarán las bases para el ulterior desarrollo y aprendizaje del escolar.

El proceso de comprensión lectora es un tema de gran importancia que se encuentra en las prioridades del Ministerio de Educación por lo que está concebido dentro de los objetivos generales de la clase Lengua Española para el logro de un aprendizaje reflexivo, valorativo y creador por ser un instrumento de cognición y comunicación que

sirve de base para el aprendizaje, adquisición y comprensión de las demás asignaturas escolares (sin excluir su tratamiento en todas las asignaturas que conforman el plan de estudio de las enseñanzas).

La alternativa metodológica propuesta para perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado de la enseñanza primaria es considerada de gran utilidad y aplicación práctica ya que es un material de apoyo que les posibilita incidir favorablemente en el proceso de desarrollo del aprendizaje de los educandos.

Su novedad radica en que no se tiene conocimiento de que exista una alternativa metodológica para el tratamiento del proceso de comprensión lectora en el primer grado.

## **CAPÍTULO 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL PROCESO DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.**

**La finalidad de este capítulo es presentar los resultados del estudio y análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de comprensión lectora en la Educación Primaria tomando como aspectos los relacionados con la filosofía, sociología, psicopedagogía y la lingüística como elementos que permiten la interpretación teórico-metodológico de la alternativa que se propone y que tiene como objetivo perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado.**

### **1.1- Fundamentos filosóficos.**

**La filosofía ofrece una concepción del mundo fundamentada en el desarrollo de las ciencias que aborda las leyes más generales comunes a todos los campos del saber, así también de los aspectos fundamentales del pensamiento y el conocimiento humano.**

**El pensamiento, el conocimiento y el lenguaje están indisolublemente vinculados aunque deben diferenciarse respecto a las funciones que realizan:**

**“ La función del pensamiento, de la conciencia, es reflejar la realidad objetiva, lograr su conocimiento. La función del lenguaje es, fijar mediante la palabra los resultados del conocimiento, es decir denominar y nombrar la realidad que el hombre conoce... el lenguaje es la realidad inmediata del pensamiento.”<sup>1</sup>**

Se puede entender entonces que el lenguaje está estrechamente ligado al pensamiento que registra y fija en las palabras y en las proposiciones, los resultados del trabajo mental, los progresos del hombre en el dominio del conocimiento y hace posible el intercambio de ideas y de experiencias en la sociedad humana.

El hombre viendo delante de sí o representado en su mente cualquier fenómeno, podrá nombrarlo, lo expresará o denominará con palabras de su propio lenguaje o sea, con el mismo conjunto de sonidos con que lo denominarían otras personas del grupo social y a su vez se irá desarrollando su pensamiento que se define como:

...”El producto superior de la materia dotada de una organización especial, el cerebro; el proceso activo en el que el mundo objetivo se refleja en conceptos, juicios, teorías, surge en el proceso de la actividad productiva social del hombre y hace posible el reflejo mediato de la realidad, permite descubrir el mundo, las conexiones sujetas a la ley misma. El pensamiento del hombre se produce en estrechísima conexión con el habla y sus resultados se fijan en el lenguaje.”<sup>2</sup>

Por lo que el fundamento teórico general se sustenta en la concepción dialéctico-materialista e histórica del desarrollo de la naturaleza, la sociedad humana y el pensamiento donde se reconoce a la educación, el aprendizaje y en este la comprensión lectora desde el punto de vista de las categorías pensamiento- lenguaje que a su vez son categorías histórico-social-pedagógicas y psicológicas y que dichas categorías constituyen entre sí unidades dialécticas en sus relaciones teniéndolas en cuenta además junto con la teoría del conocimiento.

En vínculo con el desarrollo del pensamiento se desarrolla el lenguaje que se

define como:

---

1-Marx, Carlos y Federico Engels. La ideología alemana. Obras escogidas. Tomo 3. Edición en lenguas extranjeras, 1986. Pág. 235.

2- M Recental y P Ludan. Diccionario filosófico abreviado. 1964. Pág. 356.



...”Un fenómeno social que nació de la necesidad que sintieron los hombres de comunicarse sus ideas en el curso del trabajo. Sin lenguaje la producción social y la sociedad misma serían imposibles... es la realidad inmediata del pensamiento, la conciencia real, práctica.”<sup>3</sup>

Los estudios y acciones que se emprenden con relación a la comprensión lectora tienen en cuenta el uso adecuado del lenguaje y su desarrollo progresivo, las particularidades de los escolares así como de las características psicopedagógicas de los mismos ya que constituye en si un ser social que se convierte en productor y transformador de su propio medio con un enfoque dialéctico-materialista.

## 1.2- Sociológicos.

Desde los primeros momentos después del nacimiento, el niño se relaciona con los demás y se comunica, comienza a sentir y a expresar por diferentes lenguajes su complacencia, su disgusto, su amor, su repulsión, su alegría, su tristeza. Es un ser que siente, piensa, actúa, que aprende y en ese proceso de aprendizaje juega un papel protagónico las influencias sociales, como vías de incalculable valor de información del mundo que lo rodea.

El aprendizaje es considerado un proceso de apropiación de la cultura por el sujeto, comprendido como proceso de producción y reproducción del conocimiento bajo condiciones de interacción social y de orientación.

Cada individuo hará suya su cultura, pero lo hará en el proceso activo, aprendiendo de forma gradual acerca de los objetos y fenómenos, procedimientos, las formas de actuar, de pensar, del contexto histórico-**social** en el que se desenvuelve y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo; es decir; bajo esta concepción el desarrollo en el ser humano va a estar determinado por los procesos de aprendizaje que sean organizados como parte de la enseñanza y educación, con los que se crearán nuevas potencialidades para nuevos aprendizajes.

Se deduce entonces que en el proceso de aprendizaje se manifiesta una relación dialéctica entre lo social y lo individual y se asume este proceso, de acuerdo con el

---

3- Marx, Carlos y Federico Engels. La ideología alemana. Obras escogidas. Edición en Lenguas Extranjeras, 1986. Tomo 3. Pág. 448.

enfoque histórico-cultural, como un proceso de mediación social, este a su vez se constituye en un reflejo individual, es decir, que cada sujeto posee y pone en función, en los actos de aprendizaje social que realiza para asimilar la cultura, sus propios recursos intelectuales y afectivo-motivacionales, producto a su vez de dicho proceso.

Dentro del proceso de aprendizaje la comprensión lectora es considerada un fenómeno social, que trasciende otras esferas del desarrollo humano, posibilita establecer puntos de contacto con la filosofía, el arte, la cultura, la ciencia, la técnica, la tecnología, la economía, la literatura, la informática, los medios de comunicación social y el pensamiento humano donde las exigencias son cada vez mayores y requieren de una mayor preparación de los niños y jóvenes para el desempeño de su labor social y futura.

Dado el encargo social asignado al docente y las exigencias actuales resulta importante la atención a los aspectos relacionados con la dirección del proceso de comprensión lectora por ser esta la base para la interpretación y la comprensión de las asignaturas que componen los planes de estudio de las diferentes enseñanzas y el contexto socio-cultural en que se desenvuelven los escolares donde se destaca la educación como un fenómeno social en la formación y desarrollo de ciudadanos competentes y preparados para enfrentar el futuro.

### 1.3- Fundamentos psicopedagógicos.

El niño desde que nace es un ser social, el lenguaje en él no aparece implícito con su nacimiento, sino que lo debe asimilar, reproducir y emplear para comunicarse y para que se desarrolle, se amplíe, para que se posibilite la comunicación con el adulto, se transmita la experiencia y se apropie de los modos de actuación, la comprensión lectora adquiere un valor fundamental.

Al leer se intenta comprender y la comprensión de la lectura es el resultado de una operación compleja en la que se realizan varias operaciones; se trata de un proceso interactivo que tiene en cuenta, básicamente, el texto y el lector.

“En el proceso de desarrollo histórico, el hombre social cambia los modos y procedimientos de su conducta, transforma los códigos y funciones innatas, los

conocimientos y crea nuevas formas de comportamiento, específicamente culturales lo que propicia el vínculo de lo biológico y lo social.”<sup>4</sup>

Se infiere de lo anterior que en el proceso de enseñanza-aprendizaje del individuo incide la estructura socio-psicológica del grupo, las diferencias individuales de cada educando; por su procedencia social (obrera-campesina-intelectual), por su procedencia geográfica (campo-poblados-o ciudades), por sus características físicas, intelectuales y desarrollo corporal e inteligencia.

He aquí precisamente el enfoque histórico-cultural de Vigotski que aporta una interpretación dialéctica y materialista de la relación hombre-mundo, el fundamento psicológico en el que descansa la alternativa.

Este enfoque se centra en el desarrollo de la personalidad del individuo en el papel determinante de las relaciones sociales, en la formación de la individualidad, la relación individuo-sociedad y la irrepetibilidad de ese individuo. Se basa en el concepto de alternativa metodológica, y el papel que desempeña la actividad en la apropiación de la cultura humana, con el carácter activo de los procesos psíquicos y las particularidades de cada individuo.

Es por todo lo antes expuesto que se concibe al hombre como codificador y explorador activo de información. La propositividad consciente es la base de la construcción humana, que convierte al sujeto responsable de su futuro teniendo en cuenta la existencia, en todos los alumnos, de potencialidades que le permiten auto-perfeccionarse y mediante una participación consciente en el aprendizaje, se debe lograr en cada caso, la competencia, un mayor nivel de aprendizaje y el desarrollo de la comprensión lectora.

Por último es evidente la influencia de la teoría histórico-cultural puesto que el aprendizaje solo puede ser posible cuando el alumno realiza actividades que le permiten mediante el proceso de interiorización, apropiarse de conocimientos, habilidades, hábitos, los que una vez formados y asimilados, regulan su actividad manifestando en ella lo aprendido con una calidad que evidencie el nuevo desarrollo alcanzado.

---

4—Vigotski, L. S. Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana, 1987. Pág. 97.

En la interpretación de los mecanismos psicológicos que están presentes en la labor del maestro se destaca su papel como mediador y potenciador del desarrollo psíquico del escolar, así también en la interrelación entre lo afectivo-cognitivo, el papel de la experiencia y la comunicación.

“El educador debe conocer qué es el desarrollo psíquico del niño para poder dirigir exitosamente el complejo proceso de formación de su personal.”<sup>5</sup>

Se asume que siempre el educador debe tener en cuenta que de acuerdo con el desarrollo psicológico se dan en estas edades potencialidades extraordinarias que de no tener la atención educativa requerida y a tiempo puede implicar un estancamiento del sujeto en su proceso de crecimiento intelectual, afectivo, motivacional y social.

Es importante destacar la relación dialéctica que se da entre lo intra-subjetivo y lo inter-subjetivo, lo cual posibilita que a través de las relaciones que se establecen entre adultos, maestros, familiares y otras **personas, en estas se** aportan vivencias y experiencias que van a favor del desarrollo de habilidades para la comprensión de la realidad.

Este conjunto de acciones mediado por la comunicación permite el intercambio de ideas, dudas, criterios, juicios, permite además el desarrollo del lenguaje, el vocabulario y la comunicación. Esta juega un papel esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora y demuestra la relación estrecha entre pensamiento-lenguaje, sin dejar de tener en cuenta el vínculo de lo afectivo-cognitivo.

Se asume pues que:

“ La verdadera educación no se logra hasta tanto esta no se haga consciente en el sujeto, es decir, que este se auto-eduque gracias a la autorregulación que ha alcanzado en la unidad de lo cognitivo y lo afectivo en su personalidad.”<sup>6</sup>

---

5-Chávez, Justo. Aproximación a la teoría pedagógica cubana. Curso 1. Pedagogía 2003. Pág. 5.

6- Liublinskaia, A. Psicología infantil. Editorial de libros para la educación. Ciudad Habana, 1981. Pág. 127.

Desde el punto de vista psicopedagógico se tiene en cuenta el principio de atención a la primacía de la lengua oral y al entender esta prioridad se da también conexión al principio de ir de lo conocido a lo desconocido con el objetivo de formar conceptos pues el acto de lectura es arribar a nuevos conceptos y este propicia al lector nuevos conocimientos (he ahí la vinculación estrecha con la teoría del conocimiento)

En el proceso de conformación se sistematizan en ideas progresistas y revolucionarias del pensamiento pedagógico sobre la base del modelo histórico-cultural con un enfoque humanista del desarrollo.

Se asume la enseñanza como conductora del desarrollo, el papel del medio en el proceso de potenciación del desarrollo, la interrelación escuela-familia- comunidad y el maestro, es válido que el alumno pueda aprender a desarrollarse aún cuando tenga diferentes ritmos de aprendizaje, capacidades, habilidades y necesidades, sólo que el maestro juega en **ello un papel rector** para promover y acelerar el desarrollo de ese educando partiendo de su preparación y auto-preparación, de las particularidades individuales y la atención diferenciada.

En el propio proceso de aprendizaje juega un importante papel la adquisición de la lectura. Históricamente en Cuba para el logro de este objetivo hubo puertas abiertas a las diferentes tendencias educativas. Los métodos más variados para el aprendizaje de la lectura han pasado por nuestro país desde tiempos más remotos de la colonia, a saber los métodos denominados:

- Alfabético: al cual José de La Luz y Caballero llamó la lectura graduada en 1830.
- Silábico-Fonético: utilizado en España en ese entonces... en 1875.
- Globales: introducido por Frye, después de la intervención en EEUU en 1898.
- Global puro: Carlos de la Torre lo vuelve a tomar del orden alfabético de 1830 a 1906.
- Método de imprenta: también global puro en 1950.
- Palabras normales: Global analítico-sintético según Kramer... 1960.
- Fónico-analítico-sintético introducido en 1975 hasta la actualidad, tiene en cuenta las teorías de Galperin y Elkovin que lo fundamentan en tres vías: lingüística, filosófica y psicopedagógica, no está dentro de lo operacional puro, sino que, va a tener en cuenta la técnica y el resultado abarcando estos dos procesos como la

gran dicotomía de la lectura. (Este es el método más utilizado en Cuba y con él los niños aprenden a leer y a escribir).

Según la metodología a aplicar, primero se da la adquisición de la lectura a través de este método de valor científico y pedagógico y cuando los alumnos se han apropiado del mecanismo para su aprendizaje entonces se inicia la enseñanza de la escritura (aunque se han utilizado otros teniendo en cuenta la preparación de los alumnos por ejemplo: el silábico, el foto-silábico y otros).

Para el desarrollo óptimo de esta metodología y el uso del método se requiere de una organización teniendo en cuenta las necesidades y características de los alumnos, este proceso metodológico comprende (de la enseñanza de la lectura sin verlo separado de la escritura por el carácter integrador que adopta la clase actual):

- Presentación del fonema.
- Presentación del grafema.
- Formación de sílabas, palabras y oraciones.
- Lectura en libro de texto.

En la lectura en el libro de texto el objetivo fundamental es demostrar si el aprendizaje ha sido correcto, si los alumnos identifican las grafías estudiadas, si se establece la correspondencia adecuada entre sonido-grafía sin embargo, es muy importante la necesidad de leer para comprobar el avance del alumno; pero se debe velar porque ninguna palabra del texto quede sin comprender ya que a través de esta comprensión se logra además que el sujeto logre descubrir y usar la información contenida en el texto.

La enseñanza de la comprensión puede y debe encaminarse desde edades tempranas para poblar la mente de ideas a los niños, para que consideren la lectura como un proceso constructivo, complejo, interactivo entre los sujetos que leen y el propio texto, para que puedan detenerse en la lectura como placer, para que sea ella goce de alegría y goce del descubrimiento, para que sirva de preparación para los continuos cambios y transformaciones de la vida, para comprender mejor la naturaleza humana y social.

En Cuba la comprensión se ve estimulada también por el creciente esplendor de la revolución científico-técnica contemporánea y su penetración cada vez más profunda

en las ramas de la economía, la ciencia y la cultura con incidencia en la literatura, la informática, computación y los medios de comunicación social, el subsiguiente incremento de la actividad científico-técnica del hombre y las exigencias cada vez mayores a la preparación de los niños y jóvenes para el desempeño de la actividad profesional y social futura, de su preparación para el trabajo.

#### 1.4- Fundamentos fidelistas y martianos.

...“Al leer se ha de horadar, como al escribir. El que lee de prisa no lee. De ahí que no será un buen lector quien solo se contente con descifrar y traducir literalmente unos signos sin entregar en ese proceso algo de sí: sin apoyar, matizar, rechazar o argumentar, desde su inteligencia y sus sentimientos lo que el texto comunica: sin establecer relaciones entre el saber que el texto esconde y los saberes anteriores que él, como lector, ha acumulado.”<sup>7</sup>

De lo expuesto se infiere que ningún texto se lee independientemente de la experiencia que posee el lector de otros textos, de sus conocimientos, de su experiencia con el lenguaje y que una lectura con comprensión implica enriquecimiento y transformación en el lector.

Significa además que la experiencia y los conocimientos previos que posee el lector son aspectos fundamentales dentro de la capacidad general para llevar a cabo el proceso de comprensión y a su vez las formas en que el lector lleva a cabo ese proceso de comprensión depende de su experiencia previa, de sus conocimientos sobre el tema, de su cultura, su inteligencia y sensibilidad.

“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo al nivel de su tiempo, para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida”.<sup>8</sup>

En este proceso de comprensión de la lectura el alumno al leer se transforma ya que obtiene como resultado (entre otros) un mejoramiento de las habilidades lectoras, mayor información previa sobre el mundo circundante, desarrolla la expresión oral, se amplía su vocabulario, desarrolla valores espirituales de extraordinario alcance y de

forma general se prepara para la vida adquiriendo e incrementando su visión del mundo a la par con el desarrollo y las transformaciones.

La sociedad cubana se plantea la importante necesidad de enriquecer la formación cultural del hombre cuya preparación lo ponga a la altura del desarrollo del mundo actual.

...” En los niños tiene la patria su tesoro más valioso...”<sup>9</sup>.

En estas sabias palabras de nuestro Comandante en Jefe, Fidel Castro Ruz, se ve reflejada la importancia de formar y ayudar a nuestros niños desde sus primeras letras a comprender la vida y es el maestro como personal altamente calificado, el encargado de ayudar al alumno a comprender el mundo, y a comprenderlo, sobre todo, a través de sus estudios, de la lectura, de las experiencias y de lo que los maestros sean capaces de enseñarles.

EL proceso de masificación de la cultura en que se encuentra inmerso nuestro país, la inclusión de las transformaciones educacionales, la batalla de ideas y el uso de los medios tecnológicos también exigen de un perfeccionamiento en el proceso de enseñanza aprendizaje y más específicamente de la actividad de comprensión de la lectura ya que en la lengua escrita se preservan muchos valores de la cultura universal especialmente en las obras cumbres, en las más diversas ramas del conocimiento y la actividad humana como son: la filosofía, la ciencia y la técnica, literatura, el arte, la música, la política y como un proceso de base subyace a todos los procesos de aprendizaje dentro de la actividad de estudio y de toda actividad 5 Fundamentos lingüísticos.

Reconceptualización del proceso de lectura.

El proceso de lectocomprensión en la enseñanza primaria.humana.

1.

“Un gran porcentaje de los conocimientos que adquiere el hombre los obtiene a través de la lectura. Ella constituye una experiencia de aprendizaje que además de ofrecer información, garantiza formación, incentivos e inquietudes por lo que el hábito de leer

---

9-Castro Ruz, Fidel. Discurso pronunciado el 2 de diciembre de 1962 en Santiago de Cuba. Periódico Granma. Pág. 4.



debe ser básico y no accesorio. El desenvolvimiento eficiente en disímiles situaciones de interacción depende en gran medida de la capacidad para leer.”<sup>10</sup>.

Se considera válido este criterio donde se expresa la importancia de la lectura y se evidencia su función instrumental puesto que aproximadamente un 75 % de la obtención de conocimientos e información se logra a través de la vía de la letra impresa y cuando este proceso de lectura se hace de forma voluntaria y placentera puede transformar incluso modos de actuación del hombre en la vida y ante la vida.

Leer proviene del Latín Legere: Articular los signos de la palabra escrita, deletrear, interpretar, por eso es un acto de comunicación.

Según el significado que aparece en el diccionario: “Leer es reproducir mentalmente o por medio de sonidos el contenido de un escrito // Interpretar cualquier tipo de signos, textos, composición.”<sup>11</sup>.

Por lo que leer es una actividad esencialmente creadora que fomenta el desarrollo de las facultades mentales en el individuo de un modo propio y que no puede ser sustituido por el de otras actividades, incluso culturales y es así como constituye un verdadero placer, cuyas raíces se hunden en lo más recóndito de la psicología humana.

En esta reconceptualización, desempeña un importante papel el proceso de comprensión lectora y el desarrollo de las habilidades que ella incluye que conducirán al niño al mundo del conocimiento y es en la escuela donde comienza este proceso de aprendizaje de la lectoescritura, en el primer grado, comportándose como la herramienta fundamental para la adquisición de conocimientos y la transmisión de ideas y sentimientos.

---

10- López López, Marcelina Carmen. La comprensión lectora en sexto grado. Una propuesta basada en el enfoque comunicativo. Tesis en opción al Título de Máster en Didáctica del Español-Literatura. La Habana.

11- Grijalbo. Gran diccionario enciclopédico ilustrado. Pág. 1021.

Ya en preescolar el niño sabe hablar, sabe contar, comparar, pero ¡va a aprender a leer y a escribir! Para los niños que provienen de una familia con un mayor nivel cultural, este aprendizaje se ve a menudo facilitado por la iniciación recibida en la familia, aunque se considera que esta iniciación sea muchas veces precoz y mal dirigida, ya que se ejercita al niño en la lectura e incluso se le enseña a leer antes de que entre a la escuela, sin interiorizar el daño grave que causan a sus hijos con una enseñanza prematura de la lectura sobre todo aquellos cuya madurez de las funciones puesta en juego, no está afianzada.

El acto de leer es una dificultad mental que se vence con dificultad. Para ello es necesario percibir por la vista los signos escritos e interiorizarlos, después transformar estas percepciones visuales en actos motores mediante el recurso de los órganos del habla. Es necesario además que se habitúe a seguir la línea de la escritura de izquierda a derecha. La conexión de estos movimientos supone un funcionamiento normal del sistema nervioso de los órganos de la vista y de los órganos de la fonación.

Vista y órganos del habla ya han sido ejercitados antes de ir a la escuela pero de ninguna manera adaptados para funciones en conexión estrecha de unos con otros. La expresión “SABER LEER” se representa cuando el niño sea capaz de articular, descifrar y luego de reproducir oral y corrientemente los caracteres impresos o manuscritos de la escritura.

Saber leer para muchos, es reconocer palabras, frases, textos gráficamente presentados y traducidos en palabras pero, significa que se ha adquirido una técnica, que no presenta valor e interés si el que “sabe leer” no comprende lo que lee.

La lectura es más que una técnica, es necesario comprender lo que se lee, debe llevar al lector a reaccionar inteligentemente ante el contenido de su lectura, es pues, avanzar en el dominio de su equipo mental. Significa un proceso complejo que capacita al individuo para interpretar un mensaje escrito. Es una reacción ante lo leído y a la vez una actividad voluntaria y placentera que supone siempre un silencioso y fructífero diálogo entre el escritor y el lector.

Se considera que es la acción de comprender e interpretar las ideas de otros mediante un texto, por lo que resulta de ello el acto de comunicación con un conjunto de habilidades implícitas cuyo aprendizaje se inicia en la enseñanza primaria:

...”Es un proceso que comprende las siguientes operaciones:

- Percepción e interpretación de los símbolos gráficos.
- Reconocimiento de palabras y signos auxiliares.
- Comprensión de los significados.
- Emisión de los sonidos correspondientes.
- Audición y autocontrol de la cadena fónica. ”<sup>12</sup>.

De todos estos pasos se asume que: la percepción e interpretación de los símbolos gráficos no es más que el reconocimiento de las palabras a través de la captación de los símbolos gráficos y que adquiere gran importancia por sus implicaciones didácticas en el primer grado por iniciarse en él, el aprendizaje de la lecto-escritura. A su vez, la comprensión de los significados, también adquiere un valor significativo ya que toda psicología de la lectura descansa en el mecanismo de los significados.

Por lo tanto se considera la lectura como una actividad múltiple donde intervienen estos elementos antes mencionados (cuando el individuo lee y comprende lo que lee). El sistema cognitivo identifica las letras, las transforma en sonidos, construye una representación fonológica de la palabra, accede a los múltiples significados de esta, selecciona el significado apropiado al contexto, asigna un valor sintáctico a cada palabra, construye el significado de la frase para elaborar el sentido global del texto y realiza inferencias basadas en el conocimiento del mundo.





La mayoría de estos procesos ocurren sin que el lector sea consciente de ellos, son procesos veloces pues la comprensión tiene lugar casi al mismo tiempo que el lector desplaza la vista por las palabras por lo que, cada proceso se ensambla entre sí, de que modo se traspan información, cooperan, compiten para alcanzar el producto final: la comprensión del texto considerando esta, la más importante pues, implica la captación del pensamiento escrito y las posibilidades de diversas interpretaciones (en el caso de algunos textos literarios).

Toda psicología de la lectura descansa en el mecanismo de los significados y como toda comunicación, requiere de comprensión, la lectura no se concibe si no es como comprensión, de todo se infiere que enseñar a leer es enseñar al lector a comprender

un texto escrito y requiere de estas habilidades y a su vez de diversas acciones las cuales se ponen a consideración:

### Habilidades

### Acciones

<b>Interpretar</b>		Formarse una opinión. Extraer ideas esenciales Deducir conclusiones. Predecir resultados o consecuencias.
<b>Retener</b>		Conceptos fundamentales. Datos para responder preguntas específicas. Detalles aislados y coordinados.
<b>Organizar</b>		Establecer secuencias. Seguir instrucciones. Bosquejar. Resumir y generalizar.
<b>Valorar</b>		Captar el sentido de lo que refleja el autor. Establecer relación causa-efecto. Separar hechos de opiniones. Diferenciar lo verdadero de lo falso Diferenciar lo real de lo imaginario.

El proceso de lectura y comprensión es considerado complejo y superador, la diversidad de textos impone a su vez diversos abordajes y por tanto diversos tipos de lectura que trascienden a la comprensión misma, así pues se hablará de los tres tipos fundamentales: la lectura de comprensión, la lectura crítica y la creativa.

“La lectura de comprensión comienza por la percepción del conjunto de letras, por el reconocimiento e identificación de los signos o símbolos impresos, el objetivo fundamental es comprender”<sup>13</sup>.

Leer es más que saber reconocer cada una de las palabras que componen un texto. Leer es básicamente comprender, interpretar, establecer opiniones propias formuladas como valoraciones, juicios. Es participar en un proceso activo de recepción, es avanzar a la par que el texto, saber detectar pausas, establecer relaciones, integrar

---

13-14 Núñez, Ángel, D. B Elkovin, citados por Quintero Gallego. Anunciación, comprensión y madurez, 1987. Pág. 38-40.

saberes, vivencias, sentimientos, experiencias de comprensión y elaborar interpretaciones.

“Es una reconstrucción de las formas sonoras de la palabra sobre la base de la representación gráfica... El que independientemente del nivel de comprensión de las palabras, pueda recrear correctamente sus formas sonoras, es capaz de leer.”<sup>14</sup>.

Sin embargo se puede entender que esta asociación grafismo-sonido independientemente del significado, es el primer estadio de un proceso de lectura, pero no implica comprensión de lo leído. La comprensión está muy condicionada por lo que el lector previamente conoce y por cómo actualice o active esos conocimientos previos durante el proceso de lectura.

Se lee para recibir información, para documentarse, para recrearse, por indicación de otros, por sugerencia, por iniciativa propia. La lectura es considerada como un medio cuando es valorada como una herramienta a través de la cual se obtienen conocimientos, entonces es vista como instrumento en el proceso de formación del ser humano y valorada como fin cuando se practica libremente y en función de placer, de recreo.

La lectura de comprensión comprende tres momentos fundamentales: decodificación, comprensión literal e internalización.

En el primero son varias las definiciones que consideran ésta como característica fundamental de la lectura, a su vez se interpreta y decodifica de diferentes maneras y se considera la decodificación como un proceso inverso a la codificación. Hacen referencia a esta categoría las definiciones siguientes:

... “El sentido codificado por un autor en estímulos visuales se transforma al sentido en la mente del lector... La lectura comienza por la percepción del conjunto de letras, pasa por un recifrado en sonidos y termina en la identificación del significado de la palabra...”<sup>15</sup>

Se asume que leer no es solamente decodificar palabras aisladas de un texto, ni contestar preguntas literales. “Es un proceso complejo, interactivo ente los sujetos que

---

15-Quintero Gallego. Anunciación, madurez y comprensión, 1987.p 68.

leen y el propio texto que culmina con la construcción, elaboración y recreación de un significado.”<sup>16</sup>.

”La fase del proceso de la lectura en la cual el lector identifica los siguientes símbolos impresos, reconoce las palabras, lo que exige un reconocimiento de las claves gráficas-fónicas al texto escrito, atribuye significación semántica a cada palabra reconocida y solamente ocurre el reconocimiento de la percepción de la palabra cuando ésta tiene significado para el lector.”<sup>17</sup>

Resumiendo las definiciones anteriores, se resume que la decodificación incluye:

- La conversión de símbolos impresos en sonidos.
- El reconocimiento de símbolos o palabras impresas.
- Asignación del sentido a la palabra.

En cuanto al primer punto se comparte el criterio de que: “No tiene sentido esperar que el lector decodifique el lenguaje escrito al habla, para que ocurra la comprensión.”<sup>18</sup>

Para el proceso de decodificación es necesario entonces, conocer el código (conjunto de señales) ya que es imprescindible el conocimiento previo de las palabras y términos usados y el problema más frecuente al decodificar es el desconocimiento de símbolos o señales por la no familiarización con ellos o con las relaciones sintácticas y semánticas que se establecen entre ellos.

Por tanto, además del conocimiento del código, es necesario conocer en relaciones procesos inherentes a ese conjunto de señales de manera que es más importante la decodificación de oraciones que de palabras. Las palabras obtienen una significación en relación con su ocurrencia en la oración y sin embargo, para que se logre el proceso cabal de comprensión de un texto es imprescindible el conocimiento de todas sus palabras, símbolos especiales y gráficas para poder relacionar entre sí los distintos sistemas de representación.

El que ignora algunas palabras de un texto no logra llevar a cabo un adecuado proceso de comprensión por lo que, el dominio de un buen vocabulario es esencial para comprender bien.

El principio de decodificación contempla:

- El conocimiento de las palabras.
- La asignación de un sentido a esas palabras.
- La significación en función de la otra palabra del enunciado o texto.

En el lenguaje, la asignación del sentido de la palabra, estará en función del enunciado del que forma parte. Este es el principio de la comprensión de la lectura, pues no basta el reconocimiento visual de la palabra si no se le asigna un significado.

Este proceso se subdivide en subprocesos que se dan: antes de leer, durante la lectura y después de leer, sin embargo, comprender, es un término muy abierto que se presta en múltiples significaciones, pudiera considerarse que la simple decodificación como asignación de significado de la palabra ya es comprensión, o por el contrario que llegue incluso al nivel crítico.

... “Leer es sobre todo comprender. No se sabe leer sino cuando los signos de escritura son considerados como cargados de un contenido de pensamiento.”<sup>19</sup>.

Cuando se enfrenta al proceso de lectura y comprensión se está siempre anticipando posibles interpretaciones que son el resultado de saberes y operaciones cognitivas: los saberes que arrastran al lector y que son resultado de su experiencia ante la vida y los saberes que contiene el texto. Ambos entran en un complejo proceso de relación ya que quien lee puede elaborar las significaciones que constituyen la comprensión.

... “El resultado de un proceso que depende no sólo de las características y estructura del texto, sino también, de los conocimientos y estrategias necesarias a los que recurre el lector para comprender, retener y aplicar la información que trae el material escrito.”<sup>20</sup>

Significa que en el proceso de comprensión intervienen:

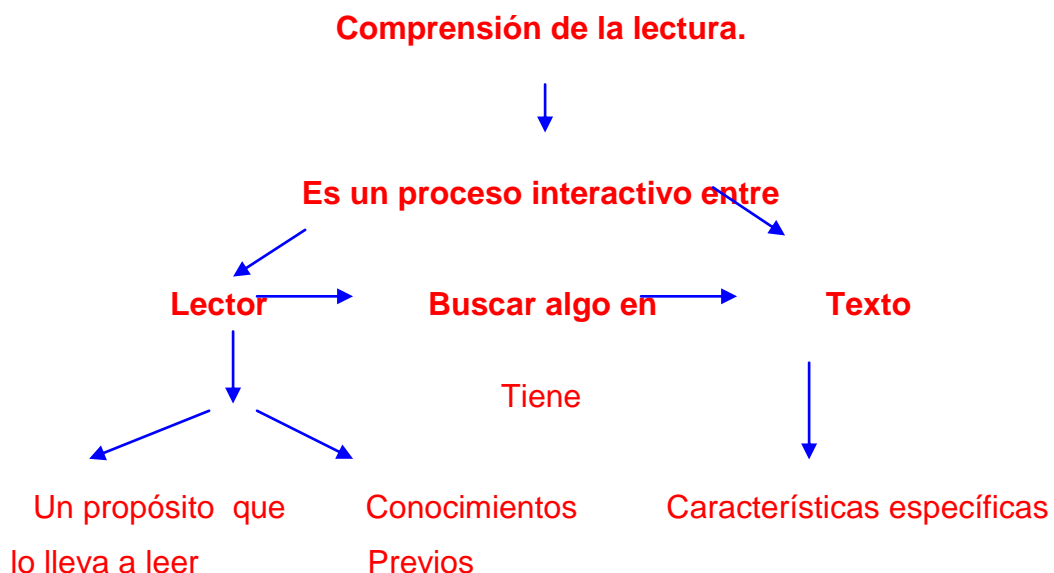
- El conocimiento de ideas y proposiciones centrales, claves, resumidoras del conocimiento revelante que se aborda en el texto.
- El reconocimiento de la estructura del texto.

- El establecimiento de relaciones entre palabras, frases, ideas, proposiciones entre la información relevante y la secundaria.
- El establecimiento de las relaciones entre el texto y sus contextos, entre el texto y otros textos.

Todo ello presupone enseñar al alumno a interrogar al texto que leen y con el cual se relacionan; y en ese proceso de diálogo con el texto es necesario ubicarse en preguntas claves tales como: qué dice el texto, qué información nos brinda, quién nos habla en el texto, de qué modo se organiza la información en el texto, qué se pretende con el texto, con qué contexto social, ideológico, histórico, cultural y estético se puede relacionar el texto.

Estas definiciones conducen hacia la variedad de significaciones que se le atribuyen al término comprensión de lo que se infiere que comprender es: interpretar, predecir, asociar, recordar, reconocer, inferir, reconstruir, registrar, intuir, integrar, captar sentido parcial y total, traducir, captar exactamente, retener y aplicar información, además la comprensión de la lectura de un texto es la reconstrucción de su significado.

Para una mejor comprensión de su significación se asume el siguiente esquema dado por Georgina Arias Leiva en: Cartas al maestro 7. Hablemos sobre comprensión lectora:





En la bibliografía especializada hay consenso en que el lector avanza por diferentes niveles de comprensión; sin embargo, al señalar cuáles son esos niveles no siempre hay total coincidencia. Se concuerda con el criterio de que existen tres niveles de comprensión que están dialécticamente relacionados entre sí:

**Nivel I: Literal:** el lector identifica, reconoce, localiza ideas, datos, detalles, secuencias, relación causa-efecto; está posibilitado para frasear, decir con otras palabras lo mismo, emboca la lectura a una construcción diferente pero sin cambiarle el sentido. Es el nivel en que el lector debe hacer una lectura inteligente del texto, descubrir los tres significados del texto (literal, complementario o cultural e implícito) y responder a la pregunta ¿qué dice el texto?

**Segundo nivel:** será leer entre líneas para interpretar de lo dicho, lo no-dicho o lo dicho en sentido figurado, Implica además de la traducción o paráfrasis, encontrar factores contextuales que aclaran el sentido que posibilita la interpretación para poder pasar a otros niveles como la extrapolación. Es donde se asume una actitud ante el texto, se corresponde con una lectura crítica y responde a la pregunta, qué opino del texto, qué valoración se puede hacer de su mensaje. Se enjuicia, se analiza, se valora el contenido y la forma del texto y se emiten criterios personales de valor.

**Nivel III:** En el proceso de Internalización o interiorización, se pretende registrar para posteriormente recordar. Aquí se pasa la información para organizarla en un esquema propio y de esta manera puede el lector proceder a clasificar, analizar, sintetizar y reorganizar la información, por lo que se consideran estos aspectos importantes para este proceso.

Es considerado el tercer nivel en el que se establecen relaciones entre el contenido del texto con la realidad, con la experiencia, con otros textos. Se aplica lo leído en nuevas situaciones, se reacciona ante ello y en última instancia se puede modificar la conducta personal. El texto desemboca en otros textos posibles. Se corresponde con la lectura creativa y responde a la pregunta ¿para qué me sirve el texto?

Para transitar por estos niveles se debe identificar: lo que significa ordenar dentro del sistema de conocimientos, elementos aportados por la nueva lectura; nuevas palabras, ideas, definiciones, nombres, lugares, hechos, temas nuevos, acontecimientos, todos entran en relación con los conocimientos anteriormente adquiridos.

Organizar: Permite establecer secuencias, seguir instrucciones, bosquejar, esquematizar, ordenar ideas e información para la continuidad lógica al proceso de interiorización.

Analizar: Al leer se extrae lo principal, lo importante, lo que se busca o se encuentra, a ello se le da una estructura, se organiza en un todo de forma coherente, lógico y se lleva a otro sistema de conocimientos en los que se asocia integralmente y sistemáticamente un nuevo conocimiento para formar parte de otros.

Al internalizar o interiorizar se integra para poder desintegrar. El proceso de análisis reintegra su parte al todo, lo que permite a su vez el proceso de síntesis. El proceso de comprensión de la lectura es interno e inconsciente, es necesario enseñarlo.

Cuando el lector comprende lo que lee, tiene la posibilidad de descifrar en su mente a cada uno de los signos que va decodificando, por tanto ya está en condiciones de traducir, interpretar, analizar, sintetizar y valorar y de esta forma se contribuye al desarrollo del pensamiento.

Después de haber analizado estos criterios se puede resumir que:

- ❖ La lectura de la comprensión es considerada el primer y sólido peldaño en la escalada hacia una lectura eficiente donde juega un importantísimo papel el lenguaje.
- ❖ La comprensión es un proceso asociado al lenguaje y esta estrechamente relacionado con él.
- ❖ La experiencia previa del lector es uno de los elementos fundamentales dentro de la capacidad general para el proceso de comprensión.
- ❖ Las formas en que cada lector lleva a cabo su propio proceso de comprensión depende de su experiencia previa, de sus conocimientos sobre el tema, de su universo del saber, su cultura, su inteligencia y sensibilidad.
- ❖ El lector en el proceso transita por diferentes niveles que van desde la lectura inteligente, pasando por la lectura crítica, y culmina con la lectura creadora.
- ❖ Es un proceso que se da en todas las asignaturas escolares.
- ❖ El saber cómo se lee y se comprende es condición indispensable para mejorar la calidad del proceso.

... “La lectura comienza antes de la propia lectura por muchas razones: No se pueden leer libros si no se ha comenzado a leer el mundo circundante... Más tarde la lectura ayudará a leer el mundo e incluso a crearlo.”<sup>21</sup>.

O sea, la lectura de un texto reside en la posición de una visión del mundo que permite recrear la realidad representada a través de palabras, solo así podrá comprenderse y evaluarse lo que presenta el libro y si tiene posibilidad de ir más allá del texto entonces la lectura será más profunda, más viva, más significativa y sobre todo más productiva.

Conclusiones parciales.

Los resultados del estudio de los fundamentos teóricos acerca de la comprensión lectora, demuestran la actualidad del problema científico que se pretende solventar ya que la comprensión lectora se considera un tema de gran importancia por considerarse un instrumento de cognición y comunicación que sirve de base para el aprendizaje de las demás asignaturas por ser (la comprensión) un proceso asociado al lenguaje y que está estrechamente relacionado con él.

## CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO DEL ESTADO ACTUAL DEL NIVEL DE PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES DE PRIMER GRADO EN LA DIRECCIÓN DEL PROCESO DE COMPRENSIÓN LECTORA.

En este capítulo se propone determinar cuál es el estado actual del nivel de preparación de los docentes en cuanto al proceso de comprensión lectora en primer grado. Para la precisión del estado real pretendido, se realiza un diagnóstico el cual aporta un cúmulo de información, que es considerado, elemental para el diseño posterior de la alternativa metodológica.

---

21- León Cascón y García Madruga. Lectura y comprensión. 1997. p.42.

Los datos obtenidos a través de la aplicación de los diferentes instrumentos, fueron procesados desde el punto de vista cualitativo y cuantitativo cuyo análisis devendrán en gran medida en acciones de la propuesta de la alternativa metodológica encaminada a perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado.

Para una mejor comprensión de los resultados del diagnóstico se ofrece a continuación una breve caracterización del aprendizaje de la Lengua Española en el primer grado por poseer particularidades específicas que lo diferencian del aprendizaje de la asignatura en los demás grados y las características de los niños de 5 a 7 años de edad aproximadamente que son los que cursan el primer grado.

#### ❖ **Caracterización del aprendizaje de la Lengua Española en el primer grado.**

La Lengua Española ocupa un lugar destacado en el conjunto de asignaturas de la Educación Primaria y en particular en el primer ciclo. Su objeto de estudio es el propio idioma: la lengua materna, fundamental medio de comunicación y elemento esencial de la nacionalidad.

El alumno ha de emplear el idioma muy directamente vinculado con el pensamiento, como un instrumento cotidiano de trabajo, lo necesita para expresarse cada vez mejor; para participar activa y conscientemente en el mundo que lo rodea; para atender y estudiar los contenidos de todas las asignaturas del plan de estudio. Por eso es imprescindible que aprendan a utilizar bien su lengua. Los primeros pasos en su aprendizaje son decisivos e influyen en el desarrollo ulterior del niño.

El objetivo básico de esta asignatura es el aprendizaje de la lectura y la escritura, la comunicación oral y escrita; se trabaja la caligrafía y la ortografía como elementos importantes que permitirán al niño perfeccionar, de manera gradual, su escritura.

En primer grado se señalan dos etapas fundamentales en el curso: La de adquisición y, la de ejecución y consolidación que se extiende hasta cuarto grado. La asignatura tiene como antecedentes, la adquisición del lenguaje, lo que tiene lugar fundamentalmente en la familia. Además parte del trabajo realizado en las instituciones preescolares o por las otras vías de preparación del niño para la escuela.

La adquisición de la lectoescritura en primer grado, puede extenderse hasta tres de los cuatro períodos de que consta el curso, extensión que no puede considerarse obligatoria. Nada impide que, de acuerdo con las características peculiares de los distintos grupos de alumnos, ese aprendizaje inicial culmine antes o después de terminar el tercer período. Lógicamente esa flexibilidad favorece la formación y el desarrollo de las habilidades relacionadas con la lectura y la escritura y una mayor atención a los alumnos que presentan diferentes ritmos de aprendizaje.

En primer grado se inicia la formación y desarrollo de las habilidades para aprender a leer y realizar, gradualmente en el ciclo, una lectura correcta, consciente, fluida y expresiva. Se trabaja para lograr la síntesis de la palabra y de la oración y se insiste en las habilidades relacionadas con las cualidades de la lectura, de acuerdo con las exigencias del grado, las cuales se precisan en los objetivos correspondientes.

El desarrollo de la expresión oral es un objetivo básico de la asignatura. Se atiende la producción verbal del niño, considerando lo que dice y cómo lo dice. El desarrollo de la expresión escrita se realiza mediante el trabajo con la oración y la construcción textual. La escritura, en primero y segundo grado en particular es de suma importancia y debe favorecer un aprendizaje efectivo que tome en cuenta la formación de hábitos correctos en los niños.

El alumno de este grado solo conocerá de manera práctica algunas nociones relacionadas con la gramática; tal es el caso de la sílaba, las oraciones interrogativas y exclamativas. El desarrollo de habilidades ortográficas es otro importantísimo aspecto. Persigue crear en los alumnos una actitud de atención a todo lo que escribe y un interés para evitar los errores; la participación directa del niño en el aprendizaje y la observación detenida de los modelos son factores esenciales para alcanzar la calidad necesaria.

En esta asignatura se utilizan como medios esenciales: la pizarra el componedor, el cartel con el alfabeto, los libros de texto, los cuadernos de caligrafía así como el laminario del grado. Estos medios deben complementarse con láminas, tarjetas y juegos didácticos que elabore el maestro; teniendo en cuenta además, las orientaciones metodológicas que brindan sugerencias para el trabajo diario.

No debe olvidarse que el éxito del trabajo depende mucho del interés y la labor personal del maestro, quien debe estar convencido, además de que el desarrollo de

las habilidades idiomáticas no es una tarea exclusiva de la asignatura de Lengua Española, sino de todas las materias de estudio y de cada una de las clases que se desarrollan.

Dentro de los objetivos generales de la asignatura en el grado están (entre otros)

- Comunicarse con los que le rodean con fluidez y coherencia, en correspondencia con su edad, acerca de las experiencias de la vida cotidiana.
- Desarrollar las habilidades que le permitan leer y comprender textos breves y de diferentes géneros y expresar por escrito, en sencillas oraciones, sus ideas y experiencias.

Como objetivos de la asignatura Lengua Española están, entre otros:

- Continuar la formación y desarrollo de las habilidades directamente relacionadas con el aprendizaje del idioma materno. Para ello el alumno debe:

Aprender a leer, lo que se evidencia al:

- Pronunciar correctamente los sonidos de nuestro idioma;
- Establecer la correspondencia entre los sonidos y las letras;
- Lograr la síntesis de palabras e iniciar el trabajo para lograr la síntesis a nivel oracional;
- Leer pequeños textos teniendo en cuenta las pausas;
- Desarrollar el gusto y el interés por la lectura.

Comprender lo leído. Esto se pondrá de manifiesto al:

- Conocer el significado de nuevas palabras;
- Responder a preguntas sobre el contenido de la lectura;
- Expresar de qué trata lo leído y contarlo brevemente;
- Relacionar el texto con las ilustraciones.

❖ Características de los niños de 5-7 años.

Es oportuno señalar que el desarrollo psicológico y la edad no tiene por qué coincidir necesariamente, pues las condiciones de vida, la propia situación social del desarrollo del sujeto puede adelantar o retrasar su desarrollo psicológico, lo que no ocurriría con sus años de vida, por lo que, los límites que se plantean son aproximaciones.

El niño que cursa el primer grado tiene aproximadamente seis años, en los que ha acumulado determinada experiencia anterior producto de la cual puede encontrarse más o menos preparado para realizar la actividad docente.

Este grado marca el inicio de la vida escolar, lo que exige del niño una actividad diferente a la que venía realizando aún en los casos en el que ha recibido preparación. Generalmente el niño desea ir a la escuela, usar el uniforme, ser un escolar, un pionero.

La etapa de vida, desde los seis hasta los once o doce años se conoce como la etapa o edad escolar, ya que la actividad de aprender, la actividad docente, ocupa el centro de la vida del niño y favorece un conjunto de transformaciones fundamentales en él.

En la etapa inicial del curso el niño de primer grado apenas se diferencia del niño de preescolar, lo que requiere de gran cuidado por el maestro en la introducción paulatina de los requerimientos del grado. En estas edades tiene lugar sustanciales cambios anatómicos y fisiológicos; entre ellos cabe destacar la formación de las curvaturas de la columna vertebral y la osificación del esqueleto que aún no termina, lo que da gran flexibilidad al niño, esto requiere de una atención rigurosa a su postura al sentarse a leer y a escribir, al pararse y en todo momento.

El movimiento es una necesidad de estas edades por poseer un cuerpo en crecimiento que el niño no puede controlar siempre voluntariamente. En el primer grado se inicia de forma sistemática la enseñanza de la escritura por lo que es necesario tener en cuenta que la osificación de los pequeños huesecillos de la mano no ocurre sino en el período de nueve a catorce años y los de la muñeca de diez a doce años aproximadamente.

En esta etapa continua el proceso de maduración del sistema nervioso, lo que influye en toda la actividad que el niño realiza, en el control de sus movimientos, en sus coordinaciones, en la fijación y concentración de la atención, en sus procesos cognoscitivos. Aquí se aprecia el tránsito de los procesos involuntarios a voluntarios, lo

que explica que el niño se distraiga con facilidad. Las características del sistema nervioso, el tránsito de los procesos psíquicos de involuntarios a voluntarios y el nivel de desarrollo que el niño ha alcanzado hasta este momento, ejercen una fuerte influencia en su actividad de aprender.

La memoria, la percepción, el pensamiento, el lenguaje y la imaginación son procesos de gran importancia para la actividad de aprendizaje del niño, y que al mismo tiempo se desarrollan en los procesos de asimilación de la experiencia. El proceso de percepción auditiva, el pensamiento y la imaginación ocupan un lugar fundamental entre los procesos cognoscitivos. Es conveniente destacar que los procesos cognoscitivos no se desarrollan separadamente sino que el proceso de conocer los entrelaza y los une entre sí. De esta forma, la percepción, la memoria, el pensamiento, están presentes en toda actividad de aprendizaje como un proceso único y continuo.

Un papel importante en el desarrollo de los procesos cognoscitivos y con ello en el aprendizaje desempeña los motivacionales, el gusto por la actividad de conocer que se vaya logrando en el niño. Si el aprendizaje es agradable para él, querrá aprender más, y se formarán gradualmente intereses y motivos cognoscitivos. El niño debe crecer y educarse en un ambiente de alegría seguridad, comprensión, cariño y afecto, condiciones indispensables para el desarrollo de una personalidad equilibrada.

2.1- Diagnóstico de las necesidades del personal docente para dar tratamiento al proceso de comprensión en primer grado.

El docente juega un rol protagónico como potenciador del aprendizaje desarrollador. Teniendo en cuenta su misión es que se seleccionó como muestra doce docentes de la escuela Frank País García del municipio San Luis, Pinar del Río de una población de 24 docentes que imparten el primer grado.

Resultados de la revisión de documentos.

Como una de las acciones realizadas para el logro del diagnóstico de las necesidades del personal docente fue el estudio y análisis de los documentos normativos (programas, orientaciones metodológicas, libro de texto "A leer" y ajustes curriculares), con el objetivo de constatar la inclusión en los mismos de objetivos y contenidos que



propicien el desarrollo de la comprensión lectora en el primer grado, a fin de enriquecer el nivel de conocimientos y de información relacionado con la preparación del docente en cuanto al tema tratado.

❖ Programa de primer grado.

En los resultados obtenidos en este estudio se constató que en el programa se incluye dentro de los objetivos generales del grado el desarrollo de habilidades que le permitan leer y comprender textos breves y de diferentes géneros y expresar por escrito, en sencillas oraciones, sus ideas y experiencias.

En los objetivos de la etapa de aprestamiento se incluye la iniciación por la comprensión a través de la observación y el ordenamiento de secuencias de láminas e ilustraciones. En los objetivos de la asignatura de Lengua Española en el grado también aparece como objetivo: Comprender lo leído, lo que se pondrá de manifiesto al:

- Conocer el significado de nuevas palabras.
- Responder a preguntas sobre el contenido de la lectura.
- Expresar de qué trata lo leído y contarlo brevemente.
- Relacionar el texto con ilustraciones.

Al analizar esta proyección de objetivos de la asignatura se considera que:

1. El conocimiento el significado de nuevas palabras es la base para el desarrollo de la comprensión ya que estas adquieren una significación teniendo en cuenta el contexto del texto, y si el alumno no conoce los significados de las palabras entonces no podrá relacionarlo en el texto leído por lo que se le dificultará entonces la comprensión.

De esta forma se estará contribuyendo al desarrollo de su lenguaje si se tiene en cuenta que por las características de las edades en los escolares de primer grado aparece en muchos casos limitado y que la comprensión es un proceso asociado y que está estrechamente relacionado con él.

2. En las respuestas a preguntas sobre el contenido de la lectura las mismas deben transitar por los niveles de comprensión correspondientes y así lograr el tránsito por la lectura inteligente, crítica y que se culmine el proceso con la lectura creadora.

3. En la relación del texto con ilustraciones este objetivo no debe quedarse solamente en ese plano. Dicha relación con el contenido del texto debe ser extendida a otros textos, sus experiencias, vivencias y así se logra el proceso de extrapolación si se tiene en cuenta que la experiencia previa del lector es uno de los elementos fundamentales dentro de la capacidad general para el proceso de comprensión.

En los objetivos definidos del primer, segundo y tercer períodos aparece la lectura de oraciones atendiendo a la comprensión de lo leído y en el cuarto período aparece la continuación del desarrollo de habilidades con relación a la comprensión del significado de palabras, (aspecto importante por los argumentos dados anteriormente), y el contenido del texto, las respuestas a preguntas de la lectura y el establecimiento de relaciones con las ilustraciones.

En tal sentido se evidencia que es solamente en el cuarto período donde se da tratamiento a las respuestas a preguntas de la lectura, preguntas que se presupone que deben transitar por los niveles para la comprensión y que se considera necesario añadir en los demás períodos para iniciar el desarrollo de la comprensión desde el inicio y en todas las etapas del grado para que se logre sentar las bases para el proceso aún cuando los textos sean más breves.

Todo presupone de enseñar al alumno a interrogar al texto que leen y con el cual se relacionan ubicándolo en preguntas que transiten por los niveles y que posibiliten la obtención de los saberes que el texto comunica. Preguntas claves tales como:

¿Qué dice el texto?

¿Qué información nos brinda?

¿Quién o de quién se habla en el texto?

¿Qué opinas sobre una situación dada?

¿Con qué contexto social, ideológico, histórico, cultural y estético se puede relacionar el texto y otras preguntas donde se evidencie la lectura inteligente, crítica y creadora.

Se añade además, lo que se considera el establecimiento de las relaciones con las ilustraciones como un aspecto que, de forma individual, no posibilita el desarrollo de la comprensión teniendo en cuenta los argumentos dados anteriormente sobre las experiencias y vivencias del lector, la relación del texto con otros textos y el contexto,

y las formas en que cada lector lleva a cabo su propio proceso de comprensión que depende en gran medida de su experiencia previa, conocimientos sobre el tema, de su universo del saber, su cultura e inteligencia.

❖ Orientaciones metodológicas.

En las orientaciones metodológicas dadas de la etapa de aprestamiento por líneas de desarrollo se hicieron las observaciones preliminares siguientes:

- El área desarrollo del lenguaje se enmarca en dos áreas fundamentales: la expresión oral y el análisis fónico. En las recomendaciones específicas de la expresión oral no se tiene en cuenta el tratamiento de la comprensión a partir de las narraciones de cuentos, expresión de las vivencias y experiencias, la observación de láminas e ilustraciones.
- En el área del análisis fónico, que de hecho constituye el punto de partida del método fónico-analítico-sintético, constituye un aspecto importante para el aprendizaje de la lectura. En esta área se incluye el desarrollo del oído fonemático, la determinación de los sonidos y las sílabas que componen la palabra, la extensión de esta por la cantidad de sonidos.
  - Se atiende la pronunciación correcta de la palabra representada.
  - Se determina, por el esquema gráfico, la cantidad de sonidos que forman la palabra.
  - Se realiza el análisis de los sonidos que forman la palabra, mediante la pronunciación enfatizada de cada sonido.
  - Se construye el modelo de la palabra, por medio de fichas de un color para las vocales y otro para las consonantes.

Se resume entonces a partir del análisis de las recomendaciones dadas que en estas áreas se deben ir sentando las bases para un desarrollo de la comprensión a partir del análisis del significado de las palabras que se analizan en cada caso y su integración en un texto que puede producirse de forma oral.

❖ Libro de texto A leer.

El libro de texto “A leer” resulta un medio insustituible para el desarrollo de las clases por su organización en orden ascendente de dificultades teniendo en cuenta las características del niño de primer grado, tiene en cuenta la prioridad de la lengua oral, por lo que se incluyen ilustraciones, láminas aisladas y en secuencias para realizar

descripciones orales, narrar cuentos en coordinación con el programa de primer grado. En el primer período tienen mayor peso los ejercicios para la lectura de palabras, oraciones cortas y textos de mucha brevedad pero es considerada insuficiente la proyección de ejercicios para el tratamiento de la comprensión.

#### ❖ Ajustes curriculares.

En el análisis realizado en los Ajustes curriculares de la Educación Primaria de las precisiones de objetivos que deben incluirse en el primer grado se encuentran:

1. Comprender adivinanzas (desde el primer período).
2. Formular y responder preguntas relacionadas con adivinanzas y poesías memorizadas y cuentos dramatizados (desde el primer período).
3. Narrar a partir de las acciones de los personajes.
4. Establecer diálogos sobre su vida personal.
5. Responder preguntas teniendo en cuenta la intención comunicativa y el ajuste al tema.
6. El completamiento de frases.

En las orientaciones metodológicas dadas en los ajustes curriculares se plantea que:

“En el primer grado la lectura comprensiva debe verse como un proceso que debe ser atendido desde la iniciación del aprendizaje intencional y sistemático de la lectura y la adquisición del código escrito y se declara la importancia de que se diversifiquen las estrategias para el trabajo por la comprensión de la lectura y sin embargo no se hace alusión al tratamiento de la comprensión lectora a partir de la ejecución de actividades que transiten por los tres niveles de comprensión textual.”<sup>22</sup>.

Por otra parte en la muestra de ejemplos que se dan de actividades no se evidencia el tránsito por los tres niveles antes descritos en la etapa de adquisición de la lectoescritura.

En las orientaciones sobre la metodología se plante lo siguiente:

Para el desarrollo óptimo de la metodología se requiere de una organización y un ordenamiento adecuado en correspondencia con las características de los alumnos,

---

<sup>22</sup> Arias Leiva, Georgina y otros. Ajustes curriculares de Educación Primaria. Pág. 73.

las necesidades y potencialidades. El proceso metodológico para la enseñanza de la lectura, comprende:

1. Presentación del fonema.
2. Presentación del grafema.
3. Formación y lectura de sílabas, palabras y oraciones.
4. Lectura en el libro de texto.

Según el análisis que se brinda en las orientaciones metodológicas este momento tiene como objetivo que los alumnos integren los fonemas estudiados en sílabas, palabras y oraciones. Al realizar las actividades debe insistir en la necesidad de leer más rápido para lograr, al finalizar cada etapa, la síntesis de la palabra.

Estas orientaciones dadas resultan de gran interés pero adquirirían mayor significado si se le agregan actividades para el desarrollo de la comprensión y se llevara a la par la lectura y la comprensión, así se lograría el objetivo del momento con mayor efectividad.

Lectura en el libro de texto: el objetivo de este momento es demostrar si el aprendizaje ha sido correcto, si los alumnos identifican las grafías estudiadas y si establecen la correspondencia adecuada. Se destaca la necesidad de que los alumnos lean para comprobar su avance y la de velar porque ninguna palabra del texto quede sin comprender, sin embargo se considera importante la comprensión del significado de la palabra para poder integrarla al texto pero esto significa que la comprensión, según la metodología dada se queda en el marco estrecho de la significación de la palabra sin integrar la comprensión del texto como un todo que aporta información, conocimientos.

Se considera entonces que leer es más que saber reconocer cada una de las palabras que componen un texto. Leer es saber comprender, interpretar, establecer relaciones, opiniones propias formuladas en valoraciones, juicios. Leer es un proceso complejo, interactivo entre el sujeto que lee y el propio texto y que culmina con la construcción, elaboración y recreación de un significado. Solo así se logrará cumplir con el objetivo de aprender a leer.

Del análisis realizado a los documentos normativos relacionados con la asignatura Lengua Española se resume que es insuficiente las orientaciones y observaciones

preliminares sobre el tratamiento de la comprensión lectora a partir de la ejecución de actividades que transiten por los tres niveles en las etapas correspondientes del grado.

### **Observación a clases. (Instrumento anexo 1)**

Después de realizar la observación a clases con el objetivo de constatar el nivel de preparación de los docentes en cuanto al dominio y uso de la metodología para dar cumplimiento a los objetivos de la asignatura Lengua Española relacionados con la comprensión lectora se pudo comprobar lo siguiente:

La observación a clases se realizó teniendo en cuenta las tres etapas en que se subdivide la enseñanza de la Lengua Española en primer grado (Etapas de aprestamiento, etapa de adquisición y etapa de ejercitación y consolidación)

Se observaron un total de 6 clases en las cuales se pudo constatar que: la primera dimensión (dominio de objetivos) el indicador número 1 y 2 fueron evaluados de B puesto que, de forma general el maestro demostró dominio de los objetivos de la asignatura Lengua Española del grado que imparte, los comunica teniendo en cuenta la habilidad, el contenido y la vía, además lo hace con precisión, claridad, con lenguaje acorde a las edades de sus alumnos. Se evidenció además correspondencia entre el objetivo y el contenido de las clases. (anexo 1.a Resultados de la observación a clases, diagnóstico inicial)

Los doce docentes tomados como muestra, lo que representa un 100%, poseen dominio del contenido a impartir, así como de las características psicopedagógicas de los alumnos del grado, lo que se evidenció en el logro de la correspondencia entre objetivo, contenido y las características de los escolares.

En el total de clases visitadas se utilizaron métodos y procedimientos metodológicos, sin embargo se evidenció falta de preparación en 9 docentes, lo que representa un 75%, en la utilización adecuada del método fónico-analítico-sintético. En el indicador relacionado con la dirección del proceso sin anticiparse al juicio y razonamiento de los alumnos el mismo fue evaluado de M, ya que los docentes reelaboran las preguntas varias veces llegando incluso casi a decir la respuesta sin dar tiempo a los alumnos a que razonen, piensen y analicen lo que se les está preguntando, por lo que se produce una ayuda prematura.

Se evidencia en la mayoría de las ocasiones la estimulación con llamadas de “Rapidito, rapidito”, las acciones del alumno, evitando que se realice el análisis requerido para la solución de las tareas o de la actividad, lo que provoca que los más aventajados respondan con mayor rapidez y los menos aventajados solo escuchen las respuestas, creando así una falsa apreciación del aprendizaje llevando el ritmo del proceso de acuerdo con el ritmo de los más aventajados.

Al analizar estos errores se puede señalar que los mismos afectan el esfuerzo intelectual del estudiante y que, como consecuencias se pueden producir daños en el comportamiento emocional, por lo cual el maestro pierde una vía para incidir en el desarrollo del pensamiento y en la satisfacción en el alumno de probar sus posibilidades en la realización de las tareas, y todo esto trae consigo efectos negativos en el desarrollo de sus potencialidades sobre la base de sus zonas de desarrollo próximo; y desde el punto de vista didáctico, se inhibe la actividad interactiva y hace que no se alcancen niveles de desarrollo de la zona.

Se considera entonces importante que se utilicen los diferentes niveles de ayuda para el logro de la solución de las actividades y preguntas orientadas, pero estos niveles deben ser bien dirigidos o formulados de forma tal que se les dé tiempo a razonar las posibles respuestas de los alumnos, deben brindarse esos impulsos o niveles cuidadosamente sólo con el objetivo de que el alumno razone, piense, aplique y pueda llegar por sí solo al razonamiento y la solución del ejercicio o de la actividad que se le orienta.

Saber qué ayuda dar a cada alumno y en qué momento puesto que el alumno que aprende debe poner en relación los nuevos conocimientos con los que ya posee, es decir, con los conocimientos precedentes y de esta forma se logra el surgimiento de un nuevo nivel.

Así se contribuye a la adecuada atención de las diferencias individuales en función del diagnóstico y se propician avances en sus potencialidades y a su vez en la zona de desarrollo considerando de gran importancia el significado que tenga para el alumno el nuevo conocimiento, las relaciones que pueda establecer entre los nuevos conocimientos que aprende y sus motivaciones, vivencias, experiencias, las relaciones con la vida y los diferentes contextos sociales.

Con relación al uso de medios de enseñanza este indicador fue evaluado de R por la falta de sistematicidad en el uso de los mismos, sólo en 3 de 6 clases visitadas, lo que representa un 50%, se pudo constatar el empleo de medios. Se evidencia entonces que los docentes aún no han interiorizado la importancia del empleo de medios de enseñanza para favorecer el aprendizaje de los alumnos, para hacer el conocimiento más sólido y duradero y a su vez contribuir al desarrollo de un aprendizaje desarrollador y más aún porque así lo requieren los niños de esa edad por sus características psicopedagógicas.

El maestro debe interiorizar que la utilización de medios de enseñanza favorece el aprendizaje y posibilitan que, con el uso de los mismos se hagan llegar los conocimientos de una forma más asequible, clara y precisa, estos se adquieren sólidamente y se hacen más duraderos, además de constituir medios que contribuyen a elevar la motivación y el interés de los estudiantes por el aprendizaje.

En la etapa de orientación también se pudo constatar errores tales como:

- No se logra siempre que los alumnos participen como parte de un proceso reflexivo, de búsqueda.
- Se orienta de forma directa el procedimiento a seguir sin que se propicie el análisis conjunto para, a partir de los conocimientos antecedentes, poder llegar a la vía o procedimiento para la realización de la actividad.

Todo esto trae consigo una ejecución insuficiente por el alumno y se dan situaciones de tutelaje al escuchar llamados constantes de los alumnos para que el maestro les explique qué hay que hacer, por lo que demuestra una incorrecta orientación en su dirección pedagógica y que genera además:

- ❖ La conducción de un aprendizaje formal alejado de las exigencias actuales donde se requiere de la adquisición y puesta en práctica de posturas de reflexión.
- ❖ La obtención de conocimientos pocos sólidos, no se adquieren estos de forma correcta, produciendo bajos niveles de generalización en los alumnos.
- ❖ Limitaciones en las posibilidades y potencialidades imposibilitando el desarrollo de un aprendizaje desarrollador y la salida coherente al diagnóstico individual y grupal.
- ❖ No se logra la independencia cognoscitiva.



El maestro debe considerar que para el logro de un aprendizaje desarrollador debe tener en cuenta la acción conjunta como parte de un proceso de interacción donde pueda identificar en cada momento cuál es el oportuno nivel de ayuda que necesitan los alumnos sin anticiparse a los juicios y razonamientos de estos ni proponer actividades cuyo nivel de dificultad esté por debajo de sus posibilidades o plantear tareas cuyas exigencias estén muy elevadas.

En cuanto a la ejecución y planificación de las actividades este indicador fue afectado en el 100% de las clases observadas por lo que evaluado de M ya que la propuesta de actividades corresponde con el grado y la asignatura, se ejecutan actividades diferenciadas, variadas, teniendo en cuenta el diagnóstico individual y colectivo, sin embargo se evidencia un inadecuado tratamiento a la comprensión lectora, las actividades no transitan por los diferentes niveles de comprensión evidenciándose en cada caso el tratamiento al primer nivel de comprensión por lo que no se tratan los demás niveles lo que imposibilita la adquisición y comprensión de la información del texto.

Se hace énfasis en la parte de lectura en si los alumnos son capaces de identificar las grafías estudiadas, si se establece la correspondencia adecuada entre sonido-grafía, sin embargo, se le dedica la mayor cantidad de tiempo a este aspecto y se reconoce la necesidad de leer para comprobar el avance del alumno; pero se debe velar porque ninguna palabra del texto quede sin comprender, puesto que a través de esta comprensión se logra además que el sujeto logre descubrir y usar la información contenida en el texto.

Es evidente que no se tiene en cuenta la comprensión como uno de los objetivos de la asignatura por el cual se debe trabajar desde edades tempranas y que es insuficiente el conocimiento e interiorización de la importancia de este aspecto para el ulterior aprendizaje de los alumnos.

No se pudo constatar acciones de control, autocontrol y valoración de las tareas durante el proceso con sistematicidad, solo se evidenció en una de las clases observadas (lo que representa un 33%) como control del resultado de la actividad de aprendizaje. En este indicador se evidencia un limitado trabajo dirigido al reajuste o la remodelación de los resultados, es insuficiente el ofrecimiento de vías para que el alumno pueda ejecutar acciones de control valorativo de su aprendizaje.

Esto le imposibilita al docente conocer con más exactitud los errores más frecuentes que van cometiendo los alumnos en cada momento de la clase y consigo se afecta el desarrollo del proceso de aprendizaje en los alumnos.

La dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, tomando como base los postulados del enfoque histórico-cultural y la teoría de la actividad, permite al maestro ofrecer, modelar y dar cumplimiento al conjunto de exigencias de la actividad pedagógica, así como a las exigencias actuales de la sociedad en general. He aquí donde descansa el rol protagónico de los docentes en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **Resultados de la entrevista. (Instrumento anexo # 2)**

En la entrevista realizada con la intención de constatar el nivel de preparación de los docentes en cuanto al dominio de los objetivos y metodología del grado relacionados con el proceso de comprensión lectora en la asignatura Lengua Española, se pudo enriquecer el diagnóstico del estado real del problema, pues se evidencia también en las respuestas obtenidas que a los docentes les falta preparación para la dirección del proceso de comprensión lectora, en el dominio de los objetivos, así como la aplicación adecuada del método fónico-analítico-sintético lo que se explica con mayor claridad a continuación:

El instrumento fue aplicado a 12 docentes, lo que representa un 100 %; de ellos, los 12 son Licenciados en Educación Primaria. El promedio general de años de experiencia oscila entre 1 y 10 años, de ellos solamente han transitado por el primer ciclo 6 docentes, o sea, el 50%, por el segundo ciclo 3 docentes, lo que representa un 25% y por ambos ciclos de la enseñanza; 3 docentes, o sea el 25 %, considerándose esta una de las posibles causas de la falta de preparación de los docentes en cuanto al proceso de comprensión lectora en el primer grado, ya que se considera que el tránsito por la enseñanza contribuye a elevar la preparación científico-pedagógica de los profesionales y de forma general posibilita una mejor comprensión de los objetivos de la enseñanza primaria.

Todos los entrevistados refieren conocer el método a utilizar para la etapa de la adquisición, pero no identifican el nombre del mismo 2 de los docentes y no se dan respuestas exactas ni se definen ideas concretas de su esencia.

En la pregunta relacionada con los objetivos a alcanzar en esta asignatura específicamente en la parte de lectura, 4 docentes, lo que representa un 33%, logran dar una respuesta correcta sobre los mismos, el resto o sea, el 67%, no hizo referencia a los objetivos relacionados con la comprensión lectora lo que demuestra falta de conocimientos acerca de los objetivos relacionados con el proceso de comprensión lectora.

A su vez en la significación del concepto de comprensión lectora se evidencia también falta de preparación, ya que de los 12 entrevistados sólo 3 (lo que representa un 25%) da una respuesta acabada del concepto y de las exigencias de cada nivel de comprensión textual, existiendo discrepancias en las respuestas dadas sobre las exigencias del segundo y tercer nivel, en los que no fueron capaces de definir con claridad las exigencias de uno y otro nivel.

En las respuestas valorativas de si creen importante el desarrollo de la habilidad de comprensión de textos en primer grado, 8 (lo que representa un 67%) responden que sí, y son válidos los argumentos, sin embargo el resto 4 (lo que representa un 33%) enfatizan que es una habilidad que debe, por las características de las edades de los escolares de primer grado, iniciarse en el segundo grado, por el nivel de dificultad de la habilidad de comprensión. (Resultado Anexo 2.a)

A continuación se representan los resultados de las respuestas alcanzadas en la entrevista aplicada:

No.	Indicadores	B	R	M	% RC
1	• <b>El método a utilizar en la asignatura de Lengua Española en la etapa de adquisición de primer grado.</b>	10	2	-	83
2	• <b>Objetivos a alcanzar (relacionados con la lectura) en la asignatura de Lengua Española de primer grado.</b>	4	2	6	33
3	• <b>Significación de comprensión lectora.</b>	3	7	2	25
4	• <b>Exigencias de los niveles de comprensión textual.</b>	1	6	5	8
5	• <b>Importancia del desarrollo de la comprensión lectora en primer grado.</b>	8	-	2	67

Al realizar una valoración de las respuestas obtenidas se infiere que los docentes deben profundizar en la importancia que se le concede al proceso de comprensión lectora puesto que es considerada una habilidad que posibilita el aprendizaje, la adquisición y una mejor comprensión de todas las asignaturas escolares. El proceso de comprensión se puede dar en el análisis de un texto histórico, en el análisis de un ejercicio, ya sea formal, con texto o un problema matemático, un cuento, narración, un diálogo, conversación y otros.

Es válido llamar a la reflexión a aquellos docentes que hacen a los niños incapaces sin comprender que son sujetos activos, reflexivos, protagónicos que aprenden de forma gradual acerca de los objetos, fenómenos de la realidad, de las formas de actuar, de pensar del contexto histórico-social en el que se desenvuelven y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo, evidenciándose el papel del hombre y el medio social en sus interacciones. Por otra parte los alumnos de primer grado que poseen aproximadamente 6 años se caracterizan por su interés por conocer y por aprender.

Por otra parte en las exigencias de la actualidad en torno al proceso de enseñanza-aprendizaje se debe hacer énfasis en la adquisición, por el alumno, desde edades tempranas de estrategias y procedimientos que le permitan aprender a aprender, es decir apropiarse de los conocimientos creados por la humanidad de forma independiente, activa, reflexiva, y que posibiliten a la vez que estos conocimientos constituyan impulsos que le permitan ir a la par con el desarrollo y su propio desarrollo.

Cuestionario. (Instrumento anexo # 3)

En la aplicación del cuestionario con la finalidad de comprobar el nivel de preparación de los docentes en cuanto a la dirección del aprendizaje de la comprensión lectora en el primer grado y el análisis posterior de los resultados del mismo se pudo enriquecer el diagnóstico de las necesidades, lo que se pudo corroborar al interpretar que: 7 de los doce docentes (lo que representa un 58%) se refieren correctamente a las habilidades lectoras a cumplimentar en el grado, el resto, o sea, el 42%, no incluye la iniciación de la comprensión lectora como uno de los objetivos a lograr en el grado.

Coinciden las respuestas de la entrevista con las del cuestionario al referirse 9 -para un 75% de los docentes- de forma incompleta, al significado de comprensión lectora y 7 (un 58%) no son capaces de definir con claridad las exigencias de cada nivel de comprensión textual.

Resultados de las pruebas pedagógicas aplicadas a los alumnos. (Instrumentos anexos 4 y 5)

Se aplicó las pruebas pedagógicas a un grupo de primer grado con una matrícula de 17 alumnos de la escuela Frank País García donde se realiza la investigación y fueron aplicadas dichas pruebas en las etapas de adquisición y la de ejercitación y consolidación con el objetivo de constatar el nivel de aprendizaje de los alumnos en cuanto al proceso de comprensión lectora. (Resultados: Anexo 4.a)

En el análisis de los resultados del producto de la actividad se pudo constatar que en ambas etapas se evidencian las mayores dificultades en la solución de los ejercicios del segundo y tercer nivel de comprensión textual que es donde se reportan los niveles más bajos de los por cientos de respuestas correctas. Las dificultades están dadas en cuanto a:

- La interpretación de la información del texto (en el reconocimiento de ideas claves **resumidoras del conocimiento relevante que se aborda en el texto**)
- La comprensión de órdenes en las que se indica la búsqueda de ideas, personajes...
- En la toma de posición ante una situación dada.
- En el establecimiento de relaciones entre el texto y sus contextos, entre el texto y otros textos y con las experiencias vividas.

En la siguiente tabla se muestran los resultados obtenidos:

Comprobaciones.	I Nivel.		II Nivel		III Nivel	
	Aprobados	% RC	Aprobados	% RC	Aprobados	% RC
<b>Etapas de adquisición.</b>	<b>10</b>	<b>59</b>	<b>7</b>	<b>41</b>	<b>3</b>	<b>18</b>
<b>Etapas de ejercitación.</b>	<b>12</b>	<b>71</b>	<b>9</b>	<b>52</b>	<b>5</b>	<b>29</b>

Después de hacer un análisis de los instrumentos aplicados se resume que como aspectos que evidencian la falta de preparación de los docentes en cuanto la dirección del proceso de comprensión lectora en primer grado se citan los siguientes:

Es insuficiente el nivel de preparación de los docentes en cuanto a:

1. Es limitado el empleo de medios de enseñanza.
2. Las preguntas formuladas dirigidas al desarrollo de la comprensión lectora son reelaboradas al no ser comprendidas por los alumnos de forma tal que no se posibilita el razonamiento en los alumnos.
3. No es sistemática la planificación de ejercicios que transiten por los tres niveles de comprensión.
4. Falta de profundidad en el conocimiento de las diferencias y exigencias de cada nivel de comprensión textual.
5. Desconocimiento de las habilidades lectoras a lograr en el primer grado.
6. No se considera la comprensión lectora como de vital importancia para el aprendizaje de los alumnos en el primer grado.
7. No se aplican estrategias para la lectura y la comprensión.
8. Falta de dominio de los objetivos a lograr en el grado.
9. No se realiza una adecuada base orientadora de la actividad.

En la profundización de los análisis de los resultados de los diferentes instrumentos aplicados se revela la necesidad de emprender acciones que propicien potenciar el nivel de preparación del personal docente en cuanto a la dirección del aprendizaje de la comprensión lectora en el primer grado.

## 2.2- Maestros como potenciadores del proceso de comprensión lectora.

Una misión importante tiene el personal docente que labora con los escolares primarios, y más específicamente con los alumnos de primer grado al ejercer de manera coherente, todo el sistema de influencias que le permite la formación integral de la personalidad de los escolares donde se incluyen acciones que permiten perfeccionar el proceso de comprensión lectora desde el primer grado.

Se considera de vital importancia y muy necesaria la labor del personal docente en sus acciones con los niños de estas edades por sus características y particularidades individuales y de la edad.

Se asume a este docente como aquel que conduce, guía, dirige, promueve, produce y acelera el desarrollo de cada uno de sus escolares en función de su formación, educación, desarrollo de valores, normas de comportamiento que contribuyan a su formación integral.

La labor del docente está encaminada al logro de conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades, estrategias, técnicas, procedimientos, que le faciliten adquirir el aprendizaje con carácter desarrollador, o sea, que la transferencia de conocimientos y habilidades lleve por base la acción conjunta, como parte de un proceso de interacción, pero donde resulte esencial para el maestro poder discernir en cada momento cuál es el nivel oportuno de ayuda que requieren los alumnos, de forma que no se anticipe a sus razonamientos, o proponer tareas cuyo nivel de dificultad esté por debajo del desarrollo alcanzado o que las exigencias resulten muy elevadas.

El éxito de su labor se podrá alcanzar sólo si se tienen en cuenta tanto las particularidades del proceso docente como las de sus educandos, adecuando el proceso a la vida, a las experiencias cotidianas del escolar, a las exigencias actuales de la sociedad, dado por las influencias significativas que tienen los entornos en que se desenvuelve.

“¿Y el arte de educar? Ese está en manos del maestro, quien decide las aplicaciones de la técnica de acuerdo con las circunstancias, con su fineza y tacto pedagógico y lo hace de una manera creadora.”<sup>23</sup>.

Por todo lo antes expuesto se asume que los recursos, vías y estrategias que utiliza el docente en el desempeño de su labor lo convierte en sí, en el arte de educar, y este debe caracterizarse por las favorables relaciones interpersonales maestro-alumno, el proceso debe estar matizado por un ambiente favorable de confianza, ayuda, comprensión para que se logren los objetivos trazados.

2.3- Reflexiones generales sobre la importancia de la preparación del docente para la dirección del proceso de comprensión lectora.

Para el aprendizaje de la lectura se concibe el método fónico-analítico-sintético introducido en 1975 hasta la actualidad, tiene en cuenta las teorías de Galperin y Elkovin que lo fundamentan en tres vías: lingüística, filosófica y psicopedagógica, no está dentro de lo operacional puro, sino que va a tener en cuenta la técnica y el resultado abarcando estos dos procesos como la gran dicotomía de la lectura. (Este es el método más utilizado en Cuba y con él los niños aprenden a leer y a escribir)

---

23- Addines Fernández, F. Principios para la dirección del proceso pedagógico. Tomado del compendio de Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación.

En cuanto al desarrollo de la comprensión lectora y la efectividad del método fónico-analítico-sintético se considera que en ambos influyen:

- El dominio del docente del método, de la metodología y del contenido.
- El cumplimiento de la metodología.
- La planificación de las actividades así como su estructuración.
- La atención diferenciada según diagnóstico y las particularidades individuales de los educandos.

El docente debe:

- Interiorizar la importancia del desarrollo de la comprensión lectora desde edades tempranas para el ulterior desarrollo y aprendizaje de los educandos.
- Planificar actividades que faciliten la comprensión lectora teniendo en cuenta la continuidad, secuencia e integración ya que la comprensión lectora es un proceso complejo, es un resultado, es la suma de un conjunto de subprocesos que operan y que son identificables.
- De la preparación y auto-preparación del maestro, depende (en gran medida) que se logre adecuadamente el proceso de comprensión lectora en el primer grado y que se encamine un aprendizaje desarrollador que se define como:

“El proceso de trasmisión de la cultura en la institución escolar en función del encargo social, que se organiza a partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los alumnos y conduce el tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, con la finalidad de formar una personalidad integral y auto-determinada, capaz de transformarse y transformar la realidad en un proceso socio-histórico concreto.”<sup>24</sup>.

Al cumplir con el desarrollo de la comprensión lectora, se garantiza que el alumno realice la lectura plena, inteligente, profunda, crítica, valorativa y que se eleve la motivación por la misma y a su vez se minimicen los tópicos afectados en las asignaturas de los programas de las enseñanzas, relacionados con la Lengua Española.

Es válido precisar ante todo que el docente debe estar preparado para ello y que debe cambiar su posición con respecto a las exigencias de la clase cubana actual, a la

---

24- Castellanos Doris y otros.: Aprender y enseñar en la escuela: Una concepción desarrolladora. C Habana. Edit. Pueblo y Educación.



organización de las actividades que se conciben para el logro de un aprendizaje desarrollador y que el alumno aprenda a aprender.

Conclusiones parciales.

Se ha constatado que existen insuficiencias en el orden teórico-metodológico de los docentes en cuanto a la dirección del proceso de comprensión lectora en el primer grado y sobre la base de estas insuficiencias se hace necesario emprender acciones que contribuyan a perfeccionar este proceso en los docentes y de esta forma se estará dando cumplimiento con mayor efectividad a los objetivos del grado, las asignaturas y la enseñanza.

Se está consciente de que queda mucho por avanzar en correspondencia con los cambios que se prevén en el desarrollo de la sociedad, pero se debe continuar elevando la formación científico-pedagógica del personal docente y lograr que cada uno de los educadores sea un permanente autodidacta e investigador para que, mediante su esfuerzo y dedicación personal mantenga el nivel de actualización científica que exige su profesión y cada día esté más consciente de la responsabilidad que la sociedad le ha asignado al poner en sus manos la formación de las nuevas generaciones.

### CAPÍTULO 3: PRESENTACIÓN Y EFECTIVIDAD DE LA ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA PERFECCIONAR EL PROCESO DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS DOCENTES DE PRIMER GRADO.

La finalidad de este capítulo es presentar y valorar la efectividad de la alternativa metodológica elaborada con el objetivo de potenciar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado.

#### 3.1- El método fónico-analítico-sintético. Sus características.

Debilidades y potencialidades.

El método fónico-analítico-sintético parte del análisis del habla coherente y con él los niños aprenden a distinguir en forma auditiva las oraciones, palabras, sílabas, fonemas. Se estudian los fonemas y grafemas que se corresponden atendiendo a las situaciones de desacuerdos o sea las inadecuaciones entre el sistema fónico y el

sistema gráfico de la lengua y mediante el proceso de síntesis aprenden a formar sílabas, palabras y oraciones. Se ejercitan con todo tipo de oraciones en la lectura en textos coherentes en los que se utilizan los grafemas que van aprendiendo, así como los signos gráficos que utiliza la lengua escrita para determinar e indicar entonaciones y pausas que provoquen la comprensión.

El nombre del método fónico-analítico-sintético obedece a los diferentes aspectos que lo componen o integran.

Fónico: Porque su base está en el estudio del sonido, del habla viva.

Analítico: Porque en el aprendizaje tiene lugar el análisis, o sea la descomposición de la oración en palabras, las palabras en sílabas, las sílabas en sonidos.

Sintético: Porque durante su desarrollo está presente la síntesis, pues los sonidos se integran en sílabas, las silabas en palabras, las palabras en oraciones, en la ejercitación y en la lectura de cada texto. Logran conjugarse los distintos planos del lenguaje en la estructura del método. Este método responde a una concepción de la lectura que la define como:

- La creación de las formas sonoras de la palabra ante su representación gráfica, siendo este el proceso que permite llegar a un fin: la comprensión de lo leído (Ambos, proceso y fin están estrechamente unidos)

Este concepto de lectura permite un análisis científico del método fónico- analítico-sintético que parte en el aprendizaje de la lectura y escritura del lenguaje oral que ya el niño posee de forma intuitiva, lo vincula con la lengua escrita y le permite comprender su significado.

Por la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje oral en el niño para el aprendizaje de la lectoescritura, es que el método presta atención especial a la ejercitación de las percepciones auditivas y al desarrollo del oído fonemático, habilidad de discriminación auditiva que permite que el alumno pueda percibir en el habla los elementos fónicos que integran el lenguaje, así como distinguir y aislar las oraciones, palabras, sílabas, fonemas y percatarse de la entonación, acento y hasta el más simple elemento.

A través del proceso analítico-sintético que es la otra base fundamental del método se establece la relación lengua oral-escrita. Este método tiene en cuenta los

requerimientos pedagógicos, psicológicos y lingüísticos por lo que va de lo más simple a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido, tiene en cuenta la edad intereses, características psicológicas de las edades así como las particularidades individuales de los educandos.

Según la metodología a aplicar, primero se da la adquisición de la lectura a través de este método y cuando los alumnos se han apropiado del mecanismo para su aprendizaje entonces se inicia la enseñanza de la escritura aunque se han utilizado otros teniendo en cuenta la preparación de los alumnos por ejemplo: el silábico, el foto-silábico.

Para el desarrollo óptimo de esta metodología y el uso del método se requiere de una organización teniendo en cuenta las necesidades y características de los alumnos.

Este proceso metodológico de la enseñanza de la lectura sin verlo separado de la escritura por el carácter integrador que adopta la clase actual, comprende los siguientes pasos:

- Presentación del fonema.
- Presentación del grafema.
- Formación y lectura de sílabas, palabras y oraciones.
- Lectura en libro de texto.

Según el análisis que se brinda en las orientaciones metodológicas el momento donde se forman y leen sílabas, palabras y oraciones se define que tiene como objetivo: que los alumnos integren los fonemas estudiados en sílabas, palabras y oraciones. Al realizar las actividades debe insistir en la necesidad de leer más rápido para lograr, al finalizar cada etapa, la síntesis de la palabra.

Sin embargo estas orientaciones dadas resultan de gran interés pero adquirirían mayor significado si se le agregan actividades para el desarrollo de la comprensión y se llevara a la par la lectura y la comprensión, así se lograría el objetivo del momento con mayor efectividad.

En el momento donde se realiza la lectura en el libro de texto: el objetivo es demostrar si el aprendizaje ha sido correcto, si los alumnos identifican las grafías estudiadas y si establecen la correspondencia adecuada. Se destaca la necesidad de que los alumnos

lean para comprobar su avance y la de velar porque ninguna palabra del texto quede sin comprender.

Sin embargo se considera importante la comprensión del significado de la palabra para poder integrarla al texto pero esto significa que la comprensión según esta metodología dada, se queda en el marco estrecho de la significación de la palabra sin integrar la comprensión del texto como un todo que aporta información, conocimientos, elemento este que se considera como una debilidad que se manifiesta en el accionar del método.

Se considera entonces que leer es más que saber reconocer cada una de las palabras que componen un texto. Leer es saber comprender, interpretar, establecer relaciones, opiniones propias formuladas en valoraciones, juicios. Leer es un proceso complejo, interactivo entre el sujeto que lee y el propio texto y que culmina con la construcción, elaboración y recreación de un significado. Solo así se logrará cumplir con el objetivo de aprender a leer.

La enseñanza de la comprensión puede y debe encaminarse desde edades tempranas para poblar la mente de ideas a los niños, para que consideren la lectura como un proceso constructivo, complejo, interactivo entre los sujetos que leen y el propio texto, para que puedan detenerse en la lectura como placer, para que sea ella goce de alegría y goce del descubrimiento, para que sirva de preparación para los continuos cambios y transformaciones de la vida, para comprender mejor la naturaleza humana y social.

Potencialidades del método fónico-analítico-sintético.

1. El método parte del habla coherente, de la lengua oral que el niño posee, lo vincula con la lengua escrita y le permite conocer y comprender los nuevos significados.
2. Tiene en cuenta para el aprendizaje la distribución de los fonemas teniendo en cuenta las inadecuaciones entre el sistema fónico y el sistema gráfico.
3. En el aprendizaje tiene lugar el análisis en la descomposición de oraciones en palabras, las palabras en sílabas y estas en fonemas o sonidos.
4. En su desarrollo está presente la síntesis (los sonidos se integran en sílabas, las sílabas en palabras y las palabras en oraciones)
5. Se conjugan los diferentes planos del lenguaje.

6. Presta el método especial atención a la ejercitación de las percepciones auditivas y al desarrollo del oído fonemático.
7. Permite que el alumno pueda percibir en el habla los elementos fónicos que integran el lenguaje así como aislar palabras, sílabas y fonemas y percatarse de la entonación y el acento.
8. Posibilita a través del proceso analítico-sintético que se establezca la relación lengua oral-escrita.
9. Va de lo más simple a lo más complejo, de lo conocido a lo desconocido.
10. Tiene en cuenta el interés y las características psicopedagógicas de los escolares.

Debilidades del método fónico-analítico-sintético.

Se consideran como debilidades las siguientes:

1. “No se analiza el texto como un segmento fónico compuesto por unidades fonéticas menores que lo estructuran en el cual se aporta un mensaje transmitido por el emisor.”<sup>25</sup>.
2. En el aprendizaje tiene lugar el análisis en la descomposición de oraciones en palabras, las palabras en sílabas y estas en fonemas o sonidos, pero no incluye en ese proceso de aprendizaje el tratamiento a la comprensión.
3. No se concibe la comprensión como un componente estrechamente relacionado a la lectura (si no se lee correctamente no ocurre la comprensión de lo leído y a su vez si no se comprende lo leído no se logra la lectura correcta).

### 3.2- Propuesta de alternativa metodológica.

Se le ha denominado alternativa metodológica ya que en la misma se dispone de varias opciones para la variante metodológica del proceso de comprensión lectora que permite perfeccionar el proceso.

Se declara que a pesar de que no se tiene conocimiento de que existan antecedentes, esta alternativa no constituye una propuesta única, ni mucho menos que no esté susceptible a cambios y rediseños para el logro de su perfeccionamiento, ya que se caracteriza por ser integradora y flexible. Se considera metodológica porque se

---

25- Concepción Darias, José Luis. Propuesta de perfeccionamiento del método fónico-analítico-sintético. - 152 h. Tesis en Opción al Título de Máster en Ciencias de la Educación.- ISP Rafael María de Mendive. Pinar del Río.

concibe como un proceso organizado y coherente que orienta el accionar del personal docente, ofreciéndole pautas sobre qué hacer y cómo lograr dirigir el proceso de comprensión con mayor eficacia.

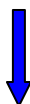
En la propuesta de alternativa metodológica se reconoce el papel rector de los objetivos, contenidos, métodos y medios, el enfoque sistémico de sus componentes, el valor o importancia de su finalidad, que no es más que perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado.

“La misma denominación de este método para el tratamiento de la lectura, la escritura y la comprensión como Método fónico-analítico-sintético ya está establecida en la conciencia lingüística de los hablantes (maestros, profesores, especialistas, estudiantes, etc.) y por ello no se le debe variar su nombre, pues es una unidad léxica ya existente, como lo indica una de las fuentes de nominación del español.”<sup>26</sup>.

Por lo que se asume que la alternativa metodológica que a continuación se presenta no pretende sustituir el método para la adquisición de la lectoescritura ni cambiar su nombre sino, brindar aportes en el accionar de la metodología donde se tenga en cuenta el proceso de comprensión **lectora en** el grado que trascienda desde el análisis y comprensión del texto que transite por los niveles de comprensión hasta la comprensión del significado de palabras.

El accionar de la variante de la alternativa metodológica de Lecto-comprensión-escritura perfecciona sustancialmente el proceso de lecto-escritura del método fónico-analítico-sintético al incorporarse al texto como punto de partida y el tratamiento de un proceso de comprensión en cada nivel del método en las unidades texto-oración-palabra y se fundamenta en los siguientes pasos:

### **Lecto-comprensión- escritura.**



#### **❖ Análisis de comprensión de un texto.**

26. Concepción Darias, José Luis. Propuesta de perfeccionamiento del método fónico-analítico-sintético. - 152 h. Tesis en Opción al Título de Máster en Ciencias de la Educación.- ISP Rafael María de Mendive. Pinar del Río.

- (Mensaje y la intención comunicativa (tema)

❖ El análisis de comprensión de una oración.

Comprensión.

- (Ideas lógicas)

❖ Análisis de comprensión de palabras. (Conceptos)

Descomposición en sílabas.

Descomposición en sonidos.

Presentación fonema-grafema.

Análisis de comprensión de un texto: En esta parte del accionar que se propone es fundamental el tratamiento a la comprensión partiendo del análisis del texto y del desarrollo de actividades que transiten por los tres niveles de comprensión textual. Se realizará el análisis de forma oral y **teniendo en** cuenta los niveles de comprensión donde el alumno sea capaz de apropiarse de las ideas del mensaje del texto, donde pueda opinar sobre lo que el texto comunica o sobre situaciones dadas y pueda transferir o extrapolar la información dada. Para ello se brindan las acciones siguientes para que el alumno se adiestre en el proceso de comprensión.

El texto puede ser creado o se le puede dar tratamiento a los escritos en el libro "A leer" en dependencia del cumplimiento del programa.

- a. Para la presentación del texto se realizará una breve conversación o motivación sobre el tema del texto donde se le da información previa para activar los conocimientos y experiencias. En este momento es de vital importancia la utilización de medios, láminas e ilustraciones que le sirvan de motivación al niño y se harán preguntas de predicción del tema del texto.

En el tratamiento del análisis y la comprensión del texto se hará teniendo en cuenta los niveles de comprensión.

- b. Se dará tratamiento a la lectura y comprensión de palabras que surgen del análisis y que guarden relación con el sonido estudiado.
- c. Percepción del texto (Lectura o audición del texto cuantas veces sea necesario).

- d. Reconocimiento de palabras claves a partir de preguntas referidas a personajes acciones, lugares.
- e. Aplicación de las preguntas que transitan por los tres niveles de comprensión (traducción, interpretación y extrapolación).
- f. Resumir con sus palabras el tema o la significación del texto. (Puede ser oral o escrito en dependencia de los avances según programa).

Análisis de comprensión de la oración: En este momento se atenderá la comprensión de la oración que posibilite la determinación de ideas lógicas.

Análisis de comprensión de la palabra: Se atenderá la significación de la palabra en dependencia de su ocurrencia en el texto.

Presentación del fonema-grafema: el objetivo fundamental de este momento es que los alumnos distingan y pronuncien adecuadamente el fonema objeto de estudio. El maestro debe partir del análisis de comprensión de un texto, de la oración y de palabras que estén contenidas en ese texto y que tengan el sonido a estudiar en diferentes sílabas (en correspondencia con las exigencias del programa).

Una vez seleccionada la palabra o las palabras se pronuncian teniendo en cuenta la articulación para que el sonido sea distinguido con claridad y precisión y puedan reproducirlo con claridad. Se tomarán las indicaciones dadas en las orientaciones metodológicas Pág. 32. Se añade que no debe faltar en este momento el tratamiento a la comprensión de lo que se lee. Las demás orientaciones permanecen iguales o se dejan al criterio y la creatividad del maestro.

Para la presentación del grafema se hará corresponder el sonido con la grafía o grafías que lo representan, una vez que el alumno haya sido capaz de percibir el sonido, pronunciarlo y reconocerlo en distintas palabras. En este momento debe quedar claro cuál es el sonido que se presenta y la grafía que lo representa.

Formación, lectura y de sílabas, palabras y oraciones: Este momento tiene como objetivo esencial, que los alumnos integren los fonemas estudiados, en sílabas, palabras y oraciones. En cuanto a la formación de palabras se realizarán actividades encaminadas a:



- La realización del análisis fónico y el esquema gráfico de las palabras que se formarán.
- La presentación de silabarios con las estructuras estudiadas y de ahí formar palabras.
- Presentar palabras incompletas.
- Buscar palabras que tengan las mismas **vocales del modelo o que se parezcan a este.**
- Analizar el significado de la palabra.(Según su uso más frecuente).

Posteriormente y ejercitadas estas habilidades se pasará a la formación y lectura de expresiones y oraciones en las que no deben faltar actividades encaminadas a la comprensión.

Lectura en el libro de texto: El objetivo fundamental de esta parte es demostrar si el aprendizaje ha sido correcto. Si los alumnos identifican las grafías estudiadas y si establecen la correspondencia adecuada. La lectura en el texto permite realizar variadas actividades: la lectura con la vista (analizador visual); la pronunciación correcta (analizador motor y auditivo); y la comprensión (proceso intelectual).

Con el accionar metodológico que en esta alternativa se propone, se logra el desarrollo del proceso de comprensión en el primer grado y a partir del adiestramiento que va adquiriendo el alumno debe elevarse el nivel de exigencias en las acciones dadas. La selección y/o creación del texto a utilizar se hará teniendo en cuenta las características de los escolares, los avances de los objetivos del programa así como las particularidades individuales del grupo y el diagnóstico.

El empleo de las acciones de la alternativa se propone teniendo en cuenta la clase como forma fundamental de organización del proceso docente educativo.

Componentes de la alternativa metodológica.

#### ❖ I -Introducción.

En la actualidad la comprensión lectora constituye un instrumento de cognición y comunicación que sirve de base para el aprendizaje de las demás asignaturas de los planes de estudio de las diferentes enseñanzas por las cuales transitará el alumno.

En la concepción actual de comprensión lectora se concibe como un proceso único e indivisible, es un resultado, es la suma de un conjunto de subprocesos que operan y que son identificables, como significación de las palabras, inferencias, reconocimiento de los propósitos del autor, identificación de las ideas del texto por lo que se considera un proceso altamente complejo.

En ese proceso se han determinado tres niveles de desempeño que están dialécticamente relacionados entre sí. En lectura y comprensión esos niveles son: nivel I, nivel II, nivel III y las exigencias en cada uno de ellos que están explicadas en el capítulo 1 de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de comprensión lectora en la Educación Primaria.

Para establecer esta interrelación el lector dispone de un conjunto de estrategias y procesos mentales que permiten interrogar el texto, identificar los indicios que él está enviando y organizarlos en una construcción activa hasta lograr el significado de lo que se busca.

El docente debe asegurarse de cuáles son los conocimientos que el alumno posee y debe poseer para una adecuada comprensión del texto que tiene a su disposición, además determinará qué debe ser transformado antes de realizar la lectura así como, realizará una adecuada selección de las estrategias que se aplicarán para favorecer el proceso de comprensión.

En la propuesta se considera de vital importancia la necesidad de tener en cuenta aspectos tales como:

- Las experiencias previas, conocimientos, dominio y desarrollo del lenguaje que posee el alumno.
- Características psicopedagógicas de los alumnos de primer grado.
- La adecuada selección de los objetivos, contenidos, medios y métodos a utilizar.
- La adecuada planificación de actividades que transiten por niveles y etapas:
- La planificación y ejecución de estrategias para la lectura (Antes de leer, durante la lectura y posterior a la lectura).

Debido a las insuficiencias detectadas en cuanto a la preparación de los docentes para la dirección del aprendizaje de la comprensión lectora en primer grado se hace

necesario el desarrollo de acciones para perfeccionar el proceso de comprensión en los docentes por lo que se propone una alternativa metodológica que tiene como objetivo general:

Perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado.

Como objetivos específicos:

- Proporcionar a los docentes recursos teóricos-metodológicos que le permitan potenciar su nivel de preparación en cuanto al proceso de comprensión lectora en el primer grado.
- Proponer acciones que le posibiliten afrontar la comprensión lectora en el propio proceso docente-educativo.
- Estimular niveles superiores de superación y de cultura pedagógica.
- Estimular la creatividad.
- Lograr niveles superiores en el aprendizaje de los escolares.

Orientaciones específicas para la implementación de la alternativa metodológica.

Para el proceso de la implementación de la alternativa metodológica se tienen cuenta aspectos medulares tales como:

- Los objetivos, contenidos, métodos, procedimientos, medios y otros componentes del grado.
- Características psicopedagógicas y las particularidades individuales de los escolares de primer grado.
- La organización coherente de las acciones de la alternativa metodológica.

La posibilidad de inserción de la alternativa metodológica dentro del sistema de trabajo.

Para ello se proponen tres etapas:

- I. Organización y planificación del trabajo.
- II. Ejecución.
- III. Evaluación y rediseño de la alternativa metodológica.

En la organización y planificación del trabajo se definen las acciones principales, se analizan las condiciones, recursos y medios para emprender el trabajo con calidad.

Principales acciones:

- Diagnóstico inicial de las necesidades del personal docente en el área de la dirección del proceso de comprensión lectora para contextualizar las acciones en el orden de superación y del trabajo metodológico que han de desarrollarse, se determinan fortalezas y debilidades y se proyectan acciones a tener en cuenta entre las que se sugieren:
- Curso de capacitación en el cual se presenten los fundamentos teóricos y metodológicos generales que sustentan el proceso de comprensión lectora en el primer grado.
- Talleres teóricos sobre los conceptos fundamentales.

Rediseño: Se rediseñan en esta etapa acciones del plan de trabajo metodológico de la escuela, ciclo y grado, para analizar y discutir las acciones de la alternativa metodológica que favorezcan el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado.

Este rediseño se realiza ya que el trabajo metodológico de la institución escolar debe responder al accionar del Ministerio de Educación, en las necesidades que en este orden presenta el personal docente para el logro de la realización de las actividades metodológicas con un carácter diferenciador. Se plantea el rediseño ya que este plan está en el centro, funciona, lo que se reestructura según las necesidades y posibilidades para poder insertarlo de manera más efectiva y provechosa.

Se aprovecharán las diferentes formas de trabajo metodológico tales como: Reunión metodológica, clase metodológica, demostrativa y abierta con un orden lógico de presentación para el logro de los objetivos propuestos.

1. Reunión metodológica: **Se analizan los componentes estructurales de la alternativa metodológica y sus fines en la concepción del proceso dirigido de la comprensión lectora. Aquí se analizan los fundamentos filosóficos, psicopedagógicos y sociológicos, los requisitos para la organización del proceso de la comprensión lectora y se destaca la labor del maestro como potenciador del proceso.**

2. **Taller metodológico:** se analiza y se reflexiona sobre las concepciones generales acerca de la comprensión lectora, lo que proporciona elevar los niveles de preparación, competitividad de los docentes así como la creatividad para el enfrentamiento de del accionar con la alternativa. (Se derivarán acciones encaminadas a la superación de los docentes en áreas con menos fortalezas.
3. **Clase metodológica:** Se debaten aspectos que deben formar parte de la organización y estructura del sistema de acciones sobre el análisis de las potencialidades del programa del grado así como el accionar de la metodología.
4. **Clase demostrativa:** Se muestra cómo dar salida a la alternativa, utilizando la clase en el primer grado. Se puede utilizar, una unidad, un sistema de clases, una clase o una actividad extraclase.
5. **Clase abierta:** Se aprecia en la práctica las distintas acciones diseñadas, vistas en la clase ante los alumnos y un grupo e docentes.
6. **Taller:** Para analizar los diferentes métodos, procedimientos, medios que pueden contribuir al proceso de dirección del aprendizaje de la comprensión lectora. Se sugiere la utilización de técnicas participativas y talleres de reflexión para analizar y divulgar el trabajo realizado en el contexto escolar y reflexionar sobre lo positivo y lo negativo del proceso.

**Se sugiere:**

- ❑ **Realizar sesiones de análisis de contenidos y objetivos del programa.**
- ❑ **Analizar en el colectivo de ciclo el sistema de acciones de la alternativa para adecuarlos a las particularidades individuales del grupo.**
- ❑ **Rediseño del sistema de acciones (presentaciones de otras variantes de trabajo sobre la base de la acción creativa de los docentes).**

**Todo ello posibilita:**

- **Enriquecer y promover el desarrollo cognitivo de los docentes en cuanto al proceso de comprensión lectora.**
- **Propicia el empleo de recursos metodológicos.**
- **Vincular la teoría con la práctica.**
- **Estimular niveles de creatividad.**
- **Emprender opciones con mayor nivel de preparación y maestría pedagógica.**
- **Estimular la necesidad de superación y actualización del personal docente.**

## ❖ **II-Ejecución.**

Para una adecuada ejecución de la alternativa metodológica es necesario cumplimentar diferentes pasos a los que se hace referencia a continuación:

- **Analizar en el Consejo de dirección los elementos generales que contemplan la alternativa metodológica y su objetivo general y específicos (aquí se trazan las pautas para el desarrollo del trabajo).**
- **Presentación al claustro de los aspectos generales de la alternativa para proporcionar motivación, aceptación y el compromiso de participación en la aplicación de la misma.**
- **Diagnóstico de las necesidades de preparación teórico-metodológica, donde serán ejecutadas en acciones de superación a los docentes en cuanto a al dirección del aprendizaje de la comprensión lectora, así como la salida de las tareas del trabajo metodológico que conforman la alternativa metodológica.**

Los docentes de primer grado deben estar convencidos de la importancia y necesario de este accionar para el logro efectivo del aprendizaje. (Aquí se ejecutan las actividades metodológicas que permiten ir dando salida al diseño de acciones que son el resultado de la participación en los talleres. Se refuerza el control y evaluación de las tareas que se implementan.

Este conjunto de acciones en la propuesta de alternativa metodológica es solo una vía para potenciar la preparación del personal docente en cuanto a la dirección del aprendizaje de la comprensión lectora en el primer grado.

## ❖ **III- Evaluación y rediseño de la alternativa.**

En este paso la intención es analizar la efectividad de la alternativa metodológica y su aplicación en el contexto, o sea en el primer grado de la enseñanza primaria.

La evaluación se hace a partir de los resultados del diagnóstico inicial, teniendo en cuenta la posición crítica y autocrítica de los implicados. Se tendrá en cuenta el carácter dinámico y sistemático de la evaluación, así como sus funciones.

Se establecerán tres momentos que permitan la realización de los cortes evaluativos y la comparación para la evaluación de los niveles de desempeño

que irá alcanzando el personal docente en el transcurso de la implementación de la alternativa metodológica.

La evaluación se hará de forma sistemática, que permita un control de los logros, deficiencias y resultados. Los criterios evaluativos serán decisivos en el rediseño de las actividades y permitirán enriquecer las acciones en función del objeto de estudio.

### **3.3- Valoración de la efectividad de la alternativa metodológica.**

En este epígrafe se propone exponer los resultados alcanzados en la puesta en práctica de la alternativa metodológica.

#### **❖ Resultados de la valoración.**

##### **a. Diagnóstico inicial:**

El diagnóstico constituye un punto de partida para la puesta en práctica de la alternativa metodológica. Para ello se aplica a los docentes tomados como muestra con el objetivo de conocer con más profundidad las necesidades, debilidades y fortalezas de los docentes para la dirección del proceso de comprensión lectora en el primer grado.

La observación a clases con el objetivo de constatar el nivel de preparación de los docentes en cuanto a la dirección del proceso de comprensión lectora se realizó en tres momentos: en la etapa de adquisición y la de ejercitación y consolidación, para corroborar la salida coherente que se le da al tratamiento de la comprensión lectora en todas las etapas.

#### **Resultados de la observación a clases.**

La guía de observación permitió obtener una visión más general de las necesidades de los docentes en cuanto al tema tratado, y si se realizan en la práctica actividades que contribuyan al desarrollo del proceso de comprensión lectora en el primer grado.

En el total de clases visitadas se aplicaron métodos y procedimientos metodológicos, sin embargo se evidenció falta de preparación en 9 docentes, lo

**que representa un 75% en la utilización adecuada del método fónico-analítico-sintético.**

**En el indicador relacionado con la dirección del proceso sin anticiparse al juicio y razonamiento de los alumnos el mismo fue evaluado de M ya que los docentes reelaboran las preguntas varias veces llegando incluso casi, a decir la respuesta sin dar tiempo a los alumnos a que razonen, piensen y analicen lo que se les está preguntando, por lo que se produce una ayuda prematura.**

**Con relación al uso de medios de enseñanza este indicador fue evaluado de R por la falta de sistematicidad en el uso de los mismos, sólo en 3 de 6 clases visitadas lo que representa un 50% se pudo constatar el empleo de estos.**

**En la etapa de orientación también se pudo constatar errores tales como:**

- No se logra siempre que los alumnos participen como parte de un proceso reflexivo, de búsqueda.**
- Se orienta de forma directa el procedimiento a seguir sin que se propicie el análisis conjunto para, a partir de los conocimientos antecedentes, poder llegar a la vía o procedimiento para la realización de la actividad.**

En cuanto a la ejecución y planificación de las actividades: este indicador fue afectado ya que se evidencia un inadecuado tratamiento a la comprensión lectora, las actividades no transitan por los diferentes niveles de comprensión, lo que imposibilita la adquisición y comprensión de la información del texto.

Se hace énfasis en la parte de lectura en si los alumnos identifican las grafías estudiadas, si se establecen la correspondencia adecuada entre sonido-grafía, pero se debe velar porque ninguna palabra del texto quede sin comprender ya que a través de esta comprensión se logra además que el sujeto logre descubrir y usar la información contenida en el texto.

**No se pudo constatar acciones de control, autocontrol y valoración de las tareas durante el proceso como control del resultado de la actividad de aprendizaje, lo que le imposibilita al docente conocer con más exactitud los errores más frecuentes que van cometiendo los alumnos en cada momento de la clase.**



**Después de haberse aplicado las acciones de la alternativa metodológica se evidenciaron avances significativos en cuanto a la preparación de los docentes y en la dirección del proceso de comprensión lectora. Resultados que se presentan en el diagnóstico intermedio realizado.**

En el análisis de la entrevista aplicada a doce docentes tomados como muestra se puede arribar a las siguientes consideraciones:

El 100 % de la muestra es Licenciado en Educación Primaria, sin embargo no se ha logrado que todos hayan transitado por ambos ciclos de la enseñanza, 6 transitaron por el primer ciclo, 3 por el segundo ciclo, y 3 por ambos ciclos, lo que puede ser una posible causa de la falta de preparación de los docentes en cuanto a los objetivos que se deben alcanzar en la asignatura de Lengua Española y más específicamente en los relacionados con la lectura, donde 8 docentes, lo que representa un 67%, no incluyen la iniciación de la comprensión lectora en el grado como uno de los objetivos a los que debían hacer referencia.

En la pregunta relacionada con la significación de la comprensión lectora y las exigencias de cada nivel de comprensión textual también se evidenciaron deficiencias puesto que 7 lo que representa un 58% no lograron dar respuestas acertadas sobre estos aspectos.

**En el diagnóstico intermedio se pudo constatar avances en las respuestas obtenidas las que se explican a continuación en la siguiente tabla:**

No.	Indicadores.	B	R	M	%RC
1	• El método a utilizar en la asignatura de Lengua Española en la etapa de adquisición de primer grado.	10	2	-	83
2	• Objetivos a alcanzar (relacionados con la lectura) en la asignatura de Lengua Española de primer grado.	9	3	-	75
3	• Significación de comprensión lectora.	11	1	-	91
4	• Exigencias de los niveles de comprensión textual.	10	2	-	83

<b>5</b>	<b>• Importancia del desarrollo de la comprensión lectora en primer grado.</b>	<b>12</b>		<b>-</b>	<b>100</b>
----------	--	-----------	--	----------	------------

En el diagnóstico intermedio relacionado con las pruebas pedagógicas aplicadas a los alumnos se demostró avances en el aprendizaje puesto que aumentó considerablemente el por ciento de respuestas correctas lográndose así el tránsito a los niveles superiores de comprensión textual. La tabla explica estos avances.

Comprobaciones.	I Nivel.		II Nivel.		III Nivel	
	Aprobados	% RC	Aprobados	%RC	Aprobados	% RC
<b>Etapas de adquisición</b>	<b>14</b>	<b>82</b>	<b>8</b>	<b>47</b>	<b>5</b>	<b>29</b>
<b>Etapas de ejercitación.</b>	<b>15</b>	<b>88</b>	<b>11</b>	<b>65</b>	<b>7</b>	<b>41</b>

En el estudio y análisis de los resultados se hizo fidedigna la actualidad del tema de investigación al evidenciarse las siguientes insuficiencias en cuanto a la dirección del aprendizaje de la comprensión lectora en el primer grado y que a continuación se resumen:

- Falta de planificación de actividades que transiten por los tres niveles de comprensión textual.
- Falta de sistematicidad en la utilización de medios que favorezcan el aprendizaje
- No es precisa y clara la base orientadora de las actividades.
- Falta dominio de la significación de comprensión lectora así como de las exigencias de cada nivel de comprensión textual.

Todas estas insuficiencias constituyen argumentos para la determinación de las necesidades de los docentes en el orden teórico-metodológico en cuanto a la dirección del aprendizaje de la comprensión lectora.

b. En la introducción de la alternativa metodológica en el sistema de trabajo de la escuela Frank País, se realizan acciones que constituyen núcleos para la puesta en práctica de la misma tales como:

- Se analizó en el Consejo de Dirección la intención de la aplicación de la alternativa, así como el cronograma de las acciones dentro del ciclo de trabajo.

- Se definen las acciones que se ejecutan en cada momento y la responsabilidad a asumir en la puesta en práctica de la alternativa.
- Se organizan los recursos para el logro del éxito de la puesta en práctica de la alternativa

**c. Familiarizar a los docentes con las finalidades del estudio (este momento es de vital importancia ya que sirven para afianzar los niveles de compromiso y aceptación en la participación en la aplicación de la alternativa metodológica.**

- Se realizó un taller en el que se aplicó una técnica participativa con el propósito de elevar el nivel motivacional y un clima favorable y presentar los elementos más generales de la alternativa. Aspecto que se logró de forma efectiva, además permitió conocer nuevos criterios y opiniones sobre el tema, y el reconocimiento de la importancia de la comprensión lectora.

### **3. Superación del personal docente.**

Esta acción se nutre de los resultados alcanzados en el diagnóstico de las necesidades a las cuales se hace referencia con anterioridad, y permite el desarrollo de la proyección de las acciones de la alternativa, donde se incluyen temas tales como:

**a) -El método fónico-analítico-sintético.**

- Sus características esenciales. Concepto que lo sustenta.
- Importancia del método.
- Relación lengua oral-lengua escrita.

**b) Sistema de objetivos de la asignatura Lengua Española en primer grado.**

- Medios de enseñanza. Importancia.
- Habilidades lectoras a alcanzar en el primer grado.

**c) -Comprensión lectora. Conceptualización.**

- Niveles de comprensión. Exigencias.
- Estrategias para la comprensión de la lectura.

Las acciones desarrolladas en los encuentros permitieron el análisis y el debate con carácter reflexivo y dinámico de los aspectos tratados. Se destaca el logro de los objetivos propuestos para esta etapa pues se contribuyó a elevar el nivel

de preparación teórico-metodológico de los docentes al alcanzar categorías evaluativas superiores.

Los análisis realizados en las diferentes fuentes de información como vías de auto-preparación individual de los docentes constituyeron pilares en los logros alcanzados en el nivel de preparación teórico-metodológica.

Significó además mejor comprensión de los docentes de las exigencias de los niveles de comprensión, así como de las características psicopedagógicas de los escolares de primer grado y de su incidencia en su accionar en el desarrollo de un aprendizaje activo, reflexivo y desarrollador y mayor nivel de preocupación de los docentes por elevar su preparación.

#### **4. Ejecución de las acciones de la alternativa metodológica diseñada.**

- Permitió dar salida coherente al trabajo metodológico con carácter diferenciador.
- Posibilitó la internalización de los fundamentos filosóficos, psicopedagógicos y lingüísticos de la alternativa metodológica.
- Aumentó el nivel de concientización del personal docente en cuanto a la aplicación de actividades que contribuyan al desarrollo de la comprensión lectora.
- Aumentó la competitividad, el nivel de preparación y de superación para enfrentar el trabajo metodológico según las exigencias actuales, vinculando la teoría con la práctica.
- Se diseñaron acciones y tareas metodológicas con carácter diferenciador para dar respuesta a las necesidades del personal docente, logrando así perfeccionar el trabajo del colectivo de ciclo.
- Se logró el desarrollo de habilidades individuales en cuanto a la planificación y rediseño de estrategias de aprendizaje.
- Propició una adecuada selección de medios para favorecer el aprendizaje de los escolares así como, el uso de los medios tecnológicos.
- Se logró mayores niveles de estimulación en el personal docente en la necesidad por el estudio, la superación, la creatividad y el desempeño.

d. **Resultados de los controles:** Se realizaron varios controles que constituyen el diagnóstico final de la puesta en práctica de la alternativa al desarrollo del proceso docente educativo con el objetivo de ir constatando el nivel de preparación y asimilación de los docentes de las acciones desarrolladas a partir de los resultados en las observaciones a clases, los resultados de la entrevista y en los análisis del resultado de las pruebas pedagógicas aplicadas a los escolares cuyos resultados se evidencian en los análisis siguientes:

Un control estuvo relacionado con el desempeño de los docentes (el diagnóstico de las necesidades antes descritas), el segundo relacionado con el desempeño en la práctica pedagógica y el tercero correspondiente a la evaluación final de la capacidad de dirección del proceso docente a partir de la puesta en práctica de las acciones de la alternativa.

e. En la evaluación de los indicadores de la clase se determina que los docentes fueron capaces de transferir a la dirección del proceso docente el cúmulo de información y de preparación adquiridas en el accionar de la propuesta metodológica lo que se evidenció al citar como aspectos positivos:

- La transformación en los modos de accionar de los docentes en el proceso docente.
- La planificación de actividades de los tres niveles de comprensión.
- Una mejor base orientadora de las actividades a realizar una mayor y mejor atención individualizada.
- Mayor eficiencia y eficacia en la conducción del proceso docente.
- Se apreció niveles superiores de integración en la clase de Lengua Española.
- Mayor seguridad en el desempeño profesional de los docentes.

Los resultados de los valores de las dimensiones obtenidos en las observaciones a clases se muestran a continuación en la siguiente tabla:

<b>Tabla comparativa de las observaciones a clases</b>			
<b>Dimensiones</b>	Valores	Valores	Valores.
	Diagnóstico Inicial	Diagnóstico Intermedio	Diagnóstico final.
I	11	12	12
II	2	4	5
III	0	6	10

IV	2	6	6
V	5	5	5
VI	11	10	12
VII	5	8	11
VIII	3	5	5
Total	<b>39</b>	<b>56</b>	<b>66</b>

De forma general se constató la eficacia y coherencia de la alternativa diseñada por lo que se considera factible y aplicable en la práctica.

f. Para el rediseño se tuvo en cuenta los resultados de las evaluaciones, los controles y los criterios de los docentes tomados como muestra y que participaron, por lo que se citan los siguientes logros alcanzados:

De forma general se evidenció que aumentó de forma positiva las relaciones afectivas maestro-alumno.

Aumentó el nivel de preparación teórico-metodológica de los docentes por lo que:

- ❖ En el dominio de la significación de comprensión lectora, el por ciento de respuestas correctas aumentó de un 25% a un 100%.
- ❖ En el conocimiento de las exigencias de los niveles de comprensión textual aumentó de un 0,08 % a un 92% de respuestas correctas.
- ❖ En el nivel de interiorización de importancia del desarrollo de la comprensión lectora para el ulterior desarrollo y aprendizaje de los escolares, de un 67% de respuestas correctas obtenidas inicialmente aumentó a un 100%.
- ❖ Se evidenció además resultados positivos en la dirección del proceso de comprensión ya que el diagnóstico inicial arrojó 5 indicadores evaluados de M, 5 evaluados de R y 2 evaluados de B, sin embargo estos resultados aumentaron positivamente en el diagnóstico final, denotan estos avances, la obtención de 8 indicadores evaluados de B, 4 evaluados de R y no hubo indicadores evaluados de R.
- ❖ En cuanto a los resultados obtenidos en el aprendizaje de los escolares de primer grado se resume que se obtuvo el 100 % de respuestas correctas en el I nivel de comprensión de un 65 obtenido en el diagnóstico inicial; el 82 % en el II nivel de un 47 anterior y un 53% de respuestas correctas en el III nivel

**de un 12 % alcanzado inicialmente. (Resultados de las pruebas pedagógicas aplicadas a los alumnos Anexo 4.d).**

## Conclusiones

Los resultados del estudio de los fundamentos teóricos y metodológicos sobre el proceso de comprensión lectora en la enseñanza primaria, demuestran la actualidad del problema científico que se pretende solventar por su importancia ya que la comprensión lectora es un instrumento de cognición y comunicación que sirve de base para el aprendizaje de las demás asignaturas escolares y es el docente, como miembro activo de la sociedad, el personal altamente calificado y preparado, el encargado de dirigir este proceso, cumpliendo así con los objetivos de la enseñanza, grados y asignaturas que contiene el plan de estudio.

Se ha constatado que existen insuficiencias en el orden teórico-metodológico de los docentes en cuanto a la dirección del proceso de comprensión lectora en el primer grado y sobre la base de estas insuficiencias se hace necesario emprender acciones que contribuyan a perfeccionar ese proceso de comprensión en los docentes de primer grado.

El accionar de la alternativa metodológica con el objetivo de perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado constituye un instrumento para el logro del mismo pues, posibilita orientar al docente en cuanto a la organización, planificación y ejecución de actividades para la comprensión en el primer grado.

Es considerada la alternativa una vía para incidir positivamente en la preparación de los docentes ya que concibe y propicia la organización del proceso y de las actividades con un carácter integrador, activo, consciente y diferenciador, por lo que responde a las necesidades de los docentes y todo a favor del aprendizaje de los escolares.

## Recomendaciones.

La alternativa metodológica, por su composición y estructura, es factible de ser aplicada al contexto de la escuela primaria para perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado, siempre que se contextualice su puesta en práctica, con lo que se lograría su generalización.

## **BIBLIOGRAFÍA.**

ADDINES FERNÁNDEZ, F. Didáctica: teoría y práctica. \_\_La Habana: Edit. Pueblo y

Educación, 2004. - 297 p.

\_\_\_\_\_: Principios para la dirección del proceso pedagógico. Tomado de Compendio de Pedagogía. \_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación. -161 p.

ALMENDROS, HERMINIO. La enseñanza del idioma. \_\_La Habana: Edit. Pueblo y

Educación, 1971. -153 p.

\_\_\_\_\_: José Martí. Ideario Pedagógico. \_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación

1990. - 47 p.

ALONSO TAPIA, J. Leer, comprender y pensar. \_\_España, 1991. - 86 p.

ARIAS LEIVA, GEORGINA. Horadar el texto. Material en soporte magnético, 1997.

-89 p.

\_\_\_\_\_: La incentivación de la lectura en escolares de Primaria. -2003. -132 h. Tesis de maestría en Español - Literatura. ISP Enrique José Varona, La Habana, 2003. (En soporte magnético).



\_\_\_\_\_: Hacia un encuentro con el libro. -p 7-8. - en Universidad para todos, Curso de Español. \_C de La Habana, junio 2001.

\_\_\_\_\_: Hablemos sobre la comprensión de la lectura. Cartas al maestro 7. \_\_C de La Habana: Edit. Pueblo y Educación. 2004. -12 p.

BARRERA JIMÉNEZ, ANA DELIA. Una estrategia para el desarrollo de la motivación por aprender a partir de la lengua materna como instrumento de aprendizaje. – 2004.

– 152 h. Tesis de maestría. ISP Rafael María de Mendive, Pinar del Río, 2004.

BAXTER PÉREZ, ESTHEER. ¿Promueves o facilitas la comunicación entre tus alumnos?.\_\_C de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 2001. - 58 p.

BERMÚDEZ, R. Aprendizaje formativo y crecimiento personal./ Luis Pérez.\_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 2003. -114 p.

BRASLAVSKY, BERTA. La querella de los métodos de enseñanza de la lectura.\_\_ Buenos Aires: Edit. Capéelas, 1973.

BURKE BELTRÁN, MARÍA TEREZA. Temas de Sicología Pedagógica para maestros II. / Alberto Félix Labarrere. \_\_C de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 1989. – 62 p.

\_\_\_\_\_: Temas de Sicología Pedagógica para maestros IV.\_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 1995. - 47 p.

BANDET, JEANE. Aprender a leer y a escribir.\_\_Barcelona: Edit. Fontanella. Escorial 50, 1974. - 68 p.

CABALLERO DELGADO, E. Preguntas y respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela./ Gilberto García Batista. (Compilación).\_\_Ciudad de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 2002. - 421p.

CASTELLANOS, DORIS. Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora.\_\_C de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 2001. -165 p.

\_\_\_\_\_: Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador. \_\_ISP Enrique José Varona. Colección Proyectos, 2001. -75 p (Soporte digital).

CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso pronunciado el 2 de diciembre. Pág. 5. en Granma. \_\_Santiago de Cuba, 3 de diciembre del 1962. -10 p.

CLAUS G. Psicología del niño escolar./ H Hiesbsch. \_\_C de La Habana: Edit de libros para la Educación. 1978. - 289 p.

CONCEPCIÓN DARIAS, JOSÉ LUIS. Propuesta de perfeccionamiento del método fónico-analítico-sintético.-2005. -154 h. Tesis en opción al Título de Máster en Educación. ISP Enrique José Varona, La Habana, 2005.

CONCEPCIÓN PIÑERA, YADYRA DE LA CARIDAD. Una estrategia para la lectocomprensión de *La Edad de Oro*, basada en juegos intelectuales con tendencia al ingenio (JITI). Tesis en opción al Título de Máster en Didáctica del Español. ISP Rafael María de Mendive, 2001.

CONILL ALMENTEROS, JULIO A. Alternativa metodológica para potenciar la preparación del personal docente en la dirección del proceso de educación de la sexualidad del alumnado con retraso mental en la provincia de Pinar del Río. - 2005. -166 h. Tesis de doctorado en Ciencias Pedagógicas. ISP Enrique José Varona, Ciudad de La Habana, 2005.

COLLAZO DELGADO, BASILIA. La orientación en la actividad pedagógica./ María Puentes Albá. \_\_Ciudad de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 1992. - 250 p.

CHAVEZ RODRÍGUEZ, JUSTO. Aproximación a la teoría pedagógica cubana. Curso 1. Pedagogía. \_\_C de La Habana. 2003. - 45 p.

Fundamentos de la Investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo I. \_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación: MINED, 2005. 2 t.

Fundamentos de las Ciencias de la Educación: Maestría en Ciencias de la Educación:

- Módulo II. \_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación: MINED, 2006. 2 t.
- Fundamentos de la Investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación:  
Módulo I ( cd room). ( La Habana ): IPLAC, 2005.1 cd room.
- Fundamentos de la Investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación:  
Módulo II( cd room ). La Habana: IPLAC, 2005.1 cd room.
- GARCÍA ALZOLA, ERNESTO. Lengua y literatura.\_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 1975. - 185 p.
- GARCÍA PÉREZ, DELFINA. Enseñanza de la lengua materna en la escuela Primaria.\_\_Ciudad de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 1995. (I<sup>ra</sup> parte)
- GONZÁLEZ MAURA, VIVIANA. Psicología para educadores./ Alberto Félix Labarrere. \_\_C de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 2001. - 291 p.
- GRANADOS GUERRA, L, A. La actividad pedagógica profesional en el logro de la calidad educacional en dirección y organización escolar.\_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 2003. -105 p.
- GRIJALBO. Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado.\_\_Barcelona: Grijalbo Mondadori, 1997. -1822 p.
- LABARRERE REYES, GUILLERMINA. Pedagogía./ Gladis Valdivia.\_\_C de La Habana:  
Edit. Pueblo y Educación, 2001. - 354 p.
- LEÓN CASCÓN L. Lectura y comprensión./ García Madruga.\_\_C de La Habana:  
Edit. Pueblo y Educación, 1997. - 103 p.
- LIAUDIS V. Antología de la Psicología pedagógica y de las edades./ Luis Iliasov.\_\_C de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 1986. - 345 p.
- LIUBLINSKAIA, A. A. Sicolología infantil.\_\_C de La Habana: Editorial de libros para la Educación, 1981. - 325 p.  
\_\_\_\_\_:A la educadora acerca del desarrollo del niño. \_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 1976. - 359 p.

LÓPEZ LÓPEZ, MARCELINA CARMEN. La comprensión lectora en sexto grado. Una

propuesta basada en el enfoque comunicativo.-2003. -134 h. Tesis en Opción al Título de Máster en Didáctica del Español-Literatura. \_\_La Habana. ISP: Enrique José Varona, 2001.

LÓPEZ HURTADO, JOSEFINA. Temas de Psicología Pedagógica para maestros I./ Ana María Silverio. \_\_C de La Habana, Edit. Pueblo y Educación, 1987. - 64 p.

\_\_\_\_\_: Temas de Psicología Pedagógica para maestros II./ María Teresa Burke Beltrán. \_\_C de La Habana, Edit. Pueblo y Educación, 1989. - 62 p.

Maestría en Ciencias de la Educación. \_\_La Habana, Edit. MINED, 2004. 146 Videocasetes.

MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. Obras completas. \_\_La Habana: Edit. Ciencias Sociales, 1975. - 456 p. Tomo 6.

MARK, CARLOS. La ideología alemana./ Federico Engels. Obras Escogidas .

Edición en Lenguas extranjeras, 1986. Tomo 3. - 448 p.

Mención en Educación Primaria: Maestría en Ciencias de la Educación:: Módulo III.

\_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación: MINED, 2007. \_ 4 t.

NOCEDO LEÓN, IRMA. Metodología de la investigación pedagógica y psicológica (II

parte). / E. Abreu Guerra. \_\_C de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 1984.

-131 p.

Orientaciones metodológicas para instrumentar los ajustes curriculares en la Educación

Primaria. Carlos Suárez Menéndez... /et al./ . \_\_C de La Habana: Edit. Pueblo y

Educación. - 149 p.

Orientaciones metodológicas. Primer grado, Tomo I. Josefina López Hurtado... /et al./ . \_\_Ciudad de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 2001. -196 p.

PARRA, MARINA. Español comunicativo. Universidad nacional de Colombia. \_\_

Colombia: Edit. Norma, 1989.

\_\_\_\_\_: La aplicación de la lingüística textual a la producción del texto escrito. En

Lengua Española. \_\_Bolivia: Universidad Amazónica de Pando, 1996.

PIAGET, J. Psicología y Pedagogía. \_\_Barcelona: Edit. Ariel Barcelona, 1971.

Programas de Primer grado. /Josefina López Hurtado.../et al./ . \_\_Ciudad de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 2001. -107 p.

QUINTERO GALLEGOS, A. Anunciación, madurez y comprensión. \_\_C de La Habana:

Edit. Pueblo y Educación, 1987.

RODRÍGUEZ PÉREZ, LETICIA. Español para todos. Temas y reflexiones. \_\_C de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 2004. -148 p.

ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. Aplicación del enfoque comunicativo en la enseñanza

de la lengua materna. \_\_La Habana: Edit. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Curso de superación. Pedagogía, 1995.

\_\_\_\_\_: Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media. \_\_Ciudad de La Habana: IPLAC, 1992.

\_\_\_\_\_: Comprensión, análisis y construcción de textos en Lengua Española. Universidad Amazónica de Pando. \_\_ Bolivia, 1996.

\_\_\_\_\_: Metodología de la Enseñanza del Español. \_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 1997. 2 t.

RICO MONTERO, PILAR. Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. \_\_Cuba: Edit. Pueblo y Educación, 2001. - 78 p.

\_\_\_\_\_: La zona de desarrollo próximo (ZDP). Procedimientos y tareas de aprendizaje. \_\_Ciudad de la Habana: Edit. Pueblo y Educación, 2003. -101 p.

\_\_\_\_\_: Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica. \_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 2004. - 101 p.

ROCENTAL M. Diccionario filosófico abreviado./ P. Ludin. \_\_C de La Habana: Editora Política, 1964. - 497 p.

SALES GARRIDO, LIGIA MAGDALENA. Comprensión, análisis y construcción de textos. \_\_C de La Habana, 2000. -101 p. (Libro digitalizado).

\_\_\_\_\_: Ciencia lingüística y metodología para el aprendizaje de la Lengua española. \_\_C de La Habana, 2002. - 92 p. (Libro digitalizado).

SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA. Aprendizaje, educación y desarrollo. \_\_La Habana: TEDI. UNICEF. Edit. Pueblo y Educación, 2001. - 115 p.

Software educativos para las educaciones Primaria y Especial. /María E Sinclair

Baró.../et al./.\_\_C de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 2004. -124 p.

TURNER MARTÍ, LIDIA. Pedagogía de la ternura./ Balbina Pita Céspedes. \_\_Ciudad de La Habana, Edit. Pueblo y Educación, 2002. - 92 p.

VEGA, MANUEL DE LA. Lectura y comprensión.\_\_Madrid: Edit. S. A, 1990.  
- 82 p.

VITELIO RUÍZ, JULIO. Ortografía teórico práctica con una introducción lingüística.\_\_Ciudad de La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 1975. - 214 p.

VITIER, CINTIO. Cuadernos martianos. Primera parte, Primaria.\_\_C de La Habana: Edit. Pueblo y Educación. 1997. -141 p.

VIGOSTKY, L. S. Pensamiento y lenguaje.\_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 1982. -321 p.

\_\_\_\_\_: Pensamiento y lenguaje.\_\_Buenos Aires. Editorial. La Pléyade, 1993. -186 p. Tomo V.

\_\_\_\_\_: Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores.\_\_Ciudad de La Habana: Edit. Científico-técnica, 1987. -174 p.

\_\_\_\_\_: Teorías psicológicas y su influencia en la educación.\_\_La Habana: Edit. Pueblo y Educación, 2005. - 189 p.

### **Glosario de términos**

- ❖ **Comprensión:** Es la acción de comprender. / Capacidad o facilidad para entender. (Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado. Pág. 466)
- ❖ **Comprensión lectora:** No es más que el proceso interactivo entre el sujeto y el propio texto, este último debe aportar sus conocimientos,

estrategias y el resultado de esa comprensión, es la construcción de una reproducción de su significado.

- ❖ **Desarrollo de la comprensión lectora:** el proceso de aumento y ampliación de las habilidades relacionadas con la comprensión (interpretar, retener, organizar y valorar)
- ❖ **Perfeccionar:** Mejorar una cosa para hacerla más perfecta. (Breve diccionario de la Lengua Española. Instituto de Literatura y Lingüística. Pág. 26)
- ❖ **Potenciar:** Dar potencia a algo, aumentar lo que posee. (Gran diccionario enciclopédico ilustrado Grijalbo. Pág.1367)
- ❖ **Actividad:** El proceso mediante el cual el individuo respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad adoptando determinada actitud hacia la misma. (Tabloide de la Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo II, Pág. 3)
  
- ❖ **Aprendizaje:** El proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, convivir y ser, construidas en la experiencia socio-histórica en el cual se producen en el sujeto, como resultado de la actividad, cambios duraderos que le permiten adaptarse a la realidad y transformarla. (Tabloide de la Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo II, Pág. 3)
- ❖ **Aprendizaje desarrollador:** “El proceso de transmisión de la cultura en la institución escolar en función del encargo social, que se organiza a partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los alumnos y conduce el tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, con la finalidad de formar una personalidad integral y auto determinada, capaz de transformarse y transformar la realidad en un proceso socio-histórico concreto” (Castellanos, Doris y otros. Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador, 2001. Pág. 44)

- ❖ **Etapa de adquisición:** Etapa donde se inicia el aprendizaje de la lecto-escritura en primer grado.
- ❖ **Reunión metodológica:** Actividad en la que a partir de determinados problemas se valoran causas y posibles soluciones, fundamentalmente desde el punto de vista de la teoría y la práctica pedagógica, las alternativas de solución de dichos problemas tomando en consideración potencialidades colectivas e individuales. Para ello se partirá de los resultados de clases, y el registro de entrenamiento metodológico conjunto.<sup>1</sup>
- ❖ **Clase metodológica:** Permite presentar, explicar y fundamentar el tratamiento metodológico de una unidad del programa, o de parte de una unidad de la asignatura a partir de la presencia de los objetivos, la estructura lógica de contenidos, métodos, procedimientos, medios de enseñanza, formas de organización docente, formas de control y evaluación del aprendizaje que se utilizarán.<sup>2</sup>
- ❖ **Clase demostrativa:** Del sistema de clases analizadas en la clase metodológica se selecciona una para trabajarla demostrando en la práctica el tratamiento metodológico discutido para la unidad en su conjunto y se demuestra como se comporta, ante un grupo de alumnos, las proposiciones metodológicas hechas.<sup>3</sup>
- ❖ **Clase Abierta:** Es un control colectivo de los docentes del ciclo a uno de sus miembros en un turno de clase del horario docente. Está orientada a generalizar las acciones y experiencias más significativas y comprobar como se cumple lo orientado en el trabajo metodológico.<sup>4</sup>
- ❖ **Preparación teórico-metodológica:** Preparación o recursos con que cuenta el maestro para enfocar la comprensión de hechos y fenómenos de la realidad educativa a través del análisis (desde posiciones filosóficas, psicológicas y pedagógicas) de los principios que lo rigen así como su desarrollo. Recursos que preparan al maestro para el desempeño de su labor.<sup>5</sup>

---

1,2,3,4,5. Conill Armenteros, Julio Antonio. Alternativa metodológica para potenciar la preparación del personal docente en la dirección del proceso de educación de la sexualidad del alumno con retraso mental de Pinar del Río. Tesis de Doctorado



- ❖ **Preparación del personal docente:** Dominio o nivel de conocimientos que posee el docente (el maestro) para dirigir el proceso docente educativo.
- ❖ **Dirección del aprendizaje:** La orientación del proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas del conocer, hacer, convivir y ser, construidas en la experiencia histórico-social en el cual se producen en el sujeto, como resultado de la actividad, cambios duraderos que le permiten adaptarse a la realidad y transformarla.

### **Instrumentos.**

#### **Anexo #1. (Observación a clases).**

**Objetivo:** Constatar el nivel de preparación que posee el docente en cuanto al dominio y uso de la metodología para dar cumplimiento a los objetivos de la asignatura Lengua Española relacionados con la comprensión lectora.

- ❖ **D-I Dominio de objetivos.**

1. Conoce los objetivos.
2. El objetivo se corresponde con el contenido de su clase.

- ❖ **D-II Dominio del contenido.**

3. Existe correspondencia entre objetivos, el contenido y las características psicológicas de sus alumnos.

- ❖ **D-III Uso de métodos y procedimientos adecuados.**

4. Utiliza métodos y procedimientos metodológicos adecuados.
5. Dirige el proceso sin anticiparse al juicio y razonamiento de los alumnos.

- ❖ **D-IV Uso de medios de enseñanza.**

6. Emplea medios de enseñanza para favorecer el aprendizaje desarrollador.

- ❖ **D-V Motivación.**

7. Con la motivación implica al alumno durante toda la clase.

- ❖ **D-VI Etapa de orientación.**

8. Logra que el alumno comprenda qué, para qué, cómo y bajo que condiciones va aprender, antes de ejecución.

9. Controla si comprenden lo orientado.

❖ **D-VII Etapa de ejecución.**

10. Los alumnos ejecutan actividades variadas, diferenciadas y con niveles crecientes de complejidad.

11. Las actividades transitan por los tres niveles de comprensión.

- Adquieren la información del texto.
- Reconocen lo que el texto comunica.
- Se evalúa la información del texto.
- Se emiten criterios personales.
- Se aplica la información del texto.
- Se relaciona el texto con otros leídos, experiencias, vivencias.

❖ **D-VIII- Etapa de control.**

12. Los alumnos auto controlan y valoran sus tareas.

## Anexo #1.a

**Tabla: Tabulación del diagnóstico inicial de la observación a clases.**

Dimensiones	Indicadores	Clase 1				Clase 2				Clase 3				Total	Promedio	Evaluación
		MB	B	R	M	<i>M</i> <i>B</i>	B	R	M	MB	B	R	M			
I - Dominio de los objetivos.	1		x				x				x			6	2	B
	2			x			x				x			5	1,6	R
II- Dominio del contenido.	3				x			x				x		2	0,6	M
III- Uso de métodos y procedimientos.	4				x				x				x	0	0	M
	5				x				x				x	0	0	M
IV- Medios de enseñanza.	6				x			x				x		2	0,6	M
V- Motivación.	7			x			x				x			5	1,6	R

VI- Etapa de orientación.	8			x		x				x			5	1,7	R
	9		x			x				x			6	2	B
VII- Ejecución.	10			x			x			x			4	1,3	R
	11			x				x			x		1	0,3	M
VIII- Etapa de control.	12			x				x			x		3	1	R

Escala:

B-3      B-2      R-1      M-0

### *Anexo #1.c*

#### **Tabulación del diagnóstico final de la observación a clases.**

Dimensiones	Indicadores	Clase 1				Clase 2				Clase 3				Total	Promedio	Evaluación
		MB	B	R	M	MB	B	R	M	MB	B	R	M			
I - Dominio de los objetivos.	1		x				x				x			6	2	B
	2		x				x				x			6	2	B
II- Dominio del contenido.	3			x			x				x			5	1,7	R
III- Uso de métodos y procedimientos.	4		x				x				x			6	2	B
	5			x				x			x			4	1,7	R
IV- Medios de enseñanza.	6		x				x				x			6	2	B
V- Motivación.	7		x					x			x			5	1,7	R
VI- Etapa de orientación.	8		x				x				x			6	2	B
	9		x				x				x			6	2	B
VII- Ejecución.	10			x			x				x			5	2	B
	11		x				x				x			6	2	B
VIII- Etapa de control.	12			x			x				x			5	1,7	R

Escala:

MB-3      B-2      R-1      M-0

## Anexo #1.6

Tabulación del diagnóstico intermedio observación a clases.

Dimensiones	Indicadores	Clase 1				Clase 2				Clase 3				Total	Promedio	Evaluación
		MB	B	R	M	MB	B	R	M	MB	B	R	M			
I - Dominio de los objetivos.	1			x			x				x			5	1,7	R
	2		x				x				x			5	1,7	R
II- Dominio del contenido.	3			x			x				x			5	1,7	R
III- Uso de métodos y procedimientos.	4			x			x				x			5	1,7	R
	5				x			x			x			5	1,7	R
IV- Medios de enseñanza.	6			x			x				x			5	1,7	R
V- Motivación.	7			x				x			x			4	1,3	R
VI- Etapa de orientación.	8			x			x				x			5	1,7	R
	9		x				x				x			6	2	B
VII- Ejecución.	10		x				x				x			5	2	B
	11			x			x				x			6	2	B
VIII- Etapa de control.	12			x				x			x			4	1,3	R

Escala:

B-3      B-2      R-1      M-0

### Anexo # 2. (Entrevista al docente)

**Objetivo:** Constatar el nivel de preparación que posee el docente en cuanto al dominio de los objetivos y metodologías del grado (relacionados con la asignatura Lengua Española)

**Compañero:** Esta entrevista tiene como objetivo enriquecer el diagnóstico del estado real del tema objeto de estudio de esta investigación por lo que, se considera de gran

importancia la honestidad y sinceridad de sus respuestas y se agradece con anticipación su cooperación.

1. ¿Eres Licenciado en Educación Primaria?
2. ¿Cuántos años de experiencia tienes?
3. ¿En qué ciclo? Primero o segundo ciclo.
4. ¿Cuántos años de experiencia tienes en el primer grado?
5. ¿Cuál es el método a utilizar en la asignatura de Lengua Española en la etapa de adquisición?
6. ¿Cuáles son los objetivos que se deben alcanzar en esta asignatura específicamente en la parte de lectura?
7. ¿Qué significa para ti comprensión lectora?
8. ¿Comprenden tus alumnos en esta etapa todo lo que leen? Argumenta.
9. ¿Crees importante el desarrollo de esta habilidad de comprensión en el grado?  
¿Por qué?
10. ¿Te gusta trabajar con los niños de estas edades? Argumenta tu respuesta.

### *Anexo #2:* Resultados de la entrevista.

Preguntas	Diagnóstico inicial.				Diagnóstico Intermedio.				Diagnóstico final.			
	B	R	M	% RC	B	R	M	% RC	B	R	M	% RC
• El método a utilizar en la asignatura de Lengua Española en primer grado.	10	2		83	10	2		83	11	1		92
• Objetivos a alcanzar en Lengua Española (relacionados con la lectura)	4	2	6	33	9	3		75	12			100
• Significado de comprensión lectora	3	7	2	25	11	1		91	12			100
• Exigencias de los	1	6	5		10	2		83	11	1		92

niveles de comprensión textual.												
• Importancia del desarrollo de la comprensión textual en primer grado	8		4	67	12			100	12			100

### Anexo # 3. (cuestionario)

**Objetivo:** Comprobar el nivel de preparación del docente para la dirección del aprendizaje de la comprensión lectora en el primer grado

Estimado maestro: Se considera de gran utilidad para el desarrollo de esta investigación, el aporte que usted brinde al responder el siguiente cuestionario.

Se espera de usted, respuestas claras y sinceras y así contribuirá al perfeccionamiento del proceso de enseñanza - aprendizaje. La prueba es anónima.

#### Cuestionario.

1. ¿Cuáles son las habilidades lectoras que deben lograrse en los alumnos de primer grado?
2. ¿Cuáles o cuál consideras más importante? ¿Por qué?
3. ¿Tienen sus alumnos desarrolladas esas habilidades?  
Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_ Argumente.
4. ¿Qué entiendes por comprensión?
5. ¿Cuáles son las exigencias de cada nivel de comprensión?
6. ¿Cómo logras esta habilidad en las etapas de aprestamiento, adquisición y ejercitación de primer grado?
7. ¿Desea agregar algo que considere de interés a la temática abordada?

Muchas gracias. Agradecemos su colaboración.

### Anexo 5 (Prueba pedagógica de los alumnos de la etapa de ejercitación)

**Objetivo:** Constatar los niveles alcanzados en los alumnos en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora.

1. Lee detenidamente el texto Cuando Martí era un niño..., ubicado en la página 208 del libro A Leer.
2. De quién se habla en la lectura.  
\_\_\_Antonio Maceo    \_\_\_Nuestro Héroe Nacional.    \_\_\_Fidel
3. Cómo se llamaba la calle donde nació José Martí.  
\_\_\_Ángeles.            \_\_\_Leonor Pérez            \_\_\_Paula.
4. Qué palabra utiliza la autora para expresar que a Martí le gustaba aprender.
5. Dónde y en que fecha nace José Martí:  
\_\_\_28 de enero en Dos Ríos.  
\_\_\_19 de mayo en Dos Ríos.  
\_\_\_28 de enero en La Habana.
6. .Qué opinas de su actitud con sus hermanas.
7. Explique cómo son tus relaciones con tu familia.
8. Qué acciones de Martí demuestran su amor a la patria.
9. Explica con ejemplos acciones que realizas como pionero para demostrar tu amor por la patria.
10. Escribe 5 nombres de personalidades que también han demostrado su amor por la patria. Argumenta con ejemplos.  
A cuál imitarías y por qué.

### **Anexo 3. Encuesta a docentes.**

**Objetivo:** Constatar el nivel de preparación que poseen los docentes en cuanto a la dirección del proceso de comprensión lectora.

Maestro: Esta encuesta se realiza con el propósito de tener un conocimiento sobre la preparación de los docentes en la dirección del proceso de comprensión lectora, así como de la incidencia de este elemento en los alumnos de primer grado.

Necesitamos de usted, su cooperación, y se le brinda de forma anticipada el agradecimiento por su colaboración. La misma tiene carácter anónimo.

Cuestionario.

1. Años de experiencia.
2. Grado que imparte.
3. Títulos que posee.
4. Durante su formación académica ha recibido usted información sobre el proceso de comprensión lectora.

Siempre\_\_      A veces\_\_      Nunca\_\_

5. A través de qué vías fue adquirida esa información.

Talleres\_\_      Actividades metodológicas\_\_      Cursos de superación\_\_

6. Cómo evalúa el nivel de información adquirida.

Muy bueno\_\_      Bueno\_\_      Regular\_\_      Malo\_\_

7. Consideras que la información adquirida satisface tus necesidades.

Suficiente\_\_      Poco\_\_      Casi nada\_\_

#### **Anexo 4 (Prueba pedagógica de los alumnos de la etapa de Adquisición de la lectoescritura)**

**Objetivo:** Constatar los niveles alcanzados en los alumnos en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora.

1. Lee la siguiente oración. Libro A leer página 28 ( final )

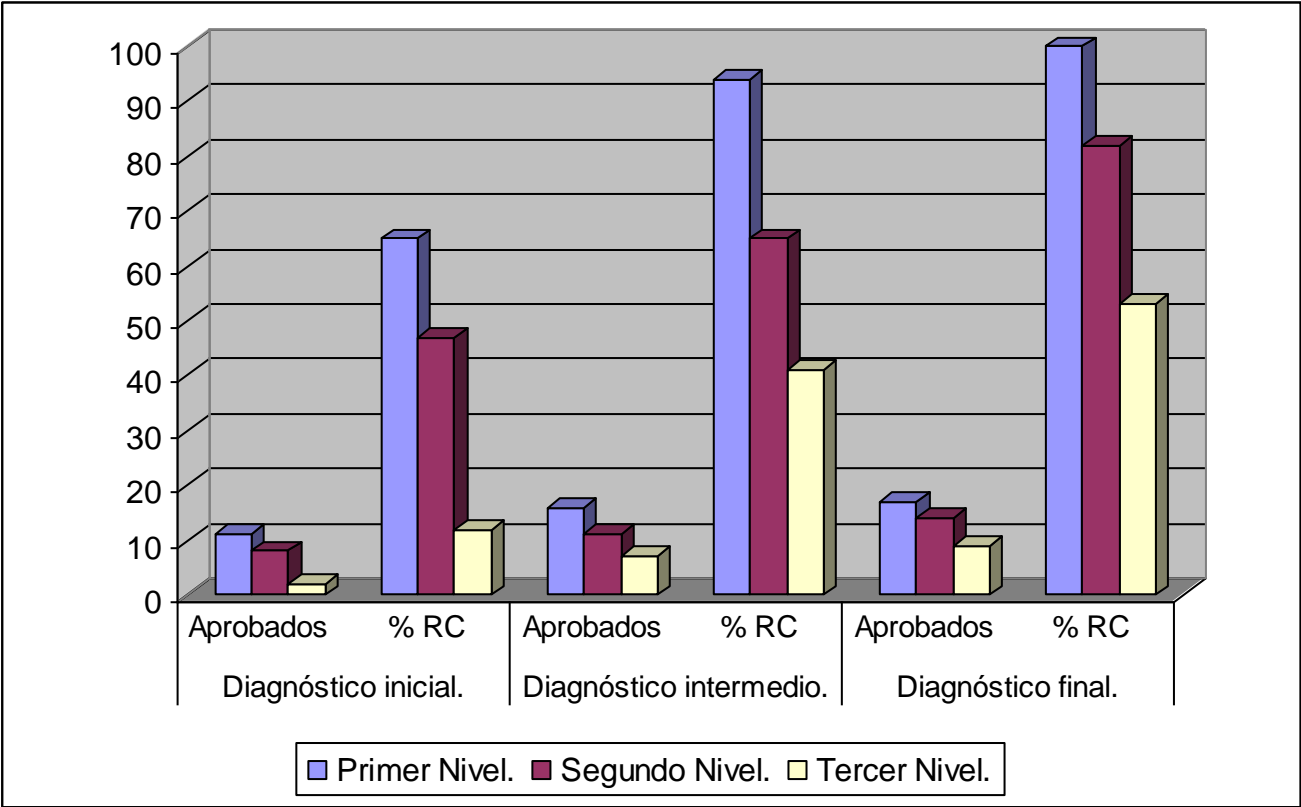


2. Qué dice la oración. (Amo a mamá.)
3. De quién se habla en la oración.
4. Qué significa la palabra amo  
 \_\_odio. \_\_tristeza. \_\_amor.
5. Sustituye la palabra amo por otra que exprese lo mismo.  
 -Lee de nuevo la oración.
- 6-Qué harías tú para demostrarle amor a tu mamá.
- 7- Por qué debes quererla y respetarla.
- 8-Diga ejemplos de otros hijos que demuestren el amor por sus madres.  
 Ponga ejemplos.

**Resultado de las pruebas pedagógicas aplicadas a los alumnos.**

**Comprobados 17**

Actividades por niveles	Diagnóstico inicial.		Diagnóstico intermedio.		Diagnóstico final.	
	Aprobados	% RC	Aprobados	% RC	Aprobados	% RC
<b>Primer Nivel.</b>	11	65	16	94	17	100
<b>Segundo Nivel.</b>	8	47	11	65	14	82
<b>Tercer Nivel.</b>	2	12	7	41	9	53



## Etapa de organización y planificación del trabajo.

<b>Encuentro y tiempo de duración.</b>	<b>Tipo de actividad.</b>	<b>Objetivo.</b>	<b>Medios de enseñanza.</b>	<b>Forma de organización.</b>	<b>Eval.</b>
1- 45 min.	Taller teórico-metodológico.	Explicar la estructura del primer ciclo de la enseñanza primaria.	Orientaciones metodológicas y programa.	Equipos	Oral
2- 45 min.	Taller teórico-metodológico	Explicar las características esenciales del método fónico-analítico-sintético, el concepto que lo sustenta así como la relación lengua oral- lengua escrita.	Orientaciones metodológicas. Software: El secreto de la lectura I, módulo maestro.	Equipos.	Escrita
3- 45 min.	Taller teórico-práctico.	Explicar las cualidades de la lectura.	Orientaciones metodológicas. Software El secreto de la lectura I, módulo maestro.	Equipos	Escrita.
4- 45 min.	Taller teórico-práctico	Explicar las diferentes exigencias de los niveles de comprensión textual.	Cartas al maestro 7. Ajustes curriculares.	Equipos	Escrita
5- 45 min.	Taller teórico-práctico.	Explicar las estrategias para la lectura de comprensión.	Cartas al maestro 7. Ajustes curriculares	Equipos	Escrita
6- 45 min.	Reunión metodológica	Valorar las causas de los bajos rendimientos en las comprobaciones de Lengua Española relacionadas con la comprensión lectora, así como las posibles soluciones.	Trabajo investigativo Capítulo 1 y 3.	Equipos.	Escrita

7- 50 min.	Taller metodológico.	<b>Reflexionar sobre los componentes de la alternativa a partir del análisis de una clase planificada donde se evidencie la aplicación de la misma.</b>	Ajustes curriculares. Cartas al maestro 7	Equipos. Técnica participativa.	Escrita
8- 90 min.	Clase metodológica.	<b>Explicar el tratamiento metodológico al proceso de comprensión lectora.</b>	Orientaciones metodológicas, programa, libro A leer	Equipos.	Oral
9-90 min.	Clase demostrativa.	<b>Demostrar como dar salida en la clase, ante los alumnos, al proceso de comprensión lectora a partir de la puesta en práctica de la alternativa metodológica elaborada.</b>	Orientaciones metodológicas, programa, libro A leer, los propios del aula.	Frontal.	Oral.
10-90 min.	Clase abierta	<b>Generalizar la puesta en práctica de la alternativa metodológica elaborada.</b>	Orientaciones metodológicas y programa de primer grado.	Frontal	Oral
11-45 min.	Taller de reflexión.	Reflexionar sobre los aspectos positivos y negativos que surgieron durante el proceso.		Equipos. Técnica participativa	Escrita

**Propuesta de programa para el estudio de los contenidos.**

**Tema 1: Primer ciclo de la educación primaria. Su estructura.**

## **1. Contenido del tema.**

- El primer ciclo de la educación primaria. Su estructura.
- Lugar que ocupa la Lengua Española.
- Sistema de objetivos de la asignatura Lengua Española.
- Sistema de contenidos.

## **2. Objetivos**

El docente debe de ser capaz de:

- Comprender y explicar el lugar que ocupa la Lengua Española en el primer ciclo de la enseñanza primaria.
- Conocer la estructura y contenido del plan de estudio de la Lengua Española así como el sistema de objetivos y contenidos.
- Profundizar en la correspondencia entre objetivo-contenidos del programa libro de texto y orientaciones metodológicas.

## **3. Indicaciones para el estudio del tema.**

a. Estudio de la explicación necesaria del programa de primer grado y el análisis de:

- Los objetivos generales de la lectura.
- Sistema de conocimientos y objetivos.
- Sistema de habilidades.

b. En el programa de primer grado.

- Caracterización del primer grado.
- Partes y etapas que lo componen.
- Objetivos de cada una de las etapas.

c. Estudio del libro de texto y de los textos.

- Correspondencia con los objetivos, contenidos y habilidades.
- Correspondencia en las unidades temáticas.
- Posibilidades para el desarrollo de la comprensión lectora.
- Vocabulario empleado.

d. Estudio de las orientaciones metodológicas.

- Análisis de temas de carácter metodológico.
- Aspectos relacionados con la habilidad comprensión lectora.

## **4. Ejercicios que se recomiendan para el autocontrol y/o evaluación.**

1. Compara las exigencias del programa, análisis del libro de texto y las orientaciones metodológicas.
2. Establece relaciones entre unidades, objetivos y contenidos.

3. Compara el contenido de las orientaciones metodológicas para una unidad temática y el contenido del libro de texto.

### **Bibliografía.**

Libro de texto, Orientaciones metodológicas y Programa de primer grado.

## **Tema 2. Método fónico-analítico-sintético. Sus características esenciales.**

### **Concepto que lo sustenta. Relación lengua oral-lengua escrita.**

#### **1. Contenido del tema.**

- La enseñanza de la lectura en primer grado.
- El Método fónico-analítico-sintético. Características esenciales.
- Concepto de lectura que lo sustenta.
- Relación lengua oral-lengua escrita.
- Organización de fonemas para su estudio.
- Los medios de enseñanza que se utilizan.

#### **2. Objetivos.**

El docente debe de ser capaz de:

- Conocer y explicar las partes y etapas en que se realiza el aprendizaje de la lectoescritura en el primer grado.
- Profundizar en los objetivos de cada etapa.
- Conocer y apreciar las características esenciales del método fónico-analítico-sintético y reflexionar sobre sus fundamentos pedagógicos, psicológicos y lingüísticos.
- Analizar la forma en que está organizada la presentación de fonemas.
- Precisar las posibilidades que ofrece el método para su estudio.
- Analizar cómo se trabaja con el método para desarrollar habilidades lectoras.
- Preparar una clase donde se manifieste la adecuada utilización del método y de los medios a utilizar siguiendo las orientaciones metodológicas dadas.

#### **3. Indicaciones para el estudio del tema.**

- Análisis del programa de primer grado de Lengua Española y de las Orientaciones Metodológicas.
- Análisis de las etapas en que se estructura el aprendizaje en el primer grado.

- Análisis de la distribución de horas clases que se hace para cada una de ellas.
- Análisis de los objetivos que deben lograrse en cada etapa. (Generales de la lectura)
- Análisis de las características y fundamentos científicos del método fónico-analítico-sintético.
- Analizar en el libro de texto A leer las actividades que se pueden realizar para la enseñanza de la comprensión.
- Análisis del vocabulario que se incluye en el libro de texto.

#### **4. Ejercicios que se recomiendan para el autocontrol y/o evaluación.**

1. Confeccionar una tabla de la distribución del tiempo para la Lengua Española en el primer grado especificando etapas, total de horas clases en cada una y objetivos.
2. Cuándo se comienza en el primer grado el trabajo para el desarrollo de la comprensión lectora.
3. A qué llamamos oído fonemático.
4. Por qué es método fónico-analítico-sintético.
5. Qué fundamento científico se ha tenido en cuenta en la ordenación de los fonemas para su presentación.

#### **Bibliografía.**

Libro de texto, Orientaciones metodológicas, Programa y Ajustes curriculares para la Educación Primaria.

#### **Tema 2.1: El desarrollo de habilidades de lectura en la clase de Lengua Española de primer grado.**

##### **1. Contenido del tema.**

- El desarrollo de habilidades de lectura en la clase de Lengua Española.
- Cualidades de una buena lectura.

##### **2. Objetivos**

El docente debe de ser capaz de:

- Analizar las cualidades de una buena lectura.
- Explicar cada una de ellas.
- Precisar actividades que permitan el desarrollo de las cualidades de la lectura.

### **3. Indicaciones para el estudio del tema.**

- a. Buscar en el programa los objetivos correspondientes al desarrollo de la comprensión lectora.
- Analizar las cualidades de una buena lectura.
- Analizar las cualidades al concluir el primer grado.

### **4. Ejercicios que se recomiendan para el autocontrol y/o evaluación.**

1. Elaborar un cuadro resumen de la explicación de cada una de las cualidades de una buena lectura.
2. Resumir en que consiste cada una.
3. Planificar actividades donde se evidencie el desarrollo de cada cualidad lectora.

### **Bibliografía.**

Orientaciones Metodológicas y Programa de primer grado.

Ajustes curriculares.

Software el secreto de la lectura I (módulo maestro)

Diccionario.

Tema 3. Comprensión lectora. Niveles de comprensión.

Elementos necesarios para desarrollar adecuadamente la comprensión lectora.

#### **1. Contenido del tema:**

- Comprensión lectora
- Los niveles de comprensión.
- Elementos necesarios para contribuir al desarrollo de la comprensión lectora.

#### **2. Objetivos:**

El docente debe de ser capaz de:

- Definir el concepto de comprensión lectora.
- Explicar en que consiste cada nivel de comprensión.
- Argumentar los elementos necesarios para contribuir al desarrollo de la comprensión lectora.

#### **3. Indicaciones para el estudio del tema:**

- Buscar en el diccionario el significado de comprensión y lectura.
- Relacionar ambos significados para reelaborar el de comprensión lectora.
- Generalizar e integrar el concepto de comprensión lectora.



- Resumir las exigencias de los niveles de comprensión textual.

#### **4. Ejercicios que se recomiendan para el autocontrol y/ o evaluación.**

1. Elaborar un cuadro resumen donde se expliquen los diferentes niveles de comprensión textual.
2. Planificar actividades donde se evidencien los tres niveles partiendo del desarrollo de actividades en las diferentes etapas (aprestamiento, adquisición y ejercitación), los análisis de los textos en el libro A Leer.
3. Cómo usted contribuiría al desarrollo de la comprensión lectora a partir de los textos de la unidad # 1 en primer grado. Ejemplifique.
4. Por qué consideras importante que el alumno de primer grado comprenda todo lo que lee.
5. Haga una relación de los aspectos que denoten esa importancia.

#### **Bibliografía.**

Libros de texto A Leer, Orientaciones Metodológicas, Programa y Ajustes curriculares.

Cartas al maestro 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura. (Georgina Arias Leiva)

Sales Garrido, Ligia Magdalena: Comprensión, análisis y construcción de textos. C de la Habana, 2000. Libro digitalizado.

Tema 4. Estrategias para la lectura de comprensión.

#### **1. Contenido del tema:**

- **Estrategias para la lectura de comprensión.**

#### **2. Objetivos:**

El docente debe de ser capaz de:

- **Identificar las estrategias para la lectura de comprensión.**
- **Diseñar estrategias para la comprensión de la lectura.**

#### **3. Indicaciones para el estudio del tema:**

- **Realizar un estudio de las diferentes estrategias para lectura.**
- **Resumir las estrategias para la lectura.**
- **Elaborar actividades donde se evidencien las estrategias de la lectura.**

#### **4. Ejercicios que se recomiendan para el autocontrol y/o evaluación.**

1. **Explique cuáles son las estrategias para la lectura.**
2. **Elabore un sistema de ejercicios donde se evidencien las estrategias estudiadas a partir de los textos del grado.**

Bibliografía.

**Cartas al maestro 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura (Georgina Arias Leiba)**

Ajustes curriculares de la Enseñanza Primaria.

Sales Garrido, Ligia Magdalena: Comprensión, análisis y construcción de textos. C de la Habana, 2000. Libro digitalizado.

**Encuentro 1. Taller teórico-metodológico.**

**Tema 1: Estructura del primer ciclo de la educación primaria.**

**Concepción pedagógica del primer ciclo de la Enseñanza Primaria.**

**Objetivo:** Explicar la concepción pedagógica del primer ciclo de la Enseñanza Primaria a partir del debate.

**Introducción.**

Se realiza una breve conversación para la introducción del objetivo del taller.

Con anterioridad se orienta a los docentes resumir por equipos la concepción pedagógica del primer ciclo.

Equipo # 1: Estructura del primer ciclo de la Enseñanza Primaria.

Equipo # 2: Lugar que ocupa la Lengua Española.

Equipo # 3: Objetivos generales de la asignatura Lengua Española.

Objetivos específicos de la asignatura Lengua Española en el primer grado.

Equipo # 4: Correspondencia objetivo-contenido del grado.

**Desarrollo.**

Se realiza la exposición de los equipos de las indicaciones dadas anteriormente donde se debaten los aspectos más relevantes de cada caso.

**Evaluación.**

1. Compara las exigencias del programa, análisis del libro de texto y las orientaciones metodológicas.
2. Establece relaciones entre unidades, objetivos y contenidos.
3. Compara el contenido de las orientaciones metodológicas para una unidad temática y el contenido del libro de texto.

**Estudio independiente.**

1. Análisis del programa de primer grado de Lengua Española y de la Orientaciones Metodológicas.

2. Confeccionar una tabla de la distribución del tiempo para la Lengua Española en el primer grado especificando etapas, total de horas clases en cada una y objetivos.
3. Cuándo se comienza en el primer grado el trabajo para el desarrollo de la comprensión lectora.
4. A qué llamamos oído fonemático.
5. Por qué es método fónico-analítico-sintético.
6. Qué fundamento científico se ha tenido en cuenta en la ordenación de los fonemas para su presentación.

**Bibliografía:**

Libro de texto "A leer", Orientaciones Metodológicas y Programa de primer grado.

Ajustes curriculares de la Enseñanza Primaria.

Folleto "Modelo de Escuela Primaria"

**Tema 1: Estructura del primer ciclo de la educación primaria.****Concepción pedagógica del primer ciclo de la educación primaria.**

El primer ciclo de la educación primaria tiene un carácter preparatorio y la finalidad de lograr y reafirmar el interés de los niños por conocer. En esta primera etapa de formación del escolar, resulta necesario y esenciales, (entre otras) el desarrollo de habilidades para la comprensión oral y escrita, el logro de una lectura correcta, con comprensión y expresividad al propio tiempo que se desarrollan habilidades de carácter más general y se sientan las bases para realizar la actividad docente.

El carácter preparatorio del primer ciclo no implica que se pierda la especificidad de lo que a él corresponde formar. Para lograrlo se han producido cambios. Una de las exigencias en esta nueva concepción del ciclo es lograr su mayor articulación en la etapa preescolar que permita el tránsito adecuado. Esta continuidad tiene que ser fundamentalmente lograda en los primeros grados de la enseñanza escolar. En función de este objetivo se han tenido en cuenta las siguientes consideraciones:

1. El juego, como actividad fundamental del niño de preescolar no puede desaparecer del primer grado (Los juegos didácticos, son valiosos medios de enseñanza de las diferentes asignaturas ya que jugando también se aprende y se utiliza tanto en el propio proceso de enseñanza como medio para al ejercitación y consolidación como en actividades complementarias al proceso docente)

2. En el primer grado aún el niño se fatiga cuando se mantiene mucho tiempo realizando un mismo tipo de actividad, pues no ha alcanzado el suficiente desarrollo de la voluntad que le permita regular su conducta, por lo que las actividades deben ser variadas y no exceder de mucho tiempo.
3. Se debe continuar con la realización del trabajo educativo dirigido al logro de hábitos higiénicos, culturales, a la formación de cualidades socio-personales.
4. Se le permite mayor libertad al maestro para distribuir su tiempo docente de acuerdo a las particularidades del grupo docente de acuerdo a las particularidades del grupo de alumnos y los ritmos de aprendizaje.
5. Deben sentarse las bases fundamentales que le permitan al alumno estudiar y aprender, posteriormente, de forma independiente. La concepción del ciclo, su esencia está dada por la continuidad de objetivos, contenidos, métodos, y formas de evaluación.

La unidad del ciclo por sus objetivos está determinada por la existencia de objetivos generales del ciclo que orientan el trabajo que hay que realizarse en las distintas áreas del conocimiento, a su vez, existen en cada área objetivos generales que deben alcanzarse en los distintos grados.

Los objetivos generales de cada materia se alcanzan gradualmente y este conocimiento orienta la labor del maestro, que si bien puede encontrar niños con diferentes ritmos de aprendizaje, debe dirigir su labor para que al final de cada etapa dentro del ciclo, y al culminarlo los logros respondan a las exigencias que se plantean. Los programas de la enseñanza de la Lengua Española como forma fundamental de desarrollar el idioma natal, también presentan unidad y graduación en sus contenidos. La lectura se comienza en primer grado con el desarrollo de habilidades básicas de carácter preparatorio, se continúa con la asimilación de lo teórico de la lectura en la etapa de adquisición y culmina con la etapa de ejercitación y consolidación que permite utilizar la lectura como instrumento para obtener información.

En resumen la concepción pedagógica del ciclo responde a las características de los niños que se inician en la escuela. El desarrollo no se produce de modo homogéneo, ni a un mismo nivel de aprendizaje en todos los niños; no todos los niños que ingresan a la escuela primaria están en igualdad de condiciones para iniciar la vida escolar.

El dominio que el maestro debe tener de los contenidos y la necesidad de conocer a sus alumnos, se convierte en un medio de superación y calificación del personal docente. Todo ello contribuye a lograr una visión más amplia de su función y al desarrollo de la maestría pedagógica.

## **Bibliografía.**

Caballero Delgado, Elvira y otros. Preguntas y respuestas par elevar la calidad del trabajo en la escuela. C de la Habana. Edit. Pueblo y Educación, 2002.

Programa y Orientaciones Metodológicas de primer grado.

## **Encuentro 2. Taller teórico-metodológico.**

### **Tema 2: Método fónico-analítico-sintético. Sus características esenciales.**

#### **Concepto que lo sustenta.**

#### **Relación lengua oral-lengua escrita.**

**Objetivo:** Explicar las características esenciales del método fónico-analítico-sintético así como el concepto que lo sustenta y la relación lengua oral- lengua escrita a partir del debate.

#### **Introducción.**

Resumir brevemente los contenidos anteriores para introducir el nuevo objetivo.

#### **Desarrollo.**

Debate de las actividades orientadas en el encuentro anterior.

##### Equipo # 1

- Confeccionar una tabla de la distribución del tiempo para la Lengua Española en el primer grado especificando etapas, total de horas clases en cada una y los objetivos.

- Cuándo se comienza en el primer grado el trabajo para el desarrollo de la comprensión lectora.

##### Equipo # 2

- A qué llamamos oído fonemático.
- Por qué es método fónico-analítico-sintético.

##### Equipo # 3

Qué fundamentos científicos se han tenido en cuenta en la ordenación de los fonemas para su presentación.

##### Equipo # 4

Explique cada paso metodológico para la adquisición de la lectoescritura.

#### **Evaluación escrita.**

Explique cada paso metodológico del accionar del método fónico-analítico-sintético para la etapa de adquisición de la lectoescritura.

#### **Estudio independiente.**

Investiga y resume:

El significado de comprensión lectora.

Resumir las exigencias de los niveles de comprensión textual.

### **Bibliografía.**

Sales Garrido, Ligia Magdalena: Comprensión, análisis y construcción de textos. C de la Habana, 2000. Libro digitalizado.

Cartas al maestro 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura (Georgina Arias Leiva)

Orientaciones Metodológicas ( Ajustes curriculares de la enseñanza primaria)

Orientaciones Metodológicas y Programa de primer grado.

Software: El secreto de la lectura I (módulo maestro)

Fundamentos del Capítulo I de la investigación.

## **Tema 2: Método fónico-analítico-sintético. Sus características esenciales.**

### **Concepto que lo sustenta.**

#### **Relación lengua oral-lengua escrita.**

El método fónico-analítico-sintético parte del análisis del habla coherente y con él los alumnos aprenden a distinguir de forma auditiva, las oraciones, palabras, sílabas y los fonemas. Se estudian los fonemas y los grafemas que le corresponden, atendiendo a las situaciones de desacuerdos, o sea las inadecuaciones entre el sistema fónico y el sistema gráfico de la lengua y mediante el proceso de síntesis, aprenden a formar sílabas palabras y oraciones. Se ejecutan con todo tipo de oraciones en la lectura, en textos coherentes en los que se utilizan los grafemas que van aprendiendo, así como los signos gráficos que utiliza la lengua escrita para determinar e indicar entonaciones y pausas que provoquen la comprensión.

El nombre del método fónico-analítico-sintético obedece a diferentes aspectos que lo componen e integran:

- Fónico porque su base está en el estudio del sonido, del habla viva.
- Analítico porque en el aprendizaje tiene lugar el análisis, o sea la descomposición de la oración en palabras, las palabras en sílabas, las sílabas en sonidos.
- Sintético porque durante su desarrollo está presente la síntesis, pues los sonidos se integran en sílabas, las sílabas en palabras, las palabras en oraciones, en la ejercitación y en la lectura de cada texto.

Logran conjugarse los distintos planos del lenguaje en la estructura del método.

Este método responde a una concepción de la lectura que la define como “la creación sonora de la palabra ante su representación gráfica, siendo este un proceso que permite llegar a un fin, están estrechamente unidos”

Este concepto de lectura permite un análisis científico del método fónico-analítico-sintético, que parte, en el aprendizaje de la lectura, escritura, del lenguaje oral que ya el niño posee de forma intuitiva, lo vincula con la lengua escrita y le permite conocer y comprender su significado.

### **Relación lengua oral - lengua escrita.**

Poseen una estrecha relación. Ambas son formas de expresión del pensamiento. Sin embargo cada una tiene características específicas:

#### **Lengua oral:**

- Se transmite en una secuencia auditiva.
- Requiere percepción auditiva.
- Se basa en formas sonoras.
- Ocupa tiempo.

#### **Lengua escrita.**

- Se transmite en una secuencia visual.
- Requiere percepción visual.
- Se basa en formas gráficas.
- Ocupa espacio.

### **Importancia del método.**

Por la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje oral en el niño para el aprendizaje de la lectoescritura es que el método presta atención especial a la ejercitación de las percepciones auditivas y al desarrollo del oído fonemático, habilidad de discriminación auditiva y permite que el alumno pueda percibir en el habla los elementos fónicos que integran el lenguaje así como distinguir y aislar las oraciones, palabras, sílabas, fonemas y percatarse de la entonación, acento y hasta el más simple elemento.

A través del proceso analítico-sintético, que es la otra base fundamental del método se establece la relación lengua oral-escrita. Este método tiene en cuenta los requerimientos pedagógicos, psicológicos y lingüísticos por lo que va de lo más simple a lo más complejo, de lo conocido a lo desconocido, tiene en cuenta la edad, interés y las características psicopedagógicas de los escolares.

Encuentro 3. Taller teórico - práctico.

### **Tema # 3. Comprensión lectora.**

**- Niveles de comprensión. Exigencias.**

**-Elementos necesarios para desarrollar adecuadamente la comprensión lectora.**

**Objetivo:** Explicar las exigencias de los niveles de comprensión textual.

Elaborar actividades que transiten por los tres niveles de comprensión textual a partir de los textos de primer grado.

### **Introducción.**

Resumir los contenidos anteriores.

Introducción de los objetivos del encuentro.

### **Desarrollo.**

Realización de las actividades siguientes por equipos.

1. Elaborar un cuadro resumen donde se expliquen los diferentes niveles de comprensión textual.
2. Planificar actividades donde se evidencien los tres niveles de comprensión a partir de los análisis de los textos en el libro "A Leer".
3. Cómo usted contribuiría al desarrollo de la comprensión lectora a partir de los textos de la unidad # 1 en primer grado.
4. Por qué consideras importante que el alumno de primer grado comprenda todo lo que lee.
5. Haga una relación de los aspectos que denoten esa importancia.

Análisis y debate de las actividades realizadas.

### **Evaluación escrita** (actividad 2)

Orientación del estudio independiente para el próximo encuentro.

Investiga y analiza cuáles son las estrategias a aplicar en la lectura.

1. Explique cuáles son las estrategias para la lectura.
2. Elabore un sistema de ejercicios donde se evidencien las estrategias estudiadas a partir de los textos del primer grado.

### **Bibliografía.**

Cartas al maestro 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura (Georgina Arias Leiva)

Ajustes curriculares, Orientaciones Metodológicas y Programa de primer grado.

Software: El secreto de la lectura I. (módulo maestro)

Sales Garrido, Ligia Magdalena: Comprensión, análisis y construcción de textos. C de la Habana, 2000. Libro digitalizado.

### **Tema # 3. Comprensión lectora.**

- Niveles de comprensión. Exigencias.

-Elementos necesarios para desarrollar adecuadamente la comprensión lectora.

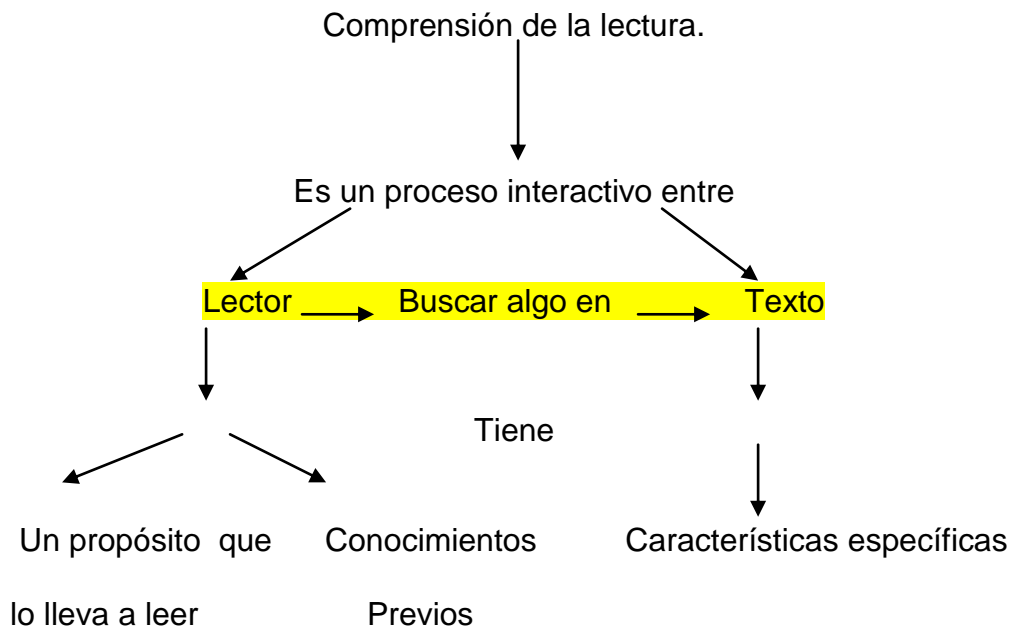


El estudio de la lengua en la educación primaria tiene como propósito fundamental el desarrollo de la competencia comunicativa de los alumnos, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones de la vida. Para alcanzar ese fin es necesario que los niños desarrollen las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir.

Los contenidos y actividades de esta asignatura (Lengua Española) se organizan en función de la lectura y su comprensión, la producción oral y escrita de textos, la caligrafía y la gramática, que, en el trabajo diario llegan a integrarse y relacionarse de manera lógica y puede lograrse su perfeccionamiento a través de las demás asignaturas que contemplan el plan de estudio de las diferentes enseñanzas.

En relación con la lectura se pretende que el alumno desde edades tempranas desarrolle conocimientos y estrategias para comprender los textos que tienen a su disposición y que pueda reflexionar, valorar, criticar, inferir, argumentar y que pueda incluso modificar su conducta personal.

**Pero qué significa comprensión lectora:** No es más que el proceso interactivo entre el sujeto y el propio texto, este último debe aportar sus conocimientos, estrategias y el resultado de esa comprensión, es la construcción de una reproducción de su significado. A continuación se resume lo antes expuesto:



**El proceso de lectura debe asegurar que el lector comprenda el texto y que pueda construir ideas sobre su contenido. Se han determinado tres niveles de desempeño (dialécticamente relacionados entre sí)**

**Nivel I: Literal:** el lector identifica, reconoce, localiza ideas, datos, detalles, secuencias, relación causa-efecto; está posibilitado para frasear, decir con otras palabras lo mismo, emboca la lectura a una construcción diferente pero sin cambiarle el sentido. Es el nivel en que el lector debe hacer una lectura inteligente del texto, descubrir los tres significados del texto (literal, complementario o cultural e implícito) y responder a la pregunta ¿qué dice el texto?

**Segundo nivel:** será leer entre líneas para interpretar de lo dicho, lo no-dicho o lo dicho en sentido figurado. Implica además de la traducción o paráfrasis, encontrar factores contextuales que aclaran el sentido que posibilita la interpretación para poder pasar a otros niveles como la extrapolación. Es donde se asume una actitud ante el texto, se corresponde con una lectura crítica y responde a la pregunta, qué opino del texto, qué valoración se puede hacer de su mensaje. Se enjuicia, se analiza, se valora el contenido y la forma del texto y se emiten criterios personales de valor.

**Nivel III: En el proceso de Internalización o interiorización, se pretende registrar para posteriormente recordar. Aquí se pasa la información para organizarla en un esquema propio y de esta manera puede el lector proceder a clasificar, analizar, sintetizar y reorganizar la información, por lo que se consideran estos aspectos importantes para este proceso. Es considerado el tercer nivel en el que se establecen relaciones entre el contenido del texto con la realidad, con la experiencia, con otros textos. Se aplica lo leído en nuevas situaciones, se reacciona ante ello y en última instancia se puede modificar la conducta personal. El texto desemboca en otros textos posibles. Se corresponde con la lectura creativa y responde a la pregunta ¿para qué me sirve el texto?**

**Para que los alumnos puedan comprender un texto es necesario que se planifiquen actividades que faciliten este aprendizaje con una continuidad, secuencia e integración ya que la comprensión es un proceso complejo, es un resultado y se enseña.**

Se consideran como elementos necesarios para contribuir al desarrollo de la comprensión lectora:

- La aplicación de estrategias de lectura, actividades de prelectura, lectura y poslectura.
- La inclusión de ejercicios de búsqueda de información en el texto teniendo en cuenta las dimensiones local, global, intra e intertextual.
- Establecer las relaciones necesarias entre el texto y sus contextos.
- El reconocimiento de elementos paratextuales.
- La aplicación de la lectura literal, inferencial y crítica.
- Redactar ideas, oraciones sobre el texto, o sobre el tema del texto.
- La sistematización de las habilidades que contribuyan al desarrollo de la escucha.
- Establecer diálogos en los que se tenga en cuenta tomar y ceder la palabra, usar y respetar los turnos en la conversación, comprender lo que el otro expresa, adecuarse al tema de conversación, expresar acuerdos y desacuerdos y utilizar adecuadamente los registros.

## **Encuentro 4. Taller teórico-práctico.**

### **Tema # 4. Estrategias para la lectura de comprensión.**

Objetivo: **Explicar las estrategias de la lectura.**

**Elaborar ejercicios donde se evidencie la aplicación de las estrategias para la lectura.**

Introducción.

**Resumen de los aspectos más significativos de los encuentros anteriores para la orientación de los objetivos del encuentro.**

Desarrollo.

**Exposición de la realización de las actividades del estudio independiente.**

- 1. Explique cuáles son las estrategias para la lectura.**
- 2. Elabore un sistema de ejercicios donde se evidencien las estrategias estudiadas a partir de los textos del primer grado.**

Evaluación escrita. **(Pregunta # 2)**

### **Bibliografía.**

Ajustes curriculares, Orientaciones Metodológicas y Programa de primer grado.

Software: El secreto de la lectura I módulo maestro.

Cartas al maestro 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura (Georgina Arias Leiva)

Tema 4. Estrategias para la lectura de comprensión.

**En la obtención de estrategias para la comprensión lectora desde primer grado juega un importante papel la utilización del método fónico-analítico-sintético así como, el proceder metodológico del maestro que, a partir de la forma en que lo utilice, entonces podrá o no, favorecer de manera más efectiva el proceso de comprensión de la lectura que es el resultado de un proceso complejo en el que se realizan numerosas operaciones; se trata de un proceso interactivo que tiene en cuenta, básicamente al lector y al texto. Este proceso se subdivide en subprocesos que se dan: antes de leer, durante la lectura y después de leer.**

Antes de leer:

**Se explicará como se debe leer teniendo en cuenta el desarrollo de habilidades lectoras a lograr en el grado.**

**¿Para qué voy a leer? Se determinan los objetivos o propósitos de la lectura.**

**¿Qué sé de ese texto? Permite la explicación y ampliación de los conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto.**

**¿De qué tratará el texto? ¿De quién se hablará en el texto? ¿Qué me dice su estructura?**

**Se realizan predicciones: sobre el final de la historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, mensaje... El lector mediante estrategias selecciona del texto palabras, imágenes, ideas que funcionan como pistas para predecirlo.**

**Al leer (interacción con el texto) el alumno hará la correspondencia sonido grafía, integrará los sonidos, lee las palabras oraciones y el texto en general. Confirma o rechaza sus propias predicciones, anticipa algún significado relacionado con el tema, se resumen significados de fragmentos.**

**Relee partes confusas, consulta significados, resume fragmentos o continúa encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.**

Después de leer:

**¿De qué trata el texto? (comprensión global)**

**¿Qué significa la expresión? (Comprensión fragmentada)**

**¿Cómo se llaman los personajes? (Comprensión literal)**

**¿Por qué crees que? (Elaborar inferencias)**

**¿Qué piensas tú de?( Formular opiniones)**

**¿Qué sentiste al leer el texto? (Expresar opiniones)**

**¿Qué harías tú? (Relacionar o aplicar las ideas leídas a la vida propia)**

**Resumir el contenido del texto.**

Encuentros 6. Reunión metodológica.

**Objetivo: Valorar las causas de los bajos rendimientos en las comprobaciones de conocimientos de Lengua Española en las preguntas relacionadas con la comprensión lectora.**

**Explicar en que consiste la alternativa metodológica elaborada para perfeccionar el proceso de comprensión lectora en el primer grado.**

Introducción.

**Explicar que en el banco de problemas de la escuela se encuentra la comprensión lectora como uno de los tópicos afectados y que sus resultados se manifiestan por debajo del 70 % en los cursos anteriores.**

**Explicar que esta reunión metodológica tiene como objetivo valorar las causas de este problema así como explicar en qué consiste la alternativa metodológica elaborada con el objetivo de perfeccionar el proceso de comprensión lectora en el primer grado.**

Desarrollo.

**Exposición de las ideas fundamentales del tema y realización del debate colectivo. Resumir que entre las posibles causas del bajo rendimiento en el por ciento de respuestas correctas en los resultados de las comprobaciones**

**de conocimientos relacionadas con el proceso de comprensión lectora en la asignatura Lengua Española están (entre otras):**

- ❑ **El nivel de preparación y auto-preparación de los docentes.**
- ❑ **Insuficiente desarrollo de habilidades lectoras en los alumnos.**
- ❑ **Insuficiente motivación por la lectura.**

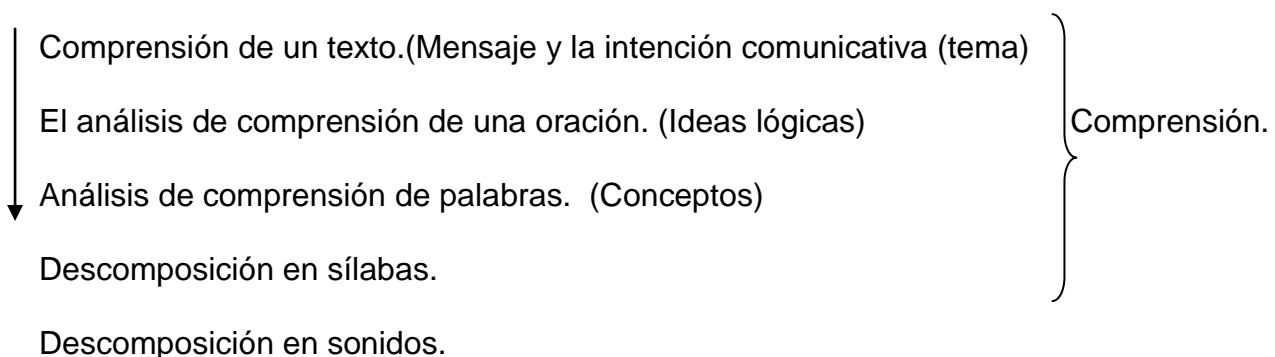
**Presentación de la alternativa.**

Se le ha denominado alternativa metodológica ya que en la misma se dispone de varias opciones para la variante metodológica del proceso de comprensión lectora que permite perfeccionar el proceso.

En la propuesta de alternativa metodológica se reconoce el papel rector de los objetivos, contenidos, métodos y medios, el enfoque sistémico de sus componentes, el valor o importancia de su finalidad, que no es más que perfeccionar la preparación de los docentes de primer grado en cuanto al proceso de comprensión lectora.

Explicar que la alternativa metodológica que a continuación se presenta no pretende sustituir el método para la adquisición de la lectoescritura ni cambiar su nombre sino, brindar aportes en el accionar de la metodología donde se tenga en cuenta el proceso de comprensión lectora en el grado que trascienda desde el análisis y comprensión del texto que transite por los niveles de comprensión hasta la comprensión del significado de palabras.

El accionar de la variante de la alternativa metodológica de **Lecto-comprensión-escritura**, que así se le denominará, perfecciona sustancialmente el proceso de lectoescritura del método fónico-analítico-sintético al incorporarse al texto como punto de partida y el tratamiento de un proceso de comprensión en cada nivel del método en las unidades texto-oración-palabra y se fundamenta en los siguientes pasos:



Presentación fonema-grafema.

-Análisis del texto: En esta parte del accionar que se propone es fundamental el tratamiento a la comprensión partiendo del análisis del texto y del desarrollo de actividades que transiten por los tres niveles de comprensión textual.

- Se realizará el análisis de forma oral (en dependencia de los avances del programa del grado) y teniendo en cuenta los niveles de comprensión donde el alumno sea capaz de apropiarse de las ideas del mensaje del texto, donde pueda opinar sobre lo que el texto comunica o sobre situaciones dadas y pueda transferir o extrapolar la información dada. Para ello se brindan las acciones siguientes para que el alumno se adiestre en el proceso de comprensión.
- El texto puede ser creado o se le puede dar tratamiento a los escritos en el libro "A leer".
- Para la presentación del texto se realizará una breve conversación o motivación sobre el tema del texto donde se le da información previa para activar los conocimientos y experiencias. En este momento es de vital importancia la utilización de medios, láminas e ilustraciones que le sirvan de motivación al niño y se harán preguntas de predicción del tema del texto.

En el tratamiento del análisis y la comprensión del texto se hará teniendo en cuenta los niveles de comprensión textual.

- g. Se dará tratamiento a la lectura y comprensión de palabras que surgen del análisis y que guarden relación con el sonido estudiado.
- h. Percepción del texto (Lectura o audición del texto cuantas veces sea necesario)
- i. Reconocimiento de palabras claves a partir de preguntas referidas a personajes acciones, lugares.
- j. Aplicación de las preguntas que transitan por los tres niveles de comprensión ( traducción, interpretación y extrapolación)
- k. Resumir con sus palabras el tema o la significación del texto. (Puede ser oral o escrito en dependencia de los avances según programa)

-Análisis de comprensión de la oración: En este momento se atenderá la comprensión de la oración que posibilite la determinación de ideas lógicas.

-Análisis de comprensión de la palabra: Se atenderá la significación de la palabra en dependencia de su ocurrencia en el texto.

-Presentación del fonema-grafema: el objetivo fundamental de este momento es que los alumnos distingan y pronuncien adecuadamente el fonema objeto de estudio. El maestro debe partir del análisis de comprensión de un texto, de la oración y de palabras que estén contenidas en ese texto y que tengan el sonido a estudiar en diferentes sílabas (en correspondencia con las exigencias del programa)

Una vez seleccionada la palabra o las palabras se pronuncian teniendo en cuenta la articulación para que el sonido sea distinguido con claridad y precisión y puedan reproducirlo con claridad. Se tomarán las indicaciones dadas en las orientaciones metodológicas Pág. 32. Se añade que no debe faltar en este momento el tratamiento a la comprensión de lo que se lee. Las demás orientaciones permanecen iguales o se dejan al criterio y la creatividad del maestro.

Para la presentación del grafema se hará corresponder el sonido con la grafía o grafías que lo representan, una vez que el alumno haya sido capaz de percibir el sonido, pronunciarlo y reconocerlo en distintas palabras. En este momento debe quedar claro cuál es el sonido que se presenta y la grafía que lo representa.

-Formación, lectura y de sílabas, palabras y oraciones: Este momento tiene como objetivo esencial , que los alumnos integren los fonemas estudiados, en sílabas , palabras y oraciones.

En cuanto a la formación de palabras se realizarán actividades encaminadas a:

- La realización del análisis fónico y el esquema gráfico de las palabras que se formarán.
- La presentación de silabarios con las estructuras estudiadas y de ahí formar palabras.
- Presentar palabras incompletas.
- Buscar palabras que tengan las mismas vocales del modelo o que se parezcan a este.
- Analizar el significado de la palabra. (Según su uso más frecuente)



Posteriormente y ejercitadas estas habilidades se pasará a la formación y lectura de expresiones y oraciones en las que no deben faltar actividades encaminadas a la comprensión.

- Lectura en el libro de texto: El objetivo fundamental de esta parte es demostrar si el aprendizaje ha sido correcto. Si los alumnos identifican las grafías estudiadas y si establecen la correspondencia adecuada. La lectura en el texto permite realizar variadas actividades: la lectura con la vista (analizador visual); la pronunciación correcta (analizador motor y auditivo); y la comprensión (proceso intelectual)

Con el accionar metodológico que en esta alternativa se propone, se logra el desarrollo del proceso de comprensión en el primer grado y a partir del adiestramiento que va adquiriendo el alumno debe elevarse el nivel de exigencias en las acciones dadas. La selección y/o creación del texto a utilizar se hará teniendo en cuenta las características de los escolares, los avances de los objetivos del programa así como, las particularidades individuales del grupo y el diagnóstico.

El empleo de las acciones de la alternativa se propone teniendo en cuenta la clase como forma fundamental de organización del proceso docente educativo.

Resumen.

**¿Consideras importante esta alternativa elaborada? ¿Por qué?**

Orientación previa de la próxima actividad.

**Precisar que deben:**

**-Resumir los pasos metodológicos de la alternativa metodológica de lecto-comprensión-escritura.**

**-Planificar una clase donde se ponga en práctica el accionar metodológico de la alternativa propuesta.**

Bibliografía.

**Crúz Tornés, Paula Caridad. Una alternativa para perfeccionar el proceso de comprensión lectora en los docentes de primer grado. Tesis de Maestría. Capítulo 3.**

## **Orientaciones Metodológicas, Programa de primer grado y Libro de texto “A leer”**

Encuentro 8. Clase metodológica.

Objetivo: **Explicar el tratamiento metodológico del proceso de comprensión lectora a partir del análisis de una unidad de la asignatura de Lengua Española de primer grado.**

**Derivación gradual de objetivos a partir del diagnóstico realizado.**

**Grado: Primero                    Asignatura: Lengua Española.                    Primer Período: 100 h/clases.**

**Etapas de adquisición de la lectura y la escritura.**

**Variante 1 (aprestamiento 3 semanas)**

❖ **Objetivos Generales del grado:**

**Desarrollar habilidades que le permitan leer y comprender textos breves y de diferentes géneros y expresar por escrito, en sencillas oraciones sus ideas y experiencias.**

**Comunicarse con los que le rodean con fluidez y coherencia, en correspondencia con su edad, acerca de las experiencias de su vida cotidiana.**

❖ **Objetivos generales de la asignatura Lengua Española en el grado.**

• **Aprender a leer lo que se evidencia al:**

**-Pronunciar correctamente los sonidos de nuestro idioma.**

**-Establecer correspondencia entre sonido- grafía.**

**-Lograr la síntesis de palabras e iniciar el trabajo para lograr la síntesis a nivel oracional.**

**-Leer pequeños textos teniendo en cuenta las pausas.**

**-Desarrollar el gusto por la lectura.**

• **Comprender lo leído. Esto se pondrá de manifiesto al:**

**- Conocer el significado de nuevas palabras.**

**- Responder a preguntas sobre el contenido de la lectura.**

**- Expresar de qué trata lo leído y contarlo brevemente.**

**- Relacionar el texto con las ilustraciones.**

• **Desarrollar la expresión oral al:**

- Conversar acerca de asuntos muy relacionados con su vida personal, con lo que oye, ve, observa y lee ( incluyendo cuentos, narraciones, ilustraciones, láminas)
- Narrar con sus palabras cuentos que hayan sido trabajados por el maestro y con ayuda de láminas y preguntas.
- Describir muy sencillamente, partiendo de una observación dirigida.
- Representar cuentos.
- Memorizar y recitar poesías.
  - Aprender a escribir, lo que se evidenciará al:
- Trazar y enlazar las letras cursivas mayúsculas y minúsculas en la escritura de completa palabras, sin detenerse a colocar tildes.
- Transcribir y copiar palabras y oraciones.
- Ordenar, formar y escribir palabras y oraciones.

Se realiza la fundamentación de la alternativa en la actividad y clases seleccionadas, en el colectivo, en cuanto a: los objetivos, contenidos, concreción de los programas directores, intencionalidad ideo-política, métodos, procedimientos, medios, formas de organización, sistemas de tareas y evaluación en cada una de ellas.

**Bibliografía:** Orientaciones Metodológicas, Programa y libro de texto de primer grado.

Encuentro 9. Clase demostrativa.

**Objetivo:** Demostrar ante un grupo de alumnos cómo dar tratamiento a la comprensión lectora a partir de la aplicación de la alternativa metodológica elaborada.

Introducción.

En este momento se explicará el tratamiento metodológico de la alternativa de lecto-comprensión-escritura a partir de su puesta en práctica y donde se evidencie además la precisión de objetivos, la estructura lógica del contenido, los métodos, procedimientos, medios de enseñanza, las formas de organización y de control y la evaluación del aprendizaje.

Desarrollo.

**Se parte del análisis del objetivo de la clase metodológica.**

**Etapas de adquisición. Asignatura: Lengua Española. Primer período.**

**Se explica el tratamiento de la alternativa a partir del análisis metodológico de la clase:**

❖ **Presentación del fonema y grafema /m/.**

**Objetivo: Escribir sílabas, palabras y oraciones con el fonema y grafema /m/ a partir de la lectura en el libro de texto para que comprendan la importancia de la cooperación familiar en las tareas del hogar.**

**Método: fónico-analítico-sintético.**

**Procedimientos: Trabajo con el libro de texto, conversación, explicación, la observación, demostración.**

**Medios de enseñanza: componedor individual y colectivo, libro de texto A Leer, tarjetas, lámina, cuaderno de trabajo y los propios del aula.**

**Desarrollo. Descripción de una lámina que representa la familia a partir de preguntas dirigidas.**

**¿Qué observan a la derecha? ¿En que lugar se encuentran esas personas?**

**¿Por qué lo sabes? ¿Qué está haciendo el abuelo? ¿Qué está haciendo mamá?**

**¿Qué hace el nené? ¿Qué hace el papá?**

**¿Qué hacen todos? – Ayudan en las tareas del hogar.**

**¿Crees que hacen lo correcto? ¿Por qué?**

**¿Cómo ayudas tú en las tareas del hogar?**

**Observar de nuevo la lámina ¿Quién carga al bebé? Mamá.**

**¿Por qué lo sabes?**

**Explicar que le trae una adivinanza relacionada con un personaje que aparece en la lámina. Escuchan**

**Me cargó en su vientre,**

**me da de comer,**

me besa y me mima,

¿quién puede ser? mamá.

Análisis oral.

¿De quién se habla en el texto?

¿Por qué lo sabes?

¿Qué significa la expresión me cargó en su vientre?

¿Qué significa la expresión me mima?:

\_\_odiar \_\_dar cariño \_\_maltratar \_\_jugar.

¿Qué harías tú para que mamá sepa que la amas?

Diga algunos ejemplos de madres que demuestren amor a sus hijos.

¿Demuestra una gallina que quiere a sus pollitos? ¿Cómo lo sabes?

Citan otros ejemplos.

Mamá significa madre /mujer que ha tenido hijos.

Repiten la palabra mamá varias veces, la identifican como larga o corta, hacen el esquema gráfico conjuntamente con el maestro(a) de la palabra al sonido y del sonido a la palabra.

Repiten la palabra, enfatizan en el sonido /m/ y el lugar que ocupa en la palabra.

Se orienta el objetivo de la clase.

Pedir otras palabras que tengan ese sonido y que estén en la adivinanza: me, mima y otras (mantel, mesa, maestra...) Se realiza el esquema en otras palabras y se enfatiza en el lugar que ocupa el sonido estudiado.

Presentación del grafema: se les explica que a ese sonido le corresponde una letra que lo representa y se presenta la tarjeta con los grafemas /M/ m/ La M mayúscula de leer y la m minúscula de leer. Se establecen diferencias entre una y otra.

Formación de sílabas, palabras y oraciones y sustituyen los puntos por la grafía estudiada que representa al sonido.

Forman en el componedor individual y un alumno en el componedor colectivo.

Lectura en el libro de texto. Los alumnos leen en el libro de texto y se comprueba si el aprendizaje ha sido adquirido, si los alumnos identifican la grafía estudiada y establecen la correspondencia fonema-grafema.

En la lectura de la oración que aparece en el libro de texto al final también se da tratamiento a la comprensión. Ejemplo del análisis de la oración atendiendo a la comprensión:

Amo a mamá. Lee la oración varias veces.

¿Qué dice la oración? Amo a mamá.

¿De quién se habla? De mamá.

¿Qué significa la palabra amo?

\_\_\_odio. \_\_X\_\_amor. \_\_\_tristeza. \_\_\_alegría

Sustituye la palabra amo por otra que exprese lo mismo. (Quiero a mamá)

Qué harías para que mamá sepa que la amas.

Diga el nombre de otras madres que conozcas que demuestren amor a sus hijos.

Presentación del grafema:

Pronunciar de nuevo el sonido estudiado en palabras. Mostrar la grafía minúscula en letra cursiva y se les explicará que esa es la forma de la letra con que van a escribir. Trazar esa letra cursiva al lado de la de imprenta y se establecen semejanzas y diferencias entre ambas. Una vez establecida la comparación se presentará la mayúscula cursiva y se logrará que se comparen las de imprenta con las cursivas.

Trazado del grafema: Posteriormente se analizan las letras y después discriminan los rasgos que la integran. El maestro traza en el pizarrón la letra minúscula separando los rasgos esenciales de esta y llamará la atención sobre el tamaño, donde comienza, donde se traza, que rasgo sube, qué rasgo baja....El alumno debe ejercitar los trazos en el aire, el pisaron, en hojas de trabajo para el logro de un trazado correcto.

Después de establecer la relación sonido-letra los alumnos escriben en letra cursiva en sus cuadernos. Enfatizar en la postura correcta al escribir y se exigirá para el logro del auto-dictado de lo que escriben.

**Revisión y atención a las diferencias individuales en función del diagnóstico.  
Evaluación de la actividad.**

**Conversación resumen.**

**La clase demostrativa concluye con el debate de los docentes de los aspectos más significativos de la actividad así como el cumplimiento del objetivo de la misma. La evaluación se hará teniendo en cuenta:**

- El análisis del objetivo de la clase en correspondencia con los objetivos de la actividad metodológica.**
- Valoración de la preparación previa y la participación del colectivo de docentes que participan.**

**Encuentro 10. Clase abierta.**

**Objetivo: Generalizar la puesta en práctica de la alternativa metodológica elaborada para perfeccionar el proceso de comprensión lectora en el primer grado a partir de una clase ante los alumnos y un grupo de maestros.**

**Se impartirá la clase prevista como demostrativa.**

**Al concluir la clase abierta se realiza el análisis y discusión de la valoración del cumplimiento del objetivo centrando el debate en los logros e insuficiencias para establecer las precisiones y generalizaciones.**

**Encuentro # 11. Taller de reflexión.**

**Objetivo: Reflexionar sobre los aspectos positivos y negativos que surgieron durante el proceso metodológico.**

**Introducción.**

**Breve conversación para la introducción del objetivo del taller de reflexión.**

**Desarrollo.**

**Explicar que el taller se realizará a partir de la utilización de la técnica participativa ¿Qué traigo aquí?**

**Se conformarán equipos de trabajo con actividades precisas para cada uno de ellos que estarán en una caja previamente preparada. La exposición de las**

respuestas se hará a través de la selección de un número de los equipos contrarios.

**Equipo 1. Enumerados del 1 al 4**

**Equipo 2. Enumerados del 5 al 8.**

**Equipo 3. Enumerados del 9 al 12**

**Propuesta de actividades.**

**¿Qué significa para ti comprensión lectora? Ejemplifique.**

**Explique cuáles son las exigencias de los niveles de comprensión textual**

**Explica cuáles son las estrategias para la lectura**

**Elabora ejercicios de los tres niveles de comprensión a partir del análisis de los textos de primer grado.**

**Explica en qué consisten las variantes metodológicas elaboradas para el tratamiento de la comprensión en la etapa de aprestamiento, adquisición y para la ejercitación y consolidación.**

**Haga una valoración personal sobre la alternativa metodológica propuesta.**

**Reflexione sobre los resultados positivos y negativos que surgieron a partir de la puesta en práctica de la alternativa metodológica.**

**La evaluación de los participantes se hará teniendo en cuenta:**

- La participación activa de los docentes en el análisis de las clases.**
- La precisión de las deficiencias que se observaron en la clase.**
- La capacidad de saber determinar los aspectos positivos y negativos de la actividad.**

**Evaluación.**

**Evaluación general de cada docente (se hará teniendo en cuenta la participación activa en todas las actividades desarrolladas y los resultados evaluativos obtenidos en cada una de ellas)**

**Etapa de ejercitación y consolidación.**

**Asignatura: Lengua Española. Unidad # 5 Horas / clases: 18**

**Asunto: Escritura de oraciones con palabras que llevan m antes de p y b.**



**Lectura: Cuando Martí era niño... Libro de texto A Leer Pág. 128.**

**Objetivo: Escribir oraciones con palabras que llevan m antes de p y b a partir del análisis y la lectura en el libro de texto para que sientan amor y respeto por nuestro Héroe Nacional.**

**Desarrollo.**

**Revisión del estudio independiente anterior. (Investigar con la bibliotecaria, maestros, padres o vecinos sobre:**

**Equipo 1. ¿Quién es nuestro Héroe Nacional?**

**¿Dónde y cuándo nació**

**Equipo 2. ¿Quiénes fueron sus padres?**

**¿Qué hizo nuestro Héroe Nacional por su país y por los niños?**

**Para la revisión del estudio independiente los equipos se intercambiarán sus libretas.**

**A partir del análisis de las respuestas dadas se hará el trabajo con el vocabulario.**

**La Habana- nombre de la capital de Cuba, nuestro país, por lo que se escribe con mayúscula y con /b/.**

**Paula - Se escribe con mayúscula por ser el nombre de una calle.**

**José Julián Martí y Pérez, el verdadero nombre de José Martí, se escribe con mayúscula por ser el nombre de una persona.**

**28 de enero- los nombres de los meses se escriben con minúscula.**

**¿Cómo se lee el número 28? . Escribe el numeral. (veintiocho)**

**Leen la oración: Siempre recordaremos a Martí.**

**¿Por qué siempre recordaremos a Martí?**

**Tratamiento a la regla ortográfica que se evidencia en la palabra siempre (se escribe\_m antes de p y b). Pedir otras palabras donde se cumpla esta regla ortográfica y redactan oraciones orales con ellas.**

**¿ De qué creen ustedes que tratará la lectura de hoy?**

**Orientación del objetivo.**

Lectura modelo por el maestro.

¿De quién se habla en la lectura? Guarda relación la respuesta dada sobre de que tratará la lectura con el título. Si\_\_ No\_\_ Por qué.

Trabajo con el texto.

Leer los dos primeros párrafos (hasta todo) Insistir por la lectura en voz baja

1-¿De quién se habla en la lectura? \_\_Antonio Maceo. \_\_Fidel Castro. \_\_José Martí.

2- La calle donde nació se llamaba: \_\_Ángeles. \_\_Leonor Pérez. \_\_Paula.

Leer los dos siguientes párrafos (hasta patria) en silencio o en voz baja.

¿Cómo nos dice la autora que era Martí cuando niño?

¿Qué palabra utiliza la autora para expresar que José Martí demostraba interés por aprender?

Lectura expresiva por varios alumnos. Aplicar la lectura comparada entre dos y evaluar.

Lectura hasta el final.

¿Qué opinas sobre la actitud de Martí hacia sus hermanas y padres?.

\_\_\_\_incorrecta. \_\_\_\_correcta. ¿Por qué?

Diga ejemplos de qué hizo Martí para demostrar amor por su patria.

¿Qué acciones realizas tú como pionero para demostrar tu amor por la patria?

Escribe el nombre de 2 personalidades que han demostrado su amor por la patria.

¿A cuál imitarías? ¿Por qué?

Lectura total y expresiva del texto por un alumno. Evaluar

Busca y selecciona del texto palabras que lleven /m/ antes de /p/ y /b/.

Redacta oraciones con ellas.

Escribe una oración en la que expreses tus sentimientos hacia Martí y donde utilices palabras que lleven m antes de /p/ o /b/.

Lectura de las oraciones redactadas.

Revisión intercambiando libretas.

**Resumir ¿Por qué siempre recordaremos a Martí?**

**Recita a tus compañeros poesías escritas por José Martí.**

**Orientación y explicación del estudio independiente. Ejercicio 8 y 10 del cuaderno del Mundo en que Vivimos. Páginas 10 y 12.**

**1-Sigue el camino y encontrarás la personalidad que nació en ese lugar. ( Aparecen fotos de personalidades históricas y la casa natal de José Martí, aparecen además preguntas sobre su vida.**

**2- Une con una línea la fecha con el hecho según corresponda.**

<b>Fecha</b>	<b>Hechos.</b>
<b>8 de octubre</b>	<b>Desaparición de camilo Cienfuegos.</b>
<b>28 de octubre</b>	<b><u>Desembarco</u> del Granma.</b>
<b>2 de <u>diciembre</u></b>	<b>Caída en <u>combate</u> del guerrillero heroico.</b>
<b>1<sup>ro</sup> de enero</b>	<b>Muerte de Antonio Maceo.</b>
<b>28 de enero</b>	<b>Triunfo de la Revolución.</b>
<b>7 de <u>diciembre</u></b>	<b>Nacimiento de José Martí.</b>

**3- Selecciona del ejercicio anterior palabras que se escriban con m antes de p y b.**

**Escribe oraciones con ellas.**

“La mente es como las ruedas de los carros, y como la palabra: se enciende con el ejercicio”

J. Martí.

“La mente es como las ruedas de los carros, y como la palabra: se enciende con el ejercicio”

J. Martí.