

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE  
"MANUEL FAJARDO"

FACULTAD DE CULTURA FÍSICA  
"NANCY URANGA ROMAGOZA"  
PINAR DEL RÍO

TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN  
ACTIVIDAD FÍSICA EN LA COMUNIDAD

Título:

**Programa de juegos deportivo-recreativos para la captación  
de talentos como porteros de fútbol 10-11 años en la  
Comunidad Noel Camaño de San Cristóbal**

**Autor: Lic Calixto Martínez Quesada**

**Tutor: MSc. Rafael Félix Moreira Peraza**

**Consultante: MSc. Juan Ramón Martínez Pelegri**

**2011**

**Año 53 de la Revolución**

## **RESUMEN**

La investigación realizada tiene la finalidad de elaborar un programa de juegos deportivos recreativo para la captación de talentos deportivos que se desempeñarán como porteros de fútbol en la categoría 10-11 años, pertenecientes a la comunidad Noel Camaño del municipio de San Cristóbal. Este trabajo fue realizado para dar solución a una problemática existente que consiste en la poca participación de los profesores en la búsqueda o selección de porteros para incorporar al proceso de iniciación deportiva.

Con la aplicación de este programa fueron captados siete niños los cuales cumplieron con los parámetros establecidos. Ya uno de ellos Yeison Mijares Borges participó en el mes de agosto en la final nacional de Fútbol categoría pioneril. Este proceso se realizó en la escuela Noel Camaño donde se pudo comprobar que no solo se logró una buena selección, sino que se sensibilizó a la población con la necesidad de que sus niños puedan ser incluidos a largo plazo en los equipos del municipio y la provincia, lo cual, sin lugar a dudas, redundará en satisfacer la problemática que esta comunidad había estado presentando y, por supuesto, contribuir a la continuación de nuestro trabajo por otros profesores o activistas.

## ÍNDICE

	Introducción	.....	1
	Métodos y procedimientos	.....	11
Cap. 1	<b>CONCEPCIONES ESENCIALES DE LOS JUEGOS Y LA SELECCIÓN O CAPTACIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS EN LA COMUNIDAD</b>	.....	14
I.	Origen de los juegos	.....	14
I.1	Proceso de iniciación	.....	14
I.2	Historia de la selección o captación de talentos		14
I.3	La introducción y desarrollo de la captación de talentos en Cuba		15
I.4	La selección o captación de talentos en la provincia y en los municipios		15
I.5	Contribución a la teoría	.....	16
I.6	La detección o captación de talentos	.....	18
I.7	Tareas fundamentales de la primera etapa de la identificación de talentos	.....	20
I.8	Proceso de formación de un talento		27
I.9	Origen de los juegos	.....	31
I.10	Carácter social del juego	.....	32
I.11	Desarrollo de los juegos en las diferentes formaciones económico social	.....	33
I.12	El juego en la comunidad	.....	38
I.13	El fútbol como juego deportivo recreativo	.....	39
I.14	La actividad psíquica del hombre		40
I.15	Característica de las edades 10 - 11 años		41
I.16	Características sociales del grupo de niños investigados		42
Cap. 2	<b>DIAGNÓSTICO Y DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN</b>	.....	45
2.1	Estudio Diagnóstico	.....	45
2.2	Resultado Matriz Dafo	.....	45
2.3	Resultados de la encuesta		47
2.4	Diseño Metodológico de la Investigación		50
2.5	Plan de acción		51
Cap. 3	<b>PROGRAMA DE JUEGOS DEPORTIVOS RECREATIVOS</b>	.....	53
3.1	Diagnóstico del programa	.....	53
3.2	Descripción del programa	.....	54
3.3	Objetivos y metas	.....	55
3.4	Programa de juegos	.....	55
3.5	Descripción de los juegos	.....	56
3.6	Forma de evaluar los juegos	.....	60
	<b>Conclusiones</b>	.....	73
	<b>Recomendaciones</b>	.....	74
	<b>Bibliografía</b>		
	<b>Anexos</b>		

## **INTRODUCCIÓN**

Los estudios relativos a dar solución a problemas de los integrantes de una comunidad resaltan temáticas de gran utilidad en la esfera de la recreación y el deporte, a lo que se suman investigadores de otras ramas de las ciencias naturales los que constituyen equipos multidisciplinarios para trazar estrategias dirigidas a la conservación del ecosistema y para elevar la calidad de salud de las personas que aquí radican. Nuestro programa deportivo-recreativo posibilita incorporar a la práctica de estas actividades a grandes grupos poblacionales de todas las edades, sexo, credos y procedencias a través de los cuales la masificación, diversificación y sistematización que permita elevar la calidad de vida en la población. Dentro de este programa los juegos deportivo-recreativos ocupan un lugar especial por sus características y alto impacto.

Una de las problemáticas más actuales en el contexto social es cómo hacer frente a tendencias negativas que surgen a diario y que de una forma u otra inciden en el desarrollo de la población, fundamentalmente en los niños y jóvenes, como son el alcoholismo, el tabaquismo, los juegos de azar y las conductas delictivas que en un gran porcentaje son consecuencia de una deficiente atención por parte de los encargados de proponer los mecanismos necesarios que eviten o contrarresten estas tendencias.

En un inicio la investigación tenía como objetivo principal la creación de un programa de juegos deportivo-recreativos que nos proporcionara la solución a corto o mediano plazo de las necesidades crecientes que tenía la comunidad Noel Camaño del municipio de San Cristóbal para niños de edades comprendidas entre 10-11 años y viendo sus potencialidades se decidió anexar dentro del trabajo, la captación de talentos para porteros de fútbol en esta categoría.

Sin lugar a dudas, esta iniciativa además de proporcionar satisfacción, salud, bienestar en nuestros niños y la posible solución a los problemas sociales que habían estado aflorando en la comunidad sirvió también para saldar una deuda, pues hace varios años que nuestros equipos en las diferentes categorías habían tenido una merma en cuanto a la cantidad y calidad, lo que ha repercutido en los pobres resultados alcanzados, de esta forma se contribuyó también al aporte de los relevos que hoy necesita el fútbol en la posición de portero. El proceso de detección y selección de

prospectos para la iniciación en las exigencias del entrenamiento deportivo contemporáneo, no se puede ver aislado del proceso que inicia el desarrollo de habilidades y destrezas motrices, que componen la base de cualquier manifestación deportiva, se hace referencia a la Educación Física y a la estructuración científica y pedagógica de sus planes y programas.

Es por ello que la problemática que representa el garantizar logros para el deporte, exige la estructuración de un "Sistema de Selección de Talentos para la Iniciación Deportiva", partiendo del criterio de articulación y aprovechamiento óptimo de todo el potencial que en recursos materiales y técnicos poseen las estructuras que atienden la Educación Física y el Deporte en cualquier país.

Como se conoce, todo programa de Educación Física debe estar sustentado sobre la base de valoraciones pedagógicas que justifican su estructuración en cuanto a contenidos y dosificaciones, que al mismo tiempo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje posibilita la articulación vertical y horizontal de los contenidos, tanto en lo que respecta la instrucción como cultura general así como a los educativos vistos a la luz de la concepción más integral y particular, como lo es el caso de la educación psicomotriz.

Cuando pretendemos conocer el estado del desarrollo motriz para a partir de él encaminar diferentes objetivos, como lo es, el establecimiento o reformulación (perfeccionamiento) de planes y programas científicamente desarrollados. También funciona como "Elemento Evaluador", al categorizar la evolución de las capacidades motrices, tanto en el proceso personificado del niño como protagonista principal en su formación, como en el proceso pedagógico y complejo que a través de los planes y programas se desarrollan en torno a la instrucción y educación.

Otra forma de utilización es la canalización a través de la "detección" de habilidades motrices sobresalientes, de posibles prospectos para la iniciación en las exigencias del deporte contemporáneo. En la segunda mitad de este siglo evolucionaron muchas tendencias y formas para lograr una buena selección, altos índices y resultados en la competición de élite, un denominador común que se observa en todas las referencias al describir modelo de atleta o atleta ideal, todos los autores refieren patrones y normas de atletas, grupos de atletas y equipos que fueron medidos en competiciones de alto nivel,

olimpiadas y campeonatos mundiales, pero ninguno refiere ¿cómo eran estos atletas modelos cuando tenían 8, 10 o 12 años?, ¿cuáles eran sus características modelos?, aquellas que se refieren al soma o a sus características psicomotrices, entre otros.

El problema conceptual ha sido un campo en que nunca se han puesto de acuerdo a los especialistas de esta materia, ellos conciben el criterio de un talento con altos índices de rendimiento en el deporte que ya se compite, contrario a ello se expone el criterio que este autor considera más amplio y necesario en la realidad contemporánea.

Talento para la iniciación deportiva: "Es toda manifestación sobresaliente del ser humano, que se traduce potencialmente en altos índices de rendimiento motor y morfo funcionales, que propician una adecuada iniciación y desarrollo en el proceso pedagógico complejo, denominado entrenamiento deportivo". Teniendo en este concepto, y las valoraciones realizadas en la temática, se tomó el siguiente acuerdo en el "*Simposium Iberoamericano sobre Detección y Desarrollo de Talentos Deportivos*", celebrado en México DF, en octubre de 1996, el que plantea: "La aplicación de pruebas sencillas que nos informen, además del rendimiento motor, la posible selección de talentos deportivos" Con las experiencias que desde 1976 se han realizado en Cuba, a partir de la creación del CEDA (Centro Experimental de Desarrollo Atlético "Manuel Permuy"), y otras en la dirección de escuelas deportivas, en primer lugar el CEAR, después la EIDE (Escuela de Iniciación Deportiva y la ESPA (Escuela Superior de Perfeccionamiento Atlético, "Giraldo Córdova Cardín"), centro nacional donde se concentran los preseleccionados juveniles nacionales cubanos; el presente Sistema de Selección Masiva de Talentos para la Iniciación Deportiva, con el deseo de trabajar todos, Profesores de Educación Física y Entrenadores Deportivos, unidos en el empeño de lograr altos resultados en el deporte.

Actualmente existen tres formas reconocidas para seleccionar talentos, son formas que se aplican a diario por los Entrenadores y Profesores de Educación Física de una manera empírica, a través de las que son detectados los valores que se destacan con ciertas condiciones para ser iniciados en el entrenamiento deportivo, estas formas son:

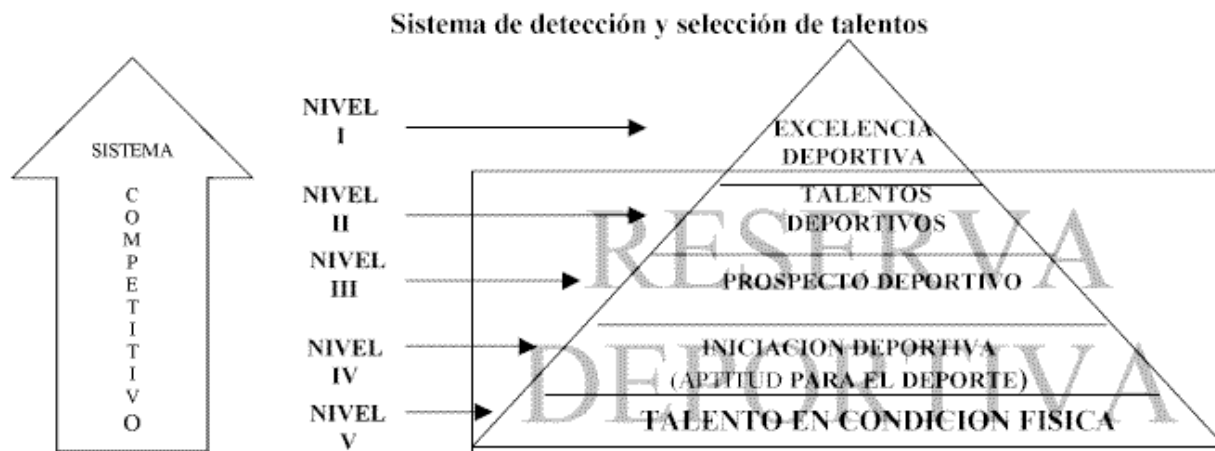
1. La que se produce cuando los entrenadores deportivos asisten a las competencias que se desarrollan en el ámbito escolar, en ellas observa los rendimientos o la

participación destacada de los competidores y eligen de esta manera, los elementos que integraran la selección para sus grupos de trabajo.

2. Esta forma tiene en cuenta la opinión del Profesor de Educación Física, cuando el entrenador de un deporte se le acerca a preguntarle si posee algún alumno que reúna ciertas y determinadas características requeridas para su deporte en cuestión y el Profesor de Educación Física que conoce el desarrollo en capacidades y habilidades de la matrícula que atiende, le señala particularmente aquellos que se acercan a los requerimientos planteados.
3. Se trata de la más empírica de las formas, es aquella en la que el Entrenador Deportivo, simplemente en cualquier lugar, en la calle, un parque o una actividad social, observa en un niño o adolescente alguna característica somato tipológica, disposición o aptitud que le hace determinar un posible desarrollo en su deporte.

Estas son las tres formas que actualmente se aplican en cualquier latitud, todas empíricas y carentes de rigor en valoraciones con carácter científico de evaluación, que permita una consideración en proyecciones y perspectivas sobre bases sólidas para establecer un diagnóstico adecuado. No estamos en contra de que se apliquen dentro de un sistema estas formas, pero sí debe considerarse la inclusión de otras que permitan un perfeccionamiento en la eficiencia de la selección y detección.

Aparece una nueva forma, la cuarta, que se sustenta sobre bases más científicas y parte de un principio masivo en su aplicación, esta forma, las pruebas de valoración física o de rendimiento motor que se aplica por los Profesores de Educación Física en las escuelas, permite a través de sus normas de evaluación, establecer un sistema de clasificación de las potencialidades motrices y somato tipológicas para una adecuada iniciación en la práctica de los deportes. De sistemas y pirámides para describir los pasos que nos llevan a la cumbre del alto rendimiento deportivo, se han descrito muchas, una gráfica que plantea el enfoque sistémico desde el punto de vista del autor a continuación se muestra:



Como se puede apreciar estamos definiendo cinco niveles en el proceso de detección y selección de talentos, a través de los cuales se van depurando cualidades y aptitudes en el camino hacia la excelencia deportiva, estos niveles son:

**V NIVEL:** Constituye la base de la pirámide, es la más masiva de todas las que se aplican al iniciarse en las escuelas del sistema educacional, parte de las pruebas de valoración física (capacidades motrices y somato tipológicas) que permite clasificar según el cumplimiento de las normas de valoración, las posibilidades que presentan los detectados para ser valorados en una o más disciplinas deportivas. El talento que pertenece a este nivel se le denominamos **TALENTO EN CONDICION FÍSICA**, o en capacidades motrices.

**IV NIVEL:** Denominado **TALENTO EN INICIACIÓN DEPORTIVA** al presentar aptitudes para una o varias disciplinas deportivas, se le aplican diferentes pruebas de aptitud o requerimientos para conocer la disposición y posibilidades de iniciarse en las exigencias del entrenamiento deportivo.

**III NIVEL:** En este nivel clasificamos al talento ya iniciado en el proceso de entrenamiento, que posee cierto nivel de conocimientos teóricos y habilidades en el deporte y posibilita ser evaluado con un nivel superior de exigencia por lo que le denominamos **PROSPECTO DEPORTIVO**.

**II NIVEL:** El atleta de este nivel ya es considerado **TALENTO DEPORTIVO**, dadas las características del desarrollo alcanzado y el nivel de maestría demostrado en



competencias, que le hace acreedor de formar parte de preselecciones como cantera para equipos juveniles y nacionales.

**I NIVEL:** Incluye el talento de **EXCELENCIA DEPORTIVA**, aquel contemplado como atleta de primera fuerza, integrantes de equipos y selecciones nacionales.

Se consideran los niveles del II al V dentro del término **RESERVA DEPORTIVA**, cantera de la que se nutren las selecciones nacionales de cada deporte en cuestión.

Estos cinco niveles por los que ascienden los talentos hacia la excelencia deportiva, no constituyen la única forma de ascenso, paralelamente a esta pirámide pueden ascender e irse incorporando talentos a los diferentes niveles, aquellos que no son detectados en pruebas y que participan en el sistema de competencias programado, estos por su rendimiento y participación destacada, se hacen acreedores de ser incorporados en el sistema de la reserva deportiva.

El fútbol, como deporte de equipo se caracteriza por tener un reglamento de validez internacional, campeonatos nacionales e internacionales periódicos, así como una organización estructurada institucionalmente a nivel mundial. Al ser uno de los deportes que más ha evolucionado y al mismo tiempo ser el más popular y universal, cuenta con millones de practicantes, aficionados y espectadores a lo largo de todo el planeta. Este deporte combina a través de su principio básico de juego el placer de poder jugar con la posibilidad de conseguir rendimientos elevados. Se considera como juego de cooperación-oposición para lograr grandes propósitos.

El jugador de fútbol requiere ser dotado de una serie de características motrices específicas que se rigen por ciertos principios de eficacia biomecánica y son utilizados de forma inteligente para adaptarse a las exigencias de juego. La guía para nuestro trabajo diario actual, está contenida en los históricos discursos pronunciados por el Comandante en jefe Fidel Castro Ruz, en la cesión de clausura del tercer congreso del PCC y el de la inauguración de de la EIDE de Ciudad de La Habana, donde se expresa que: "El principio numero uno es promover con el deporte el bienestar y la salud del pueblo y el número dos es buscar campeones". Para dar cumplimiento cabal a estos principios básicos los especialistas deportivos deben trabajar con la calidad y la exigencia requeridas, en su esfera de influencia, como cuestión insoslayable. Que en cada nivel de enseñanza, consolidación y perfeccionamiento deportivo, se cumpla el

orden lógico establecido en los contenidos del programa para así poder lograr el objetivo básico de: desarrollar la masividad y de esta que surjan los futuros "talentos" que el deporte de alto rendimiento requiere.

El movimiento deportivo cubano de hoy, tiene un compromiso histórico con los atletas del mañana, el cual nos aprestamos a cumplir apoyándonos en los principios del deporte revolucionario cubano, para ello, se deben tener presentes las necesidades de cambios radicales en el fútbol cubano y los conceptos técnicos metodológicos actuales. La selección de talentos siempre ha tenido muchas más opiniones a favor que las manifestaciones en contra y hasta finales del siglo XX la mayoría de los autores han coincidido en plantear que fueron los países de Europa del Este los que mayores aciertos demostraron en el uso de predictivos del rendimiento de los deportistas.

En las últimas décadas los investigadores han estado claramente divididos en dos posiciones extrema acerca de si el talento se desarrolla o se nace con él. El primer grupo es partidario del determinismo genético, según el cual, la personalidad del sujeto, sus fortalezas y debilidades e incluso su potencial de rendimiento vienen condicionados por el genotipo. De esta manera los factores genéticos son la clave para que el deportista llegue a lo más alto. El segundo grupo considera a la persona como una pizarra en blanco al que cualquier cosa que ocurra después de su nacimiento es consecuencia de su experiencia y aprendizaje. Evidentemente la clave del éxito está en desarrollar una actividad física, organizada y estructurada. Desde el inicio de la carrera del deportista, realizar la actividad física en unas condiciones adecuadas y óptimas, contar con profesores preparados y tener el apoyo de los padres y familiares, entre otros factores influyentes en la preparación y formación deportiva.

Según el registro exploratorio se detectó que los profesores de la comunidad Noel Camaño de forma general trabajan de manera empírica ya que toman en cuenta solamente su experiencia deportiva y no el nivel desde el punto de vista metodológico y profesional que se requiere, por lo que dio al traste la desmotivación por la práctica de esta posición en el fútbol, la salida de talentos para los distintos niveles y por consiguiente un empobrecimiento de la calidad de los jugadores que por necesidad juegan en ella.

Por lo expuesto anteriormente y según los conocimientos teóricos adquiridos durante nuestra vida deportiva como portero y los estudios posteriores se plantea considerar indispensable establecer un programa de juegos deportivo-recreativos de forma estratégica y metodológica para lograr óptimos resultados en la captación de talentos y así poder recuperar y avanzar progresivamente desde la base con niños de 10-11 años como porteros para el fútbol en la comunidad Noel Camaño de San Cristóbal.

En entrevistas a moradores de la comunidad y profesores que años atrás trabajaron en la misma (anexo No. 2), se estableció una cronología de hechos que nos llevaron a los motivos del escaso aporte de talentos para la iniciación deportiva. Se considera que en estos momentos es de vital importancia la implementación de nuestro programa de juegos deportivo-recreativos el cual sin lugar a dudas, junto a la instauración de los nuevos programas de nuestro gobierno encaminados a resolver los problemas que tienen las comunidades, así como los beneficios en cuanto a salud y recreación con la practica de las actividades deportivas.

**Problema científico:** ¿Cómo mejorar la captación de niños para el desempeño como porteros de fútbol en la comunidad Noel Camaño de San Cristóbal?

**Objeto de estudio:** El proceso de iniciación deportiva.

**Campo de acción:** La identificación de talentos para desempeñarse como porteros de fútbol de 10-11 años en la comunidad Noel Camaño.

**Objetivo:** Diseñar un programa de juegos deportivo- recreativos para la captación de talentos como porteros de fútbol en la comunidad Noel Camaño de San Cristóbal.

Para dar cumplimiento a este objetivo, se plantean las siguientes:

**Preguntas científicas:**

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la captación de talentos para el fútbol?
2. ¿Cuál es el estado actual de la captación de talentos en la categoría 10-11 años de fútbol en la comunidad Noel Camaño de San Cristóbal?
3. ¿Qué elementos tener en cuenta en la elaboración de un programa de juegos deportivo- recreativos que permitan la captación de talentos para el fútbol en la Comunidad Noel Camaño?

4. ¿Cuál es la efectividad del programa de juegos deportivo-recreativos propuesto para el mejoramiento de la captación de niños para porteros en el fútbol categoría 10-11 años de la comunidad Noel Camaño?

Indudablemente hoy en día la práctica del fútbol con cara al alto rendimiento ha llegado a tan elevados niveles que sencillamente es imposible introducirse en ese ámbito si no se aplica la ciencia y la técnica de la manera más objetiva y precisa, la detección de talentos representa un elemento propio de la organización deportiva, lo cual permite interpretar la detección de talentos como un proceso sistemático planteado a medio y largo plazo (Cazorla, 1984, citado en Campos, 1996).

**Tares científicas:**

1. Análisis de los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan la captación de talentos a nivel nacional e internacional para porteros de fútbol.
2. Diagnóstico del estado actual de la captación de talentos para porteros de fútbol en la categoría 10-11 años en la comunidad Noel Camaño de San Cristóbal.
3. Elaboración de un programa de juegos deportivo-recreativos que permitan captar talentos para porteros de fútbol.
4. Valoración práctica de la efectividad del programa de juegos deportivo-recreativos propuestos en la captación de talentos para porteros de fútbol.

**Novedad científica:** Ofrece los fundamentos teóricos sobre el programa de juegos deportivo- recreativos que se utilizan en los niños, los cuales son flexibles, desarrolladores y potenciadores de un proceso de socialización comunitario, integrándose a las demás actividades de esta. Se presenta en el orden teórico y práctico.

**Aporte práctico:** Se presenta en la formulación de un programa de juegos deportivo-recreativos dirigidos a la búsqueda de talentos entre los niños de la comunidad potenciando la socialización de los mismos. Instrumentado una estrategia didáctica metodológica de gran impacto para el trabajo en las comunidades.

**Población y Muestra:** La muestra fue tomada con niños del deporte masivo, pertenecientes a la comunidad Noel Camaño del municipio de San Cristóbal. Se trabajó para buscar dentro de ellos los potenciales talentos para el fútbol en la posición de

porteros, para ellos se utilizó un «Programa de juegos deportivo-recreativos» que permitiera definir los de mayores potencialidades.

Se escogió a 20 niños comprendidos entre 10-11 años de edad, a partir del mes de junio de 2010 con vista al inicio del curso escolar en septiembre del 2010, con el objetivo de comenzar con los captados el programa de iniciación. Fueron escogidos los niños de 5to y 6to grado que representan el 100 % del total de estas edades. Los mismos realizan actividades físicas en la cancha de la escuela y todos viven en la comunidad.

**Definición de Términos:**

**Comunidad:** Es un grupo social de cualquier tamaño cuyos miembros residen en una localidad específica, tienen herencia cultural e histórica común, cuyos trabajos se vinculan de una forma u otra al tema del desarrollo comunitario. En todos ellos aparece un criterio generalizado referente a que la comunidad no es estática, sino que esta sujeta a cambios como toda institución social (A.Tovar, N.Díaz, F.Fuentes, M.Sorin).

**Juegos recreativos:** Cualquier forma de juego que se utiliza voluntariamente en el tiempo libre y no hay en ellos rigurosidad en la aplicación de reglamentaciones ni necesidad de instalaciones específicas por ser muy variadas. Existe una gran diversidad de dosificación para estos juegos (Herminia Watson Brown).

**Juegos:** Con la palabra juegos se designa un conjunto de actividades físicas o mentales, o combinaciones de ellas, desarrolladas espontáneamente por los hombres, sin mediar intereses utilitarios. Según la Real Academia Española, juego proviene de dos locuciones latinas: Ludus, referido a los ejercicios libres, fundamentalmente físicos y Locus, cuyo significado es acción de jugar, diversión, ejercicio de recreo sometidos a convenios en los que se gana o se pierde, es sinónimo de placer, esparcimiento, entretenimiento.

**Juegos deportivos:** Es la forma de juego con la peculiaridad de atraer y entusiasmar a aquellos que lo practican por el carácter competitivo y activo de sus acciones, a causa de la confrontación directa de los equipos en cuestión que motiva extraordinariamente la participación y ejercitación durante un tiempo prolongado sin percatarse de ello,

contribuye al desarrollo físico y mantenimiento y conservación de la salud. (Herminia Watson Brown).

**Detección de Talentos:** Es el pronóstico o el descubrimiento de un talento o de una actuación futura en el deporte, se puede realizar en los pueblos, las comunidades, campo y si se quiere en los lugares más apartados.

**Selección de Talentos:** Proceso continuo de identificar sujetos en diferentes etapas que demuestren alcanzar niveles de rendimiento para incluirlos en determinado equipo.

**Fútbol:** Deporte de una gran versatilidad y amenidad de acciones que pueden ejecutarse por los miembros más torpes del cuerpo y alcanza su mayor clima social en los Campeonatos Mundiales cada cuatro años. (FIFA Fort he good of the game).

**Futbolito:** Juego en terreno reducido con menos integrantes y sobre todo adaptados en su estructura, tiempo y reglamento para niños principiantes, puede ser con un mínimo de 3 jugadores y un máximo de 7(FIFA Fort he good of the game).

**Portero:** Es el jugador de fútbol que tiene la posibilidad de defender el arco o portería para evitar el gol, el único jugador que puede utilizar las manos dentro de su área.

**Consejo Popular:** Es una dependencia o entidad gubernamental local, de carácter representativo, invertido de la más alta autoridad para el desempeño de sus funciones. Comprende una demarcación territorial dada, apoya a la Asamblea Municipal del Poder Popular en el ejercicio de sus atribuciones y atención a las necesidades e intereses de los pobladores de su área.

### **Métodos y Procedimientos**

Para dar solución a los objetivos propuestos se utilizaron métodos y técnicas que permitieran introducir de una forma amplia sustentadas en los principales aspectos a investigar como son:

#### **Del nivel empírico:**

-Observación Participante: Permitted conocer mediante la percepción directa, puesto que el observador formó parte del grupo observado, fue considerado un miembro más y eso propició un ambiente natural, controló el efecto de la subjetividad sobre los sujetos, objetos de investigación.

-Observación: Brindó información sobre la actuación de los porteros en los diferentes juegos, fundamentalmente su desempeño en lo técnico.

-Entrevistas: Se aplicaron entrevistas para conocer el trabajo que realizan con sus alumnos en función de la captación de talentos.

-Encuestas: Tuvo como objetivo identificar el dominio de la necesidad de la selección de talentos en la posición de porteros en el fútbol de la comunidad y como pueden participar.

-Método estadístico: Fue utilizado para el procesamiento de la información obtenida a través de los instrumentos y técnicas del nivel empírico, el más empleado fue el cálculo porcentual y la media aritmética. (Estadística descriptiva e inferencial)

-Revisión documental: Se realizó un estudio minucioso de los documentos normativos que desde el punto de vista metodológico sustentan la práctica deportiva en sus diferentes fases del nivel empírico.

### **Del nivel teórico**

Análisis-síntesis: Permitió conocer los aspectos fundamentales relacionados con la investigación resumiéndolos en resultados concretos, así como inferir principios y establecer puntos de partida para el trabajo.

Histórico-lógico: Se conoció el desarrollo, antecedentes y fundamentos del proceso de selección de talentos en general y en la comunidad en particular.

### **Métodos de intervención comunitaria:**

#### **Investigación acción participativa:**

Se utiliza para hacer partícipes activos de la propuesta a los propios niños, padres y vecinos de la comunidad y poder perfeccionar el programa a medida de su aplicación.

**Entrevistas a informantes claves** de la comunidad (profesores que trabajaron en la Comunidad Noel Camaño de San Cristóbal) para conocer los hechos más significativos que provocaron la pérdida de la captación de talentos como porteros de fútbol en la categoría 10—11 años.

La tesis se estructura en tres capítulos, además de la introducción, donde son expuestos los resultados de la investigación.

En el primer capítulo se precisan: Los antecedentes y diversos enfoques de la práctica del deporte recreativo comunitario con énfasis en la captación de talentos como porteros para el fútbol categoría 10-11 años.

Un segundo capítulo: Donde se incluye la metodología empleada y el análisis de los resultados del diagnóstico inicial, determinando la necesidad de la búsqueda de los talentos necesarios para el fútbol como porteros en la comunidad.

El tercer capítulo: Aborda las concepciones teóricas que facilitaron la elaboración del programa de juegos deportivos recreativos para la capacitación de talentos como porteros de fútbol en los niños de 10-11 años de la comunidad Noel Camaño del municipio de San Cristóbal.

Finaliza la tesis con la exposición de las conclusiones y recomendaciones sobre el programa propuesto, la bibliografía y sus anexos.



## **CAPÍTULO 1**

### **CONCEPCIONES ESENCIALES DE LOS JUEGOS Y LA SELECCIÓN O CAPTACIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS EN LA COMUNIDAD**

#### **MARCO DE ANTECEDENTES**

##### **1. Origen de los juegos**

##### **1.1: Proceso de iniciación**

Teniendo en cuenta el nivel de exigencias que hoy nos muestra la práctica del deporte con el objetivo de incorporar a niños al proceso de iniciación, cada vez se hace más evidente la profesionalidad con que tenemos que enfrentar la captación de talentos a nuestros equipos deportivos y centros de alto rendimiento a los cuales los atletas jóvenes llegan con un gran número de errores, técnico-tácticos y físicos, o no son los jugadores ideales para esta posición, es importante destacar la utilización correcta de la instrumentación para la selección de talentos en estas edades en cuanto a las diferentes preparaciones y controles de los mismos. El deportista debe pasar por un proceso complejo de determinación, detección, identificación, desarrollo y selección rigurosa.

##### **1.2 Historia de la selección o captación de talentos**

Después de estudiar múltiples bibliografías con el objetivo de encontrar el inicio de la selección o captación de talentos el autor se remite a un documento donde se expresa y cómo se realizaron las primeras pruebas o test para detectar personas con aptitudes o problemas.

El término prueba o test mental está acuñado por Cattell en 1980 y la primera prueba propiamente de inteligencia es creada a principios del siglo XX por los psicólogos franceses Bidez y Simón. Estas pruebas surgen para diagnosticar a niños con problemas de deficiencias mentales en las escuelas públicas de París. Su acogida fue tan buena que poco antes del estallido de la Primera Guerra Mundial se da un reconocimiento institucional al papel de las pruebas en el procedimiento diagnóstico (Thompson y Shap).

La Primera Guerra Mundial marca un hito importante en la historia de las pruebas o test, al suponer por vez primera la aplicación de pruebas colectivas. Al entrar EE-UU en la contienda, se ve en la necesidad de reclutar muchas personas de forma muy rápida,

desarrollándose para ello las pruebas ALFA y BETA que fueron aplicadas acerca de dos millones de personas. Se trataba de dos pruebas muy sencillas, de aplicación colectiva y automática, el test de ALFA era una prueba verbal adecuada para sujetos con capacidad de lectura y el test de BETA una prueba no verbal, apropiada para sujetos con problemas de alfabetización.

El éxito de la prueba en la selección y captación de los reclutas fue tal que rápidamente se generalizó su uso dentro y fuera del ejército, y su uso fue masivo, por supuesto, se incluye el «deporte». Pruebas para la captación de talentos deportivos. Esto se propagó rápidamente por todo el mundo.

### **1.3 La introducción y desarrollo de la captación de talentos en Cuba**

En los primeros años de la Revolución (1960) nuestro país comienza a recibir ayuda en el campo deportivo de los países socialistas los que ya desde hacia muchos años se habían ido insertando de forma pujante en el movimiento deportivo mundial habiendo desarrollado una política deportiva bien estructurada en la que sin lugar a dudas la selección o captación de talentos jugaba para ellos un rol fundamental. A partir de aquí se comienzan a dar los primeros pasos en Cuba. Nuestros entrenadores y especialistas han demostrado a través del tiempo alcanzar un amplio desarrollo en la materia.

### **1.4 La selección o captación de talentos en la provincia y en los municipios**

Desde hace muchos años se realizan en la provincia las selecciones o captaciones para la EIDE u otros centros y equipos, pero casi siempre se basan en observaciones sobre talla, peso, flexibilidad, saltabilidad, etcétera y no siempre se realizan pruebas que determinen si el niño o atleta captado es verdaderamente un talento deportivo.

En los municipios o comunidades estas selecciones para incorporar a los niños a la inicialización deportiva carecen casi siempre de pruebas que las acrediten.

Históricamente el municipio de San Cristóbal ha tenido el peso fundamental en el aporte a equipos provinciales para competencias nacionales tanto en el deporte escolar como en el social. Los porteros de este territorio fueron en la mayoría de las oportunidades los encargados de custodiar el arco con resultados destacados como es el caso de Esteban Martínez, Gerardo Ávila, Carlos M. Moreno y Calixto Martínez por solo citar algunos, que no solo defendieron los equipos provinciales, sino representaron a Cuba en eventos internacionales: Juegos Centroamericanos, Panamericanos, Olimpiadas y eliminatorias

para mundiales de Fútbol. Casi todas provenientes de la zona que hoy ocupa la comunidad Noel Camaño.

A partir de 1993 se comienza a observar disminución en el aporte a equipos y centros provinciales de atletas con potencialidades para ser relevos de los ya establecidos en todas las posiciones, en la que se incluyen de forma determinante los porteros. Después de tener el equipo durante muchos años porteros de San Cristóbal, hoy se apunta que desde el año 1999 ningún portero de este territorio ha sido titular en la selección de mayores.

Una de las problemáticas más actuales del desarrollo del fútbol en la provincia, el municipio y de forma especial en la comunidad Noel Camaño, es la selección de talentos fundamentalmente en los porteros, esto motivó la realización de la investigación y de esta forma contribuir a satisfacer las necesidades crecientes de este deporte. Logrando elevar la cantidad y calidad de las reservas que se necesitan, mejorando además la calidad de vida, integración social, alegría y satisfacción por el cumplimiento de metas a corto, mediano y largo plazo.

De forma general, la realización de este trabajo está dada por la ubicación de la comunidad Noel Camaño en las proximidades de dos campos de fútbol, la mayoría de los atletas en las diferentes categorías han procedido de aquí.

A escala nacional y mundial, se han encontrado antecedentes teóricos importantes y acciones preliminares que en consideración del autor la realización de estas actividades de captación de talentos deben tomar un carácter multidimensional donde se reconocieron las aristas antropométricas, físicas, técnicas, tácticas, teóricas, fisiológicas, familiar, etc., que permitieron caracterizar de forma objetiva su desarrollo en función de elevar la calidad en la oferta deportiva y contribuir a la formación integral de niños y jóvenes.

### **1.5 Contribución a la teoría**

Cuando se decide trabajar en la comunidad con el objetivo de lograr un cambio o transformación en estas y sus habitantes, es el desarrollo humano un aspecto a tomar en cuenta. En un enfoque integrador se concibe la tarea de fomentar dentro del deporte del fútbol en las categorías pequeñas un proyecto para la captación de talentos en la posición de porteros con edades comprendidas entre 10-11 años, destacando la

importancia de poner a los niños con aptitudes detectadas en el centro de nuestra actividad a desarrollar. Es un proceso mediante el cual se amplían las oportunidades de contar en la comunidad con los relevos necesarios para las categorías escolares, juveniles y de mayores tan necesario en estos momentos, considerándolo no solo como un sujeto del desarrollo, sino también como objeto de este y más como centro activo de todos los cambios que se producen en la sociedad y propician la ampliación de sus oportunidades en las diversas esferas de la vida.

La captación de talentos constituye hoy en día uno de los aspectos de mayor importancia en el ámbito deportivo y es además una de las causas de que existan numerosas teorías donde se analiza el papel de los que participan como objeto y sujeto de dicha selección.

En el presente la actividad deportiva en general adquiere mayor relevancia reflejándose de esta forma en su tratamiento didáctico, en principio por el reconocimiento social y luego por el logro del surgimiento de futuras estrellas del deporte. Sin embargo, para alcanzarlo es necesaria la puesta en práctica de estrategias, exquisitamente concebidas en las etapas correspondientes a los diferentes niveles de especialización deportiva, donde la selección constituye el proceso previo a la preparación de cada una de dichas etapas.

El talento, según el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española es la inteligencia, la capacidad intelectual, actitud, capacidad para el desempeño o ejercicio de una ocupación. Mientras la captación de un individuo con esas características es un asunto que está presente en múltiples actividades de la vida cotidiana, en el deporte este proceso de estudio integral de las actitudes, capacidades y habilidades responde a las particularidades tanto de la preparación futura, como las características de la actividad competitiva.

Para realizar este trabajo el autor se apoya, concretamente en un deporte, en este caso el fútbol, asegurado en diversos autores, los cuales tratan de forma global, el concepto en sí de “detección y captación”. Primero hay que definir cada uno de los conceptos, de forma en que diversos autores entienden por «talento deportivo» lo siguiente:

**Nadori (1983):** Define el talento como una facultad o grupo de facultades con una cierta especificación, superior de la media, pero que debe aun manifestarse con lo que nos están indicando el camino a seguir o su concepción sobre la captación de los mismos.

**Vanek (1979):** Entiende que el deportista debe tener además una disposición para el esfuerzo y una gran personalidad, porque para destacar en el mundo del deportista elite se precisará una alta capacidad intelectual.

**Hahn (1988):** El talento es un grupo de diferentes capacidades y habilidades procedente de diversos campos que posee el deportista en mayor o menor medida, es decir, que es una aptitud adecuada que supera lo normal.

**Solanellas F:** El talento se puede definir como una actitud o habilidad para una particular actividad o deporte determinado, natural o adquirida.

Indiscutiblemente se considera factible cada uno de estos planteamientos puesto que son muchos los jóvenes talentos con grandes cualidades físicas, pero que dichas dificultades de adaptación a la competición le hacen fracasar o no explotar todas las posibilidades, y es que el deporte de alto nivel es cada día mas complicado y los problemas exteriores al campo de juego inciden en el rendimiento del mismo.

Pero es más, la respuesta de un jugador se va pareciendo a un proceso cibernético, la cantidad de acciones motores que precisan atención, concentración y una exigente toma de decisiones es elevada y en ella la capacidad intelectual del deportista será determinante, por mucho que se automaticen y memoricen las mismas durante el entrenamiento.

**Gabrier/Rauff (1979)** expresa que el talento se caracteriza por determinadas condiciones y presupuestos físicos y psíquicos, el alto nivel con mucha probabilidad lo porten en un momento sucesivo al alcanzar prestaciones de alto nivel en un determinado deporte. El objetivo a la hora de captar un talento es detectar si de verdad está capacitado para jugar contra jugadores de mayor nivel.

### **1.6 La detección o captación de talentos**

Es el pronóstico o descubrimiento de un talento o de una actuación futura en el deporte, se puede realizar en los pueblos, las comunidades, campos y si se quiere en aquellos lugares que se encuentran más apartados. Esta búsqueda hay que iniciarla en la

infancia para aprovechar las edades en que el organismo está en plena transformación y donde se pueda alcanzar sus mayores posibilidades de rendimiento.

En tal sentido no podemos olvidar lo importante que resulta la identificación del talento donde **Solmela y Regnier (1983)** plantean: “Es una predicción a largo plazo en cuanto a las posibilidades de que un individuo posea la capacidad y los atributos necesarios para alcanzar un nivel de preformarse dado un deporte determinado”.

**Sollanellas, F (1996)** “Es la búsqueda a largo plazo, predicción de futuras actuaciones de atletas o jóvenes que conseguirán el éxito a la edad adulta en juegos nacionales e internacionales.”

**Nadori (1983):** “El proceso a través del cual se individualizan personas dotadas de talentos y actitudes favorables para el deporte, con la ayuda de métodos y de test científicamente válidos.” Y añade también que otros factores tienen un papel en la captación como por ejemplo, la simpatía hacia el maestro o entrenador, la influencia de los amigos y padres, la disponibilidad de aparatos deportivos tales que puedan suscitar en el deportista una mayor atracción hacia una disciplina determinada.

**Solanellas F (1996)** “ Predicción de una actuación inmediata o descubrimiento de atletas que tendrán la oportunidad de figurar entre los primeros finalistas.

Por lo tanto, según estos conceptos relacionados para el descubrimiento de talentos, uno sería a corto plazo y otro a largo plazo para lo cual, lo correcto es mezclar estos dos caminos para el proceso de búsqueda de talentos deportivos. Concretando en el campo o deporte que se trata, el autor de esta investigación analizando la definición discrepa de **Nadoris (1983)** sobre selección de talentos, en cuanto a la parte que dice

Con la ayuda de métodos y de test científicamente válidos ya que no está claro la validez de estos métodos o tests científicos en este deporte, donde casi todo se hace por experiencia o por el famoso «ojímetro» (Como en el caso de las canteras del Barcelona, cosa que extraña enormemente).

**Opinión de Jorge Valdano.** Para este punto se citan algunas de las ideas que tiene Jorge Valdano (1991) acerca del talento en el fútbol, basado en su experiencia como jugador y como entrenador en su época en el Real Madrid. “Soy de la idea de que el talento existe para defenderse de un defecto” y lo defiende mediante un ejemplo de una

conversación entre Maradona y Caniggia, donde Maradona envidiaba a Caniggia porque era muy rápido para conducir el balón tirándolo muy adelante, mientras que él tenía que mostrarlo-esconderlo... ya que era muy lento.

Según Valdano, Maradona tuvo que crear una técnica de superdotados, por eso a veces el talento surge para defenderse de algún defecto. Para poder descubrir talentos," trataba de descubrirle una virtud, no quería gente sin defectos, quería gente que tuviese, al menos, una virtud", donde puntualizaba que... Cuando se tiene 11,12, 13 años, que no sea solo el físico porque a esa edad hay jugadores que no saben jugar al fútbol pero que marcan la diferencia física con respecto a otros jugadores de la misma edad, y terminan por arrebatarse un lugar a otros jugadores que están muy bien dotados técnicamente y les dicen a ese jugador conflictivo porque en 6 meses le enseñaríamos a saludar, en cambio, que un jugador que sepa saludar pero que no sepa jugar al fútbol, porque ha estos no le vamos a enseñar.

Son opiniones de un campeón del mundo de fútbol y que por tanto carece de base científica, pero que pueden servir sus declaraciones como premisas a tener en cuenta mientras no haya algo científico que lo demuestre. tal sentido no podemos olvidar lo importante que resulta la identificación de talentos donde (Loger 1985), señala que este consiste en traducir si un joven podrá desarrollar el potencial de adaptación y su capacidad de aprendizaje técnico para emprender las posteriores etapas del entrenamiento, así mismo (**Campas Gamell 1997**) señala el conocimiento de las habilidades potenciales que un sujeto evidencia en un momento dado mencionando las etapas.

### **1.7 Tareas fundamentales de la primera etapa de la identificación de talentos**

Determina la capacidad de los niños y adolescentes para superarse deportivamente detectando sus dotes que subyacen en el desarrollo de sus facultades y evaluar el grado de sus habilidades motrices básicas.

Predecir si un joven podrá desarrollar el potencial de adaptación al entrenamiento y su capacidad de aprendizaje y desarrollo físico para emprender las posteriores etapas del entrenamiento.

La tarea fundamental consiste en seleccionar en general a los niños con buenas dotes motores y determinar su estatus físico motor.

Una **segunda etapa** que corresponde a la captación, en esta se incorpora el mayor número de niños dotados de aptitudes deportivas. Para ello aunado se deben aplicar estrategias factibles de comunicación para que llegue la información a los pequeños ases de captación

Tareas:

1. Comprobar a fondo si los niños seleccionados preliminarmente corresponden a las exigencias de la especialización de la modalidad deportiva exigida.
2. El hecho de tener cualidades y propiedades especiales del individuo y un nivel elemental de preparación permite determinar el grado de dotación o nivel deportivo de los niños y los adolescentes, su aptitud para superarse en el deporte escogido.
3. La captación se debe realizar en la formación de base, etapa que contempla la fase de crear un interés estable o sentimiento de atracción por parte del niño hacia la especialidad deportiva concreta.

Y una **tercera etapa** correspondiente al respectivo proceso de selección, esta etapa se considera una etapa de orientación deportiva que dura varios años donde se forman las capacidades que se manifiestan en la actividad deportiva concreta. El pedagogo estudia a fondo en todos los aspectos a cada alumno, en base a lo cual se forma la opinión acerca de sus perspectivas y se determina definitivamente su estrecha especialidad deportiva o su posición futura. Se deben realizar varias observaciones pedagógicas, sociológicas y psicológicas con vistas a determinar el grado de preparación deportiva de los practicantes.

Parece ser que la problemática general en la actualidad consiste en que en una parte, no se realizan adecuadamente las dos primeras fases y solo se tienen en consideración la tercera etapa la cual provoca que este proceso no posea carácter sistemático e integrador. La captación de talentos es un tema delicado y polémico, porque el niño debe ser captado a edad temprana y su captación, formación y posterior especialización sin la cual la detección no serviría para nada, muchas veces con la prudencia que deben regir todas las acciones de quien esta madurando y con las teorías y necesidades educativas. La controversia surge casi a cada paso y hay autores y corporaciones que incluso llegan hasta la petición a organismos internacionales de regular el deporte de los niños (Drikwater 1991, parlamento europeo en 1996)



Debemos tener en cuenta que la evolución del hombre por crecer cada día es de suma importancia ya que en el ámbito del deporte, en este caso la captación de talentos, se realiza por diferentes parámetros que actores o investigadores vinculados al deporte hacen referencia a que los futuros talentos deberían tener un repertorio físico, técnico-táctico y psicológico, no dejando a un lado el estado general de salud, el carácter hereditario, la composición muscular, las cualidades biométricas y el medio en el que se desenvuelven.

Según la bibliografía consultada, existen diferentes autores que coinciden con los criterios para la captación de talentos, a pesar de esto, difieren a la hora de determinar la importancia de cada parámetro. Por ello Hahn (1998) explica que hay tres tipos de talentos, a saber.

- A. Talento motriz general: Es aquella persona capaz de aprender con rapidez una alta gama de movimientos.
- B. Talento deportivo: Serán los niños que además de poseer esa capacidad de aprendizaje rápido para las habilidades motoras están predispuestos a someterse a un programa de entrenamiento deportivo.
- C. Talento específico deportivo: Son aquellos que necesitan una serie de requisitos físicos y psíquicos para alcanzar rendimientos específicos en un deporte.

Las indicaciones de Hahn sobre los talentos son un tanto genéricas pero hay una evidencia y conclusión general: Cuando menos específicos sean los movimientos de un deporte, menos claros, estables y fiables serán los valores de captación de talentos y en consecuencia menos estandarizados serán las condiciones para su captación, de manera que susciten errores. De ahí que una de las mayores dificultades para captar un talento será plasmar las condiciones básicas en que debe basarse la captación de talentos, es decir los diferentes criterios para la captación de talentos.

### **Criterios para la captación de talentos**

Los criterios para captar un talento no pueden ser universales sino que, dependerán de cada deporte y de aquellas cualidades básicas más destacables en el mismo. De ese modo cuanto mas destaque una cualidad por encima de las demás, más fácil será captar un valor. Matee (1998) señala que los criterios de captación están condicionados por cada especificidad deportiva, de tal modo que las capacidades psicofísicas a captar

y la mayor parte de los criterios de captación se basan en los perfiles de los deportistas adultos. Por todo ello la primera función a desarrollar será, precisamente, delimitar aquellos factores que sirvan para captar un valor.

Seguendo a Hahn (1988) podemos establecer el siguiente grupo de factores para captar un talento:

1. Factores Antropométricos: que serán aquellos que se relacionan con la estructura física del individuo y más concretamente la estatura, el peso, la envergadura, el perímetro de diversas partes corporales, tórax...etcétera. Estos factores son absolutamente necesarios pero no son definitorios, salvo en algún deporte concreto en donde las condiciones físicas sean determinantes.
2. Cualidades físicas básicas: Son factores sobre los que ha descansado siempre la prospección de talentos deportivos, pero a lo que también, hay que acompañar con otros elementos. De todos modos, las cuatro cualidades físicas básicas (velocidad, fuerza, resistencia y flexibilidad) no nos proporcionan un conjunto, sino un posible valor general. Se debe especificar, por tanto, dentro de ellas los mayores niveles de importancia, obviamente, la velocidad para un jugador de fútbol o baloncesto que para un velocista o un saltador de longitud.

Por ello en principio, Hahn (1988) acota las cualidades físicas y habla, por ejemplo de velocidad de reacción y no de velocidad de forma genérica, es decir, no se trata de captar la velocidad como tal, sino la capacidad de reacción de una persona, ya que la velocidad final en un futuro será el resultado de la capacidad de reacción y del aumento de la fuerza básicamente y hasta de la resistencia en quienes precisan velocidad de desplazamiento, lo que se ira consiguiendo con el entrenamiento. Del mismo modo, la resistencia que nos interesa captar, inicialmente en un posible talento es la resistencia llamada orgánica o aeróbica, resultado de un buen sistema cardiaco-respiratorio.

3. Condiciones técnico- motrices: que serían aquellos factores bajo los que se producen el movimiento deportivo, son aspectos con una base psicológica o psicomotora pero que dependerán del sistema nervioso, y solo serán mejorables hasta cierto punto.

Hahn, señala las siguientes:

- Equilibrio.
- Percepción espacio-tiempo.

- Capacidad de expresión
- Forma de ejecutar el movimiento.
- Ritmo.

En tal sentido, Hahn indica una serie de factores que son muy importantes en la ejecución de acciones deportivas y tradicionalmente eran menos valoradas o no lo eran. Hoy, en cambio no existe batería de test para captar talentos que no incluya una prueba de coordinación espacio-temporal.

Sin embargo el autor considera que el ritmo y el equilibrio son dos cualidades que van a tener mucha importancia en el desarrollo del deportista y que no están tan controladas como las otras. En tal sentido del ritmo en el deporte es fundamental y lo cierto es que suele estar presente en las pruebas de captación de talentos formando parte de otras pruebas, aunque sea de forma inespecífica. Algo que no ocurre con el equilibrio menos determinante para el deporte en general, pero sustancial en algunas disciplinas y que no suele ser controlado.

4-Capacidad de Aprendizaje: Son factores que entran de forma clara en aspectos casi exclusivamente psíquicos o intelectuales y que apoyan nuestra anterior afirmación de la importancia que tiene, sobre todo en los deportes de conjunto, este tipo de cualidades.

Hahn señala las siguientes:

-Comprensión-

Capacidad de observación

-Análisis y velocidad de aprendizaje

De las tres, la primera es básica ya que sin ella no habrá posibilidades de aprendizaje y de mejora, pero la segunda es más determinante en el mundo del deporte y ella depende, en cierta manera, el resultado de muchos encuentros colectivos, va unida a la capacidad de atención del adversario, por ejemplo:

En cuanto a la tercera es una consecuencia de las dos anteriores y en un proceso de captación de talento que dure más que el propio acto de captación, puede delimitarse perfectamente.

Con todo el control de estos factores puede tener un alto nivel de subjetividad si no se establece un buen sistema de medición, ya que dependen, a su vez de otros factores de

maduración del niño o del entorno para la efectividad de su captación o con mayor número de interferencias externas.

En cualquier caso se puede hacer objetivo al máximo este tipo de factores estableciendo pruebas específicas.

5- Predisposición para el aprendizaje: Serán factores a determinar en un momento posterior al de la captación específica, a menos que se exponga al niño a situaciones de esfuerzo importante.

Pero además son factores que podrán observarse con el tiempo dándonos su verdadera medida, serían dos, según Hahn luego apunta otros:

- Capacidad de esfuerzo
- Perseverancia

Al analizar ambas se observa cómo en factores de este tipo reside la clave por la cual muchos niños con las mismas o mejores condiciones que otros para llegar a ser campeones no lo logran, por lo que resultarán condiciones poderosas para el éxito deportivo. Pero son los únicos, pues además de estos dos factores se pueden exponer otros en base a los cuales se obtendrán talentos definitivos entre los que citan:

- La dirección o capacidad cognitiva (concentración, inteligencia motriz y creatividad)
- Capacidad efectiva (Superación, estabilidad emocional)
- Condiciones sociales
- Predisposición para el rendimiento

El primero de estos grupos de factores está relacionado con las capacidades técnicas motrices y de aprendizaje señalados más arriba, mientras que la capacidad afectiva o emocional puede estar incluida en pruebas iniciales de captación de talentos y ser fruto de seguimiento posterior. En cuanto a las condiciones sociales nos gustaría que fueran menos determinantes de lo que en realidad son, pero no es así: van a tener su influencia y van a jugar a favor o en contra de la vida deportiva del joven deportista, como se sabe muy bien por la experiencia cotidiana en la que muchos profesores escolares sufren el acoso (de los padres que creen tener el futuro en sus manos, principalmente), la influencia( falta de apoyo para el sostenimiento del joven en sus primeros resultados ) o la perturbación del entorno como amigos no deportistas que lo arrastran fuera de la actividad deportiva.

Así pues, los criterios de captación de que se dote el profesor serán determinantes para la captación de unos y otros talentos.

Según Grosser y otros (1981) dicen que para la iniciación deportiva de un niño de la asiclica máxima, la velocidad cíclica y la flexibilidad, como los explica en la tabla de los elementos a tener en cuenta.

Bompa (1985) expone como determinantes los diferentes factores de los criterios de captación:

- Estado general de salud
- Herencia
- Composición muscular (tipos de fibras musculares)
- Intuición deportiva
- Clima
- Cualidades biométricas
- Disponibilidad para entrenarse

Ciertamente este autor introduce factores nuevos y, en cierto momento, más básicos y determinantes en el propio acto de captación que los de Hahn, más clásicos y de corte deportivo. En ese sentido, la mayor novedad de Bompa (1985) se refiere a los factores de salud y hereditarios. En efecto, nos es imprescindible disponer de una ficha con el estado general de salud del niño (enfermedades estado actual, etc.) y poseer datos hereditarios como la talla de los padres, las enfermedades familiares, etc.

Estos factores junto a otros elementos que remarca Bompa, la composición muscular o tipos de fibra que posee el niño, nos lleva a hacer del código genético que cada día cobra más importancia debido a que las mejores tecnologías de los últimos tiempos permiten captar un factor que condiciona el rendimiento posterior y que difícilmente pueden estar dentro de una batería de test al uso, pero que sí deben completarse como criterios de captación para el futuro de los talentos. Por ello la mayoría de los autores hablan de talentos deportivos como una interacción de factores genéticos y factores externos o ambientales.

Siguiendo esa línea, **Harsan y Martin** (1987), hablan de características antropométricas, fisiológicas, físicas y sociales, entendiendo como fisiológicas la de

corte interno y genético, y las físicas como el resultado de las respuestas a las cualidades físicas básicas.

Según Reman Leiva Infante, profesor del Instituto de Cultura Física de La Habana (2003), señala “en el tema de la captación se distingue dos tareas fundamentales, la organización y la de puesta en marcha”. Estas tareas deben ser concebidas y desarrolladas por un colectivo integrado por aquellos sujetos que luego se beneficiarán con los resultados a través de su uso en la preparación futura del deportista.

Este mismo autor plantea la posibilidad de varios tipos de selección, el primer tipo de selección tiene como fin la identificación de las características individuales que facilitan la organización de grupos para su preparación, según indicadores que se asignan respondiendo al interés de los profesores, entre los que deben estar presentes factores de preparación inicial, como la evaluación de la relación entre la edad biológica y la edad cronológica, junto a otros indicadores sociales, que cumplen la función de aportar información sobre las condiciones generales y actuales que posee el talento para recibir determinando contenido acorde a la etapa.

En el resto de los tipos de selección se realizan evaluaciones de factores que conjugan índices sociales y motores, en estos últimos se incluyen los que valoran el estado actual y la posible dinámica de desarrollo de la condición física y técnico-táctica.

### **1.8 Proceso de formación de un talento**

- a) Determinación del talento: Supone la descripción de las capacidades, cualidades y modo de comportamiento necesario para triunfar en una disciplina deportiva. Se incluyen factores constitucionales, físicos, técnicos, motores y psíquicos.
- b) Detección de talentos: Se define como identificación de rendimiento potencial que esta subyacente en sujetos no practicantes de un deporte concreto.
- c) Identificación de talentos: Consiste en la selección de niños y adolescentes, utilizando una serie de pruebas relativas a cualidades físicas, fisiológicas y de habilidad, para poder identificar aquellos que gocen del potencial necesario para triunfar en un deporte determinado.
- d) Desarrollo del talento: proporcionar al deportista en el entorno adecuado para favorecer su aprendizaje, así como la infraestructura adecuada para darle la posibilidad de desarrollar todo su potencial al máximo. Otros autores denominan esta

fase como “promoción o fomento de talentos” que es el conjunto de medidas sistemáticas de entrenamiento, mediante los cuales los deportistas dotados pueden lograr el alto nivel esperado. Fase de gran importancia para los investigadores en los últimos años.

- e) Selección de talentos: Proceso continuo de identificar sujetos en diferentes etapas que demuestren alcanzar unos niveles de rendimiento para incluirlo en determinado equipo.

¿Cuáles son los tipos de selección? Siempre que se haga una selección se ha de pensar en el fin que se persigue a largo plazo y en las etapas que le resta al talento para cumplir dicho fin, en ese sentido, por el tiempo que media entre la aplicación de los instrumentos de detección y la estabilización de los resultados de importancia, se pueden distinguir tres niveles, que a la luz del rendimiento deportivo constituyen la suma óptima de los picos a los que debe arribar un deportista, entre los que se encuentra el que incluye su máximo resultado.

- ✓ Selección para resultado a largo plazo
- ✓ Selección para resultado a mediano plazo
- ✓ Selección para resultado a corto plazo

En un primer nivel se enmarca la selección para la formación de equipos escolares, un segundo nivel a la agrupación de atletas como futuros integrantes o futuras reservas para los equipos nacionales para eventos de importancia y el tercer nivel es donde se realiza la selección con vista a integrar los equipos o selecciones para confrontaciones de rango mundial.

El primer tipo de selección (nuestro trabajo), tiene como fin la identificación de las características individuales que facilitan la organización de grupos para su preparación, según los indicadores que se asignan, respondiendo al interés de los profesores, entre los que deben estar presentes factores de preparación inicial, como evaluación de la relación entre edad biológica y la edad cronológica, junto a otros indicadores sociales que cumplen la función de aportar información general y actual que posee el talento para recibir determinado contenido acorde a la etapa. En el resto de los tipos de selección se realizan evaluaciones de factores que conjugan índices sociales y motores,

en estos últimos se incluyen los que valoran el estado actual de la posible dinámica de desarrollo de las condiciones físicas y técnico-tácticas.

**Indicadores a tener en cuenta en una correcta selección**

<b>Tipos de selección</b>	<b>Indicadores</b>
Para el resultado a largo plazo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apoyo con alto interés de su entorno familiar.</li> <li>2. Condición física adecuada.</li> <li>3. Adecuado nivel de las cualidades volitivas.</li> <li>4. Estado corporal adecuado</li> </ol>
Para el resultado a mediano plazo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apoyo con alto interés de su entorno familiar.</li> <li>2. Adecuado nivel de la condición física.</li> <li>3. Alto nivel de las cualidades volitivas.</li> <li>4. Posibilidad de un incremento gradual y acelerado del nivel técnico táctico.</li> <li>5. Adecuado nivel competitivo.</li> <li>6. Incremento gradual de los resultados deportivos.</li> <li>7. Adecuada preparación en ciclos anteriores.</li> <li>8. Desarrollo genético adecuado.</li> <li>9. Adecuada capacidad intelectual</li> </ol>
Para el resultado a corto plazo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apoyo total del entorno familiar.</li> <li>2. Altos y elevados niveles de condición física.</li> <li>3. Cualidades volitivas altas y crecientes.</li> <li>4. Altos y crecientes niveles técnico tácticos.</li> <li>5. Alto y creciente resultados deportivos.</li> <li>6. Correcta preparación en ciclos anteriores.</li> <li>7. Factores genéticos idóneos.</li> <li>8. Adecuada capacidad intelectual</li> </ol>

El cuadro anterior permite distinguir un incremento paulatino de los requerimientos generales de una captación a otra, mientras más avanzada es la selección, mayor es la implicación de cada uno de los aspectos que se han de controlar, por otro lado, la duración entre los procesos debe ser decreciente siempre que se cumplan con eficacia los objetivos lógicos en la preparación del deportista.

Por eso, tanto el segundo como el tercer nivel de selección son portadores indirectos de información sobre la manera como ha transcurrido la transmisión y asimilación de los contenidos que ha recibido el talento en etapas previas.

Procedimientos más usados en el proceso de selección.



La calidad del proceso, en todo momento ha de estar determinado por la diversidad de procedimientos empleados para identificar todos los factores determinantes de rendimiento.

Los procedimientos que mayor significado tienen en una predicción de rendimiento durante el proceso de captación son:

- Los que evalúan las capacidades
- Los que evalúan las habilidades
- Los que evalúan las características psico-sociales

La evaluación de las capacidades se basa en el establecimiento de escalas de rendimiento, en correspondencia con los principales resultados históricos por cada división de peso o evento (según sea el deporte que se trate), elementos técnicos, etc., y respondiendo además, a la categoría de edad en la que se encuentra el sujeto que se evalúa.

Desde el punto de vista de las habilidades, en el primer nivel se tiene en cuenta aquellas que pueden servir como base de aprendizaje, mientras que en el resto de los niveles se evalúa la relación entre la ejecución de los elementos técnicos en diferentes estados de aplicación, incluyendo aquellas situaciones que se corresponden con el fin táctico del deporte que se trate. Los indicadores psico-sociales cumplen una función orientadora para la futura planificación de un plan de preparación psicológica. Para la valoración del estado en que se encuentra el sujeto, comúnmente, se utilizan en entrevista a profundidad, cuyo contenido se relaciona con interrogantes sobre el nivel de afinidad que tiene el niño hacia el deporte escogido, también se utilizan pruebas especializadas previamente validadas, requiriendo siempre, que el que las aplique cuente con las orientaciones necesarias para su evaluación y con los conocimientos mínimos para su interpretación.

En múltiples ocasiones se cree que las actitudes motoras son factores excluyentes en el momento de captación, esto solo ha de cumplirse en alguna medida durante el segundo y tercer nivel de selección, mientras en el primer nivel se debe atender prioritariamente la disposición del futuro practicante para satisfacer sus motivos de interés, en este sentido, no son pocos los casos que solicitan su inclusión por primera vez en algún grupo sin poseer un soma adecuado ni resultados altos en los indicadores físicos, sin embargo, si

su dinámica de asimilación del contenido es adecuado, los grandes logros se verán llegar.

La eficiencia de la captación está dada por la menor cantidad posible de deportistas que se utilizan como muestra para alcanzar el éxito deseado de un determinado grupo de actividades, en el primer nivel, el número de la muestra seleccionada siempre deberá ser mayor que en el resto de los niveles y el límite máximo depende de la disponibilidad de materiales, en los dos niveles restantes el límite máximo debe estar entre los 10 y 14 deportistas en un equipo.

En tanto que el resultado competitivo puede estar dado por múltiples factores entre los que conjugan los factores subjetivos y objetivos. No se debe tener a este como único factor de selección, en este sentido, cuando resulta imposible poner en marcha un sistema de selección de multienfoque donde se evalúan capacidades, habilidades, etcétera., se deberá hacer un análisis estructurado y sistémico del comportamiento competitivo en un periodo prolongado de tiempo, sobre la base de datos tomados por los propios seleccionadores. Los antecedentes descritos en el estudio comunitario nos permiten solventar el problema científico propuesto encaminado a la búsqueda de las potencialidades en los niños varones de 10-11 años para ser captados para porteros, y de los indicadores de una de las problemáticas más actuales en el fútbol de nuestra provincia, los relevos a los equipos provinciales, desde las categorías escolares a las sociales, por lo que realizar este programa de juegos deportivo-recreativos contribuye a satisfacer estas necesidades, logrando elevar la calidad de los seleccionados, la integración social, alegrías y satisfacción por el cumplimiento de metas a corto, mediano y largo plazo.

### **1.9 Origen de los juegos**

W.Wundt. fue quien más cercano estuvo en la comprensión sobre el origen de los juegos. Expresó “el juego es hijo del trabajo” y continuó diciendo, “no existe ningún juego que no posea en su contenido el prototipo de una forma de ocupación seria, en la que se aprende gradualmente a valorar la acción de sus fuerzas como fuente de placer.”

De igual forma se expresa el destacado filósofo marxista Jorge Valentinovich Plejanov, quien estableció el carácter social del juego, refutando las teorías burguesas de que el

juego se realizaba por instintos biológicos, después de profundos estudios realizados sobre hechos históricos, planteó una serie de posiciones que también resultaron fundamentales para la explicación del surgimiento del juego en sus trabajos sobre el arte, señalando que el contenido de las actividades lúdicas reflejan la vida real, el trabajo y lo cotidiano de la vida.

El juego surgió históricamente como una necesidad del trabajo, lo que significa que el hombre antes de haber jugado tuvo necesidad de trabajar para poder subsistir. Los juegos, el baile y el canto acompañaban al trabajo separándose posteriormente para convertirse en una actividad independiente, sin embargo, el contenido y variedad de los juegos, siempre se determina por las condiciones sociales y el carácter de trabajo, combinando el mismo de acuerdo a las condiciones históricas de la vida del hombre.

En la era moderna eminentes pedagogos comprendieron la importancia del juego para la adquisición de potencialidades educativas de los niños y han escrito grandes obras relacionadas con esta importante actividad. Tal hicieron Montagne y Juan Jacobo Russeav, ente otros. En los programas de Educación Física aparecen los juegos como contenido especial fundamentalmente para la etapa preescolar y escolar primaria. En la medida que la técnica y la ciencia han ido avanzando, estos se aplican a la educación y en especial a la educación física y se le ha dado mayor importancia a los juegos, por su trascendencia en el desarrollo psico-físico de los participantes. Los juegos modernos son vías ideales para crear hábitos que han de ser indispensables para su vida como miembros de una sociedad socialista en pleno desarrollo.

### **1.10Carácter social de juego**

Después de analizar los diferentes conceptos sobre el carácter social del juego expresado por N.G Miklujo, A.G Bazonov, N.G Kazanski y M.Mead, los cuales desde diferentes puntos de vista refieren que desde épocas tan remotas como la comunidad primitiva, los niños y niñas utilizaron en sus actividades para jugar implementos y objetos que eran iguales o semejantes a los utilizados por sus padres para las labores de caza, pesca o en las siembras, motivos estos que ,los hacen tener carácter social.

El juego fue utilizado por el hombre en la comunidad primitiva para el desarrollo físico, en la religión, en la recreación y con fines guerreros, pero su origen se pierde en la historia al no poder precisar el tiempo. Lo que si se afirma es, que en la época

prehistórica, en la edad de piedra ya los practicaban los trogloditas, utilizando como balón una bola de granitos redondeada por los propios agentes de la naturaleza o quizás una fruta seca o un hueso de mamut.

Si en el desarrollo de la sociedad, en el hombre el trabajo antecede al juego, por el contrario, en el niño y la niña, este precede al trabajo, lo cual se produce de una forma natural, porque el juego se utiliza como un medio de preparación para el trabajo, como un medio de educación. Siempre se ha dicho que los juegos nos afician en la cuna y nos proporcionan recreo hasta nuestra última hora. Los juegos de todas las edades, de todos los tiempos, de todos los pueblos, de todas las épocas y de todas las clases.

### **1.11 Desarrollo de los juegos en las diferentes formaciones económico- sociales**

Independientemente de los diversos enfoques existentes desde diferentes posiciones, todos coinciden en que el juego es un medio de descanso, placer o entretenimiento universal, desarrollado según reglas pre-establecidas socialmente, como resultado de un proceso histórico.

El juego en el ser humano es producto de la actividad cuya actitud estriba en reproducir la realidad y transformarla posteriormente. Como exponente común de todas las civilizaciones, el juego refleja el nivel cultural, la idiosincrasia, el desarrollo socio-económico así como los nexos y relaciones que han existido entre los pueblos, de los hábitos y costumbres y de las prácticas sociales que se han transmitido entre las generaciones.

-En la comunidad primitiva como primera formación socioeconómica, se realizaban una serie de actividades comunes mediante las cuales formaban a las nuevas generaciones preparándolas para la lucha por la supervivencia en la ansiosa búsqueda del alimento cotidiano, contra la naturaleza, los animales salvajes y el enfrentamiento con otras tribus para lo cual debían estar preparados físicamente desarrollando habilidades como las carreras, los saltos, lanzamientos, transportación de cargas, escalamiento, etc.

En la medida en que los hombres primitivos perfeccionaron la técnica y fueron capaces de producir excedentes y almacenar los alimentos, disminuyó la liberación de la energía física y mental necesaria, generada por el esfuerzo de procurar los medios para la supervivencia. Ello les permitió entonces, disponer de tiempo libre para el esparcimiento, la distracción, la diversión, etc. En Cuba en la época de los aborígenes

todas las construcciones se ubicaban alrededor del batey que era un espacio central para las fiestas, juegos y reuniones. Los juegos en esta época eran utilizados no solo para el desarrollo físico, para el trabajo y la defensa, sino también en la religión y la recreación.

En cuanto a las actividades culturales y los juegos practicados por nuestros aborígenes encontramos el rito de caoba, el areíto, el juego de batey o bato.

-En el régimen esclavista caracterizado por la sociedad dividida en clases sociales, esclavos y esclavistas, las actividades físicas respondían a los intereses fundamentales de la clase explotadora. Sin embargo los hijos de los esclavos como los esclavistas desarrollaban sus juegos, pero estos tenían sus diferencias atendiendo al medio, clase social, edad, objetos e instrumentos con que contaban además del propio contenido de los juegos, los niños esclavos imitaban las labores que realizaban los adultos en el campo, la guerra, o uso de armas, etcétera, mientras que las niñas reproducían las labores domésticas.

Los hijos de las clases dominantes imitaban actividades de su clase social, utilizaban pelotas que inicialmente eran de piedras de diferentes tamaños, las cuales rodaban con el pie o con las manos hacia una pelota fija colocada a cierta distancia, más adelante aparecieron las pelotas de fango y posteriormente de barro cocido que eran de mayor calidad pero muy frágiles por lo que se rompían con facilidad. Los niños y niñas imitaban también los juegos de salón.

No fue hasta la dinastía chiú (1111-23 a.n.e) que se utilizaron las pelotas llamadas chiú las cuales eran unas esferas de cuero relleno con pelos de animales u otros materiales ligeros como pluma y algodón. El juego de Chan Wuhan se jugaba en la antigua China con pelotas de madera hechas con nudos de troncos, los cuales se colocaban sobre la tierra y se les daba con una maza. El Erudito Nivg Chilo, narra en su libro de pelotas, cómo estas se hacían y en qué formas se utilizaban.

-Es la China una de las civilizaciones de los pueblos antiguos, de los que hay muy pocos datos recopilados respecto a la historia de los juegos, no obstante, se conoce que existían castas que en el transcurso de los siglos se arraigaron profundamente en la sociedad. Presumiblemente, los juegos se vinculaban a los fines guerreros y religiosos, no estaban organizados con propósitos definidos y por eso se ha dicho que

la historia de ese país resulta estéril en lo que a juego y deportes se refiere, aunque algunos historiadores señalan que el polo se originó en La India.

El ajedrez procede de la India y cuentan que el sacerdote Brahmán Sissa (de la primera casta hereditaria de la India), sabio humanista que no veía con agrado, como lo mejor del reino, las tierras y los favores oficiales iban siempre a mano de los privilegiados de la corona, por lo que quiso darle una lección al orgulloso y duro rey Sirhaem al inventar un juego llamado (Chaturranga) conocido hoy como el ajedrez, que adoptó las formas y los símbolos de los elementos que componían entonces el ejército indú.

-Egipto fue otra de las sociedades clasistas de la época antigua, en que la educación se encontraba muy bien organizada, sin embargo, solo estaba al alcance de los privilegiados, la clase gobernante. En las escuelas se realizaban actividades físicas variadas entre las que se encontraba el juego, íntimamente ligado a la preparación militar al igual que el resto de las actividades, también desarrolladas en las escuelas militares.

Los numerosos grabados de pared, que aparecen en las tumbas de los faraones, reflejan escenas de todas las actividades cotidianas, incluyendo los juegos y deportes. Los dibujos muestran variedades de juegos con la utilización de aros grandes y pequeños, entre estos últimos uno del tipo de Hockey moderno.

En la historia de Esparta, después de la llegada de los conquistadores, Dorios (424-404 a.n.e) ayudó a Esparta contra Atenas y quedó dividida en tres clases. Los espartanos descendientes de los conquistadores dorios, Los Periecos descendientes de los antiguos moradores, pero que no se opusieron a los conquistadores y gozaban de ciertas libertades, y los ilotas descendientes también de los antiguos moradores, que sí se enfrentaron a los conquistadores por lo cual fueron sometidos a una esclavitud parecida a lo que más tarde se llamó «Siervo de la Gleba».

-En Esparta, la gimnasia se basa en fines militares, no se recoge en la bibliografía consultada ningún tipo de juego específico, aunque en las actividades a realizar se incluyeron: lanzamientos del disco, la jabalina, variedades de juegos con pelota, así como el manejo de las armas. El régimen de Atenas, era muy parecido en su estructura a Esparta, con diferencias sociales y solo una dominante tenía educación.

En el principio de la educación integral ateniense era «deseamos para cada hombre un alma de oro, en un cuerpo de hierro», que inspiró en Juvenal su famoso aforismo (mentes sanas en cuerpo sano). Lo que nos dice bien a las claras que en Atenas, la gimnasia tendía a colocar el alma y la virtud de un sabio en el cuerpo de un atleta, mientras que en Esparta, el hombre debía ser ante todo soldado.

Siguiendo la historia de la humanidad, llegamos a la época del renacimiento en que un gran movimiento intelectual tuvo lugar a principio de la edad moderna, cuyo origen y mayor desarrollo se produjo en Italia durante los siglos XV y XVI extendiéndose luego a otros países de Europa.

-El feudalismo, aunque trajo un freno considerable a la cultura general dada la ideología que impulsó la iglesia católica, los juegos se mantuvieron entre los niños, jóvenes y adultos, como actividades recreativas y competitivas. El juego más importante fue el soule, el cual surgió entre los bretones divididos en dos equipos igual que el koura, pero con una pelota de cuero relleno. Para ganar debes trasladar la pelota pasándola o corriendo con ellas hasta un sitio fijado de antemano y que podía estar muy lejos de donde se había iniciado el juego.

Otro juego muy popular entre la burguesía fue el paume el cual se desarrollaba en dos bandos separados por una línea central que delimitaba cada campo.

El calcio fue otro de los juegos de la época, considerado el antecedente más reciente del balompié. Cada equipo estaba formado por 27 jugadores: 15 delanteros, 5 medios, 3 defensas y 4 cuartos. La pelota tenía que llevarse con los pies o puños hasta un área ubicada al fondo del campo contrario. Las pelotas utilizadas eran de resina de caucho y el cuero de hojas de palmeras de madera o de cobre y se jugaba con las manos, los pies o algún implemento.

Los juegos de los niños y niñas estaban determinados fundamentalmente por la clase social a la que pertenecían, quienes orientaban el contenido de los mismos. Los muchachos y las muchachas de la corte desarrollaban también juegos en los jardines como actividad recreativas, pero estas no eran aceptadas por la iglesia.

Existieron también otros juegos de acción o de campo, como los tradicionales juegos españoles, La gallinita ciega, La mano caliente, El haba escondida, Mi tía Mirli, así como El oráculo músico, practicados por generaciones de niños hispanoamericanos.

-En la etapa renacentista entre los más afamados educadores italianos del siglo XV aparece Víctor Ramboldonis, que debido a su pequeña estatura, y que causaba diversión, le llamaban (Victorino) y asociado este hombre a su ciudad natal (Feltre), pero la historia le conoce, mejor como Victorino de Feltre (1378-1496). Era profesor de la universidad de Padua, cuando fue llamado por el príncipe Juan Francisco Gonzaga de Mantua para educar a los hijos de la nobleza.

Contaba con un extenso cuerpo de profesores, tratándose de un centro exclusivista para niños nobles y ricos. Entre los profesores estaban los de equitación, esgrima, lucha entre otros, incluyendo además los juegos con pelotas. Otros humanistas que apostaron por los juegos fueron Mafeo Vegio (1407-1458) planteo que en su tratado de pedagogía, que podrán además estar adiestrados convenientemente por medio de juegos que no sean demasiado débiles, ni demasiado fatigoso, por sobre todo no deben ser indignos de un hombre libre.

Sobre la importancia de la educación física y los juegos como uno de sus medios para lograr una educación integral se pronunciaron otros entre los que podemos citar a: Miguel de Montagne, Ricardo Mulcater, Tomás Moro, Tomazo Campanella, Federico Froebel, More y Gutschmuths que escribió un libro con más de 100 juegos, así como el pedagogo cubano Dr. Alfredo Miguel Aguayo quien también le concedió gran interés a la práctica sistemática de los juegos.

-El capitalismo: En la búsqueda de nuevas formas para eliminar el tedio desarrollaron diferentes modalidades populares junto a otros juegos surgidos en el renacimiento. Unido a los viejos juegos al aire libre, se desarrollaron otros más complejos como el criquet o el tenis, junto a los juegos familiares, colectivos, de tertulias o de sociedad, que ejercitaban la memoria, el ingenio, animaban la elocución o solidificaban los conocimientos sobre literaturas y ciencias naturales.

Hicieron su entrada en América los nuevos juegos de salón o de mesa, basados en la habilidad, el azar, la incertidumbre, el truco y cuyo objetivo fundamental ya no era el entretenimiento, si no la búsqueda de dinero, el enriquecimiento sin esfuerzos productivos, como una expresión de los intereses de la capas marginales o escoria de la nueva burguesía ascendente.



La dedicación de estos juegos, como medio de vida constituye un vicio o lacra social, como la prostitución, el uso de las drogas, la vagancia, la corrupción moral, puesto que no alienta al ser humano a luchar por un mundo mejor ni ha perfeccionarlo para bien. Por el contrario es la expresión de la frustración, el desempleo, las desigualdades, la discriminación el uso indebido del tiempo laboral o el mal uso del tiempo libre.-  
Socialismo: En la sociedad socialista, todos los hombres son iguales y tienen derecho al descanso, a la recreación y a la utilización sana del tiempo libre, la práctica de educación física y los juegos para fortalecer y mantener la salud de la población la cual se garantiza por las leyes estatales.

Triunfó victoriosamente, la Revolución Cubana, el 1ro de enero de 1959, erradicó todos los vicios sociales, las fuentes de corrupción, la destrucción del aparato estatal burgués y la eliminación de la propiedad privada, los recursos naturales, las industrias, comercio, sociedades de recreo, las escuelas, etcétera, pasaron a manos del pueblo. Dueño de sus destinos, el pueblo cubano, comenzó a construir un nuevo tipo de sociedad basada en el esfuerzo y el disfrute colectivo.

En la Constitución de la República de Cuba se recoge: Artículo 38 incisos b:...que no haya persona que no tenga acceso al estudio, la cultura y el deporte.

Artículo 51: Todos tienen derecho a la educación física, el deporte y la recreación.

Los juegos como integrantes fundamentales de la educación física y la recreación toman su verdadero valor biológico, pedagógico y social por lo cual constituyen un medio indispensable para la formación de los niños y las niñas. El juego es parte de la vida del hombre. En nuestra sociedad, y desde las edades tempranas están incluidos en los programas de educación física desde las formas más simples hasta las más complejas. Por ello se debe tener siempre presentes que aprender a jugar es aprender a vivir.

### **1.12 El juego en la comunidad**

Consideremos a los juegos tradicionales como una fuente de transmisión de conocimientos, tradiciones y cultura de otras épocas o sistemas socio-económicos. El hecho de reactivar estos juegos no es un grito de melancolía por un pasado que no vuelve, sino que implica ahondar en nuestras raíces y así comprender mejor nuestro presente. En tal sentido Trautmaun (1995) significo: “Los juegos tradicionales son

indicados como una faceta (aun en niños de la ciudad) para satisfacer necesidades fundamentales y ofrecer formas de aprendizaje social en un aspecto amplio”.

Pero además, su práctica sistemática en las escuelas, en la comunidad, en las actividades recreativas y al seleccionarlos en el marco de los juegos libres son considerados como una de las manifestaciones de la independencia infantil a la vez que se contribuye a el desarrollo de la habilidades y capacidades motrices, al fomentar el juego activo, participativo, comunitario y relacionar los niños y las niñas frente a una cultura de avanzada, tecnología que estimula cada vez más el sedentarismo corporal lo cual incrementa los índices de obesidad y la torpeza de movimientos.

Amplia es la lista de juegos tradicionales a incluir en el ámbito pedagógico institucional como medio de instrucción y formación en las clases de educación física lo cual garantiza posteriormente su práctica en otras actividades extracurriculares. Entre los juegos más populares podemos encontrar: El pon o arroz con pollo, Matandile, Alánimo, la cojita, la canción de la muñeca, comadrita la rana, la señorita, la gallinita ciega, la viola, la quimbumbia, el quemao, entre otros del área de América latina, que en estos momentos es la que nos ocupa. Quizás algunos de estos juegos se practiquen en la actualidad con variantes y modificaciones, no obstante sigue manteniéndose viva la esencia. De todos modos bien vale la pena, abundar en estos juegos que aparecen y desaparecen por épocas y refrescar la memoria Lúdica de un pueblo, comunidad o generación.

### **1.13 El fútbol como juego deportivo-recreativo**

Para hablar de Fútbol como juego deportivo-recreativo, no es necesario buscar en las bibliografías existentes ya que a diario podemos observar que este juego a través de los años ha calado tan profundo en los pueblos que con derecho propio recibe el nombre del deporte de las grandes multitudes, dado a su dinamismo y cambios de acción que motivan constantemente a quienes lo observan o juegan.

Es tanta la influencia que acapara los principales cintillos en los periódicos, revistas, la radio, y la televisión haciendo que millones de personal lo consideren como una pasión, convirtiéndose en un factor predominante como juego deportivo-recreativo para niños, jóvenes y adultos.

### **1.14 La actividad psíquica del hombre**

Esto constituye una formación muy compleja. Sus particularidades están condicionadas, ante todo, por la vida y educación del niño y/o la niña. Sobre el desarrollo psíquico del niño y la niña influye de forma considerable el desarrollo de las acciones materiales. La actividad manipuladora propia de la infancia, poco a poco empieza a ser relevada por la actividad dirigida al objeto.

Gradualmente los movimientos van precisando la utilización de diferentes objetos, van desarrollando sensaciones y percepciones muy diferenciadas sobre las propiedades de estos objetos. Como la forma, la superficie, el peso, la adaptación práctica a las propiedades de los objetos, conduce a que estos comiencen a diferenciarse en la proporción visual y el contacto en la manipulación de los objetos. Mientras más variados sean los juegos y los objetos a utilizar en ellos, más sensaciones y percepciones visuales recibirá el niño y la niña.

Los juegos motores provocan fundamentalmente sensaciones musculares, que van a agudizar las percepciones visuales, auditivas, táctiles. Dentro de los juegos motrices en las primeras edades podemos destacar los de imitaciones de animales. Aquí se dan sensaciones musculares que van a provocar la necesidad en el niño y la niña de realizar el movimiento de imitación al reconocer el animal y representar el movimiento, además puede emitir los sonidos onomatopéyicos de los animales los que contribuyen a la ventilación pulmonar del pequeño.

Estos procesos de sensación y percepción se dan en mayor cuantía en los primeros años de la vida del pequeño, aunque el ser humano durante toda la vida se encuentra en determinado nivel de aprendizaje y si tenemos en cuenta que el juego está presente en diferentes etapas de la vida del hombre, entonces debemos plantear que estos procesos psíquicos se pueden lograr en cualquier momento. Por ejemplo, percibir el acercamiento de un contrario rápidamente por un lateral e interceptar un balón, no se aprende en las primeras etapas de la vida, sino aproximadamente a partir de 13-16 años, pues cuando se trabaja sobre esta base se logra alcanzar el dominio visual en el fútbol.

A través de los juegos se alcanzan también las representaciones desde los primeros grados hasta los superiores, pues el niño-niña después que aprende un juego, al

intentar repetirlo se ha de representar las diferentes acciones motrices que va a realizar, de lo contrario no se podrá realizar eficientemente. Igual sucede con los elementos técnicos de los diferentes juegos deportivos. Para que estas representaciones sean fieles y exactas, requieren de la repetición y ejercitación por lo que no se logrará en la primera oportunidad.

Los juegos son muy variados, por lo tanto los procesos se hacen también variados. La actividad Lúdica permite la formación de procesos psíquicos voluntarios, como la atención y a las memorias voluntarias. Las condiciones de juego le permiten al infante concentrar la atención, memorizar y reproducir posteriormente con mayor facilidad un fin determinado.

Las condiciones del juego exigen de los participantes concentración en los objetos a utilizar en la actividad lúdica, en los contenidos de las acciones que se representan en la trama. A través del juego el pequeño aprende a accionar con los objetos, a pensar acerca del objeto y actuar con él en el plano intelectual, creándose en él las bases del pensamiento.

Los juegos motores fundamentalmente exigen una distribución y concentración de la atención, sobre todo las de carácter colectivo y competitivo. Las niñas y los niños destacados en los juegos son por lo general muy observadores. Los distraídos y de poca concentración tiene más dificultades y menos éxitos en los juegos.

El juego requiere de los niños razones activantes que piensen, mediten, lleguen a conclusiones, desarrollen el pensamiento, pero en los juegos deportivos, sobre todo estos procesos se dan de forma activa, rápida y dinámica, pues la tensión y rivalidad desarrollan el pensamiento táctico. El juego se presenta como aquella actividad en la cual tiene lugar la formación de las premisas para el paso de las acciones mentales a una nueva etapa de orden superior, la acción mental como apoyo.

### **1.15 Características de las edades 10-11 años**

#### Aspecto morfo funcional:

- Crecimiento lento, aumento del volumen corporal.
- El esqueleto es poco resistente a los esfuerzos excesivos.

- Los músculos adquieren vigor y fuerza, aumentado la fuerza contráctil del miocardio y se ve potenciado el aparato respiratorio por la fuerza elíptica del tórax.

#### Aspecto psicológico

Identificación sexual y afirmación del yo.

Inteligencia asentada

Buena capacidad para mantener la atención

Edad llamada de la razón

#### Aspecto sociológico- Interés por la vida social

- Es más sociable
- Acepta las reglas del grupo
- Crea, organiza y rige sus propios juegos
- Interioriza las normas que regulan la convivencia.
- Actividades motrices y deportivas.
- Toda actividad se contempla en forma de juego.
- El organismo responde bien a esfuerzos de carácter de fuerza y resistencia.
- Es necesario corregir posturas corporales.

### **1.16 Características sociales del grupo de niños investigados**

#### **Caracterización de la tercera etapa: 6 a 12 años**

Las edades se caracterizan por las particularidades de las condiciones de vida y las exigencias que se plantean al niño en la etapa dada de su desarrollo, por las particularidades de sus relaciones con los que lo rodean, por el nivel de desarrollo de la estructura psicológica de su personalidad y por el nivel de desarrollo de sus conocimientos y de su raciocinio, además de las particularidades fisiológicas determinadas.

Para establecer períodos del desarrollo se tienen en cuenta tres criterios fundamentales: la actitud hacia el mundo que los rodea, las necesidades fundamentales de la etapa y las actividades rectoras con las que logran satisfacer las necesidades antes mencionadas.

Según la periodización de Elkonin, citada en el libro de "Psicología Pedagógica y de las Edades" de Petrovsky (p-52), la edad escolar está comprendida entre los 6-11/12

años. Es esta la seleccionada para la investigación por corresponderse con las características de los niños en este contexto social. El autor de la investigación asume este criterio de periodización que también es conocido, como escolar menor, por otros estudiosos del tema.

Esta etapa constituye un período de transición donde el niño reúne los rasgos del preescolar, con las particularidades de la nueva etapa. Tales combinaciones coexisten en su conducta, en forma de combinaciones complejas, a veces contradictorias. Es base de muchas cualidades psíquicas que se establecen y cultivan en esta edad.

Deben ser valoradas las características anatomofisiológicas y las posibilidades para las actividades físicas y el deporte ya que ocurren variaciones en todos los órganos y tejidos del cuerpo se forman las curvaturas de la columna vertebral, poseen gran flexibilidad y movilidad (la osificación no ha concluido) y este cambio puede generar consecuencias negativas si no existen condiciones adecuadas para sus desempeños.

Se refuerzan enérgicamente los músculos y, por ende, la fuerza muscular. La osificación del metacarpo, más las falanges de la mano y los dedos, están ocurriendo de 9 a 11 años de edad; la muñeca de los 10 a los 12 (esto explica por qué se fatigan al escribir y esta acción se vuelve lenta).

El músculo cardíaco crece intensamente y se provee bien de sangre, después de los 7 años aumenta el peso del cerebro de forma sensible y el proceso de inhibición es más potente que en los niños en edad preescolar, pero son propensos a la excitación, de ahí la inquietud.

- El juego, cuando el niño ingresa a la escuela, va perdiendo gradualmente el lugar más importante aunque no deja de ser una actividad bien necesaria para ellos. El estudio se convierte en la actividad principal, pues varían sustancialmente los móviles de sus conductas y descubren nuevas fuentes de desarrollo en lo cognoscitivo y moral, por ello se origina una determinada posición interior en el niño.

A través del estudio se logran los conceptos científicos, leyes de la ciencia y la técnica. Su objetivo básico es la asimilación de los conocimientos científicos y habilidades correspondientes, este tiene repercusión, en las características psicológicas dentro de las áreas de actuación de la personalidad.

Dentro de estos cambios se pueden citar:

Que la percepción se vuelve voluntaria, se encauza, se hace más independiente y premeditada, apareciendo la observación.

La memoria se voluntariza y son capaces de fijar y reproducir contenidos de los textos, su imaginación reconstructiva se desarrolla y aparece la imaginación creadora pudiendo transformar imágenes de la realidad. Si hacemos alusión al pensamiento puede asegurarse que dominan las relaciones son capaces de efectuar generalizaciones por medio del análisis y la síntesis advirtiéndose formas abstractas de pensamiento.

La atención de estos niños se hace voluntaria y se dirige de forma estable a lo necesario (importante adquisición de la etapa).

De relevancia es tener en cuenta el área afectivo volitiva de la etapa puesto que constituye la edad más estable y equilibrada de toda la vida del hombre. Contienen sus emociones y estados de ánimo. Logran autocontrol y constituyen una edad muy rica para la formación de sentimientos superiores. Se plantean objetivos y tienen motivos cognoscitivos y sociales.

El conocimiento de las características del escolar menor, desde sus particularidades anatomofisiológicas y las características de las áreas de actuación de la personalidad (cognitiva, afectiva, volitiva, motivacional) además de la conducta social, deben ser los aspectos, que con su completo dominio, permitirán el logro con calidad de los objetivos de la educación antidoping teniendo en cuenta que esta etapa constituye período sensitivo para el desarrollo de sentimientos superiores que pueden transformar los futuros modos de actuación en los escenarios donde se desenvuelvan.

## **CAPÍTULO 2**

### **DIAGNÓSTICO Y DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN**

Con la aplicación de diferentes métodos en esta etapa se profundiza en los resultados arrojados en el estudio exploratorio constatando la situación real en que se encuentra el problema científico de cómo contribuir a la captación de talentos en la posición de porteros de 10-11 años en la Comunidad Noel amaño de San Cristóbal.

#### **2.1 Estudio Diagnóstico**

En conversatorios y entrevistas con vecinos de la comunidad se pudo realizar una cronología de acontecimientos que provocó la pobre captación de niños con talento para desempeñarse como porteros en la Comunidad trayendo consigo el escaso aporte al proceso de iniciación a las áreas deportivas y centros de alto rendimiento como son EIDE y ESPA.

#### **2.2 Resultados Matriz DAFO**

Para corroborar las insuficiencias detectadas en el resto de los instrumentos aplicados obteniendo como resultados.

Se aplicaron entrevistas a informantes claves como son, la presidenta del Consejo popular Noel Camaño, médicos de la familia, delegados de circunscripciones de la comunidad, familiares de los niños estudiados y entrenadores y profesores de Educación física de la comunidad. Se utilizaron preguntas fáciles de responder, de lo simple a lo complejo.

Solución a los aspectos de organización, planificación, ejecución y control sistemático de las diferentes actividades, encaminadas a dar solución a los problemas más generales que afectan el proceso de funcionamiento de una comunidad alegre, bonita y saludable.

El método más utilizado fue la investigación-acción participativa situando la comunidad como el centro solucionador de sus propios problemas físico-recreativos y culturales.



**Debilidades:** En el estudio realizado a la comunidad se ha podido observar que existe en la misma una carencia marcada de implementos deportivos fundamentalmente balones de fútbol, elemento este que contribuye a la poca utilización de las canchas de la escuela y los terrenos de fútbol existentes y por consiguiente la pérdida del interés y la práctica sistemática de este deporte. La cancha de la escuela está en mal estado ya que posee solo una parte recubierta con material asfáltico y la otra es de tierra además sus dimensiones no son las establecidas. Aunque la profesora es entusiasta, no posee los conocimientos mínimos para desarrollar la actividad en el fútbol y mucho menos para porteros. No existen parques ni áreas recreativas donde los niños puedan jugar.

**Amenazas:** Existe la tendencia de los niños y jóvenes a incorporarse a las actividades religiosas los fines de semanas dado a la escasa planificación de actividades deportivo-recreativas, aunque en estos momentos se observa un creciente movimiento deportivo el cual debe aumentar y mantenerse para frenar esta tendencia.

**Tendencia al alcoholismo:** Se observa el consumo desmedido de bebidas alcohólicas por parte de las personas adultas de la comunidad lo que sin lugar a dudas influye en la formación futura de los niños que aquí radican.

**Fortalezas:** Existe buena disponibilidad de superación profesional en función de las necesidades de la población. Existe una buena movilización de la población a las actividades deportivo-recreativas y para el fútbol, ya sea local o nacional. Aquí radica la famosa Bombonera de San Cristóbal donde se juega el campeonato nacional de fútbol de primera categoría y pioneriles. Posee la comunidad una elevada cifra de activistas y profesores en función del fútbol.

**Oportunidades:** Apoyo y colaboración de los factores de la comunidad, combinado deportivo, escuela comunitaria, delegada del Consejo Popular, etcétera. A estos atletas se le realizó a través de la entrevista con sus padres un control sobre el estado de salud de cada uno de ellos, se conocieron también las particularidades de la personalidad de los alumnos, haciendo énfasis en el aspecto psico-social de tal forma que la práctica del fútbol se convirtiera en una vía de regulación de la conducta para la convivencia en la escuela y la comunidad. También en las entrevistas y conversaciones con sus padres se pudo contar con el apoyo de se ellos al proyecto en pos de la calidad en la investigación.

### **2.3 Resultados de la encuesta**

Sirva esta oportunidad para que desde su enfoque práctico y sobre todo socio-deportivo, en sus procesos actuales de desarrollo y como dinamizadores de la calidad de vida se pueda desde la actividad que se le ha escogido y del conocimiento humano enfrentar los retos y desafíos de este siglo que recién comienza. Durante la investigación se realizaron un total de 25 entrevistas (**anexo 2**), con personas que de una forma u otra tienen que ver con el desarrollo del deporte, como son jefes de cátedras, subdirectores y directores de combinados, profesores, funcionarios públicos, etc., con el objetivo de recopilar datos acerca de todo lo relacionado con el desarrollo de la captación de talentos en la comunidad.

En estas entrevistas además de los datos generales de los entrevistados se le realizaron un total de tres preguntas que tenían que ver directamente con la importancia, conocimiento y antecedentes de otros trabajos sobre la captación de talentos.

Al dar respuestas a nuestras interrogantes se puede plantear que el ciento por ciento de los entrevistados considero de muy importante la capitación de talentos en San Cristóbal, ya que verdaderamente hace muchos años en esta comunidad no se ha observado un aporte significativos de jugadores a los equipos del municipio y de la provincia. Por lo tanto esta iniciativa resolverá un problema deportivo y social que se ha estado enfrentando.

Con respecto a la segunda pregunta que tenia que ver con los conocimientos que tenían sobre la captación de talentos en San Cristóbal, los entrevistados consideraron que a nivel de área deportiva los técnicos realizan sus captaciones de forma masiva sin tener en cuenta muchas veces las condiciones ideales de los niños a captar, sino tomando como factor fundamental la matricula para cumplir con la relación alumno profesor en el área deportiva a que pertenece. Realmente poseen pocos conocimientos sobre las bases y objetivos esenciales para lograr una correcta captación de niños con talento deportivo, en las escuelas solo se hace para el percentil.

En relación con la tercera pregunta se pudo comprobar que de forma general no se posee conocimientos concretos sobre otro lugar donde se haga este tipo de captación y

mucho menos para seleccionar niños como porteros en las categorías 10-11 años en comunidades.

**Preguntas formuladas a los entrevistados:**

- a. ¿Considera usted importante la captación de talentos en el fútbol?
- b. ¿Qué conocimientos tiene usted sobre la captación de talentos en el fútbol en San Cristóbal?
- c. ¿Qué conoce sobre otro lugar donde se haga este tipo de captación?

**Resultados cuantitativos de las entrevistas:**

Preguntas	Positivo	Negativo	Total
1	25	0	25
2	10	15	25
3	6	19	25

**Resultados de las encuestas realizadas:**

En el proceso de realización de nuestro trabajo se efectuó una encuesta con el objetivo de conocer el criterio de los diferentes profesores sobre el desarrollo de la captación de talentos en el fútbol en la comunidad Noel Camaño de San Cristóbal, aquí realizamos un total de 11 preguntas las cuales fueron (**anexo no.1**)

Después de revisar detenidamente esta encuesta realizada a 15 profesores se pudo observar que:

**Pregunta 1:** Todos coinciden en afirmar que es importante la captación de talentos en las edades 10-11 años, incluso algunos plantean que pueden ser incluso de 8 a 10 años para garantizar más tiempos de trabajo antes de competir en la categoría 10-12 años que es donde primero se compite en el fútbol.

**Pregunta 2:** El ciento por ciento de los encuestados plantea que la captación de talentos como porteros en la comunidad de forma independiente no se había realizado nunca.

**Pregunta 3:** En cuanto a los años de experiencias como profesores de futbolistas se puede decir que la encuesta arrojó que, dos profesores poseen 35 años de experiencias, seis poseen entre 8 y 10 años uno, seis años, tres, poseen 5 años, dos 3 años y uno 1 año de experiencia, motivos por los cuales la encuesta arrojó resultados

diversos pero al final primó más del 50% de los encuestados poseen la experiencia necesaria para verter criterios muy favorables para la investigación.

**Pregunta 4:** Todos los entrenadores coincidieron en que la mejor edad para captar a los niños es la de 8-10 años que les permite más tiempo para trabajar con ellos antes de competir en la categoría 10-12 años.

**Pregunta 5:** En cuanto al nivel académico que poseen los profesores se puede decir que cuatro son profesores de Educación Física, uno profesor de fútbol y diez licenciados.

**Pregunta 6:** Con respecto a esta pregunta 6 plantearon que tienen mucha experiencia en la captación de talentos, 7 plantearon que poseen algunas y 2 plantearon que no poseen experiencia en la captación de talentos en el fútbol en edades 10-12 años, y mucho menos en los parteros.

**Pregunta 7:** En cuanto a las categorías con que han trabajado todos de una forma u otra han laborado con infantiles en algún momento, 4 ahora trabajan con primera categoría, 1 con juveniles, 6 con infantiles y 4 con otras categorías.

**Pregunta 8:** Los elementos predominantes en la captación de los niños preseleccionados como porteros van en este orden: 1-Factores antropométricos 2-Habilidades técnicas 3-Áreas médicas 4-Otros

**Pregunta 9:** En cuanto a si han utilizado algún tipo de test para captar talentos, 9 plantearon que sí, el resto no los ha utilizado. Los profesores de Educación Física han realizados las pruebas para el percentil de los niños de la escuela.

**Pregunta 10:** Según sus opiniones estas pruebas fueron: a.

Pruebas físicas      b. Pruebas técnicas      c. Pruebas antropométricas

**Pregunta 11:** Con respecto a estas preguntas 6 profesores plantean que han realizado captaciones en las municipales, los profesores de aéreas especiales y 4 las han realizados en competencias provinciales, los profesores de primera categoría.

Finalidad de la investigación: la implementación de un programa de juegos deportivos recreativos para la selección de talentos como porteros para el fútbol 10-11 años.

## 2.4 Diseño Metodológico de la Investigación

. La investigación fue iniciada en el mes de mayo del 2010 a julio del 2010 en la comunidad Noel Camaño del municipio de San Cristóbal, en la provincia de Pinar del Río.

Se selecciono a 20 niños con edades comprendidas entre 10-11 años pertenecientes a 5to y 6to grado conformando el 100% de los alumnos varones.

.  
La finalidad de la investigación es la implementación de un programa de juegos deportivo-recreativos para la captación de porteros de fútbol en la categoría 10-11 años. Un colectivo integrado por docentes de la Educación Física de la escuela objeto de la investigación y los técnicos de fútbol del área, los cuales se presentaron en la localidad para llevar a cabo la investigación con el propósito de conocer en el terreno, los problemas objetivos y subjetivos, para caracterizar la comunidad.

Con posterioridad a esto se planificó un programa de actividades y un plan de acciones para su implementación práctica.

Se aplicó el método de observación que permitió recopilar datos que caracterizaron las particularidades de las manifestaciones, de las funciones y cualidades psíquicas de la personalidad de los niños en la Educación Física, clases docentes y su vida social.

Se realizaron los métodos de entrevista y encuesta para poner en claro las particularidades psicológicas específicas de la actividad deportiva en cuestión y también las diferentes personalidades que surgen en el proceso de la actividad deportiva social.

También se realizaron diferentes tipos de juegos para llevar a cabo las investigaciones. Valorándolo de forma cualitativa y cuantitativa con el fin de describir, profundizar y completar lo más posible los hechos, situaciones, expresiones, emociones, etc. de los niños de manera individual, con el fin de analizarlos, comprenderlos y así responder a las distintas necesidades que general en el conocimiento. Este método se dividió en dos partes:

**1. Directo o interactivo:** Donde se observaron a los participantes, se realizaron entrevistas a los atletas, padres, entrenadores, maestros, vecinos, directivos y

metodólogos para conocer los estados de aceptación del proceso y en el caso de la historia de la vida se entrevistaron para así fiscalizar aspectos de vida.

**2. Indirecto o no interactivo:** Con el objeto de apoyar, validar y contrastar la información obtenida, como son documentos oficiales registrados, actas de evaluación, archivos estadísticos de competencia, planes de entrenamientos, programas y planes de estudio. Este método, fue una forma de indagación auto reflexivo, orientador al cambio y llevado a cabo por los participantes de la actividad, su utilización permitió la transformación en el orden individual y colectivo de los sujetos inmersos en dicho proceso. Desde que comenzó la investigación se ha investigado y reflexionado, este principio permitió ir evaluando y retroalimentando los resultados de la acción transformadora.

El control permitió evaluar la efectividad del sistema empleado y si era necesario introducir algún cambio como vía de mejorar el resultado final.

La constatación, es decir, cómo ha influido en la realidad objetiva en las acciones llevadas a cabo para la cual se deben tener en cuenta los diferentes aspectos.

- Diferentes puntos de vista de la comunidad
- La motivación por la participación en las actividades
- La sistematicidad en la actividad de los comunitarios referidas a su participación

La edad es una de las variables más importantes en el programa educacional, hay que tener bien claro las características de los niños menores de 12 años, por lo que hace falta organizar las actividades en horarios que no interfieran sus actividades docentes, planteando la necesidad de considerar todos los indicadores como una vía para perfeccionar métodos lógicos en dependencia de la edad, también depende de la intensidad y duración de la actividad.

Teniendo en cuenta las características de la comunidad Noel Camaño se realizaron las adaptaciones necesarias con el objetivo de ejercitar aquellos contenidos, cuya asimilación por parte de los niños presentaban dificultades para su desarrollo y preparación integral durante la vida escolar.

**2.5 Plan de acción:** Para dar respuesta a las interrogantes planteadas en el desarrollo del diagnóstico el autor se auxilió de varios aspectos que relacionados unos con otros ayudaron a que la investigación ha realizar tuviese la calidad requerida de acuerdo con

los elementos aportados, ya que estos serían de gran importancia en los resultados finales.

**Primera etapa: Formación acelerada de agentes multiplicadores.**

Capacitación de personas idóneas en la organización, dirección y entrenamiento básico del deporte con destino a atender esa actividad en la comunidad... Preparación de instructores técnicos de fútbol, con orientación a la representación deportiva.

**Segunda etapa:** Planificación y ejecución del programa de juegos deportivo-recreativos para realizar la selección de 20 alumnos, con la observación al efecto.. Anotación y observación de todos los resultados y factores.

Datos generales: -Nombre y apellidos -Sexo -Edad -Dirección -Escuela de procedencia -Peso -talla -Número de tarjeta del menor.

**Tercera etapa:** Fue indispensable que para la selección de los niños con potencialidades para porteros de fútbol cumplieran con las normativas de talla.

<b>Categorías</b>	<b>Tallas cm</b>
9-10 años	140-145 cm
10-11 años	146-151 cm
11-12 años	152-158 cm

**Cuarta etapa:**

- Análisis y procesamiento de los resultados
- Determinación de los talentos seleccionados

## **CAPÍTULO 3**

### **PROGRAMA DE JUEGOS DEPORTIVO-RECREATIVOS**

Fecha de inicio: Mayo del 2010

Fecha de culminación: Julio del 2010

El contenido fundamental de la investigación va encaminado a tratar de resolver una de las problemáticas presentadas durante varios años en la comunidad, cuna de los mejores jugadores futbolistas del municipio, y a decir verdad de nuestra provincia, y buscar los relevos de aquellos que tanto orgullo y satisfacción dieron a nuestra afición.

Para lograr el objetivo trazado se utilizó un programa de juegos deportivo-recreativos que permitió valorar cualitativa y cuantitativamente a un grupo de 20 niños escogidos de antemano con el objetivo de buscar entre ellos a futuros porteros para los equipos pioneriles y escolares, facilitó el desarrollo multilateral de los niños haciéndolos más sanos, además de apoyar el desarrollo de su educación y el sentido social que el deporte impregna. Se utilizó la totalidad de los alumnos varones de 5to y 6to grado de la escuela lográndose una aceptación muy favorable en ellos por la explicación del trabajo realizado. El programa dio inicio el mes de mayo de 2010 y culminó en el mes de julio de 2010 por lo que se trabajó por un periodo de 3 meses.

#### **3.1 Diagnóstico del programa**

Después de realizar un total de 25 entrevistas y encuestas, que contaron con 11 preguntas de forma muy clara el autor comprobó que verdaderamente se podía dar respuestas a las interrogantes al plantear que el 100% de los entrevistados y encuestados consideró que es muy importante la captación de talentos con la utilización de estos juegos en la comunidad ya que hace muchos años no se ha observado un aporte significativo de jugadores a los equipos del municipio y de la provincia en la posición de porteros. Por lo tanto esta iniciativa resolverá un problema deportivo y social que se ha estado enfrentando. De forma general se puede destacar que el programa de juegos deportivo-recreativos empleado fue aceptado muy favorablemente por los niños, los padres y los factores que de una forma u otra tienen que ver con los destinos de esta comunidad, consientes todos de que contribuirá a satisfacer las necesidades crecientes de la promoción de salud y bienestar con la



utilización del tiempo libre por parte de los pobladores y muy en especial de los niños que aquí conviven

### **3.2 Descripción del programa**

**Título:** Programa de juegos deportivo-recreativos para la captación de talentos como porteros para el fútbol categoría 10-11 años en la comunidad Noel Camaño de San Cristóbal.

**Fundamentación:** A partir de las observaciones y criterios recogidos, el interés fue dirigido a conocer realmente como podíamos influir en una buena captación de talentos como porteros para el fútbol en la categoría 10-11 años en la comunidad Noel Camaño. Al tener en cuenta las acciones y cualidades que debe realizar y poseer un portero de cualquier categoría, nos dimos a la tarea de confeccionar un programa de juegos deportivos-recreativos mediante los cuales se pudieron observar y evaluar las cualidades que convenían.

Este estudio de forma general permitió detectar y seleccionar a los niños con potencialidades para desempeñarse como porteros de fútbol en la categoría pioneril. Para la investigación fueron escogidos 20 niños los cuales fueron observados durante tres meses en las actividades programadas y teniendo como objetivo buscar entre ellos los que verdaderamente reunían las mejores condiciones. Fue interesante ver al concluir que varios alcanzaron calificaciones por encima de lo 76 puntos que los evaluaron de bien y no fueron escogidos en nuestra selección, esto se debió a que, el portero en los equipos de fútbol solo se presentan 2 o 3 a lo sumo y sería muy desagradable captar niños para el proceso de iniciación deportiva y luego por no tener participación en los juegos se desmotiven y desistan de jugar la posición.

Es importante que todos los que se dediquen al estudio de la Cultura Física y el deporte conozcan la importancia que reviste captar para cada equipo, niños con potencialidades para porteros dado las complejas acciones a que se ven sometidos a realizar en cada encuentro y que al final son factor fundamental en el resultado final de un juego o una competencia.

### 3.3 Objetivos y metas

**Objetivo general:** Detectar niños talentos entre 10-11 años para porteros en el fútbol.

**Objetivos específicos:** Diseñar un programa de juegos deportivo-recreativos.

. Incentivar la convocatoria.

#### Objetividad

Una prueba o evaluación es objetiva cuando sus resultados son independientes de la actitud o apreciación personal del observador. Es el grado de uniformidad con que varios individuos pueden aplicar una misma evaluación. Para ello se buscan instrumentos precisos, tiempo, cronómetro, distancia, etc. La objetividad garantiza la confiabilidad de una evaluación.

### 3.4 Programa de juegos

**Programa de juegos deportivos recreativos para la selección de talentos como porteros de fútbol categoría 10-11 años**

Metas que se pretende alcanzar impacto esperado	Responsable Entidad	Ejecuta	Actividad Principal	Inicio	Término	Indicadores verificables
Incrementar las ofertas deportivas recreativas para los niños	-INDER - Combinado Deportivo-1 La Piscina	Promotores Recreativos Profesores	Diagnostico, elaboración de la oferta	Mayo 2010	Julio 2010	4 Actividades Mensuales
Aumentar la participación de niños en las actividades deportivas recreativas	-INDER- Combinado Deportivo-1 La Piscina	Promotores Recreativos Profesores	Promover, Divulgar, Coordinar, Ejecutar, Liderar, Registrar	Mayo 2010	Julio 2010	240 Participantes varones
Alcanzar la satisfacción de los niños con las actividades desarrolladas	-INDER - Combinado Deportivo-1 La Piscina	Promotores Recreativos Profesores	Diagnosticar, Registrar, Proceder, Evaluar	Mayo 2010	Julio 2010	Mantener los 20 alumnos Cumplir con las 12 actividades

Juegos deportivo–recreativas utilizados para la captación de talentos como porteros de fútbol en la categoría 10-11 años en la Comunidad Noel Camaño del Municipio de San Cristóbal.

### **3.5 Descripción de los juegos**

#### **Juego No. 1: Futbolito**

Objetivo: Mostrar el nivel de cualidades como son.

1. Habilidad y control del balón.
2. Desempeño del niño en la posición base (Portería).
3. Cualidades de voluntad, mando, decisión y disposición para jugar.
4. Ubicación.
5. Desplazamientos.

Terreno: Se realizó en un terreno reducido de 50 metros de largo por 25 metros de ancho, porterías de 5 metros de ancho por dos de alto.

Desarrollo: se jugó fútbol normal con 8 integrantes cada equipo y dos cambios volantes.

Reglas:

1. Duración del juego, dos tiempos de 15 minutos cada uno.
2. No existió el offside
3. Solo se sancionaron las faltas graves
4. Los porteros podían jugar en el campo y la portería con previa autorización del árbitro
5. El ganador recibía 3 puntos, el empate 1 punto, la derrota 0 punto.

Materiales: Dos balones de fútbol número 3 y dos mayas.

**Futbolito:** Este juego se realizó en terrenos reducidos de 50 m de largo por 25 de ancho, portería de 5 por 2 m de ancho, donde participaron 8 integrantes por cada equipo y con una duración de 15 minutos cada tiempo. Cada equipo tenía dos jugadores suplentes y podía realizar cambios volantes. El juego se efectuaba con pocas reglas como son, salidas por los laterales y la línea final, los saques laterales con las manos, no existía el offside, se sancionaban las faltas bruscas. Se utilizaron porteros, los cuales podían jugar en la portería y en el campo con previa notificación al árbitro, los goles se anotaron al igual que el fútbol normal, el ganador recibió 3 puntos, el empate 1 punto, la derrota 0 puntos.

#### **Juego No.2: Voleibol**

Objetivo: Identificar el nivel de:

1. Saltabilidad de los niños
2. La reacción
3. La concentración
4. La coordinación

Terreno: Se jugó en una cancha normal de voleibol con la net a 2 metros de altura.

Desarrollo: Se jugó voleibol normal.

Reglas: Participaron 7 integrantes, tres fueron suplentes con cambios volantes al final cada acción con notificación al arbitro.

Se jugaron 3 set a ganar 2, cada uno a 20 puntos.

Materiales: Dos balones de voleibol y una net de voleibol.

**Voleibol:** Se jugó en una cancha normal de este deporte y en esencia con sus principales reglas y con algunas variantes como:

El net, a dos metros de altura, para estimular el salto para el remate y el bloqueo.

Jugaron 7 niños y 3 suplentes con cambio si lo deseaban al final de cada acción de forma volante sin notificación al árbitro. Se jugaron tres tiempos a ganar 2, cada tiempo de 20 puntos.

### **Juego No. 3: Kikimbol**

Objetivo: Se utilizó para mostrar el nivel de:

1. Agarre de los balones enviados por alto, rasos y medios
2. La potencia en los golpesos y la distancia recorrida por los balones
3. Los desplazamientos hacia delante y hacia detrás para atrapar los balones
4. Potencia y distancia recorrida por los balones lanzados con las manos

Desarrollo: Se confeccionó un terreno de béisbol en el campo de fútbol, los jugadores a la ofensiva utilizaron el pie en función de bateo como en el béisbol.

Reglas: Cada equipo contó con 10 jugadores tanto a la ofensiva como a la defensiva, el lanzador enviara el balón raso y suave para que sea chutado por el jugador a la ofensiva. Si el balón sale al ser golpeado por uno de los laterales será nulo, se jugó a 7 innings, se podía tirar a las bases con los pies y las manos.

Materiales: Dos balones de fútbol número 3, 4 pedazos de cartón para las bases.

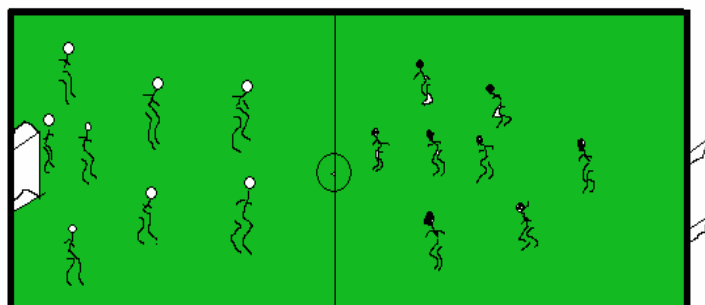
**Kikimbol:** Para esta actividad se hizo necesario confeccionar un campo de béisbol preferentemente utilizando en el terreno de fútbol, como home el ángulo sobre los

que se realizan los tiros de esquina, se tomaron como líneas que delimitan el terreno la de banda y la línea final de ese lado. Se colocaron en el ángulo del corne el home, en una de las líneas la que esta a la derecha a 15 metros la primera base, por la línea a la izquierda a igual distancia la tercera y en el ángulo recto que se forma en el centro la segunda base.

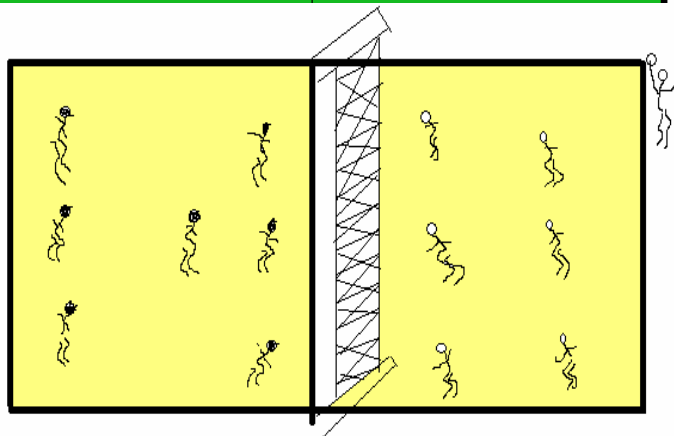
Cada equipo contó con 10 jugadores, 10 a la defensiva y 10 a la ofensiva. Los que están a la defensiva se colocaran en el campo en las posiciones habituales del béisbol, pero con un jardinero de más. El lanzador enviará el balón con las manos rasa y suave para que sea golpeado por el jugador a la ofensiva con el pie, el cual debe caer en la zona comprendida en el triángulo que forman las dos líneas laterales y el home, sí la pelota pica es hit y si es capturada de aire es out, se puede tirar a las bases con el pie o las manos, se juega con un balón de fútbol y a tres out, se juega a 7 innings, gana el que más carreras anote.

### Gráfico de los juegos

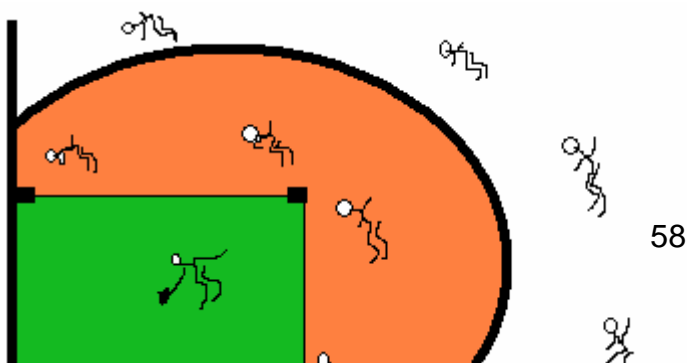
#### Futbolito:



#### Volibol:



#### Kikimbol:



## Plan de aseguramiento

Evento: Programa de juegos deportivos-recreativos de futbolito, voleibol y Kikimbol.

Fecha: Mayo de 2010-Julio de 2010 (todos los sábados en la mañana).

Lugar: Escuela Noel Camaño-Estadio de Fútbol.

<b>Aseguramiento</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Responsable</b>
Alumnos a participar	20	Subdirector y metodólogos
Profesores	4	
Limpieza y organización de la instalación a utilizar	2	Profesores de educación física de la escuela y administración de terreno de fútbol
Relación y propaganda, engalanamiento, inauguración y premiación	3	Deley Hernández Gisela Echenique
Árbitros a participar en la competencia	6	Entrenadores de fútbol y profesora de educación física
Materiales a utilizar		
Silbatos	3	
Cronómetros	1	
Balones de voleibol	2	
Balones de fútbol	2	
Malla de voleibol	2	
Malla de fútbol	1	
Juegos de portería de balonmano	1	
Merienda	40	Dirección del Combinado y Administración
Agua fría	40	

## Orientaciones metodológicas

### Objetivos de cada juego deportivo-recreativo:

Cualidades a detectar en cada actividad programada. La evaluación fue realizada mediante la observación a cada niño.

**Futbolito:** Esta actividad fue incluida en el ciclo de juegos participativos con el objetivo de detectar cualidades en los niños con rasgos característicos a los que debe poseer un portero de cualquier categoría como son:

1. Habilidad y control del balón con los pies.
2. La posibilidad de observar en cada juego a dos niños diferentes en la posición base (portería).
3. Cualidades de voluntad, mando, decisión y disposición para jugar.
4. Ubicación
5. Desplazamientos.

**Juego de Voleibol:** En estos de forma general pudimos observar:

A: La saltabilidad de los niños.

B: La reacción ante el estímulo.

C: La concentración

D: La coordinación

**Juego de kikimbol:** En los fildeos los agarres del balón. La potencia en los golpes de los balones con los pies. Los desplazamientos para atrapar el balón hacia delante y hacia detrás La potencia y distancias recogidas por los balones lanzados con las manos. Al observar las cualidades que denotamos en cada una de estas actividades deportivas-recreativas, claramente vemos que en cada una de ellas se expresa de forma insistente todos los aspectos relacionados con la actividad del portero del fútbol.

### **3.6 Forma de evaluar los juegos**

1. **Habilidad y control del balón:** Para ello fue utilizado el juego de futbolito observándose la forma en que los niños eran capaces de retener el balón cuando les llega ya sea raso o de aire y después como podían realizar la siguiente acción, fueron evaluados de bien, regular y deficiente.

2. **Trabajo en la portería:** Aquí evaluamos a los niños en los juegos donde fueron ubicados en la portería, donde observamos los goles permitidos, el mando, decisión y voluntad demostrada, se evaluó de bien, regular y deficiente.

3. **Disposición para jugar:** Aquí igualmente lo evaluamos en el futbolito donde observamos, actitud ante las acciones mal realizadas, reacción ante las críticas de los compañeros antes los malos goles permitidos, deseos de continuar jugando a pesar de

todo, y satisfacción por permanecer todo el tiempo jugando esta posición. Se valoró de bien (10 puntos), regular (8 puntos) y deficiente (6 puntos). Aportó un aspecto muy positivo ya que permitió conocer si realmente el niño está atraído por jugar la posición.

4. **Ubicación:** También fue evaluado en el futbolito y persiguió el objetivo de observar cómo los jugadores que ocupaban la posición de porteros como se colocaban en la portería de acuerdo al lugar por donde llegan los balones durante las acciones del juego. También aquí se observó dónde se situó cuando el balón se encontraba jugándose próximo a la otra portería y cuándo se aproximó a la portería defendida por él, se evaluó de bien, regular y deficiente.

5. **Saltabilidad:** Para evaluar la saltabilidad utilizamos el volibol donde observamos el poder de salto que demostró cada niño al rematar y bloquear los remates del equipo contrario. Evaluamos de bien, regular y deficiente.

6. **Desplazamientos:** Utilizamos para evaluar esta cualidad el futbolito donde observamos como fue capaz de moverse cada niño en la portería con pasos cruzados, con pasos laterales, hacia delante y hacia detrás. Se evaluó de bien (5 puntos), regular (3 puntos) y deficientes (2 puntos).

7. **Velocidad de reacción:** Aquí utilizamos el voleibol y medimos como reaccionó cada niño para, parar los remates y golpear los balones antes de que picaran en el suelo, también se observó cómo reaccionaron cuando los pases no fueron hacia el lugar donde se suponía que se realizarían, se evaluó de bien, regular y deficiente.

8. **Concentración:** Utilizamos el voleibol para evaluar esta cualidad tomando como objetivo la forma en que los niños eran capaces de llevar el marcador, la posición de ellos y los demás en la rotación así como las indicaciones y orientaciones de los profesores, la evaluación fue de bien(5 puntos), regular (3 puntos) y deficientes (2 puntos).

9. **Coordinación:** Aquí también utilizamos al voleibol para realizar la evaluación de esta cualidad donde medimos los movimientos coordinados de los niños a realizar el salto y el remate, el salto y el bloqueo, el salto y la coordinación para girar a un lado y a otro en el aire y para salvar los balones a punto de picar en la cancha. Se evaluó de bien (5 puntos), regular (3 puntos) y deficiente (2 puntos).



10. **Agarres:** Para evaluar esta cualidad utilizamos el juego de kikimbol ya que los jugadores a la defensiva tanto del cuadro como en los jardines se ven obligados a faldear los balones ya sean de aire como raso después de ser golpeados por los jugadores ala ofensiva. Fue evaluado de bien (5 puntos), regular (3 puntos) y deficiente (2 puntos).

11. **Golpeo con los pies:** Se evaluó en los juegos de kikimbol donde se observó la potencia y las distancias recorridas por los balones golpeados por los jugadores a la ofensiva y en oportunidades cuando los que estaban a la defensiva para tirar a las bases lo hicieron lanzando los balones con los pies en forma de saque de porteros. Se evaluó de bien (10 puntos), regular (8 puntos) y deficientes (6 puntos).

12. **Saque con las manos:** Fue observado y evaluado en los juegos de kikimbol cuando los jugadores a la defensiva se vieron obligados de lanzar ha la bases el balón con las manos donde captamos la potencia y la distancia que recorrían los balones. Se evaluó de bien (10 puntos), regular (8 puntos) y deficiente (6 puntos).

Antes de comenzar las actividades deportivo-recreativas se les explicó a los niños las formas en que serían evaluados en cada uno de los elementos haciéndole demostraciones de cómo debían realizar cada acción.

En los juegos se observaron todos los elementos integrados.

### **Evaluación cualitativa y cuantitativa de cada uno de los niños propuestos para ser captados como talentos**

1- Oliver Blanco Cruz: Ver anexo 3 y 4. Posee 10 años de edad y cursa el 5to grado, posee una estatura de 141cm y pesa 38 kg Con respecto a la talla y teniendo en cuenta las normativas para esta edad vemos que mide 141 cm y la norma debe de ser de 146 a 151 cm, vemos que esta 5 cm por debajo de lo establecido. Para jugar esta posición se requieren jugadores de buena talla. En las observaciones generales realizadas a este niño se puede plantear que alcanzó un total de 72 puntos, el lugar 15 entre los 20 niños evaluados, recibió calificación de bien en 2 cualidades, regular en 6 y deficiente en 4 aspectos. Esto junto a su talla permite plantear que no reúne las condiciones necesarias para ser seleccionado como talento para portero de fútbol.

2- Daniel Cabrera Rodríguez: Ver anexo 3 y 4 Tiene 10 años, cursa el 5to grado, tiene una estatura de 146 centímetros y pesa 35 kilogramos. Presenta una talla dentro de lo

establecido en las normativas para esta edad, es posible que mantenga este crecimiento hasta llegar a la talla ideal cuando sea mayor. Este niño alcanzó un total de 81 puntos, ocupando el lugar 11 entre los niños evaluados, fue evaluado de bien en 4 cualidades, regular en 6 y deficiente en 2 aspectos. Aunque su talla está contemplada entre las normativas y su puntuación es buena tuvimos que llegar al final de las evaluaciones para descartarlo por el momento como portero talento.

3- Ralier Gutiérrez Ríos: Ver anexo 3 y 4 Tiene 10 años de edad, cursa el 5to grado, posee una talla de 143 centímetros y un peso de 36 kilogramos. Su talla está por debajo de las normativas en 3 centímetros. Alcanzó de forma general una puntuación de 73 que lo evaluó de regular, obtuvo calificación de bien en 2 cualidades, regular en 6 y deficiente en 4. Ocupó el lugar 15 entre los 20 niños. A nuestro modo de ver no posee las condiciones necesarias para ser seleccionados como talentos en la posición de porteros.

4- Hernández Soler: Ver anexo 3 y 4. Posee 10 años de edad y cruza el 5to grado, mide 154 centímetros y pesa 30 kilogramos. Podemos decir que este niño posee una talla superior a la exigida para las normativas de niños de su edad, factor este importante para jugar esta posición, su peso no está acorde con la talla que posee. Computó un total de 84 puntos, calificación de bien que lo colocaron en el lugar 8 entre los 20 niños. Fue evaluado de bien en 5 cualidades, regular en 6 y deficiente en una, aunque debe aumentar de peso, estos resultados, más su talla nos permite plantear que posee aptitudes para ser escogido como talento.

5- Víctor Izaguirre Erraste: Ver anexo 3 y 4 .Tiene 10 años de edad, cursa el 5to grado, mide 143 centímetros y pesa 33 kilogramos. Con respecto a su talla podemos plantear que no cumple con la exigida en las normativas, es decir, 3 centímetros menos. Ocupó el lugar 10 entre los niños evaluados con un total de 82 puntos que lo evalúan de bien. Recibió calificaciones máximas en 4 cualidades, regula en 7 y deficiente en una. De forma integral no posee todos los atributos como talento.

6- Lázaro Pérez Guevara: Ver anexo 3 y 4. Tiene 10 años de edad y cursa el quinto grado, posee una estatura de 143 centímetros y pesa 40 kilogramos. Su talla está por debajo de las normativas establecidas para esta edad y el peso es correcto. Alcanzó 74 puntos que, lo evalúan de regular, recibió calificación de bien en una cualidad, regular

en 8 y deficiente en 3. Se ubico en el lugar 14 entre los 20 niños. Su disposición para jugar fue evaluada de deficiente, no le gustó la posición de portero por lo que fue descartado para ser seleccionado como talento.

7- Rolando Rodríguez Puente: Ver anexo 3 y 4. Su edad, 10 años, cursa el 5to grado, mide 144 centímetros y pesa 30 kilogramos. De forma general alcanzó 77 puntos aunque dentro de la evaluación de bien posee la más baja calificación, fue evaluado de bien en tres cualidades, regular en 6 y deficiente en 3. donde se incluye la disposición para jugar la posición de portero ya que después del primer juego fue negativa por completo por lo que fue excluido.

8- Yoandri Sosa García: Ver anexo 3 y 4. Presenta una edad de 10 años, cursa el 5to grado, mide 135 centímetros y pesa 33 kilogramos. En cuanto a la estatura de este niño se puede decir que está muy por debajo de lo normado para esta edad. Computó un total de 71 puntos, es decir calificación de regular de forma general. Alcanzó calificación de regular en 9 cualidades y deficiente en tres para colocarse en el lugar 17 de los 20 niños evaluados, como se puede observar no posee los requisitos necesarios para ser seleccionado como talento.

9- Jorge L. Miranda García: Ver anexo 3 y 4. Posee una edad de 10 años, cursa el 5to grado, presenta una talla de 151 centímetro y pesa 38 kilogramos. Con respecto a la talla y el peso posee buenas condiciones para ser seleccionado como talento ya que cumple con las normativas exigidas. Este niño obtuvo un total de 90 puntos, evaluación general de bien ocupando junto a otros dos niños el primer lugar en puntuación, alcanzó calificación de bien en 7 cualidades y regular en 5. Posee condiciones para ser seleccionado como talentos, debe aumentar un poco de peso ya que con 1.51 de estatura pesa 38 kilogramos.

10- Raidel de la Torre Blain: Ver anexo 3 y 4. Tiene 11 años de edad, cursa el sexto grado, mide 140 centímetros y pesa 41 kilogramos. Su talla es inferior a la exigida en las normativas estando como mínimo 6 centímetros por debajo, su peso es normal para la edad. Alcanzó un total de 66 puntos para una evaluación general de deficiente, se situó en el lugar 19 dentro de los 20 niños. Alcanzo evaluación de bien en una cualidad, regular en 4 y deficiente en 7. Sus características y resultados no lo avalan para ser seleccionado como talentos.

11- Yasiel Valdés Erraste: Ver anexo 3 y 4 .Este niño tiene 11 años, cursa el 6to grado, posee una estatura de 144 centímetros y pesa 40 kilogramos. Su talla es inferior a la establecida en las normativas para esta edad, su peso está correcto. Computó de forma general un total de 67 puntos, lugar 18 ente los 20 niños. Recibió calificación de bien en una cualidad, regular en 5 y deficiente en 6. Fue valorado integralmente de deficiente, no reúne las condiciones necesarias para ser portero.

12- Yusniel Veliz Acosta: Ver anexo 3 y 4 . Posee 11 años, cursa el sexto grado mide 168 centímetros y pesa 48 kilogramos. En cuento a la talla y al peso podemos decir que este niño es el de mejor talla 168 centímetros muy superior a la que marcan las normativas para esta edad, el peso es bueno aunque puede aumentar algo. Es hijo de padres altos y muy vinculados al deporte. Alcanzó un total de 90 puntos que lo sitúan junto a otros dos niños en el primer lugar y evaluación general de bien. Fue calificado de bien en 7 cualidades y regular en 5. Debe ser de interés el seguimiento de este niño ya que posee las condiciones idóneas para llegar a ser un buen portero.

13- Yorsan Vásquez Castillo: Ver anexo 3 y 4 .Este niño posee 11 años, cursa el 6to grado, tiene una talla de 141 centímetros y pesa 40 kilogramos. Su estatura como se puede observar está muy por debajo de lo establecido en nuestras normativas para porteros en esta edad, su peso es aceptable. Este niño alcanzó un total de 72 puntos y evaluación general de deficiente, se ubicó en el lugar 16 entre los 20 niños. Recibió puntuación de bien en una cualidad, regular en 7 y deficiente en cuatro. No posee las condiciones necesarias para ser talento.

14- Dairon Mezquía Quesada: Ver anexo 3 y 4 . Cuenta con 11 años, cursa el 6to grado, mide 154 centímetros y pesa 46 kilogramos. Posee la tercera mejor estura, y por encima de las plasmadas en las normativas para esta edad. Su peso está bastante acorde con la talla que presenta. Alcanzó de forma general 82 puntos por lo que fue valorado de bien, se colocó en el lugar 9 entre los 20 niños. Obtuvo calificación de bien en 4 cualidades, regular en 7 y deficiente en 1.

15- Denis Morales Hernández: Ver anexo 3 y 4 . Cuenta con 11 años, cursa el sexto grado, mide 149 centímetros y pesa 43 kilogramos. Posee buena talla la cual está por encima de las normativas establecidas para esta edad. Su peso puede aumentar de acuerdo a la estatura que posee. Acumuló un total de 88 puntos, fue evaluado de forma

general de bien, ocupó el lugar 4 entre los 20 niños escogidos. Alcanzó de evaluaciones de bien en 7 cualidades, regular en 4 y deficiente en 1. Sus condiciones son buenas para porteros.

16. Daniel Sánchez Ledesma: Ver anexo 3 y 4 . Cursa el sexto grado, posee 11 años, pesa 46 kilogramos y mide 154 centímetros. Ocupa el tercer lugar en la talla por encima de la establecida para su edad. Su peso está acorde con la estatura que posee. Obtuvo 86 puntos, fue evaluado de forma general de bien y recibió calificación máxima en 5 cualidades y regula en 7. Posee condiciones para ser captado como talento en el fútbol.

17- Carlos O. Vélez Blanco: Ver anexo 3 y 4 .Cursa el sexto grado, tiene 11 años, mide 155 centímetros y pesa 44 kilogramos. Es el de la segunda mejor estatura de todos los escogidos para realizar la investigación, su peso es bueno pero puede aumentar algo. Promedio un total de 86 puntos, el lugar 6 entre los 20 niños, esta puntuación es equivalente a bien de forma general. Recibió calificaciones de bien en 5 cualidades, regular en 6 y deficiente en uno.

18. Arthur Iglesias Dubé: Ver anexo 3 y 4. Cuenta con 11 años de edad, cursa el 6to grado, pesa 41 kilogramos y posee una estatura de 141 centímetros. Su estatura no está acorde con las normativas exigidas para un niño de su edad lo cual hace muy difícil su accionar en la portería sobre todo en los balones que le llegan por lo alto. Computó un total de 64 puntos, el lugar 20 entre los 20 niños seleccionados lo cual fue catalogado de deficiente, recibió calificación de bien en una cualidad, regular en 3 y deficiente en 8. Este niño posee voluntad para jugar al fútbol, pero no las condiciones y características para portero.

19. Osnelvis Santiago Melo: Ver anexo 3 y 4 .Tiene 11 años de edad, cursa el sexto grado, pesa 43 kilogramos y mide 152 centímetros. La estatura de este niño lo coloca entre los más altos de todos los investigados, factor importante para ser captado talento para portero. Su peso está aceptable. Recibió un total de 88 puntos, ocupando junto a otro niño el lugar 4 entre los 20 niños seleccionados, su evaluación general fue de bien. En cuanto a sus cualidades fue evaluado de bien en 7, regular en 4 y deficiente en 1. Posee las condiciones necesarias para ser portero, es valiente y muy decidido.

20- Yeison Mijares Borges: Ver anexo 3 y 4. Tiene 11 años de edad, cursa el sexto grado, pesa 47 kilogramos y tiene una estatura de 153 centímetros; su peso es

correcto. La estatura de este niño lo coloca entre los niños altos del grupo de niños escogidos para la investigación. Computó un total de 90 puntos que lo colocó junto a otros dos niños en el primer lugar de los 20 evaluados, por supuesto su evaluación general fue de bien. Recibió puntuación de bien en 8 cualidades, regular en 3 y deficiente en 1. Este niño fue a nuestro modo de ver el de más condiciones de forma general para imponerse a más corto plazo.

### Forma de procesar los datos

Se conformó una tabla general donde se tomaron las variables, datos y resultados de las observaciones de forma cuantitativa y cualitativa. A los datos obtenidos se le sacó la media aritmética y el cálculo porcentual. Las variables medias nos demostraron los resultados obtenidos desde el punto de vista individual y colectivo. Las cualidades técnicas midieron los conocimientos teóricos y prácticos. El juego de futbolito fue un medidor integrador de todos los elementos.

**Tabla para valorar cada cualidad o acción de los niños Tabla No. 1**

No	Cualidades	Bien	Regular	Deficiente
1	Habilidad y Control	10	8	6
2	Trabajo en la portería	10	8	6
3	Disposición para jugar	10	8	6
4	Ubicación	10	8	6
5	Saltabilidad	10	8	6
6	Desplazamiento	5	3	2
7	Velocidad de reacción	10	8	6
8	Concentración	5	3	2
9	Coordinación	5	3	2
10	Agarres	5	3	2
11	Golpeo con los pies	10	8	6
12	Saques con las manos	10	8	6
	TOTAL	100	76	56

**Escala de evaluación Tabla No.2**

No	Evaluación	Puntuación
1	Bien	>76 puntos
2	Regular	De 56-76 puntos
3	Deficiente	< 56 puntos

**Puntos alcanzados por los niños por orden Tabla No.5**

No	Nombre y Apellidos	Edad	Peso	Talla	Puntos
1	Jorge L. Miranda García	11	38 Kg	1.51cm	90
2	Yusniel Veliz Acosta	11	48 Kg	1.68cm	90
3	Yeison Mijares Borges	11	47 Kg	1.53cm	90
4	Denis Morales Hernández	11	43Kg	1.49cm	88
5	Osnelvis Santiago Melo	11	43 Kg	1.52cm	88
6	Carlos O. Veles Blanco	11	44 Kg	1.55cm	88
7	Daniel Sánchez Ledesma	11	46Kg1	1.54cm	86
8	Rubén Hernández Soler	10	30 Kg	1.54cm	84
9	Dairon Mezquia Quesada	11	46Kg	1.54cm	82
10	Víctor Izaguirre Erraste	10	33Kg	1.43cm	82
11	Daniel Cabrera Rodríguez	10	35 Kg	1.46cm	81
12	Rolando Rodríguez Puente	10	30 Kg	1.44cm	77
13	Lázaro Pérez Guevara	10	40Kg	1.43cm	74
14	Rolier Gutiérrez Ríos	10	36 Kg	1.43cm	73
15	Oliver Blanco Cruz	10	38 Kg	1.41cm	72
16	Yorxan Vásquez Castillo	11	40Kg	1.41cm	72
17	Yoandri Sosa García	11	33 Kg	1.35cm	71
18	Yasiel Valdés Erraste	11	40 Kg	1.44cm	67
19	Raidel de la Torre Blain	11	41Kg	1.40cm	66
20	Arthur Iglesias Dubé	11	40 Kg	1.41cm	64

Después de concluir la evaluación de cada uno de los niños de forma individual se hace necesario destacar algunas características fundamentales que hacen posible la mejor actuación de un portero a cualquier nivel.

**-Estatura:** Siempre que se procede a seleccionar a un portero los profesores toman muy en cuenta la talla del mismo la cual debe oscilar en los pioneriles y escolares según las normativas, en nuestro caso para niños de 10-11 años (146-151 centímetros) y para mayores de (180-186 centímetros) lo cual posibilita llegar con más posibilidad a los balones enviados por alto, los rasos o medio alto que se alejan de la bisectriz de la portería.

**-Salto:** Si unimos el poder de salto de un portero que sea bueno, con la estatura que el mismo posea casi siempre altos nos daremos cuenta que los balones altos enviados por los adversarios no tendrán el efecto esperado en el trabajo ofensivo ya que los



porteros llegan en mejores condiciones para hacerse de ellos. Si el portero no es lo suficientemente alto, el poder de salto compensa un poco su dificultad en la talla.

**-Reacción:** Para todos los amantes del fútbol es llamativa la forma en que los porteros reaccionan ante los disparos con los pies que viajan hasta 100 kilómetros por hora a distancias que pueden variar desde 5 hasta 30 metros ya sea en estiradas o paradas, la velocidad de reacción es muy importante para todos los porteros.

**-Coordinación:** Todo portero debe poseer una buena coordinación dado a que en toda su actividad en la portería se ve obligado a realizar acciones que van coordinadas unas con otras como son, saltar y atrapar, estirarse, atrapar o desviar, correr dejándose caer, atrapar o desviar etc. En las acciones técnicas se escogieron las menos difíciles ya que en el proceso de iniciación los niños van fijando la técnica de cada uno de los elementos que realizan los porteros.

**-Ubicación:** Es de gran importancia poseer buena ubicación ya que le posibilita al portero colocarse de forma fácil entre la trayectoria que lleva el balón y la portería, haciendo más fácil la atrapada de la misma. Tener una buena ubicación hace real el planteamiento que dice:” el mejor portero no es el que más se tira si no el que más atrapa sin tirarse”.

**-Desplazamientos:** Desplazarse bien para un portero es fundamental ya que el mismo se ve obligado a desplazarse a los lados, al frente, hacia atrás y cruzando los pies lo cual debe realizar en estrecha relación con su coordinación de lo contrario puede terminar en caídas al césped.

**-Saques con las manos:** De todos los saques es el más seguro, utilizado por los porteros, de un buen saque con la mano depende el final de un ataque, al inicio del contra ataque del equipo defensor. Los saques con la mano se utilizan fundamentalmente para distancias pequeñas o medianas con gran precisión.

**-Saque con los pies:** Estos a diferencia del saque con las manos es utilizado para llevar el balón rápidamente hacia la cancha contraria, es menos preciso pero recorre mucha mayor distancia, puede llegar hasta 80 metros de aire. El saque con los pies de los porteros puede ser desde el área de meta y al recibir un disparo en los ataques del contrincante.

**-Disposición para jugar:** Esta denominación fue utilizada para valorar las intenciones y actitudes de los niños ante situaciones no favorables a él, que pudieran afectar su permanencia en la portería como so; permitir un gol malo, las críticas de sus compañeros, postura ante situaciones difíciles y arriesgadas que suelen presentárseles a los porteros y que al final pudieran hacer desistir al niño de jugar la posición. Este aspecto se catalogó de muy importante ya que si el niño tiene muchas condiciones y no desea seguir jugando cómo portero todo habrá terminado. Estos conceptos planteados anteriormente están contenidos y avalados por la experiencia acumulada por el autor de esta investigación durante sus 20 años como jugador activo en equipos provinciales escolares (5 juegos escolares nacionales) y equipos juveniles y de mayores, donde participó en Juegos Centroamericanos, Panamericanos, Olímpicos y Eliminatorias para Campeonatos Mundiales siempre como “portero”. A partir de 1984 inició el trabajo como entrenador casi siempre como preparador de porteros acumulando gran experiencia en esta función.

Es preciso señalar que de forma general se realizaron observaciones a estos niños que de una forma u otra en un futuro pueden determinar sus cualidades corporales como son:

- 1-La talla y peso de los padres
- 2-La longitud de los segmentos del cuerpo
- 3-El tamaño de las manos.

Todos los niños captados guardan estrechas características corporales con sus progenitores y lo que es más importante, varios de ellos en la actualidad ya superan en gran medida las normativas establecidas para su edad; aunque debemos señalar que según algunos autores la relación entre la estatura de los progenitores y la del niño, solo será del 50%. Es decir que los padres sean altos solo ofrece una garantía parcial de que el hijo lo sea, esto en todo caso residiría en el hecho de que tampoco será bajo.

Lo mismo ocurre con los hijos de buenos deportistas, donde la correlación será también del 50% (Bouchard, 1991). Después de los análisis realizados a cada uno de los 20 niños seleccionados para ser captados como talentos para la posición de porteros en el fútbol categoría 10-11 años y haciendo la observación de que todo equipo de cualquier categoría posee de 3 a 4 porteros; fueron seleccionados como “talento” según sus

resultados en las pruebas físicas-técnicas así como sus cualidades corporales a 7 niños.

–Talentos en la posición de porteros en el fútbol 10-11 años de la comunidad Noel Camaño de San Cristóbal: Después de un riguroso proceso y análisis cualitativo y cuantitativamente de los resultados alcanzados por cada niño el autor considera que los que a continuación se relaciona poseen las potencialidades más propicias para ser incluidos como talentos para el proceso de iniciación deportiva en esta categoría.

1. Jorge L. Miranda García
2. Yusniel Veliz Acosta
3. Yeison Mijares Borges
4. Osnelvis Santiago Melo
5. Carlos O. Vélez Blanco
6. Denis Morales Hernández
7. Daniel Sánchez Ledesma

De estos alumnos a los cuales les fue realizado el proceso de captación en el mes de julio; Yeison Mijares Borges participó en el mes de agosto en la final nacional de fútbol categoría 10-11 y aunque no fue el titular tuvo su primera participación. Este fue el primer aporte a través de la investigación; esperemos que los demás niños en un futuro integren los equipos a competencias provinciales y nacionales. Como consecuencia de todo lo expuesto se concluye con las siguientes aseveraciones: Esta investigación permitió hacer un análisis de las concepciones teóricas y metodológicas del proceso de captación para talentos como porteros en el fútbol categoría 10-11 años, donde se profundizó en algunos autores, como son Bouchard, Nadori, Bompa y otros.

-La planificación y ejecución de juegos permitió además, la observación de todos los factores (Relación social, Disciplina, Interés, Actitud, etcétera).

-La preparación de los profesores indudablemente aumentó el nivel profesional para enfrentar y continuar con nuevos retos. –La aplicación correcta de los programas garantizó el futuro de la muestra escogida.-El programa reflejó la especificidad para porteros en el fútbol.

## CONCLUSIONES

1. Coincidimos con los criterios de los diferentes autores consultados, los niños seleccionados poseen el talento suficiente, por lo que sobresalen del resto del grupo, esto pudo ser probado con la selección de 7 niños que participaron en eventos provinciales y nacionales.
2. Se pudo constatar en la comunidad Noel Camaño que dado el desconocimiento y la no realización en la captación por parte de los profesores de parámetros y normas que rigen la selección de talentos dio como resultado el pobre aporte al proceso de iniciación deportiva, específicamente en los porteros.
3. El programa debe elaborarse teniendo en cuenta los horarios de la escuela y el área de entrenamiento, así como el arbitraje debe ser flexible ya que es un programa recreativo, los juegos se realizarán con toda la estructura y aspectos a tener en cuenta aumentando progresivamente el interés y la motivación para ser portero.
4. Teniendo en cuenta las características de la posición de porteros en el fútbol la evaluación se realizó de forma individual tanto cuantitativa como cualitativamente, sobresaliendo aquellos niños que demostraron ser los más aptos.

## RECOMENDACIONES

1. Mediante cursos de superación, capacitar a los profesores de educación física y de las áreas deportivas de forma que les permita mejorar su trabajo.
2. Continuar desarrollando investigaciones de este tipo donde se ponga en práctica el programa realizado por el autor con otros medios, como son equipos para medir la velocidad de reacción, si es posible incluir la reacción compleja.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Alfaro Torres, Rolando (2003) Juegos cubanos, casa editora: Abril imprenta Alejo Carpentier. La Habana, Cuba.
- Amesfort Jean Venel :Trabajo de diploma en opción al título de Licenciado en Educación Física y Deporte. La Habana Cuba 2006.
- Arana Jiménez, Luis (1994).Sistema de selección de talentos deportivos. Conade México.
- Bompa, I (1987) La selección de atletas con talento, entrenamiento deportivo. Vol 1, no.2, de la 46-54.
- Camacho Cárdenas, Raiko y Anaya Porrúa, Daniel (2005).Juegos integradores: Una opción para la educación física en quinto grado de la enseñanza primaria. Trabajo de diploma para optar por el título de Licenciado en Cultura Física.ISCF, La Habana Cuba.
- Contreras López Ana, Mireya (2006) Programa de autismo y comunicación como estrategia de investigación de la escuela.
- Boschblazquez, D, D (1990) Evaluar en Educación Física. Barcelona. INDE, publicaciones.
- Estévez Culell, Migdalia y Col (2004). La investigación científica en la actividad física: Metodología, La Habana, Editorial Deportiva
- Estruch, J. (1974). Bases científicas de la selección deportiva. Cátedra deportiva, No 10, 17-38 Fischer Richard, J (1990). The search for sporting excellence. Scherndort, RFA.
- Fulgueira, Ramón (2005) Manual de Educación Física y deportes para entrenadores y docentes, Enciclopedia Educación Física Plus. 1ra edición, Buenos Aires.
- Frenkl, R. Szobo, T y Meszaros, J. (1990) Selección de deportista en edad infantil, archivos de medicina del deporte, Vol. 7, No.25, 71-78.
- Galiano Orea, Delfín (1992) La selección de talentos en tenis: Valoración del rendimiento. Barcelona.
- Georgescu, M (1975) Criterios científicos para la selección deportiva. Instituto de Educación Física y Deporte, No. 1, 17-27.

- Gutiérrez, A (1991) Bases para una correcta detección del talento deportivo (1) El entrenador español, No 49, 43-47.Ef. deporte, Revista digital-Buenos Aires <http://www.ba> -Año 13- No. 121-Junio de 2008.
- INVIOTEL 2000. Los niños de 10-12 años consumen casi 3.5 Horas de televisión diaria. Estrella digital. EP Barcelona Madrid.
- La infancia crecer y aprender en Kalipedia. <http://www.es.com> Ciencias y vida.
- La tercera etapa de 7 a 12 años. <http://www.seltokaratedo> . Org/ docu / psicomotor 202 pdt.
- Kutsar, K (1992) Prerrequisitos hereditarios en la selección de talentos potencial, tadium, No. 156, 19-22.
- Martínez del Castillo J. (Comp.). Deportes y calidad de vida. Investigación social y Deporte. Madrid: Librerías deportivas.
- Esteban Sanz, S L. Matriz Daffo. Debilidades, amenazas, fortaleza y oportunidades, manual de recreación física, p. 34.
- Matto, M (1977) Búsqueda y captación de talentos, Sportza Rubezhom, Moscú, 15-16, 6-8.
- Mesa, M (2000) asesoría estadística en la investigación aplicada al deporte, Cuba. Editorial deporte.
- Pérez Sánchez, Aldo (2003) Recreación: Fundamentos Teórico Metodológico.
- Platonov.B.P (1992) la adaptación en el deporte, editorial Paidotribo, Barcelona España.
- Romero Frometa, Edgardo (1997) la selección en atletismo, informe de investigación, la Habana.
- Rowley, Stephen. (1992) Identification of talent, London.Salmela, JH& Regnier.G (1973) detection du talen. UN modeled rev sciencie du sport.
- Vázquez Sánchez, Domingo (1995) la iniciación deportiva y el deporte escolar, Barcelona. Editorial INDE.
- Volkov V.M y V.P.Filin 1989) Selección deportiva. Editorial Fisicultura y deporte, Moscú.
- Watson Brown, Herminia :(2008) Teoría y Práctica de los juegos. Editorial Deportes. Ciudad de La Habana. Cuba.





## **Anexo No.2**

### **Entrevista**

Entrevista dirigida a jefes de cátedra municipal y director del combinado deportivo:

Estimado ejecutivo del municipio de San Cristóbal, necesito su colaboración para realizar esta entrevista, con el objetivo de recopilar datos acerca de todo lo relacionado con el desarrollo de la captación de talentos en el fútbol de dicha comunidad.

Nombre: -----

Apellidos-----

Nivel de escolaridad-----

Estudios realizados-----

Años de experiencia-----

### **Preguntas:**

¿Considera usted importante la captación de talentos en el fútbol? Sí----- No-----

¿Qué conocimiento tiene usted sobre la captación de talentos en el fútbol en San Cristóbal?

¿Qué conoce sobre otro lugar donde se haga este tipo de captación?

### **Resultados generales de cada calificación obtenida por los niños Tabla No.3**

#### **Anexo No. 3**

<b>NO</b>	<b>Nombre y Apellidos</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>
1	Oliver Blanco Cruz	Reg	Def	Bien	Def	Bien	Reg	Def	Reg	Reg	Reg	Reg	Def
2	Daniel Cabrera Rodríguez	Reg	Def	Bien	Reg	Bien	Def	Bien	Reg	Bien	Reg	Reg	Reg
3	Rolier Gutiérrez Ríos	Def	Reg	Reg	Reg	Reg	Reg	Def	Bien	Def	Bien	Def	Reg
4	Rubén Hernández Soler	Def	Reg	Bien	Reg	Bien	Bien	Reg	Reg	Bien	Bien	Reg	Reg
5	Víctor Izaguirre Erraste	Def	Reg	Reg	Bien	Bien	ien	Reg	Bien	Reg	Reg	Reg	Reg
6	Lázaro Pérez Guevara	Def	Reg	Bien	Reg	Reg	Reg	Reg	Def	Reg	Def	Reg	Reg
7	Rolando Rodríguez Puente	Def	Reg	Reg	Reg	Def	Def	Bien	Reg	Bien	Bien	Reg	Reg
8	Yoandri Sosa García	Reg	Reg	Reg	Reg	Reg	Def	Def	Reg	Reg	Reg	Def	Reg
9	Jorge L. Miranda García	Bien	Reg	Bien	Reg	Bien	Reg	Reg	Bien	Bien	Bien	Reg	Bien
10	Raidel de la Torre Blain	Def	Def	Reg	Def	Def	Def	Def	Reg	Def	Bien	Reg	Reg
11	Yasiel Valdés Erraste	Def	Def	Reg	Def	Def	Reg	Reg	Bien	Def	Reg	Reg	Def
12	Yusniel Veliz Acosta	Bien	Reg	Bien	Reg	Bien	Reg	Bien	Bien	Reg	Bien	Bien	Reg
13	Yorxan Vásquez Castillo	Def	Bien	Reg	Reg	Reg	Def	Reg	Reg	Reg	Def	Reg	Def
14	Dairon Mezquia Quesada	Def	Bien	Bien	Reg	Reg	Reg	Reg	Bien	Reg	Bien	Reg	Reg
15	Denis Morales Hernández	Bien	Reg	Bien	Bien	Bien	Reg	Def	Bien	Reg	Bien	Bien	Reg
16	Daniel Sánchez Ledesma	Bien	Bien	Reg	Bien	Bien	Reg	Reg	Bien	Reg	Reg	Reg	Reg
17	Carlos O. Veles Blanco	Reg	Bien	Reg	Bien	Bien	Bien	Reg	Bien	Reg	Reg	Reg	Reg
18	Arthur Iglesias Dubé	Def	Reg	Def	Def	Def	Def	Def	Bien	Def	Reg	Def	Reg
19	Osnelvis Santiago Melo	Def	Bien	Bien	Reg	Bien	Reg	Bien	Bien	Bien	Bien	Reg	Reg
20	Yeison Mijares Borges	Reg	Bien	Bien	Bien	Def	Bien	Reg	Bien	Bien	Bien	Bien	Reg

**Puntos alcanzados por cada niño en las diferentes actividades deportivas recreativas Tabla No.4 Anexo No. 4**

No	Nombre y Apellidos	Edad	Pe- so	Ta- lla	Puntuación en cada cualidad evaluada											
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Oliver Blanco Cruz	10	38 Kg	1.41 cm	8	6	10	6	10	3	6	3	3	3	8	6
2	Daniel Cabrera Rodríguez	10	35 Kg	1.46 cm	8	6	10	8	10	2	10	3	5	3	8	8
3	Rolier Gutiérrez Ríos	10	36 Kg	1.43 cm	6	8	8	8	8	3	6	5	2	5	6	8
4	Rubén Hernández Soler	10	30 Kg	1.54 cm	6	8	10	8	10	5	8	3	5	5	8	8
5	Víctor Izaguirre Erraste	10	33. Kg	1.43 cm	6	8	8	10	10	5	8	5	3	3	88	8
6	Lázaro Pérez Guevara	10	40. Kg	1.43 cm	6	8	2	8	8	3	8	10	3	2	8	8
7	Rolando Rodríguez Puente	10	30 Kg	1.44 cm	6	8	2	8	6	8	10	3	5	5	8	8
8	Yoandri Sosa García	11	33 Kg	1.35 cm	8	8	8	8	8	2	6	3	3	3	6	8
9	Jorge L. Miranda García	11	38 Kg	1.51 cm	10	8	10	8	10	3	8	5	5	5	8	10
10	Raidel de la Torre Blain	11	41. Kg	1.40 cm	6	6	8	6	6	2	6	3	2	5	8	8
11	Yasiel Valdés Erraste	11	40 Kg	1.44 cm	6	6	8	6	6	3	8	5	2	3	8	6
12	Yusniel Veliz Acosta	11	48 Kg	1.68 cm	10	8	10	8	10	3	10	5	3	5	10	8
13	Yorxan Vásquez Castillo	11	40. Kg	1.41 cm	6	10	8	8	8	2	8	3	3	2	8	6
14	Dairon Mezquia Quesada	11	46. Kg	1.54 cm	6	10	10	8	8	3	8	5	3	5	8	8
15	Denis Morales Hernández	11	43. Kg	1.49 cm	10	8	10	10	10	3	6	5	3	5	10	8
16	Daniel Sánchez Ledesma	11	46. Kg	1.54 cm	10	10	8	10	10	3	8	5	3	3	8	8
17	Carlos O. Veles Blanco	11	44 Kg	1.55 cm	8	10	8	10	10	5	8	5	3	3	8	8
18	Arthur Iglesias Dubé	11	40 Kg	1.41 cm	6	6	8	6	6	2	6	5	2	3	6	8
19	Osnelvis Santiago Melo	11	43 Kg	1.52 cm	6	10	10	8	10	3	10	5	5	5	8	8
20	Yeison Mijares Borges	11	47 Kg	1.53 cm	8	10	10	10	6	5	8	5	5	5	10	8
	<b>Media Aritmética</b>	10.6	40. Kg	1.48 cm	7.3	8.1	9	8.1	8.5	3. 1	7.8	4.2	3.4	4.4	8	7.8