

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE
FACULTAD DE CULTURA FÍSICA
“NANCY URANGA ROMAGOZA”
PINAR DEL RÍO.**

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
ACTIVIDAD FÍSICA EN LA COMUNIDAD**

TÍTULO: Programa de actividades físicas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista del municipio San Luis, Pinar del Río.

AUTOR: Lic. Mirta Yleana Cruz Garcia.

TUTOR: MSc. Marianela Serrano Colombé.

Consultante: MSc. Edilia Días Quintana.

“Junio 2011, Año 53 de la Revolución”

Pensamiento

“El deporte tiene que empezar en el círculo, el deporte tiene que empezar, como todo lo que se refiere al hombre, incluso antes de nacer la criatura...” (1)

Fidel Castro Ruz

DEDICATORIA

- **A la Revolución que me ha permitido superarme.**
- **A mi madre, a mis dos hijos y hermanos que con su apoyo me han ayudado siempre.**
- **A mi tutora, por ayudarme encaminar mis proyectos y a todos aquellos que de una forma u otra han colaborado con la realización de la investigación, profesores que han puesto todos sus esfuerzos para que obtenga el título de MASTER.**

Resumen

Esta investigación se realizó en la comunidad del consejo popular Buenavista del municipio San Luis, Pinar del Río, con niños de tres a cinco años de edad que son atendidos a través del programa Educa tu hijo con el objetivo de elaborar un programa de actividades físicas para mejorar las habilidades motrices básicas. Entre los métodos y técnicas utilizadas se encuentran la encuesta, observación, histórico lógico, análisis síntesis por lo que fue necesario hacer una revisión bibliográfica sobre el tema que se aborda, en las encuestas realizadas a profesores, promotoras y ejecutoras más del 50% coincidieron en los resultados, estando por encima de la media y todos coinciden en la necesidad de un programa de actividades físico, en la observación se pudo comprobar la dificultad de los niños a la hora de realizar las diferentes habilidades.

Al consultar el grupo de expertos los cinco que validaron la propuesta coinciden en que la misma reúne los aspectos, teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas para la edad, con este programa de actividades ayudarán a resolver las dificultades de los niños en estas habilidades de la comunidad de Buenavista que son atendidos a través del programa Educa tu hijo. Partiendo de las regularidades obtenidas se diseñó un programa de actividades físicas atractivas, estimulantes y apropiadas a la edad, que brinda variabilidad de medios y procedimientos novedosos para favorecer el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños con un enfoque integrador.

ÍNDICE

Introducción.....	1
Capitulo I: Fundamentación Teórica.....	10
1.1 Principales objetivos que se propone la educación física para la edad.....	10
1.2 Características motrices del niño de 3 a 5 años.....	12
1.3 Programa educa tu hijo. Retos y desafíos.....	18
1.4 El desarrollo motriz de los niños de 3 a 5 años.....	20
1.5 Habilidades motrices del niño de 3 a 5 años.....	28
1.6 La actividad motriz. Importancia del juego como vía de desarrollo....	33
1.7 Los programas recreativos.....	37
Capitulo II: Análisis de los resultados. Fundamentación y Presentación del Programa de Actividades Física.....	43
2.1Características del consejo popular Buena Vista.....	43
2.2 Análisis de los resultados del diagnostico Inicial.....	45
2.3 Análisis del resultado de las entrevistas realizadas a los profesores de educación física.(anexo 2).....	46
2.4 Encuesta realizada a las ejecutoras voluntarias.....	48
2.5Análisis de los resultados de la entrevista a la promotora.(anexos 4).	49
2.6 Fundamentación del programa de actividades físicas.....	50
2.7 Valoración teórica de la utilidad del programa de actividades físicas.	64
2.8 Constatación de la efectividad del programa de actividades físicas a partir de su implementación en la practica educativa y diagnostico final.....	
Conclusiones.....	70
Recomendaciones.....	71
Bibliografía	
Anexos	

Introducción

En la actualidad el desarrollo de los movimientos del niño desde las primeras edades atrae el interés de gran cantidad de educadores de todo el mundo.

Se aboga porque la Educación Física actual sea una actividad creadora, una participación activa del pensamiento del niño propiciando el desarrollo de su independencia.

El tratamiento metodológico de los contenidos para el trabajo con los niños desde las primeras edades debe satisfacer lo enunciado anteriormente. Para lograrlo se deben tener en cuenta premisas básicas que faciliten tales fines.

La primera premisa básica es tener en cuenta la caracterización del niño en cada grupo de edad, la cual debe reflejar de forma general cómo es el desarrollo evolutivo del pequeño a fin de proporcionar al personal docente una noción de cómo es el niño con el cual trabaja, cuáles son sus sucesivas transformaciones en las diferentes esferas y qué procesos psicofísicos son más significativos en cada grupo etáreo.

La segunda premisa básica tiene que ver con la caracterización motriz del niño, los objetivos generales, el desarrollo de habilidades y capacidades motrices que coadyuvan a elevar los niveles de salud del niño y lograr un buen estado emocional.

La actividad física en estas edades contribuye a mantener en el niño un estado de ánimo alegre y activo, al realizar actividades y relacionarse con los adultos y niños que lo rodean, al establecer relaciones espaciales con objetos tomando como punto de partida su cuerpo en movimiento, al expresar y comprender las indicaciones del adulto, acompañarlo con movimientos corporales, estímulos musicales entre otros, todos dirigidos a la realización de una actividad física planificada y controlada en correspondencia con los logros de la edad.

Como actividad física se puede plantear, que es la realización de ejercicios físicos con el objetivo de preparar los músculos y comprende todas aquellas habilidades que el ser humano puede realizar a través de sus músculos, al analizar este concepto de actividad física (<http://WWW.INTA.El/MaterialEducativo/Rojo2.pdf>). (2) se refiere a una amplia variedad de movimientos musculares, que no debe asociarse únicamente con la práctica del deporte ya que cualquier ejercicio moderado como caminar, bailar, subir escaleras, que implique un gasto de energía mayor al de reposo, tiene beneficio para el sistema biológico del ser humano. A estos se le añaden las diferentes habilidades motrices

básicas que se logran desde las primeras edades de vida de los niños, en este caso y basándonos en los planteamientos ya realizados es que la investigación basa su problemática en la dificultad que presentan los niños comprendidos en la edad de 3 a 5 años con las habilidades motrices básicas.

Estos ejercicios permiten asimilar hábitos motores aplicados de vital importancia para el desarrollo morfo-funcional del aparato muscular y esquelético del niño en las primeras edades de vida.

Lo planteado anteriormente, ha servido como base, para hacer un estudio dirigido a los niños del Consejo Popular Buenavista.

Analizando el desarrollo biológico del niño, así como los logros en cada una de las edades consideramos importante la realización de un programa de actividades físicas que responda a las características de estos niños de 3 a 5 años, donde se tenga en cuenta, los objetivos y logros pretendidos, sin dejar de tener presente para ello, aquellos objetivos orientados que se trabajan en el Programa Educa a tu Hijo.

Otras de las ventajas que le puede proporcionar al niño en esta edad la realización de estas actividades, es la relación con otros niños de la comunidad, la continuidad de su desarrollo motriz de forma colectiva, lograr con mayor rapidez los objetivos y logros propuestos partiendo de la motivación sugerente que la comunidad propicia, para estas edades.

Para este estudio se han tenido en cuenta la población infantil del Consejo Popular Buenavista niños de 3 a 5 años, que son atendidos en el Programa Educa a tu Hijo.

Se tomó como punto de partida los resultados iniciales del diagnóstico realizado al profesor y promotora, que trabajan directamente con estos niños, los que consideran importante la propuesta del programa de actividades físicas dirigido a esta edad, lo que ayudaría al desarrollo del niño y motivaría la participación de estos en la actividad una vez vencido los objetivos de la etapa anterior.

En visitas realizadas a las actividades conjuntas se pudo observar que la actividad física presentaba problema ya que no se realizaba sistemáticamente ni por las Orientaciones Metodológicas con la que se trabaja este Programa, arrojando el siguiente:

PROBLEMA CIENTÍFICO

¿Cómo contribuir al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista del municipio San Luis, Pinar del Río.

OBJETO DE ESTUDIO

El desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años atendidos en el Programa Educa a tu Hijo.

CAMPO DE ACCIÓN

El proceso de la Educación Física Preescolar.

OBJETIVO GENERAL

Elaborar un programa de actividades físicas dirigidas al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista, del municipio San Luis, Pinar del Río.

PREGUNTAS CIENTÍFICAS

1. ¿Cuáles son las principales concepciones teóricas–metodológicas y sus tendencias actuales acerca del desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de edad preescolar atendidos por el Programa Educa a tu Hijo?
2. ¿Cuál es el estado actual del desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3 -5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista del municipio San Luis, Pinar del Río?
3. ¿Cómo concebir un programa de actividades físicas dirigido al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años atendidos por el Programa

Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista, del municipio San Luis, Pinar del Río?

4. ¿Qué nivel de efectividad tendrá el programa de actividades físicas en la práctica educativa?

TAREAS CIENTÍFICAS

1. Determinación de las principales concepciones teóricas–metodológicas y sus tendencias actuales acerca del desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de edad preescolar atendidos por el Programa Educa a tu Hijo.
2. Diagnóstico del estado actual del desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3 -5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista del municipio San Luis, Pinar del Río.
3. Elaboración de un programa de actividades físicas dirigido al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista, del municipio San Luis, Pinar del Río.
4. Valoración de la efectividad del programa de actividades físicas en la práctica educativa.

FUNCIONES DEL TRABAJO

1. **Habilidad:** Es la acción que ejecuta el sujeto utilizando los conocimientos adquiridos anteriormente (experiencia motriz) constatando solamente una posibilidad de la ejecución sin tener en cuenta el nivel cualitativo de la misma (Urdí).
2. **Comunidad:** Tipo de organización social cuyos miembros se unen para participar en objetivos comunes. La integran individuos unidos por vínculos naturales por objetivos que trascienden a las particularidades.
3. **Actividad física:** Proceso encaminado a la realización de ejercicios físicos con diferentes objetivos a cumplimentar ya sea con fines profilácticos, recreativos y desde el punto de vista del entrenamiento deportivo.
4. **Trabajo comunitario:** Labor que realizan los diferentes grupos sociales en el que no solo participa la población, sino también los delegados que responden y velan por los intereses de la comunidad, cuyo objetivo central consiste en las respuestas a las disímiles inquietudes que plantea la población.

5. **Actividad:** Toda acción material y múltiple que realiza el hombre orientada a transformar la naturaleza, la sociedad y el pensamiento. Por tanto es dirigida, transformadora y consciente.
6. **Medios de enseñanza:** Uso alternativo de medios producidos por las propias ejecutoras, el medio se convierte en un elemento motivacional y de aprendizaje múltiple.
7. **Habilidad motriz básica:** Formas básicas de movimientos en los niños, aprovechando sus experiencias, se realizan con economía y se administra el cúmulo de energía en la ejecución de estos. , El trabajo responde a la línea de investigación: “Validación de Programas de AFC que respondan a la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos”.

METODOLOGÍA

Este estudio se sustenta en el método **dialéctico-materialista** como método general de la ciencia, se emplea como rector del conocimiento ya que se asume la relación dialéctica manifestada entre la filosofía, la ciencia y la investigación científica. Al abordar el objeto de estudio con un fundamento dialéctico-materialista se toma en cuenta la época histórica y la necesidad concreta de los niños para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Métodos Teóricos: El empleo de los métodos teóricos posibilitará la interpretación conceptual de los datos empíricos encontrados, poder explicar los hechos y profundizar en las relaciones esenciales y cualidades fundamentales de los procesos no observables directamente, lo que pone en condiciones para poder enfrentar y realizar el trabajo. Los métodos seleccionados son:

Histórico y Lógico: Se empleó para el estudio cronológico de los conceptos, principios, teorías e investigaciones sobre el proceso de desarrollo de las habilidades motrices básicas. Todos estos sustentos teóricos permitieron asumir una posición en cuanto a la interpretación y solución del problema.

Análisis-síntesis: Posibilitó el estudio de las teorías afines con los objetivos propuestos en dicha investigación, así como identificar las principales regularidades que tipifican el problema, utilizando para ello los diferentes instrumentos aplicados y los

documentos normativos y metodológicos para proyectar de forma concreta el programa de actividades físicas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo.

Inducción y Deducción: Permitió el tránsito de lo general a lo particular en el estudio de los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de desarrollo de las habilidades motrices básicas, además fue utilizado para la constatación empírica del problema, en tanto permitió analizar en cada uno de los instrumentos aplicados los elementos que constituyeron regularidades, así como las principales causas y diferencias en los resultados obtenidos del procesamiento de cada uno de ellos.

Métodos Empíricos: el empleo de los métodos empíricos posibilitará revelar y explicar las características del objeto, vinculado directamente a la práctica, facilitará la búsqueda de información inicial empírica y en la recogida de información para el logro de los objetivos y la comprobación de las preguntas científicas. Los métodos seleccionados son:

Observaciones: Se realizaron con el objetivo de constatar el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista del municipio San Luis.

Entrevistas: Aplicadas a los profesores de Cultura Física y a la promotora del programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista. Se realizaron con el objetivo de obtener información sobre la preparación que poseen para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años. Se aplicaron además a los especialistas durante el diagnóstico final para valorar la efectividad del plan de actividades físicas.

Encuesta: Se realizó a las ejecutoras voluntarias del grupo de niños de 3-5 años del programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista, con el objetivo de conocer el nivel de preparación que poseen para dar tratamiento a las habilidades motrices básicas.

Método Estadístico: Permitió determinar la muestra de sujetos a estudiar, tabular los datos empíricos obtenidos y establecer las generalizaciones apropiadas. El método seleccionado fue la estadística descriptiva que se empleó en el procesamiento de la información, lo que permitió procesar los datos en porcentuales y sus resultados expresarlos en tablas y gráficos, a partir de los cuales se realizó el análisis cualitativo, donde se describen los principales resultados obtenidos.

POBLACIÓN Y MUESTRA

Para la realización de la investigación se tomó como motivo de estudio el Consejo Popular Buenavista del municipio San Luis, Pinar del Río, la muestra está conformada por 32 niños de 3-5 años. También se trabajó con 25 madres voluntarias, 2 profesoras de Cultura Física, una promotora que trabaja en el Consejo Popular en el programa Educa a tu Hijo.

La muestra se seleccionó de **forma intencional** teniendo en cuenta los intereses de la investigación.

De los dos tipos de muestreos existentes se ratifica la **no probabilística**, pues la elección de la misma no depende de una probabilidad, sino de los intereses de los investigadores y en plena correspondencia con el objetivo del trabajo, siendo la muestra dependiente

La Muestra seleccionada fue: No Probabilística, dependiente.

El Muestreo: Intencional.

La Medición: Cualitativa., porque los instrumentos que se aplican brindan datos cualitativos.

Las Variables: Discreta porque permiten obtener datos para su posterior análisis.

SIGNIFICACIÓN PRÁCTICA

Se ofrece un programa de actividades físicas dirigido al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista, del municipio San Luis, Pinar del Río, como una herramienta de trabajo útil y novedosa para lograr no solo que los niños adquieran nuevas habilidades, sino también que tendrá una repercusión favorable en el desarrollo físico y la salud de los niños, igualmente contribuirá a las relaciones afectivas y el estado emocional entre niños y adultos.

El programa de actividades por su composición y estructura, es factible de ser aplicado no solo a los niños de 3-5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo, sino también a los niños de quinto año de vida de los círculos infantiles, a partir de su contextualización.

NOVEDAD CIENTÍFICA

Radica en un programa de actividades físicas atractivas, estimulantes y apropiadas a la edad, que brinda variabilidad de medios y procedimientos novedosos para favorecer el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños.

PRESENTACIÓN DE LA ESTRUCTURA DEL CAPITULADO.

La tesis se ha estructurado de la siguiente forma:

Introducción: Donde están los elementos esenciales del diseño teórico y metodológico del proceso de investigación (se enuncia el problema, el objetivo, se plantean las preguntas científicas, las tareas y los métodos, entre otros aspectos de interés).

Capítulo I: Aborda el marco de antecedentes y el marco teórico-conceptual.

Capítulo II: Se analiza el marco metodológico de la investigación, el diagnóstico y la presentación, aplicación y validación de la propuesta.

Las últimas páginas del trabajo están dedicadas a las **conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.**

CAPITULO I FUNDAMENTACION TEÓRICA

1.1 - Principales objetivos que se propone la Educación Física para la edad.

La sesión de Educación Física se puede organizar dos o tres veces por semanas. El tiempo de duración de la misma, para los niños de 1 hasta 6 años oscila desde 8 hasta 30 minutos como máximo, esta diferencia de tiempo varía a medida que aumenta la edad, es decir, el tiempo va aumentando hasta llegar a su máximo establecido de 30 minutos. Este tiempo se maneja con flexibilidad teniendo en cuenta la concentración de los niños y su motivación.

El contenido de la sesión de Educación Física puede abarcar una serie de desplazamientos que inician la actividad (caminando, corriendo, saltando), acompañado de tareas motoras para el esquema corporal, la lateralidad y la orientación espacio temporal. Continúa una parte medular dedicada a desarrollar las habilidades motrices básicas donde incluimos los lanzamientos en sus diferentes formas de realización, combinados con juegos motores que completan esta parte. Se finaliza la sesión con los ejercicios de recuperación que incluyen el control de la respiración y la relajación.

Ejercicios reflejos (12 a 18) meses.

- Estimulación de músculos del abdomen.
- Estimulación de músculos de la espalda.

Ejercicios pasivos.

- Brazos: Flexiones de diferentes posiciones, elevaciones hacia diferentes direcciones.
- Tronco: Flexiones desde diferentes posiciones, arqueado acostado al frente.
- Piernas: Flexiones, acostado atrás, elevaciones, acostado atrás, elevación en punta, cuclillas.

Ejercicios activos.

- Desplazamientos: caminar, correr y saltar.
- Dispersos en diferentes formaciones.
- Pasando y bordeando obstáculos dispersos en el piso.
- Hacia delante con cambio de dirección.
- Combinaciones entre las diferentes formas de desplazamiento.
- Caminar en punta, talón, borde externo de los pies y otras formas de ejecución.

Ejercicios para el desarrollo físico general.

- Cabeza: flexiones, torsiones y combinaciones.
- Brazos (con o sin implementos): Flexiones, balanceos y elevaciones (simultáneos y alternos) y combinaciones.
- Tronco: flexiones, torsiones y combinaciones.
- Piernas: flexiones, elevaciones (simultáneas y alternas), cuclillas y combinaciones.

Ejercicios principales.

- Caminar: sobre tabla apostillada, sobre senda, sobre banco o tabla a una altura, pasando obstáculos a una altura.
- Correr: sobre una senda en línea recta, a una distancia.
- Saltar: (con las dos piernas): al frente de profundidad, hacia una altura.
- Lanzar: (con las dos manos y con una acornadamente): de diferentes formas, hacia diferentes direcciones, rebotar.
- Rodar (con las dos manos y con una alternadamente): desde diferentes posiciones, por planos, hacia diferentes direcciones, atrapar objetos que ruedan.
- Cuadrupedia: dispersos, hacia diferentes direcciones, por debajo de obstáculos, sobre sendas, sobre tabla en el piso, sobre plano inclinado, sobre escalera en el piso.
- Reptar: disperso por debajo de obstáculos.
- Tregar: a un plano horizontal.
- Juegos de movimientos. De correr, lanzar, rodar, saltar y cuadrupedia.

En las edades entre dos y tres años el niño incorpora formas de movimientos más complejos. En este grupo de edad se observa un salto cuantitativo en las acciones motrices, por lo que esta etapa de la vida es llamada de gran “explosión física”.

En las edades entre tres a cinco años, los niños realizan los movimientos con una mayor orientación espacio – temporal. Se expresan corporalmente realizando diversas y variadas acciones con su cuerpo tanto de forma individual como combinándolas en pequeños grupos.

En este grupo de edad son capaces de organizar su actividad motriz, construyendo con los objetos y recursos que disponen y posteriormente ejecutan la tarea motriz utilizando estas construcciones y además enriquecen sus movimientos por iniciativa propia

1.2 Características motrices del niño de 3 a 5 años

La etapa preescolar del desarrollo (0 a 6 años) se caracteriza por grandes cambios en el desarrollo motor. Es la etapa de la adquisición de las habilidades motrices básicas: caminar, correr, saltar, escalar, trepar, cuadrupedia, reptación, lanzar y capturar.

Estas habilidades motrices no solo aparecen por efectos de maduración biológica, sino también de la actividad práctica del niño en el medio que lo rodea. Desde el primer año de vida el niño comienza a orientarse en el entorno, a conocer su cuerpo y a realizar sus primeras acciones motrices. Partiendo de la organización de su propio cuerpo, el niño progresivamente ampliará su espacio, logrando establecer la relación espacio – temporal.

La motricidad del niño, refleja todos sus movimientos y determina el comportamiento motor, manifestada por medio de las habilidades motrices básicas señaladas anteriormente.

“Algunos autores (R. Rigal; Paoletti y Pottman) plantean que la motricidad no es la simple descripción de conductas motrices y la forma en que los movimientos evolucionan, sino también los procesos que sustentan los cambios que se producen en el desarrollo de la conducta”. (5)

Esta consideración debe tenerse en cuenta después que se ha podido lograr, como punto de partida, el conocimiento del niño con el cual trabajamos.

De acuerdo a lo anterior abordaremos primero los procesos más generales que influyen en el desarrollo motor y, posteriormente, el comportamiento de este desarrollo en cada año de vida del niño.

“Como es conocido, los primeros movimientos se producen según las leyes céfalo-caudal y próximo distal, y la motricidad evoluciona desde respuestas globales a respuestas musculares locales y diferenciadas (R. Rigal). La ley céfalo-caudal indica que la organización de las respuestas motrices se efectúa desde la cabeza hacia la pelvis, lo que hace que los movimientos de la cabeza y el cuello suceda antes que los movimientos a nivel de abdomen, muy relacionados con los lanzamientos donde intervienen músculos de los brazos, hombros y espalda”.(6)

La ley próxima distal indica que la organización de las respuestas motrices, a nivel de los miembros se efectúa desde la parte más próxima del cuerpo a la parte más alejada: el control del hombro se efectúa antes que el de la mano, de ahí la importancia de los lanzamientos.

Estos procesos de diferenciación dependen, en una amplia medida, de la maduración del sistema nervioso, en el que la mielinización representa un aspecto importante.

Al referirnos al desarrollo motor trataremos no solo lo referente a la maduración, sino también a los efectos que el medio social, las condiciones de vida y educación, ejercen en este desarrollo.

Es importante para el trabajo con los niños conocer los logros por cada una de las edades que a continuación relacionamos:

Edad: 3 a 4 años.

- Correr con combinaciones.
- Caminar por planos estrechos a alturas.
- Lanzar y rodar objetos de diferentes formas.
- Saltar desde obstáculos a alturas.

Edad: 4 a 5 años.

- Caminar, correr y saltar en diferentes direcciones.
- Lanzar y golpear pelotas de forma combinada.
- Escalar con coordinación.
- Trepas por un plano vertical

Entre los dos y tres años alternan frecuentemente el caminar con la carrera, realizando la misma con mayor fase de vuelo; también caminan por arriba de vigas y muros a pequeña altura, aunque en la mayoría de los casos no lo hacen de forma continua.

Lanzan en diferentes direcciones y ruedan la pelota pequeña con una y dos manos no sólo hacia adelante y hacia arriba, sino también dirigido a los objetos colocados a poca distancia, pero aún sin orientación.

Realizan la cuadrupedia por el piso, en cuatro puntos de apoyo (pies y manos) y ésta se ejecuta en una sola dirección. También gatean por arriba de tablas inclinadas y bancos a pequeña altura. Este desplazamiento lo realizan de forma continua.

Suben la escalera inclinada colocando un pie y la mano del mismo lado, continúan con la colocación del otro pie y la mano correspondiente pero sin continuidad en el movimiento.

Saltan con ambas piernas y con mayor despegue de los pies del piso, incluso saltan por arriba de pequeños objetos colocados en el piso ejecutándolo solamente en una dirección.

Se desplazan reptando con todo el cuerpo "pegado" al piso, cuando se les coloca una tabla a poca altura, que les facilita pasar por debajo de ella llevando los dos brazos al frente. A partir del apoyo de los brazos, empujan su cuerpo hacia delante arrastrándolo por el piso.

Suben y bajan trepando obstáculos a poca altura sin apoyarse con todo el cuerpo sólo con los brazos y las piernas.

En el período de tres a cuatro años ya se desplazan caminando, corriendo y saltando en diferentes direcciones. El desarrollo de la orientación espacial mayormente lo demuestran al lanzar de diferentes formas y hacia diferentes puntos de referencia.

En este grupo ya comienzan a atrapar con las dos manos la pelota que le lanzan rodando y también intentos por capturar la pelota que le lanzan a corta distancia ya que lo realizan con ayuda de todo el pecho.

La acción de rodar la pelota se ejecuta en este grupo con mejor dirección no sólo por el piso, sino también por encima de bancos. Los lanzamientos se realizan con mayor variedad e inician el golpeo de la pelota con un pie.

En este grupo la carrera la realizan combinadamente: corren y caminan, corren y golpean o lanzan objetos; y también cambian la dirección al bordear objetos colocados en el piso, si estos se encuentran separados unos de otros.

Además de subir y bajar la escalera con mejor coordinación y continuidad en los movimientos, comienzan a realizar la trepa a un plano vertical. Esta trepa la ejecutan con el cambio de agarre de las manos sin lograr todavía el desplazamiento de las piernas.

La reptación se realiza por el piso con movimientos alternos de brazos y piernas pero aún sin buena coordinación y también por bancos desde donde se sostienen de sus bordes y con una ligera flexión de los brazos, desplazan todo el cuerpo arrastrándose por el mismo. Ejecutan la cuadrupedia en cuatro puntos de apoyo (pies y manos) por arriba de bancos y muros pero sin un movimiento continuo, por lo que se ejecuta descoordinadamente. Cuando realizan esta acción por las tablas inclinadas recurren nuevamente al movimiento antecesor de gateo.

Camina por tablas en el piso no solo hacia adelante sino también hacia atrás y por arriba de bancos y muros; al final de estos saltan hacia abajo.

“La mayoría de los niños cuando saltan de esta forma, caen con poca estabilidad y se observan las piernas extendidas en la caída. También saltan del piso a caer sobre un obstáculo a pequeña altura (tapa del cajón sueco infantil) y aunque sin una carrera de impulso, pasan saltando objetos a 25 cm. de altura del piso.

En el grupo etéreo de **cuatro a cinco años** se manifiesta la carrera con aumento en la fase de vuelo, mejor ritmo y coordinación, manteniéndose la misma una mayor distancia. También pueden lanzar más lejos, o más cerca”. (7)

Cuando el niño explora con el objeto todo lo que puede hacer, si es necesario, se le puede reforzar con el método verbal, indicándole diferentes posibilidades de acción para lograr mayores descubrimientos.

Lanzar y capturar la pelota en parejas, lanzar y dar palmadas, giros, hacia atrás por arriba, por debajo de las piernas.

Además de bordeando objetos, con cambio en la dirección (al frente, atrás, derecha e izquierda) y combinada con otros movimientos como lanzar y golpear.

Utilizan el espacio y se orientan mejor en el mismo, ejecutando todos los desplazamientos, tanto por el piso, en diferentes direcciones y por arriba de obstáculos. En este caso, se destaca el salto abriendo y cerrando las piernas, lateralmente, pasando cuerdas a pequeñas alturas del piso y saltos desde obstáculos a pequeña altura cayendo con semi-flexión de las piernas.

Trepan por la barra vertical haciendo el desplazamiento de brazos y piernas pero aún este movimiento es descoordinado.

En este grupo de edad hay grandes avances en el escalamiento con relación al grupo anterior pues suben la escalera con movimientos alternos de brazos y piernas en un movimiento continuo con buena coordinación.

Reptan por el piso y también por bancos llevando un brazo al frente y la pierna correspondiente de forma alterna pero sin coordinación ya que el movimiento se realiza con pausas.

La cuadrupedia la ejecutan en cuatro puntos de apoyo por encima de bancos y tablas, con movimientos continuos de forma coordinada. Lanzan y capturan objetos combinadamente pero para la captura precisan de la ayuda de todo el cuerpo cuando le lanzan la pelota de aire. Ruedan la pelota por bancos y lanzan con las dos manos desde el pecho hacia diferentes lugares, libremente, sin dirigirla a un punto de referencia y combinan la acción de lanzar y golpear objetos con la carrera, como ya se comentó al inicio de esta edad.

Caminan por tablas y vigas o muros estrechos no sólo hacia delante sino también lateralmente demostrando mayor estabilidad corporal. También se desplazan hacia atrás cuando caminan por tablas colocadas en el piso, manifestándose en esta acción motriz una mayor orientación espacial.

El desarrollo de las acciones motrices en los niños entre los cinco y seis años se corresponde con la edad anterior, observándose como diferencia fundamental, la ejecución de las acciones con mayor calidad.

“En este grupo de edad se manifiesta además una gran explosión en el desarrollo de las capacidades motrices: el niño lanza más lejos, corre más rápido y demuestra mayor coordinación, equilibrio y orientación dentro de otras capacidades coordinativas en la ejecución de los movimientos. (8)

Estas capacidades se manifiestan al saltar con un pie, lateralmente y hacia atrás, mantener el equilibrio al caminar por vigas y muros de diferentes formas, trepar y escalar mayor distancia y con buena coordinación.

Son capaces de combinar acciones más complejas como lanzar, rebotar y la captura de la pelota que le lanzan. Esta captura la realizan con ambas manos sin requerir la ayuda del pecho como en el grupo anterior. Son capaces de percibir el espacio al saltar una cuerda o lanzar una pelota.

También regulan sus movimientos al lanzar a un objeto y correr para pasar saltando un obstáculo a pequeña altura. Realizan el salto de longitud cayendo con semi-flexión de las piernas y buena estabilidad. Saltan con un pie y con los dos, dan saltillos laterales y hacia atrás. Realizan la reptación con movimientos coordinados de brazos y piernas no solo por el piso sino también por arriba de bancos.

Los movimientos refinados de los dedos de las manos y pies se observan entre los 4 y 5 años.

Según lo explicado a partir de los 4 años las acciones motrices gruesas con participación de las finas (manos, dedos y pies) alcanzan mayor desarrollo (coordinación óculo – mano y óculo – pie) al lanzar, golpear, rodar y conducir la pelota, y más tarde entre los 5 y 6 años en la captura de la pelota.

Como se ha podido apreciar la conducta motriz del niño varía con la edad, siendo cada vez más compleja. La evolución del desarrollo del niño, desde el nacimiento hasta los 5 años, refleja una progresión de las estructuras neuromusculares que hacen posible los movimientos del ser humano.

El conocimiento de cómo ocurren los procesos evolutivos del sujeto constituye, además de lo expresado al inicio, un instrumento necesario para evaluar la conducta humana de una forma efectiva.

La caracterización motriz cuya síntesis fue descrita anteriormente, facilitó conocer los logros motores que alcanzan los niños en cada año de vida. Estos logros constituyen indicadores para valorar el desarrollo del niño cuando finaliza cada grupo de edad.

Sociólogos y pedagogos trabajan este concepto de la siguiente forma:

Grupo pequeño: Es parte del medio social en el cual ocurre la vida diaria del hombre y lo cual en una medida significativa determina su conducta social determina los motivos concretos de su actividad e influye en la formación de su personalidad (A.S Makarenko, K: K Platonov e I. S. Kon) " (10)

Según Devev, L, lo que caracteriza al grupo como un sistema social:

- Número de elementos.
- Relaciones entre sus miembros.
- El trabajo conjunto.

- La coordinación y la complementación de la actividad.
- Los procesos de organización y dirección.
- Intereses y fines comunes.

Este programa es de gran beneficio para la comunidad ya que con la puesta en práctica del programa de actividades físicas para desarrollar las habilidades motrices básicas en los niños de 3 a 5 años de vida mejoraría su actividad física se sentirán más motivados a participar en las actividades de la Educación Física logrando una mayor participación en los padres para llevarlos a la ejecución de la actividad y su condiciones físicas estarían garantizadas para un futuro, aumentarían las relaciones sociales entre los niños, padres y familia.

Programa Educa a tu Hijo

1.3 Programa Educa tu Hijo una vía no institucional. Retos y desafíos.

Este programa consiste en el trabajo conjunto de la familia y la comunidad donde participa de forma directa la promotora de Educación, Profesor de Cultura Física y madres ejecutoras encargadas de desarrollar la actividad con los niños, mediante la aplicación de diferentes variantes que propician la formación y desarrollo de estos niños.

El programa “Educa a tu Hijo” se instrumenta y generaliza desde el año 1995, como uno de los componentes del subsistema de Educación Preescolar, del Ministerio de Educación. El mismo permitió dar respuesta con celeridad a una de las problemáticas comprendidas en el Plan de Acción Nacional elaborado por el Gobierno de Cuba, en respuesta a las 15 -metas establecidas en la Cumbre Mundial a Favor de la Infancia, celebrada en New York en el año 1991.

Para lograr los objetivos previstos en este programa se requería de la capacitación del personal que garantizaría su puesta en práctica y el cumplimiento de los objetivos previstos en el mismo dirigidos a:

- Propiciar una cobertura mayor de atención a los niños de edad preescolar, favoreciendo su desarrollo psicosocial, transfiriendo los conocimientos a la familia y a la comunidad.
- Preparar a la familia para poder enfrentar la educación de sus hijos con mayores posibilidades.
- Lograr que tanto la familia como la comunidad se involucraran activamente en el desarrollo de este programa.

- Propiciar que se desarrollen al máximo las potencialidades de cada comunidad, estableciendo un indispensable equilibrio en la atribución de responsabilidades y el reconocimiento entre la acción de la familia, los vecinos, los organismos y las organizaciones de masas existentes en cada comunidad.

En Cuba, la Educación Preescolar se realiza en los Círculos Infantiles y en el grado preescolar de las escuelas primarias. No obstante, el número de círculos creados resulta insuficiente para la población infantil, comprendida en estas edades, existen niños que por vivir en lugares intrincados de las zonas rurales, no pueden asistir sistemáticamente al grado preescolar, en aras de extender la atención educativa a estas zonas de difícil acceso, es que surge el Programa:” Educa a tu hijo”.

En la Provincia de Pinar del Río se comenzó como experiencia en el curso escolar 1992-1993 en 2 zonas: Reparto Raúl Sánchez, hoy Consejo Popular “Ceferino Fernández Viñas” y en la Tirita (Km. 3 ½ de la carretera de Luis Lazo), hoy Consejo Popular “Jagüey Cuyují”, esta última perteneciente al sector rural del municipio de Pinar del Río.

El trabajo se organiza por Consejos Populares, con el propósito de brindar atención a todas las familias con niños atendidos por esta vertiente.

En el caso específico del sector rural, donde no existen instituciones infantiles o escuelas primarias cercanas, los niños son atendidos dos veces a la semana por un profesional, capacitado y asesorado por Metodólogos y profesores de la UCP, para desempeñar su labor con estos niños y sus familias.

La implicación directa de la familia como agente educativo, es de hecho un elemento esencial para la efectividad del mismo, ello fundamenta la necesidad de organizar un trabajo encaminado a elevar la cultura pedagógica y psicológica de la familia, con el propósito de ejercer una influencia educativa más científica, sistemática y dirigida a lograr el desarrollo de sus hijos.

Otra particularidad que adopta la organización de las alternativas de atención de este programa en el medio, es la de contar con el apoyo de los diferentes agentes comunitarios y la participación activa de los factores sociales que junto al Ministerio de Educación y bajo su coordinación, estructuran de manera orgánica y coherente sus acciones para la consecución de un fin común: La formación y desarrollo de los niños preescolares cubanos, materializándose así el principio de que la educación es tarea de todos. Por

tanto continuar el fortalecimiento de la vía no institucional de manera efectiva para lograr la educación de los preescolares de 5-6 años en el sector rural implica:

- Alcanzar una mejor preparación de los ejecutores que atienden dos veces a la semana a familias con niños de 3-5 años a través del Programa: “Educa a tu Hijo”.
- Continuar promoviendo la intervención consciente y responsable de la familia en la educación de sus hijos, mediante su asistencia sistemática a las actividades del Programa “Educa a tu Hijo”.
- Lograr que la capacitación sea más flexible y ampliada, dirigida a elevar el nivel psicológico y pedagógico de quienes más lo necesitan.
- Mantener y perfeccionar el sistema de seguimiento y evaluación de los resultados del Programa como vía esencial para elevar de manera permanente la calidad del mismo.
- Continuar la elaboración de materiales bibliográficos para la orientación a la familia y la superación de todos los que intervienen en el programa.
- Continuar promoviendo la estimulación especialmente a promotores, ejecutores, a las familias y agentes educativos comunitarios.
- Sistematizar y enriquecer las campañas de divulgación en todos los niveles, utilizando para ello diferentes vías.
- Lograr mayores niveles de coherencia e integración en la participación con carácter intersectorial de los representantes de los grupos coordinadores a cada nivel.

1.4 El desarrollo motriz de los niños de 3-5 años.

La Educación Física es un proceso pedagógico para la adquisición y desarrollo de habilidades motrices básicas y hábitos en los niños desde edades muy tempranas. El desarrollo motor del niño de 3-5 años sigue siendo rápido y variado.

Para ello hace falta que crezca en un ambiente que le ofrezca la medida adecuada de estímulos sobre movimientos y posibilidades de reacción así como que educadores comprensivos sepan orientar cómo es conveniente el sano afán de movimiento y actividad del niño. En la medida que el niño aprende a andar derecho y a hablar su radio de acción se amplía considerablemente. Con ello aumenta la cantidad de estímulos que influyen sobre el niño al moverse en el mundo material y humano circundante con el que se enfrenta "accionando".

Su actividad de "exploración" se extiende ahora a todo el espacio disponible y a sus objetos.

Las influencias del medio ambiente son precisamente en esta edad de mucha importancia para el desarrollo de las destrezas de movimientos del niño y para su capacidad de reacción motriz.

En condiciones propicias el niño alcanza hacia el final de la edad preescolar un estadio de desarrollo motor muy parecido ya al del adulto.

Dispone de las formas básicas de la dinámica deportiva: manifiesta habilidades motrices básicas como caminar, trepar, correr, saltar, lanzar, alcanzar y domina por lo general estos movimientos con buena coordinación si bien en una forma que necesita ser perfeccionada. Según observaciones del profesor Kurt Meinel, las formas básicas de movimiento se adquieren en el orden arriba indicado lo que no debe entenderse en el sentido de que una nueva serie de desarrollo comience cuando ya se domina perfectamente una de las formas.

El fuerte afán de movimiento se manifiesta además en el hecho de que los movimientos no se efectúan con brevedad y ahorro, como acostumbra a ocurrir en el adulto. Los movimientos del niño presentan todo un derroche de movimientos de acompañamiento, que parecen superfluos desde el punto de vista de la economía de ejecución. Además de ello, muchos movimientos están dirigidos exactamente a su fin, todavía no se consigue un control funcional de los movimientos el cual habrá que ir adquiriendo paulatinamente.

Se explicará lo dicho antes tomando el ejemplo de un lanzamiento. El niño quiere hacer que un objeto por ejemplo una pelota, vaya a un lugar determinado. Lleva primero la pelota al lugar previsto, realiza diversos movimientos de arranque y al final "tira" la pelota. En la mayoría de los casos no puede hablarse en realidad de un lanzamiento pues la pelota abandona la mano de forma completamente incontrolada a menudo en contra de la dirección prevista y la distancia alcanzada es escasa. Sin embargo, el niño se ejercita con frecuentes repeticiones y llega a alcanzar un determinado grado de destreza en la forma básica "lanzar".

La rapidez de desarrollo motor depende al parecer del número de formas básicas de movimientos que se están adquiriendo. La rapidez del desarrollo en cada una de las formas básicas de movimiento depende también del ejercicio y las posibilidades que se le presentan al afán infantil de acción.

De esta forma se aumentan más rápidamente las formas para las que hay mejores posibilidades de ejercicio.

La sensación de éxito desempeña un papel muy positivo. En medio del gran número de intentos se seleccionan los movimientos realizados con éxito, se repiten por el placer de lograrlo y de esta manera van asegurándose. Por el contrario, los ensayos que fracasan, no se repiten y se olvidan. A lo largo de muchos intentos logrados en el trato con las cosas, el niño va adquiriendo un sentido funcional de la ejecución y desarrolla al mismo tiempo la facultad de acumular experiencias motrices, de la que se forma una "memoria motriz".

El lenguaje y la capacidad de pensar que ello lleva consigo, van regulando progresivamente las acciones motrices del niño. Al principio los movimientos se orientan en especial por los estímulos de los llamados "sentidos de proximidad", particularmente el tacto y el sentido del movimiento (sensación muscular). Con posterioridad asumen la función dirigente los "sentidos a distancia" (vista y oído).

El niño ve los movimientos de otros niños, de los hermanos, de los adultos y, sobre todo, de la madre. La visión llega a producir tanto efecto como los estímulos que parten del contacto directo con las cosas. Los movimientos percibidos sensorialmente incitan a la imitación, sobre todo si al principio van unidos a invitaciones, alientos y promesas; por ejemplo, para trepar:

"Ven, sube; enséñame que puedes hacerlo solo. Ahí arriba está tu pelota de colores, sube a buscarla."

Finalmente el lenguaje puede ir sustituyendo poco a poco muchos estímulos directos de movimiento, que el niño había recibido antes por los sentidos. El lenguaje se convierte en un nuevo estímulo motor de gran trascendencia.

Esto puede explicarse fisiológicamente de la siguiente manera: Se sabe por las investigaciones de Pavlov y su escuela que las células cenestésicas corticales pueden establecer contacto con todas las células de la corteza cerebral, o sea, también con las células excitadas por estímulos hablados. Ello hace posible que el niño pueda relacionar determinadas sensaciones motrices con determinadas palabras. Por ejemplo: agitar la cabeza se relaciona con "no" y extender los brazos hacia delante, con "dame". De tal forma se establecen relaciones condicionadas entre la palabra y las sensaciones. Se crean relaciones firmes entre los estímulos transmitidos por los sentidos y los transmitidos

por la palabra, es decir, entre el primero y el segundo sistema de señalización la palabra acaba sustituyendo el estímulo directo.

Se toma por ejemplo la palabra "pelota". El concepto de "pelota" se enriquece paulatinamente con numerosos estímulos de movimiento que lo complementan.

La palabra despierta en el jugador experimentado todo un cúmulo de estímulos e imágenes motrices. El niño tiene que adquirir primero experiencias motrices en el trato directo, sensorial y activo con la pelota. Al principio no diferencia una bola de hierro de una pelota e intenta jugar con ella como con una pelota. Sólo después de haber utilizado la bola, de haber experimentado su peso y consistencia, se hace posible una diferenciación. Entonces es cuando la palabra "bola" puede señalar el objeto con una precisión cada vez mayor.

A través de la experiencia adquirida en el trato con las cosas, el niño va liberándose poco a poco de la dependencia directa de la situación presente. Para sus movimientos ya no necesita tocar realmente las cosas.

Le basta cada vez más la orientación óptica, porque sirviéndose de sus experiencias, ve la situación, y cómo debe reaccionar cinéticamente ante ella basta con una mirada. Lo experimentado anteriormente por mediación del tacto y las sensaciones musculares (las particularidades de las cosas) lo ve ahora con la ayuda de las experiencias acumuladas (el peso, la rigidez de superficie, la manejabilidad, etc.). Este saber le comunica también lo que puede hacer con ellas; a través de los objetos experimenta determinados estímulos de movimientos. Con un bastón intentará dar golpes o hacer rodar un aro.

El lenguaje influye cada vez más sobre la conducta motriz. Cuando está en posesión de los movimientos necesarios, el niño puede reaccionar positivamente al oír determinadas instrucciones, sin necesidad de darle ejemplo con la acción.

En el curso de los 3-5 años de edad (período preescolar) destaca el profesor Kurt Meinel se alcanza, una etapa superior muy importante.

Las reacciones motrices obedecen progresivamente al contenido del lenguaje si ha habido antes un adiestramiento metódico. Los niños reaccionan cada vez según el significado de las palabras. Los movimientos provocados por el carácter sobre el impulso de la exhortación oral son cada vez menos y van limitándose a las señales orales exclusivamente impulsivas como "¡ya!", "¡adelante!", etc. las instrucciones de movimiento dadas oralmente pueden ser ya más complicadas, como "busca un niño y tírale el balón

de manera que pueda alcanzarlo". La utilización del lenguaje conduce en mayor medida a una conducta motriz ejecutada de manera, es decir reflexiva, a un actuar pensando.

Se debe tener presente sin embargo que la exhortación y la enseñanza oral en el período preescolar no puede sustituir el aprendizaje motor directo. La enseñanza oral sólo es efectiva cuando se aplica a las experiencias de movimiento que tiene el niño, y éstas sólo puede adquirirlas en el trato con los objetos, en la confrontación activa con su mundo.

En él se puede apreciar, cómo se materializan los principios básicos de la Educación Preescolar, los cuales se realizan en contacto estrecho y en las condiciones del medio circundante, que en el proceso de educación, el adulto desempeñe un papel rector, pero a su vez este solo puede alcanzarse en el propio dinamismo de la actividad del niño, la educación debe realizarse dentro del colectivo y con una estrecha relación entre la educación social y la educación familiar, como elemento determinante. La que se desarrolla y se concibe sobre la base del Programa Educa a tu Hijo en la Educación Preescolar, y el papel que le corresponde desempeñar al promotor en la realización de las misma, caracterizándose el mismo, por ser un programa eminentemente educativo, dirigido al desarrollo integral de los niños desde su nacimiento hasta su ingreso a la escuela, tomándose como célula básica para su realización a la familia, constituyéndose en esta un espacio educativo con excelentes potencialidades y, además, por ser el contexto donde transcurre, en esencia, la formación y el desarrollo del ser humano en todas las etapas de su vida, fundamentalmente en las primeras edades. Estas acciones educativas en el medio familiar se realizan desde el embarazo y permiten elevar su nivel de preparación psicológica y pedagógica.

No es un secreto para nadie que siendo Cuba un país subdesarrollado, con limitaciones económicas ha contado dentro de sus prioridades brindar especial atención desde el punto de vista educativo a las diferentes edades, donde la Educación Preescolar ha ocupado un lugar meritorio, aún así no todos los niños pueden asistir a los Círculos Infantiles, imponiéndose, decididamente, la creación de nuevas vías que posibiliten la educación de los niños que no asisten al círculo infantil apareciendo como alternativa el Programa "Educa a tu Hijo" con el objetivo de atender la formación de estos niños de 0-5 años mediante el apoyo de los padres, la comunidad, y el círculo infantil, donde las condiciones lo permitan, propiciando un nivel de formación y educación semejante para los niños de estas edades.

Para un buen funcionamiento de la mencionada alternativa, un elemento fundamental, está en el marcado carácter comunitario e intersectorial, al contar con el apoyo y la participación activa de los diferentes factores, agentes sociales quienes junto al sector educacional, bajo su coordinación, estructuran y diseñan de manera orgánica y coherente sus acciones para la consecución de un fin común, la instrumentación de la educación mediante vías no formales en su territorio, lo que permite la formación y desarrollo de los niños que en él residen.

Según datos estadísticos actuales, el país cuenta con seis mil promotores y más de catorce mil ejecutores que en su mayoría con carácter voluntario realizan las labores de capacitación, en las 14 Provincias del país y el Municipio Especial Isla de la Juventud llegando hasta las familias que viven en las comunidades urbanas rurales y de montañas, son la muestra del esfuerzo realizado y la profunda importancia dada a tan humana labor. El quehacer del promotor juega un determinante papel en lo antes explicado, si se tiene en cuenta que es la persona que en las vías no formales de la educación preescolar garantiza la preparación de aquellos que trabajen directamente con los padres y que los niños adquieran los conocimientos y el enfoque de su labor, lo que permite la mejor realización de las actividades y la consecuente formación y desarrollo de los niños, debiendo saber organizar su trabajo, planificarlo en tiempo y ejecutarlo en el orden previsto, es la persona además encargada de establecer buenas relaciones con los niños, los padres y la comunidad, así como con las autoridades locales, dominar los contenidos de lo que pretende capacitar y las formas y medios de llevarlos exitosamente a cabo, poseer un buen nivel crítico, para examinar sus propios errores y aceptar las sugerencias de los demás, sin por ello dejar de ser afectuoso, amable y respetuoso en el trabajo con las personas que capacita, poseer iniciativa para añadir a las orientaciones generales aquello que pueda hacer más efectiva la capacitación. Poseer capacidades comunicativas en correspondencia con los medios orales y escritos que ha de utilizar en su labor, además de conocer técnicas participativas con la comunidad, de modo que fomente las acciones de autogestión de sus integrantes.

Un papel rector en este programa le corresponde al promotor ya que el mismo dentro de sus funciones y responsabilidades, está encargado de promover las vías no formales de la Educación Preescolar en la comunidad, en la misma medida que sensibiliza los integrantes en la necesidad de proporcionarles a los niños una educación mejor,

seleccionar, capacitar y orientar el trabajo de las ejecutoras que laboran directamente con los niños, las prepara mediante un plan de superación que les permite desarrollar exitosamente sus tareas, supervisar y asesorar, evaluando en un primer nivel el resultado del trabajo expresado en el desarrollo alcanzado por los niños.

En otro de los momentos o fases, el ejecutor de conjunto con los niños y la familia realizará la actividad antes explicada teniendo en cuenta la atención a las diferencias propias de la edad.

Después que el ejecutor realiza la actividad unido al profesor de Cultura Física, madres ejecutoras y familia existe otro momento o fase, donde el ejecutor conversa nuevamente con las familias sobre la actividad, valorando, cómo trabajaron los niños, orienta a los padres cómo continuar desarrollando en la casa estas actividades y explica qué materiales puede utilizar en caso necesario y cómo ser elaborados por los propios padres, brinda orientación individual a quienes lo requieran o soliciten, también este momento puede aprovecharse para ofrecer a la familia, consejos y mensajes sobre diferentes aspectos a tener en cuenta en la formación y en el desarrollo integral del niño, así como abordar algún tema solicitado por ellos para su formación cultural, estableciéndose para ello coordinaciones previas con el personal capacitado de la comunidad, como médicos, psicólogos, profesores de Cultura Física, logopedas, entre otros, los que apoyan con sus conocimientos la realización exitosa de estos encuentros.

La formación de los niños de 3-5 años se considera una etapa decisiva para el perfeccionamiento de distintos tipos de habilidades, representaciones, sentimientos, normas morales, además de perfilarse los rasgos del carácter.

Para garantizar la educación del niño en estas edades surge el Círculo Infantil, institución que tiene el encargo social de desarrollar multilateral y armónicamente a los niños y prepararlos para el ingreso a la escuela. La realización de actividades físicas con carácter sistemático correctamente organizadas, partiendo de la actividad conjunta y la doble función que con ella se persigue desde el punto de vista instructivo-educativo, como elemento indisoluble juega en tal sentido un papel determinante para aquellos que no asisten a estas instituciones estatales, sino que reciben la preparación a través de la vías no formales donde se inserta el Programa Educa a tu Hijo.

Se considera importante destacar, el Programa Social de Atención Educativa, utilizando esencialmente la vía no institucional, la que cuenta con todo el apoyo estatal y responde a

la política educacional del país para estas edades, dirigida, asesorada y controlada por la Dirección de Educación Preescolar del Ministerio de Educación, permite la consecución de los mismos fines y objetivos de la vía institucional logrando el máximo desarrollo posible de todos los niños cubanos en las comunidades, pues se fundamenta en un programa pedagógico con carácter interdisciplinario elaborado por pedagogos, psicólogos, pediatras, especialistas en crecimiento y desarrollo, en deporte, recreación y cultura, entre otros, formando parte del Programa de Educación Comunitaria “Para la Vida”, el que va dirigido a toda la población cubana con el propósito de elevar el nivel de información y preparación para una mejor calidad de vida. En este sentido, el Programa Social de Atención Educativa “Educa a tu Hijo” cumple estos propósitos para las edades de 0-6 años y en este caso se profundizará en el estudio de la edad de 4-5 años por el interés de la investigación propuesta.

Para esto se debe tener una referencia del comportamiento del niño y su evolución en cada edad, significa poseer un instrumento para que tanto educadores como padres, puedan intervenir a tiempo en el desarrollo del pequeño. Muchos científicos en el mundo se han preocupado por estudiar la conducta del sujeto (motriz, cognitiva, afectiva-social) en los diferentes estudios de su desarrollo, la preocupación del investigador, no se encuentra totalmente ajena a tales intenciones, pues la ventaja de poder contar con una propuesta de actividades físicas, contribuirá a mejorar las habilidades motrices básicas dirigidas a niños de 3-5 años a través del Programa Educa a tu Hijo.

Se debe destacar que un programa bien estructurado desde las primeras edades contribuye al perfeccionamiento de habilidades motrices básicas, en niños, siempre que esté en correspondencia con sus posibilidades, sin pretender acelerarlo y sin el peligro de cometer errores en el proceso de enseñanza, para ello todo educador debe nutrirse de la información necesaria sobre su evolución y desarrollo. Como punto de partida para lograrlo se requiere conocer qué hace el niño en cada edad, en las condiciones reales de su entorno y cuál es la causa del por qué en un grupo de edades se comporta de una forma u otra.

1.5 Habilidades motrices del niño de 3-5 años.

La etapa preescolar del desarrollo (0-6 años) se caracteriza por grandes cambios en el desarrollo motor. Es la etapa de la adquisición de las habilidades motrices básicas: caminar, correr, saltar, escalar, trepar, cuadrupedia, reptación, lanzar, golpear y rodar.

Precisamente una de las tareas fundamentales de la Educación Física preescolar es la formación en los niños de estas habilidades motrices, ¿qué se entiende por habilidades?

Las habilidades son las acciones que ejecuta el sujeto utilizando los conocimientos adquiridos anteriormente, constatando solamente una posibilidad de la ejecución, sin tener en cuenta el nivel cualitativo de las mismas. Esto significa, que a base de la experiencia motriz y de los conocimientos asimilados, considerando igualmente un desarrollo determinado de capacidades motrices, en el niño se crea la necesidad de cumplir una u otra tarea motriz, pero esta posibilidad no puede dejarse a la espontaneidad, en el preescolar se debe dirigir el proceso de aprendizaje para que de esta forma puedan adecuar la experiencia motriz a la exigencia de los movimientos que se requiere que estos ejecuten, en otras palabras, la formación de cualquier habilidad, debe ser guiada a través del proceso de aprendizaje, significando que en todos los casos el niño deberá realizar un trabajo mental de qué está haciendo y cómo debe hacerlo.

Se destaca lo anterior porque precisamente, en los diferentes estadios de la Educación Física preescolar las posibilidades de realización de las acciones motrices están determinadas fundamentalmente por las habilidades.

Las habilidades motrices no solo aparecen por efectos de maduración biológica, sino también de la actividad práctica del niño en el medio que lo rodea. Desde el primer año de vida el niño comienza a orientarse en el entorno, a conocer su cuerpo y a realizar sus primeras acciones motrices. Partiendo de la organización de su propio cuerpo, el niño progresivamente ampliará su espacio, logrando establecer la relación espacio – temporal.

La motricidad del niño refleja todos sus movimientos y determina el comportamiento motor, manifestada por medio de las habilidades motrices básicas señaladas anteriormente.

Algunos autores (R. Rigal; Paoletti y Pottman) plantean que la motricidad no es la simple descripción de conductas motrices y la forma en que los movimientos evolucionan, sino también los procesos que sustentan los cambios que se producen en el desarrollo de la conducta.

Esta consideración debe tenerse en cuenta después que se ha podido lograr, como punto de partida, el conocimiento del niño con el cual se trabaja.

De acuerdo a lo anterior se abordarán primero los procesos más generales que influyen en el desarrollo motor y, posteriormente, el comportamiento de este desarrollo en cada año de vida del niño.

Como es conocido, los primeros movimientos se producen según las leyes céfalo-caudal y próximo distal y la motricidad evoluciona desde respuestas globales a respuestas musculares locales y diferenciadas (R. Rigal). La ley céfalo-caudal indica que la organización de las respuestas motrices se efectúan desde la cabeza hacia la pelvis, lo que hace que los movimientos de la cabeza y el cuello sucedan antes que los movimientos a nivel de abdomen muy relacionados con los lanzamientos donde intervienen músculos de los brazos hombros y espalda.

La ley próxima distal indica que la organización de las respuestas motrices, a nivel de los miembros se efectúa desde la parte más próxima del cuerpo a la parte más alejada: el control del hombro se efectúa antes que el de la mano, de ahí la importancia de los lanzamientos.

Estos procesos de diferenciación dependen, en una amplia medida, de la maduración del sistema nervioso, en el que la mielinización representa un aspecto importante.

Al referirse al desarrollo motor se tratará no solo lo referente a la maduración, sino también a los efectos que el medio social, las condiciones de vida y educación, ejercen en este desarrollo.

Es importante para el trabajo con los niños conocer los logros por cada una de las edades que a continuación se relacionan:

Edad: 3-4 años.

- Correr con combinaciones.
- Caminar por planos estrechos a alturas.
- Lanzar y rodar objetos de diferentes formas.
- Saltar desde obstáculos a alturas.

Edad: 4-5 años.

- Caminar, correr y saltar en diferentes direcciones.
- Lanzar y golpear pelotas de forma combinada.
- Escalar con coordinación.

- Trepar por un plano vertical.

Entre los dos y tres años alternan frecuentemente el caminar con la carrera, realizando la misma con mayor fase de vuelo; también caminan por arriba de vigas y muros a pequeña altura, aunque en la mayoría de los casos no lo hacen de forma continua.

Lanzan en diferentes direcciones y ruedan la pelota pequeña con una y dos manos no sólo hacia adelante y hacia arriba, sino también dirigido a los objetos colocados a poca distancia, pero aún sin orientación.

Realizan la cuadrupedia por el piso, en cuatro puntos de apoyo (pies y manos) y ésta se ejecuta en una sola dirección. También gatean por arriba de tablas inclinadas y bancos a pequeña altura. Este desplazamiento lo realizan de forma continua.

Suben la escalera inclinada colocando un pie y la mano del mismo lado, continúan con la colocación del otro pie y la mano correspondiente pero sin continuidad en el movimiento.

Saltan con ambas piernas y con mayor despegue de los pies del piso, incluso saltan por arriba de pequeños objetos colocados en el piso ejecutándolo solamente en una dirección.

Se desplazan reptando con todo el cuerpo "pegado" al piso, cuando se les coloca una tabla a poca altura, que les facilita pasar por debajo de ella llevando los dos brazos al frente. A partir del apoyo de los brazos, empujan su cuerpo hacia delante arrastrándolo por el piso.

Suben y bajan trepando obstáculos a poca altura sin apoyarse con todo el cuerpo sólo con los brazos y las piernas.

En el período de tres a cuatro años ya se desplazan caminando, corriendo y saltando en diferentes direcciones. El desarrollo de la orientación espacial mayormente lo demuestran al lanzar de diferentes formas y hacia diferentes puntos de referencia.

En este grupo ya comienzan a atrapar con las dos manos la pelota que le lanzan rodando y también intentos por capturar la pelota que le lanzan a corta distancia ya que lo realizan con ayuda de todo el pecho.

La acción de rodar la pelota se ejecuta en este grupo con mejor dirección no sólo por el piso, sino también por encima de bancos. Los lanzamientos se realizan con mayor variedad e inician el golpeo de la pelota con un pie.

En este grupo la carrera la realizan combinadamente: corren y caminan, corren y golpean o lanzan objetos; y también cambian la dirección al bordear objetos colocados en el piso, si estos se encuentran separados unos de otros.

Además de subir y bajar la escalera con mejor coordinación y continuidad en los movimientos, comienzan a realizar la trepa a un plano vertical. Esta trepa la ejecutan con el cambio de agarre de las manos sin lograr todavía el desplazamiento de las piernas.

La reptación se realiza por el piso con movimientos alternos de brazos y piernas pero aún sin buena coordinación y también por bancos desde donde se sostienen de sus bordes y con una ligera flexión de los brazos, desplazan todo el cuerpo arrastrándose por el mismo. Ejecutan la cuadrupedia en cuatro puntos de apoyo (pies y manos) por arriba de bancos y muros pero sin un movimiento continuo, por lo que se ejecuta descoordinadamente. Cuando realizan esta acción por las tablas inclinadas recurren nuevamente al movimiento antecesor de gateo.

Caminan por tablas en el piso no solo hacia adelante sino también hacia atrás y por arriba de bancos y muros; al final de estos saltan hacia abajo.

La mayoría de los niños cuando saltan de esta forma, caen con poca estabilidad y se observan las piernas extendidas en la caída. También saltan del piso a caer sobre un obstáculo a pequeña altura (tapa del cajón sueco infantil) y aunque sin una carrera de impulso, pasan saltando objetos a 25 cm. de altura del piso.

En el grupo etéreo de cuatro a cinco años se manifiesta la carrera con aumento en la fase de vuelo, mejor ritmo y coordinación, manteniéndose la misma una mayor distancia. También pueden lanzar más lejos, o más cerca. Cuando el niño explora con el objeto todo lo que puede hacer, si es necesario, se le puede reforzar con el método verbal, indicándole diferentes posibilidades de acción para lograr mayores descubrimientos.

Lanzar y capturar la pelota en parejas, lanzar y dar palmadas, giros, hacia atrás por arriba, por debajo de las piernas.

Además de bordeando objetos, con cambio en la dirección (al frente, atrás, derecha e izquierda) y combinada con otros movimientos como lanzar y golpear.

Utilizan el espacio y se orientan mejor en el mismo, ejecutando todos los desplazamientos, tanto por el piso, en diferentes direcciones y por arriba de obstáculos. En este caso, se destaca el salto abriendo y cerrando las piernas, lateralmente, pasando cuerdas a

pequeñas alturas del piso y saltos desde obstáculos a pequeña altura cayendo con semi-flexión de las piernas.

Trepan por la barra vertical haciendo el desplazamiento de brazos y piernas pero aún este movimiento es descoordinado.

En este grupo de edad hay grandes avances en el escalamiento con relación al grupo anterior pues suben la escalera con movimientos alternos de brazos y piernas en un movimiento continuo con buena coordinación.

Reptan por el piso y también por bancos llevando un brazo al frente y la pierna correspondiente de forma alterna pero sin coordinación ya que el movimiento se realiza con pausas.

La cuadrupedia la ejecutan en cuatro puntos de apoyo por encima de bancos y tablas, con movimientos continuos de forma coordinada. Lanzan y capturan objetos combinadamente pero para la captura precisan de la ayuda de todo el cuerpo cuando le lanzan la pelota de aire. Ruedan la pelota por bancos y lanzan con las dos manos desde el pecho hacia diferentes lugares, libremente, sin dirigirla a un punto de referencia y combinan la acción de lanzar y golpear objetos con la carrera, como ya se comentó al inicio de esta edad.

Caminan por tablas y vigas o muros estrechos no sólo hacia delante sino también lateralmente demostrando mayor estabilidad corporal. También se desplazan hacia atrás cuando caminan por tablas colocadas en el piso, manifestándose en esta acción motriz una mayor orientación espacial.

El desarrollo de las acciones motrices en los niños entre los cinco y seis años se corresponde con la edad anterior, observándose como diferencia fundamental, la ejecución de las acciones con mayor calidad.

En este grupo de edad se manifiesta además una gran explosión en el desarrollo de las capacidades motrices: el niño lanza más lejos, corre más rápido y demuestra mayor coordinación, equilibrio y orientación dentro de otras capacidades coordinativas en la ejecución de los movimientos.

Estas capacidades se manifiestan al saltar con un pie, lateralmente y hacia atrás, mantener el equilibrio al caminar por vigas y muros de diferentes formas, trepar y escalar a mayor distancia y con buena coordinación.

Son capaces de combinar acciones más complejas como lanzar, rebotar y la captura de la pelota que le lanzan. Esta captura la realizan con ambas manos sin requerir la ayuda del

pecho como en el grupo anterior. Son capaces de percibir el espacio al saltar una cuerda o lanzar una pelota.

También regulan sus movimientos al lanzar a un objeto y correr para pasar saltando un obstáculo a pequeña altura. Realizan el salto de longitud cayendo con semi-flexión de las piernas y buena estabilidad. Saltan con un pie y con los dos, dan saltillos laterales y hacia atrás. Realizan la reptación con movimientos coordinados de brazos y piernas no solo por el piso sino también por arriba de bancos.

Los movimientos refinados de los dedos de las manos y pies se observan entre los 3 y 5 años.

Según lo explicado a partir de los 4 años las acciones motrices gruesas con participación de la fina (manos, dedos y pies) alcanzan mayor desarrollo (coordinación óculo – mano y óculo – pie) al lanzar, golpear, rodar y conducir la pelota, y más tarde entre los 5 y 6 años en la captura de la pelota.

Como se ha podido apreciar la conducta motriz del niño varía con la edad, siendo cada vez más compleja. La evolución del desarrollo del niño, desde el nacimiento hasta los 5 años, refleja una progresión de las estructuras neuromusculares que hacen posible los movimientos del ser humano.

El conocimiento de cómo ocurren los procesos evolutivos del sujeto constituye, además de lo expresado al inicio, un instrumento necesario para evaluar la conducta humana de una forma efectiva.

La caracterización motriz cuya síntesis fue descrita anteriormente, facilitó conocer los logros motores que alcanzan los niños en cada año de vida. Estos logros constituyen indicadores para valorar el desarrollo del niño cuando finaliza cada grupo de edad.

1.6 La actividad motriz. Importancia del juego como vía para su desarrollo.

La infancia preescolar es el período de la vida en que ante el niño se abre el mundo de la realidad humana. En su actividad, ante todo en sus juegos ya ha sobrepasado la simple manipulación de objetos y ha aumentado la relación y comunicación con los adultos. Esto le permite descubrir un mundo más amplio y con su actividad lo va asimilando, se va apropiando de los objetos y sus relaciones, de todo lo que lo circunda y es precisamente el juego, la actividad que predomina en este momento y mediante la cual hace suyo ese mundo maravilloso que está empezando a andar.

En la bibliografía pedagógica existen diversas definiciones acerca del juego. L. S. Vigotski, a partir de un enfoque histórico-cultural, aborda los orígenes y función del juego en el desarrollo del niño de edad preescolar. Sitúa el hecho de que en el juego el niño crea una situación ficticia. Plantea además que el juego crea una zona de desarrollo potencial en el niño, que contiene en sí mismo de forma condensada, todas las tendencias del desarrollo. Según el criterio de este autor el niño en el juego casi intenta saltar por encima del nivel de su comportamiento habitual. En el juego se producen cambios en las aptitudes y en la conciencia de carácter general. El juego es una fuente de desarrollo. Solo en este sentido, puede llamarse al juego actividad determinante del desarrollo del niño.

Queda suficientemente claro que el juego, como actividad principalísima en la edad preescolar, constituye un medio idóneo para muchos de los objetivos de la formación integral de los niños en estas edades; que la educación no puede desaprovechar las posibilidades que brinda el juego, no solo para satisfacer la necesidad de actividad de los pequeños, para alegrarlos, para entretenerlos y hacerlos que vivan intensamente su infancia, sino, para utilizarlo como una de las vías de influencia educativa en el trabajo de las instituciones y en las modalidades no institucionales.

El juego tiene una especial significación tanto para el desarrollo intelectual como para el desarrollo social y físico. En relación con el desarrollo físico, los niños aprenden control corporal, necesitan correr, saltar, trepar, deslizarse y demás. Los juegos de este tipo promueven el desarrollo de los músculos grandes y pequeños. Proporciona una sensación de poder. A medida que el niño experimenta el éxito por medio del juego, su confianza, su sensación del poder y su iniciativa se fortalecen. Se sostiene que a medida que los niños adquieren buenas destrezas físicas parece mejorar su confianza en sí mismo.

Dentro de las variedades básicas de los juegos, se encuentran los juegos motrices, que tienen un gran significado para la Educación Física. Lo más característico de estos juegos es su riqueza en movimiento y variedad; a partir de su gran cantidad de diversidades son dinámicos y se ejecutan en colectivo, mediante estos se desarrollan las habilidades motrices, lo que permite la posterior formación de hábitos motores, los que van transitando desde las edades tempranas hasta la edad preescolar.

De igual manera esta actividad contribuye a mantener en los niños un estado de ánimo alegre y activo, al realizar las actividades y relacionarse con los adultos y niños que lo

rodean, al establecer relaciones espaciales con objetos reales tomando como punto de partida su cuerpo en movimiento y acompañar con movimientos corporales los estímulos musicales.

La organización de los niños en la actividad física, constituye un factor fundamental para cumplir eficazmente los objetivos propuestos para el desarrollo de habilidades motrices básicas y para reafirmar los rasgos positivos del carácter.

Esta actividad da continuidad al desarrollo motriz alcanzado en el primer ciclo con la participación cada vez más activa e independiente del pequeño, que asegura una mayor información motriz, preparándolo para realizar acciones más complejas.

Es por ello que esta división permite articular el juego al objetivo principal de la actividad, debe existir una articulación entre el contenido que se imparte en la actividad programada de Educación Física y la actividad independiente, la explicación del juego tiene gran importancia, el adulto deberá hacerla en forma clara y precisa acompañada de la demostración si es necesario.

Evidentemente el juego como medio de la Educación Física tiene una gran influencia en el mejoramiento y conservación de la salud del niño, activa todas las funciones del organismo, mejora el estado emocional de los niños y contribuye al desarrollo cognoscitivo; al jugar reciben grandes emociones, motivaciones y vivencias, porque relacionan sus acciones con elementos de su realidad. Una cuestión de suma importancia para que los niños disfruten sus juegos es que estos sean accesibles y deben estar en correspondencia con sus posibilidades.

Durante las actividades independientes deben crearse las condiciones para el desarrollo de juegos de movimiento y prestar especial atención al trabajo independiente.

Es fundamental que en la realización de estos ejercicios y juegos conocidos, se introduzcan variantes para que el niño no pierda el interés, en la confección de las variantes de los juegos se mantiene su tipo y se varían algunos aspectos de su contenido y organización, las modificaciones se consideran en las formaciones, en las posiciones iniciales, en las formas de traslado, en las formas de ejecución de la habilidad, en los materiales y en las reglas del juego.

Los juegos de gran movilidad favorecen la descarga de ansiedad en los niños muy activos y otros juegos, donde se presentan situaciones difíciles, contribuyen a lograr la confianza en los niños tímidos cuando estos se orientan y dirigen correctamente por el educador.

Los juegos de movimientos entran en los juegos con reglas, como su nombre lo indica cumple un papel organizativo, con ellas se determina el desarrollo del juego y obligan a subordinarse a su objetivo y contenido, después que saben jugarlo lo pueden realizar independientemente, cuando se realiza, se establece un ambiente de alegría y optimismo por su dinamismo y brindan múltiples posibilidades de movimiento y con ello se satisface la gran movilidad de los niños de estas edades. El movimiento y la alegría son factores esenciales para un desarrollo físico.

Además por medio de los juegos de movimientos se puede influir positivamente en la postura física y fortalecer el organismo infantil. Se fortifica la confianza en sí mismos, en sus fuerzas, se deslizan con resistencia y agilidad y aprenden a reaccionar con rapidez, la educadora propicia que en el juego participen todos los niños.

Son concebidos para la actividad de Educación Física, están regidos por reglas fijas, los juegos se seleccionan teniendo en cuenta las particularidades de las edades de los niños, sus posibilidades en cuanto al cumplimiento de los diferentes movimientos y de observar las reglas del juego.

Cuando se realizan los juegos con reglas, los niños se preparan para conducirlos y atenerse a estas, es decir, aprenden a observar normas de conductas. Aunque en los juegos de movimiento predomina el esfuerzo físico, sus variados contenidos estimulan a los niños para estar activos y se debe aprovechar estas características para hacer que influyan, favorablemente en el desarrollo de la personalidad de los pequeños.

En los juegos de movimientos se ejercitan las acciones motrices aprendidas. Por sus características mantienen la motivación para realizar las actividades físicas a la vez que contribuyen a sentar las bases para el desarrollo de determinadas cualidades de la personalidad; las repeticiones del juego dependerán de su dinamismo, contenidos y la carga física a que sea sometido el niño.

Por otra parte en la teoría del conocimiento de los ejercicios físicos hay que apoyarse en la experiencia sensitiva-motriz de los niños para que estos ejecuten las acciones motrices cada vez más perfeccionadas.

Las acciones motrices pueden ejecutarse sólo si existen habilidades y hábitos, ya que estos constituyen determinadas formas de dirección de los movimientos.

Sin dudas el juego es una actividad fundamental para los niños de edad preescolar que produce cambios cualitativos en su desarrollo psíquico y social. Se reconoce unánimemente la influencia del juego en el desarrollo físico del niño en esta etapa, de forma específica los juegos de movimiento, concebidos como un recurso para la educación física de los pequeños.

1.7. Los Programas.

Los programas deben partir del conocimiento de las necesidades e intereses condicionados por factores determinantes, entre los que se encuentran el socio económico, demográfico, psicológico, médico, biológico y naturales. En ellos se incluyen otros más específicos como el nivel profesional de la población, la edad, sexo, tradiciones, siendo estas necesidades dialécticas y dinámicas.

En consideración se enfatiza en el contenido de las necesidades y la estrecha relación con el grado de desarrollo, biosicosocial de cada grupo de edad es la base para elaborar un programa educativo y eficiente, cuya esencia siempre será la opcionalidad, al ser ejecutado por las personas solo de forma voluntaria y espontánea y no de forma compulsada y obligada.

Los principios dentro de un programa se basan en los hechos que se derivan del estudio del comportamiento humano y de la naturaleza de la sociedad en la cual se vive, incluye las experiencias y las soluciones que los dirigentes han enfrentado y solucionado ante problemas y situaciones diferentes.

La importancia de los mismos para su elaboración debe estar basada en las necesidades e intereses de los participantes para poder iniciar la actividad con calidad y tener un buen desarrollo de la misma. Además las actividades seleccionadas deben tener presente objetos específicos para orientar la acción, por lo que las mismas se buscarán por la

institución, participantes, dirigentes y profesionales.

Lo más importante dentro del programa es el participante, que en este caso es el niño, ya que en él debe estar centrada toda la atención.

La idea del diseño de esta programación es realizarla con niños de 3-5 años por lo que queda claro que esta propuesta de programación sale de los instrumentos aplicados a partir de los intereses propios del investigador de los mismos y así poder llevar de vuelta la misma basado en su participación en la comunidad.

Por lo que se asume que una programación debe ser lo más abarcadora posible como para que aborde un campo amplio de opciones para todas las personas no importa la edad ni el sexo ampliando los intereses de los mismos y orientándolos a experiencias positivas que permitan desarrollar su cultura personal.

El programa es el resultado de la programación y de él se derivan los proyectos y actividades.

Con las actividades seleccionadas, teniendo en cuenta la anterior valoración, y las condiciones objetivas de la infraestructura existente, asumimos para la elaboración de la propuesta los enfoques que da Aldo Pérez (2003) ya que un programa debe contener estos, para ser considerado equilibrado e integral, no debiéndose emplear un solo enfoque, sino la combinación de ellos:

Se basa en la actividad o conjunto de ellas, que se realizan en el contexto, retomando aquellas actividades o servicios que están de moda, se adoptan las actividades novedosas, donde a través de encuestas o inventarios, se obtienen datos sobre las actividades que éstos deseen realizar.

Juega un papel importante el programador, la experiencia del especialista y sus opiniones, vertidas en un programa debe contener todas las áreas de expresión de las actividades, para ser considerado integral, sin embargo, y de acuerdo con los intereses de la población, habrá que seleccionar aquellas áreas y actividades que mejor sean aceptada.

Características fundamentales que sustentan el programa propuesto.

Logrando una relación entre las diferentes áreas donde se deben mover estas actividades: música, teatro, deportes, campamentos, que pueden ser formales e informales, participación de los niños, que permita lograr que la programación de las actividades sean acorde a las , necesidades y las habilidades del participante, por lo que al presentar actividades especiales que rompen la rutina y motivan la participación, que tengan en cuenta que respondan a demandas especiales y responder a las necesidades cambiantes de los participantes .

Las actividades deben tener muy claras las diferentes características de los niños en su desarrollo endogenético.

Las actividades que componen un programa deben ser proyectadas de tal forma que las habilidades adquiridas puedan acompañar a los niños en el transcurso de su vida, sin que esto se constituya en tomar partido por un solo tipo de actividades, sino que debe haber equilibrio entre lo actual y lo futuro.

La programación debe tener en cuenta los objetivos a alcanzar en los niños y a partir de ahí, se planifican las actividades con la utilización de diferentes métodos y procedimientos para lograrla de una manera más efectiva.

La aspiración será la de propiciar actividades que ayuden a mejorar las habilidades motrices básicas.

La distribución y utilización del tiempo, es la forma básica en la que el hombre manifiesta sus capacidades, y es el indicador más importante que caracteriza la actividad y desarrollo de su personalidad.

Según este autor la programación se divide en diferentes etapas que son de gran obligatorio tratamiento para realizar un proyecto en la comunidad.

Los objetivos de un programa pueden definirse como los enunciados de los resultados esperados o como los propósitos que se desean alcanzar dentro de un período determinado a través de la realización de determinadas acciones articuladas (Ander – Eng, 1992).

A menos que los objetivos de un programa o proyecto estén muy claramente definidos, no es posible programar un conjunto de actividades coherentemente estructuradas entre sí. Por esta razón definir y enunciar claramente los objetivos y metas es la condición esencial y básica para la elaboración de programas y proyectos.

Hay que plantear que para programar hay que enunciar claramente los objetivos. Sin embargo, aún teniendo objetivos formulados de una manera concreta e inequívoca, estos pueden quedar en simples enunciados y establecer de una manera concreta y precisa cuanto se quiere hacer o alcanzar los objetivos propuestos.

Puede plantearse también cómo a partir de este análisis que los objetivos son expresión cualitativa de ciertos propósitos, por lo que el objetivo así definido, precisado en tiempo y lugar y con especificaciones, es lo que se denomina meta.

Según Fuente: Ander – Eng, E. (1994) Entre el objetivo general y las metas, suelen darse objetivos específicos. Ahora bien, cada una de las metas debe estar asimilada, articulada al objetivo específico. Y cada uno de los objetivos específicos, el objetivo general, como mostramos gráficamente a continuación.

Al valorar esta etapa se considera que la misma es determinante para llevar a cabo la programación puesto que querer hacer y cómo hacer no bastan, para proponer un objetivo sino que también hay que tener en cuenta cómo lograr que el mismo sea viable que pertinencia y que sea aceptado por los grupos sociales donde se va a realizar la propuesta.

Por lo que tener concebido los objetivos de la programación, permite seleccionar las actividades que se ofertarán, considerando las necesidades e intereses.

Un programa debe contener todas las áreas de expresión de las actividades para ser considerado integral, sin embargo, y de acuerdo con los intereses de la población, habrá que seleccionar aquellas áreas y actividades que mejor sean aceptadas.

La instrumentación del programa implica proveerlo de condiciones (espacios donde se desarrollen los programas y recursos necesarios para su ejecución, que es donde se lleva a cabo el programa). Esto se hace por medio del grupo de promotores, profesores, animadores y líderes o activistas, quienes ponen en práctica su capacidad de organización y habilidades para animar y dirigir actividades y los propios participantes. La instrumentación exige una gran dedicación y esfuerzo por parte del grupo de recreación encargado del programa, pudiendo llegar a ser lenta, es una de las fases fundamentales para el proceso de la programación. Implica igualmente la selección de los espacios o sitios donde se desarrollarán las actividades que constituyen el contenido del programa.

La oferta recreativa en el proceso de programación debe ser movilizativa, aceptada, educativa y creativa sobre la base de las demandas sociales.

Evaluación de un Programa.

Debe buscar la participación activa de todos los responsables de las distintas áreas del programa. Sin control es imposible el desarrollo del proceso y sin evaluación es imposible conocer la efectividad y el cumplimiento de los objetivos propuestos. La evaluación según Momserrat Colomer (citada por Cervantes, 1992) es “un proceso crítico referido a acciones pasadas, con la finalidad de constatar en términos de aprobación o desaprobación, los progresos alcanzados en el programa propuesto y hacer en consecuencia las modificaciones necesarias respecto a las actividades futuras”. No se evalúa para justificarse, ni para recibir una buena calificación profesional, sino para conocer mejor el trabajo realizado, la realidad estructural, para descubrir nuevas perspectivas de acción, profundizar en la problemática que nos ocupa y aprovechar al máximo los recursos disponibles.

1. Antes de planificar: pensar qué va a pasar en cada tipo de actividad.
2. En el momento de la aplicación del programa.
3. Con posterioridad a la aplicación del programa y siempre debe ser la más amplia y profunda.

Para hacer una buena evaluación son necesarios unos buenos objetivos, tanto cuantitativos como cualitativos. Debemos reunir la observación directa individual y de grupo.

La evaluación como proceso se desarrolla en tres fases:

- 1ª: Recolección de la información adecuada (medición).
- 2ª: Juzgar el valor de la información basada en cierta norma.
- 3ª: Toma de decisiones basada en la información y cursos alternativos de acción

“La evaluación es un eslabón del proceso que en su desarrollo da la medida de que lo aprendido por el estudiante se acerca al objetivo propuesto”. (Álvarez de Zayas, C.M. 1995).

El sistema de evaluación da la respuesta de la medida en que se han logrado los objetivos, ya que estos no se alcanzan de la misma manera por los estudiantes, tanto en su amplitud como en intensidad, por lo que cuando se logran provocan transformaciones en la personalidad de los estudiantes desde el punto de vista intelectual y educativo.

SIGNIFICACIÓN PRÁCTICA

Se ofrece un programa de actividades físicas dirigido al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista, del municipio San Luis, Pinar del Río, como una herramienta de trabajo útil y novedosa para lograr no solo que los niños adquieran nuevas habilidades, sino también que tendrá una repercusión favorable en el desarrollo físico y la salud de los niños, igualmente contribuirá a las relaciones afectivas y el estado emocional entre niños y adultos.

El programa de actividades físicas por su composición y estructura, es factible de ser aplicado no solo a los niños de 3-5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo, sino también a los niños de quinto año de vida de los círculos infantiles, a partir de su contextualización.

NOVEDAD CIENTÍFICA

Radica en un programa de actividades físicas atractivas, estimulantes y apropiadas a la edad, que brinda variabilidad de medios y procedimientos novedosos para favorecer el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños con un enfoque integrador.

PRESENTACIÓN DE LA ESTRUCTURA DEL CAPITULADO.

La tesis se ha estructurado de la siguiente forma:

Introducción: Donde están los elementos esenciales del diseño teórico y metodológico del proceso de investigación (se enuncia el problema, el objetivo, se plantean las preguntas científicas, las tareas y los métodos, entre otros aspectos de interés).

Capítulo I: Aborda el marco de antecedentes y el marco teórico-conceptual.

Capítulo II: Se analiza el marco metodológico de la investigación, el diagnóstico y la presentación, aplicación y validación de la propuesta.

Las últimas páginas del trabajo están dedicadas a las **conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.**

CAPÍTULO II. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS. FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES FÍSICAS.

En este capítulo se tuvo en cuenta la caracterización del Consejo Popular Buenavista y la valoración de los diferentes instrumentos aplicados, así como se fundamenta el programa de actividades físicas dirigido al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo, además un análisis de los resultados de su implementación en la práctica educativa.

2.1 Características del Consejo Popular Buenavista

El Consejo Popular cuenta con un total de 5405 habitantes con una población infantil 85 niños tomando como muestra 32 niños de 3-5 años.

La comunidad donde radican estos niños linda a la derecha con el Consejo Popular Palizada a la izquierda con el municipio la Coloma perteneciente a la provincia Pinar del Río. El estado de las viviendas rurales y con los solares es aceptable puesto que existe un programa para la limpieza de estos barrios llevado a cabo por la Empresa de Comunales y por Salud Pública. En cuanto al nivel de escolaridad se puede decir que la población va alcanzando cada vez niveles superiores con los programas que tienen en práctica la revolución como por ejemplo el del Adulto Mayor, la Universalización Municipal, Cursos de Habilitados y otros.

El consejo popular esta estructurado de la siguiente forma:

- . 1 presidente del consejo popular.
- . 7 circunscripciones.
- . 7 delegados de circunscripciones.
- . 5405 habitantes.
- . 678 viviendas.
- . 24 CDR.
- . 5 bloques de la FMC.
- . 14 núcleos del PCC.
- . 57 militantes del PCC.

Sostiene su identidad e integración sobre la base de necesidades como son:

- Creación de centros y espacios para elevar el nivel cultural de los habitantes.
- Buscar alternativas para disminuir el número de alcohólicos y de fumadores.
- mejorar el abasto de agua.
- lograr una integración de todos los desvinculados al estudio y al trabajo.
- creación de círculos de abuelos en las comunidades.

El consejo popular cuenta con los siguientes recursos:

- En la parte educacional: 1 círculo infantil.
3 escuelas primarias
1 E.S.B.E.C.
- En la parte universitaria: Cuenta con una cátedra del Adulto Mayor
 - En la parte cultural cuenta con: 2 Círculos Sociales
 - Por la parte del INDER cuenta con: 2 Gimnasios Ecológicos
1 Aula Terapéutico.
2 Estadios

Por la parte de comercio cuenta con: 3 unidades comerciales.
3 carnicerías.

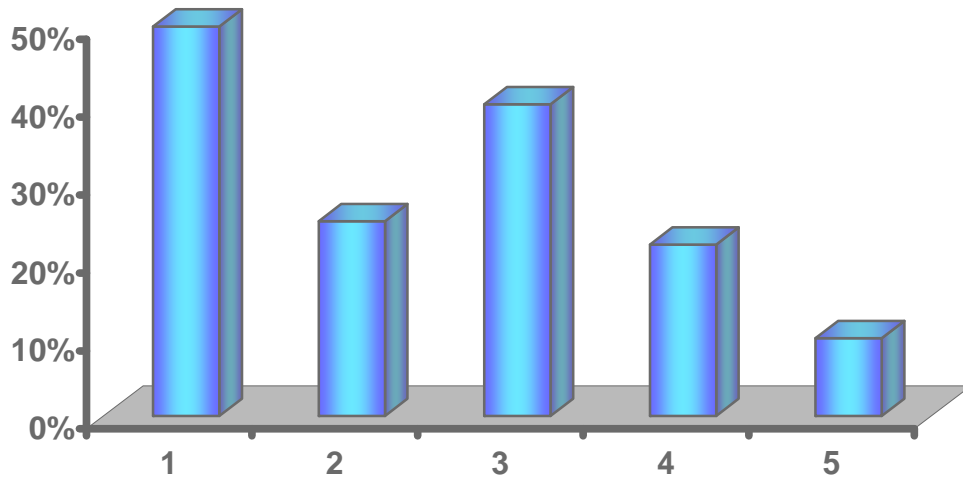
Por la parte de la gastronomía cuenta con: 3 puestos de ventas

Otros de los indicadores está relacionado con las tradiciones culturales e ideológicas, políticas y religiosas que en los pobladores de esta comunidad han ido sufriendo cambios muy favorables ya que se asiste a las actividades políticas, se celebra la semana de la cultura San Luiseña en honor al músico Virgilio González Solar.

2.2- Análisis de los resultados del diagnóstico inicial. (Pre-Test)

Se realizaron un total de 10 observaciones a actividades conjuntas, durante un mes y medio seleccionadas de forma aleatoria, alcanzando los siguientes resultados:

Gráfico #1. Análisis cuantitativo de las observaciones realizadas a las actividades conjuntas. (Anexo 1)



Leyenda:

- 1. Poca realización de la actividad física.**
- 2. Frecuencias con que se trabajan las habilidades motrices básicas.**
- 3. Habilidades motrices básicas que más se trabajan.**
- 4. Independencia de los niños en el desarrollo de las diferentes formas al realizar las habilidades motrices básicas.**
- 5. Creatividad de los niños en la realización y combinación de las diferentes habilidades motrices básicas.**

Estas observaciones permitieron conocer la poca realización de actividades físicas en las actividades conjuntas, en el 50% de ellas no se incluyen actividades físicas y en el 50% donde se incluyen se manifiestan de forma espontánea, ya que no se realiza planificación de ellas.

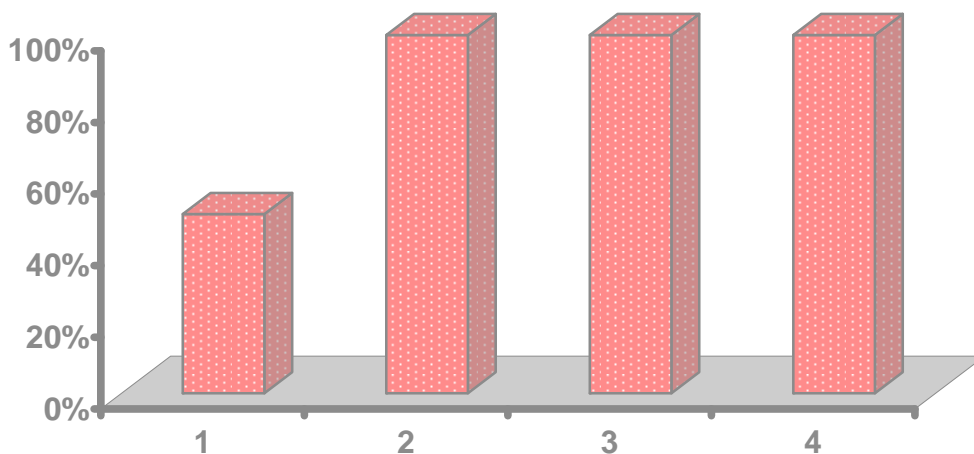
Se pudo comprobar durante estas actividades que el 75% resultan ser dirigidas a los juegos de roles y solo el 25% a las habilidades motrices básicas, constatándose además que solo se trabajan el 40% de ellas, entre las que se incluyen: caminar(100%), correr(68%), lanzar(60%) y saltar(40%), resultando significativo que no se trabajan otras habilidades como: reptar, golpear, rodar, escalar, trepar, cuadrupedia y mucho menos las

combinaciones de estas, por lo que se puede alegar que el trabajo encaminado al desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños de 3-5 años es insuficientes. Se constató además que el 78% de los niños muestran poca variedad de formas en el desarrollo de las habilidades motrices básicas, solo el 22% muestra independencia en el desarrollo de las mismas, aún cuando no utilizan de forma espontánea diferentes formas de realización.

Igualmente se observa en el 90% muestra poca creatividad en la combinación de las diferentes habilidades motrices básicas, así como en la coordinación de los movimientos al realizar las mismas. El 10% lo logra de forma espontánea, ya que la ejecutora no lo propicia de forma intencionada dentro de la actividad conjunta.

2.3-Análisis del resultado de las entrevistas realizadas a los profesores de cultura física que trabajan en el programa Educa a tu Hijo.

Gráfico #2. Análisis cuantitativo de las entrevistas realizadas a los profesores de cultura física. (Anexo 2)



Leyenda:

- 1. Dominio de las características y los logros del programa para el tratamiento a las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años.**
- 2. Habilidades motrices básicas que se trabajan en la actividad conjunta.**
- 3. Son suficientes los ejercicios del programa para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en estas edades.**
- 4. Incremento de actividades para el desarrollo motriz de los niños.**

En las entrevistas realizadas a 2 profesoras de Cultura Física que trabajan en el Programa Educa a tu Hijo por la parte del deporte se pudo evaluar que poseen poco dominio sobre el trabajo de las habilidades motrices básicas, lo que se pudo comprobar al explorar el indicador 1. ¿Conoce las características y los logros del Programa para el tratamiento a las habilidades motrices básicas en los niños de 4-5 años? El 50% presenta dificultades en el dominio de las características y logros para el desarrollo de las habilidades motrices básicas de la edad, por lo que resulta poco comprensible que pueda ejercer una influencia adecuada sobre la ejecutora para propiciar su desarrollo. En tanto el 50% restante dio respuestas positivas.

Al indagar sobre el indicador 2. ¿Cuántas habilidades motrices básicas trabaja con los niños de 3-5 años en la actividad conjunta? El 100% de la muestra se refirió a las habilidades caminar, lanzar, saltar y correr, pero de forma individual, sin referirse a combinaciones entre ellas, así como a las demás habilidades a lograr en este grupo, lo que resulta coincidente con los resultados alcanzados en las observaciones a la actividad conjunta.

En cuanto a los resultados alcanzados en el indicador 3. ¿Considera usted que los ejercicios que aparecen en el programa son suficientes para desarrollar las habilidades motrices básicas en estas edades?, el 100% de la muestra coincide en afirmar que no son suficientes para lograr variedad en las diferentes actividades realizadas.

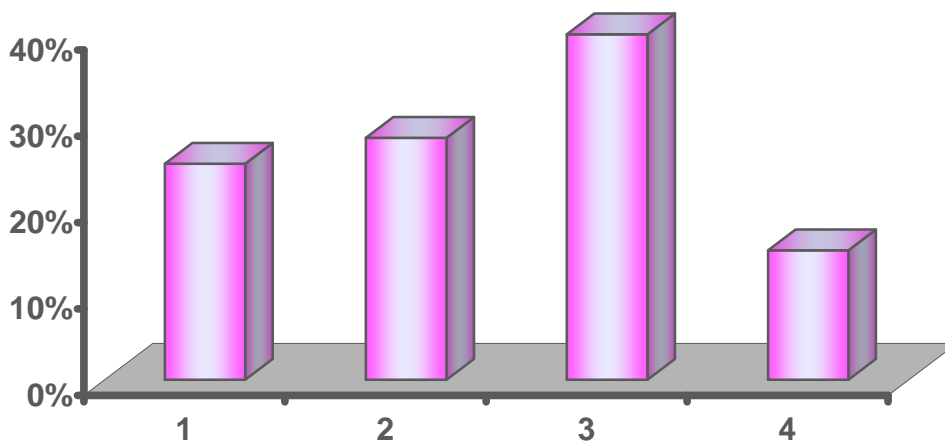
Resultado similar se obtuvo al hacer un análisis del indicador 4. ¿Considera usted que se deberían incrementar más actividades para el desarrollo motriz de los niños?, ya que el 100% se refiere a que resulta necesaria la elaboración de nuevas estrategias que

propicien la diversidad y variedad de opciones que favorezcan el desarrollo motriz de los niños y la labor de las ejecutoras.

2.4- Encuesta realizada a las ejecutoras voluntarias.

En la encuesta efectuada a las 20 ejecutoras voluntarias con el objetivo de determinar qué conocimientos poseen sobre las habilidades motrices básicas y su desarrollo se pudieron constatar los siguientes resultados:

Gráfico #3 Análisis cuantitativo de la encuesta realizada a las ejecutoras voluntarias. (anexo3)



Leyenda:

- 1. Habilidades motrices básicas a desarrollar en la edad.**
- 2. Orientaciones metodológicas o superaciones recibidas.**
- 3. Medios de enseñanza para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.**
- 4. Preparación para el trabajo con las habilidades motrices básicas.**

En el indicador 1 Dominio de las habilidades motrices básicas, el 75% de las ejecutoras no dominan qué son las habilidades motrices básicas, lo que incide desfavorablemente en el desarrollo motriz de los niños y reafirma los resultados alcanzados en las observaciones, que evidenciaban que las habilidades se trabajan de forma empírica, ya que no se concibe

su planificación dentro de la actividad conjunta, lo que está dado por el desconocimiento que poseen las ejecutoras sobre las mismas.

En cuanto al indicador 2 Orientaciones metodológicas o superaciones recibidas para la planificación de las habilidades motrices básicas en la actividad conjunta, el 28% da respuestas positivas, en tanto el 32% respondió que algunas veces y el 40% plantea que no ha recibido ninguna orientación al respecto, lo que resulta contradictorio con los resultados alcanzados en las observaciones, que evidencian la poca preparación que tienen sobre el tema y su ejecución en la práctica.

Al analizar las respuestas del indicador 3 se llegó a la conclusión que las ejecutoras disponen de recursos y medios creados por la comunidad para trabajar solo algunas de las habilidades motrices básicas, tales como: saltar(75%), lanzar(70%), caminar(60%), correr(60%) y mientras que para desarrollar otras, como: reptar(45%), cuadrupedia(30%) y rodar(20%) poseen una muestra menos significativa que no cubre las necesidades de los niños y limita la variedad en las formas de realización de las mismas, en tanto no poseen ningún medio de enseñanza para trabajar las habilidades de escalar, trepar y golpear, lo que evidencia la falta de sistematicidad en el desarrollo de las mismas.

Al explorar el indicador 4 el 85% plantea que no se encuentran preparadas para impartir actividades encaminadas al desarrollo de estas habilidades, el 15% restante aún cuando da respuestas positivas se pudo constatar en las observaciones que presentan dificultades para el desarrollo de algunas de las habilidades y sus combinaciones.

2.5- Análisis de los resultados de la entrevista a la promotora. (Anexo 4)

En aras de profundizar en la problemática descrita se hace necesario analizar los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la entrevista a la promotora del Consejo Popular, que se exponen en el siguiente gráfico:

Se constató que la promotora posee dominio de los contenidos que aparecen en los folletos del Programa Educa a tu Hijo referentes a la esfera motriz. En cuanto al dominio de las habilidades motrices básicas que se trabajan con los niños de 3-5 años de edad, fue evaluada en la escala de R, ya que aún conociendo las habilidades a trabajar en la edad, no domina con profundidad la variedad de formas y medios de enseñanza que se pueden utilizar en cada una de ellas, lo que repercute desfavorablemente en la

preparación a las ejecutoras voluntarias y que se constató en los instrumentos analizados anteriormente.

Al analizar la preparación que dirige a las ejecutoras voluntarias del consejo popular que trabajan con los niños de 3-5 años se comprobó que aún cuando se conciben las formas de preparación, no se desarrollan en el 90% de los casos temas referidos a la esfera motriz, ni se aplican actividades demostrativas que contribuyan a elevar la efectividad en la dirección de la actividad conjunta para lograr de forma intencionada el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Al revisar la documentación metodológica para el trabajo sistemático de las habilidades motrices básicas en esta edad, se constató que falta sistematicidad, seguimiento y diferenciación en la elaboración de la dosificación y el planeamiento, referido al cumplimiento de los logros y objetivos para la esfera motriz.

Los resultados alcanzados en la aplicación de los diferentes instrumentos elaborados evidencian la necesidad de la elaboración de un programa de actividades físico-recreativas, dirigido al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años del programa Educa a tu Hijo, en aras de lograr un adecuado desarrollo motriz.

2.6 FUNDAMENTACIÓN DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES FÍSICAS

Para el desarrollo del programa de actividades se tuvo como punto de partida la participación de varios factores, lo que permitió conocer con profundidad que hacer para resolver dicha problemática.

Partiendo de los referentes teóricos desarrollados en la investigación, se asumen los argumentos realizados por Aldo Pérez en el libro Fundamentos Teóricos Metodológicos (2003) sobre los diferentes enfoques, características, clasificación, control y evaluación para la elaboración del programa de actividades físicas, de forma tal que contribuya al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años atendidos por el programa Educa a tu Hijo del Consejo Buenavista, a partir de los resultados de encuestas, entrevistas y observaciones, incorporando a los niños de estas edades actividades de carácter social propiciando un estado de motivación favorable y un ambiente deseado.

El programa contiene una serie de aspectos de carácter organizativo que a continuación se exponen:

- Hay diferentes actividades como: actividades físicas, culturales, tradicionales, permitiendo un equilibrio.
- Posibilita la participación de los niños y el resto de la población, participando ambos sexos.
- Todas las actividades que se ofertan están sujetas a los intereses del investigado y necesidades de los participantes quienes muestran sus habilidades en el desarrollo de los mismos **(Diversidad)**.
- Las actividades propuestas rompen con la rutina y logran que los niños se motive **(Variedad)**.
- El programa permite variar las actividades cumpliendo con las expectativas de los participantes e incorpora otras que sean del agrado de estos. **(Flexibilidad)**.

Además mediante las diferentes actividades físicas se efectúa en muchas oportunidades, la transmisión cultural de generación en generación, favorece su práctica el entendimiento intergeneracional cuando se crean los espacios de participación de padre - hijo –amigos. Las actividades físicas en los niños es un importante agente socializador, que permite la interacción con los miembros del grupo, disfrutar de actividades grupales y motivar el actuar de cada uno.

La propuesta se fundamenta a partir de los referentes teóricos desarrollados en la investigación teniendo en cuenta los argumentos realizados por Aldo Pérez en su libro Fundamentos Teóricos Metodológicos (2003) donde el autor retoma los diferentes enfoque , características , clasificación , control y evaluación para que este programa de actividades físicas ayude a desarrollar las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años que son atendidos en el programa educa tu hijo en el consejo popular buenavista, a partir de los resultados de encuestas, entrevistas y de actividades, incorporándolos a las actividades de carácter social propiciando un estado de motivación favorable y de ambiente deseado logrando una transformación en la comunidad, también se tubo en cuenta los propios intereses para lograr su objetivo el investigador, dónde la misma esta compuestos por juegos tradicionales, juegos de movimiento, juegos de mesa y competencia de disfraz

Indicaciones Metodológicas:

Para la puesta en práctica de dicho programa se hace necesario una adecuada coordinación y apoyo de los factores e instituciones y la comunidad. Las orientaciones metodológicas del mismo estarán dirigidas a satisfacer las necesidades de los niños de 3-5 años.

Resulta importante señalar que las actividades planificadas deben tener como premisa el carácter activo del niño como protagonista del programa, así como la inclusión del grupo coordinador del Consejo Popular Buenavista y del comité gestor de actividades, que garantiza la puesta en marcha de los diferentes programas deportivos y recreativos.

Los juegos de mesa, tradicionales y de movimiento en el momento de aplicarse se registrarán por la metodología que establece el programa de la recreación física.

Después de asegurada y coordinada las actividades que se van a desarrollar en cada caso (nombre de la actividad, tipo de actividades, fechas, horas, lugar, materiales, recursos e implementos necesarios, personal de apoyo) se realiza la divulgación de las mismas. Para ésta se utilizarán varias vías como son: murales, carteles informativos, cartelera promocional, información directa a través de las diferentes circunscripciones, promovidas por todos los factores.

Objetivo general: Estimular el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años del Programa Educa a tu Hijo.

Objetivos específicos:

- Contribuir a elevar la calidad en el vencimiento de los logros del desarrollo del Programa Educa a tu Hijo, en los niños de 3-5 años del Consejo Popular Buenavista, de modo particular los referidos a la esfera motriz.
- Estimular la ejercitación y combinación de las habilidades caminar, lanzar, saltar, correr, reptar, golpear, rodar, escalar, trepar y cuadrupedia a partir de las diferentes actividades concebidas.
- Ofrecer variedad de actividades para estimular el desarrollo de las habilidades motrices básicas a partir de la utilización de medios y procedimientos novedosos.

Características del programa de actividades físicas:

Equilibrio:

- Entre las diferentes actividades el programa ofrece en lo posible la misma cantidad de actividades en las áreas de música y deportes.
- Entre las distintas edades: posibilita la participación de los niños (3-5 años)
- Entre los sexos: da la oportunidad de que participen niños y niñas.
- Entre las actividades formales e informales.

Diversidad

- El programa comprende un amplio espectro de actividades para todos los gustos y necesidades, teniendo en cuenta la organización y la presentación de la actividad en forma diferente y el grado de habilidades de cada participante.

Variedad

- Presenta actividades especiales que rompen la rutina y motivan la participación.

Flexibilidad

- Responde a las necesidades cambiantes de los participantes.
- Adiciona actividades nuevas que responden a demandas especiales.

Control: Se realizará semanalmente para evaluar los avances y efectividad del mismo, también se tendrá como indicio la observación y la encuesta para conocer el nivel de aceptación de las actividades.

Evaluación: Se realizará de forma sistemática en la misma dinámica de su ejecución, tomando como criterios evaluativos los niveles de participación de las familias y niños, así como el desarrollo logrado por ellos en cuanto a la iniciativa y creatividad en la realización y combinación de las habilidades motrices básicas.

Mediante el programa de actividades físicas se propicia la transmisión cultural de generación en generación, favoreciendo con su práctica el entendimiento intergeneracional cuando se crean los espacios de participación de padres-hijos-amigos.

Estas actividades constituyen un importante agente socializador que permite la interacción con los miembros del grupo de niños de 3-5 años, disfrutar de actividades grupales y motivar el actuar de cada uno.

- Programa de Actividades Físicas “ Los niños la esperanza del mundo”

#	Actividad	Lugar	Sesión	Frecuencia
1	Competencia de Disfraz.	Círculo Social	Mañana y Tarde	Semanal
2	Desfiles de moda.			
3	Bailes			
4	Dominó de figuras geométricas.	Área recreativa del Consejo	Mañana y Tarde	Semanal
5	Dibujo y Colores			
6	Modelado			
7	Juego de movimiento: El lobo y los pollitos.	Combinado Deportivo	Tarde	Semanal
8	Juego de movimiento: Gavilán pollero.			
9	Juego de movimiento: Atrapa al conejo.			
10	Juego de movimiento: ¿Quién llega más alto?			
11	La sortijita	Área recreativa Consejo	Tarde	Semanal
12	Arroz con leche			
13	Naranja dulce			
14	Zoológico y Acuario	Combinado Deportivo	mañana	Semanal
15	Estadio de Béisbol			
16	Visitar instalaciones del deporte			

Descripción de las actividades del programa.

Actividad No 1. Competencia de Disfraz

Objetivos: Ejercitar las habilidades motrices caminar, saltar y cuadrupedia mediante la utilización de diferentes formas y direcciones.

Recursos: Equipo de música, micrófonos, videos, CD, disfraces, obstáculos.

Desarrollo de la actividad: Se orientará a la familia para que los niños participen en la actividad disfrazados de un animal (conejos, ranas, perros, caballos, gatos), se les motivará utilizando música infantil, donde los niños realizarán las diferentes habilidades motrices al compás de la música y en dependencia del disfraz que usan. Se propiciará la variedad en las formas de realización de la habilidad, así como la creatividad e independencia de los niños.

Evaluación: Se realizará a partir de la creatividad e independencia mostrada por los niños en el desarrollo y la coordinación en la variedad de formas utilizadas en la ejercitación de las habilidades motrices básicas caminar, saltar y cuadrupedia, así como en la correspondencia mostrada entre la habilidad a ejecutar y el disfraz que usan.

Actividad No 2. Desfiles de moda.

Objetivo: Lograr en los niños movimientos coordinados al caminar, con ritmo y elegancia a través de la correspondencia con la música escuchada.

Desarrollo de la actividad: Se motivará a los niños con un desfile de modas, deberán desplazarse al compás de la música, aprovechando para el desplazamiento todo el espacio disponible, teniendo en cuenta la coordinación de los movimientos (flexiones, extensiones), ritmo y elegancia al caminar.

Recursos: Equipo de música, micrófonos, videos, CD.

Evaluación: Se tendrá en cuenta el ritmo, la elegancia y la coordinación al caminar y que los movimientos estén en correspondencia con la música.

Actividad No 3. Para bailar.

Objetivo: Desarrollar la creatividad y movimientos de coordinación con distintas partes del cuerpo mediante la interpretación del ritmo musical escuchado.

Recursos: Equipo de música, micrófonos, videos, CD.

Desarrollo de la actividad: De conjunto con las ejecutoras voluntarias se motivará a los niños al baile de forma individual, en parejas y en grupo, propiciando la creatividad y la

coordinación de sus movimientos y la utilización de todas las partes del cuerpo en la realización de los mismos.

Evaluación: Se tendrá en cuenta la creatividad y la coordinación de los movimientos al ritmo de la música, así como la utilización de todas las partes del cuerpo en la realización de los mismos.

Actividad 4: Dominó de figuras Geométricas

Objetivos: Desarrollar las habilidades motrices básicas rodar, reptar, golpear, cuadrupedia y saltar, así como el intelecto mediante la utilización de diferentes formas y direcciones.

Medios de enseñanza: Dominó de figuras geométricas, tizas, caja de sorpresas, distintivo.

Desarrollo: Se motivará la actividad con la caja de sorpresas, cada niño seleccionará una figura geométrica, la que deberá nombrar antes de colocarle un distintivo con la figura que los identificará durante todo el juego, se formarán equipos de 4 niños en dependencia de la figura seleccionada, que realizarán el juego: dominó de figuras geométricas. Al finalizar cada equipo se desplazará hacia el lugar donde está dibujada la figura que corresponde con la que lo identifica, en cada una de las figuras estará ubicada una ejecutora que orientará a los niños la habilidad motriz a desarrollar (rodar, reptar, golpear, cuadrupedia y saltar).

Reglas:

- Cada equipo estará identificado por una figura geométrica (distintivo).
- Hasta que realicen el juego didáctico no pueden pasar a desarrollar las habilidades motrices básicas.
- Deberán realizar las habilidades motrices orientadas en la figura del terreno que los identifica.

Evaluación: Se evaluará el conocimiento que posean los niños de las figuras geométricas, así como el dominio de la habilidad motriz que les correspondan y la creatividad en la variabilidad de formas de realización de las mismas.

Actividad # 5 Dibujos y Colores

Objetivo: Ejercitar las habilidades motrices básicas caminar, correr, saltar, lanzar y rodar mediante la utilización de diferentes formas y combinaciones.

Medios de enseñanza: tizas, medios de enseñanza (bastones, bolos, raquetas, pelotas, cestos).

Desarrollo: Se realizará a partir del juego denominado “El fotógrafo”, se formarán 2 equipos, de cada uno se seleccionará un niño que será el fotógrafo, los demás integrantes del equipo se ubicarán de frente al sol formando una imagen con sus cuerpos, el fotógrafo dibujará en el área la sombra que proyecta el sol. Después de concluido el dibujo se les sugerirá a los niños la realización de las habilidades y sus combinaciones, por ejemplo lanzar y rodar, caminar, correr y saltar, así como el empleo de los medios de enseñanza, utilizando el dibujo realizado.

Reglas:

- Los niños que forman la imagen con sus cuerpos no se pueden mover hasta que el fotógrafo termine el dibujo.
- Deberán realizar las habilidades y sus combinaciones utilizando el dibujo realizado.

Evaluación: Se tendrá en cuenta la creatividad de los niños en la formación de la imagen y la realización del dibujo. Igualmente se evaluará la creatividad en la combinación de las diferentes habilidades y la variedad en las formas de realización, así como el empleo de forma creadora de los medios de enseñanza.

Actividad #6. Modelado

Objetivos: Lograr el desarrollo de las habilidades motrices básicas reptar, escalar y trepar mediante la utilización de diferentes formas y direcciones.

Medios de enseñanza: Computadoras, plastilina y tableros, cuerdas, barril, obstáculos.

Desarrollo: Se invitará a los niños a ir de visita al joven club de computación, donde previamente estarán creadas las condiciones para que los niños observen en las computadoras diferentes animales salvajes en su hábitat natural, entre los que se encontrarán el mono, el cocodrilo, el tigre, la serpiente, posteriormente se les motivará a modelar el animal que más les haya gustado. Una vez concluida la actividad se les invitará a ir al área recreativa donde realizarán la habilidad motriz que corresponda con el animal seleccionado.

Reglas:

- Los niños deberán modelar el animal que más les gustó.
- Deberán realizar la habilidad en correspondencia con el animal seleccionado.

Evaluación: Se evaluará el dominio de la habilidad motriz que les corresponda y la creatividad en la variabilidad de formas y direcciones de realización de las mismas.

Actividad #7. Juego de movimiento. El lobo y los pollitos.

Objetivos: Ejercitar las habilidades motrices caminar y correr mediante la utilización de diferentes formas y direcciones.

Medios de enseñanza: Atributos de animales.

Desarrollo: La ejecutora escogerá a un niño que representará al lobo (se utilizará un atributo para identificarlo), se colocará en un extremo del área de espaldas a los demás niños, que serán los pollitos y la ejecutora que será mamá gallina (atributos).

Mamá gallina sale a pasear al campo con sus pollitos a buscar comida. Los motivará diciéndoles que tienen que tener mucho cuidado con el lobo que los puede atrapar. Los pollitos se desplazarán por toda el área; cuando lleguen cerca del lobo, este se vuelve y corre detrás del grupo, imitando el aullido del animal sin forzar mucho la voz, tratando de atrapar a algún pollito, al que coja ocupará su lugar.

Reglas lúdicas:

- ✓ Participarán de 8 a 10 niños.
- ✓ Se utilizarán atributos para cada personaje.
- ✓ Los pollitos deberán desplazarse por toda el área caminando, ocupando todo el espacio.
- ✓ Cuando el lobo salga detrás de los pollitos estos deberán regresar a la casa corriendo.
- ✓ El niño atrapado por el lobo tiene que ocupar su lugar.
- ✓ Si el lobo no atrapa a ningún pollito tiene que repetir el juego, hasta que logre atrapar alguno que ocupe su lugar.
- ✓ Se realizarán tantas repeticiones como lo considere la ejecutora, dependiendo de la motivación y estado de ánimo de los niños.
- ✓ Se evitará una actividad motriz excesiva, que pueda provocar la excitación y el agotamiento.
- ✓ Después que los niños dominen las reglas del juego y sepan cómo jugarlo, pueden hacerlo de manera independiente.

Evaluación: Se evaluará el cumplimiento de las reglas y la coordinación e independencia en la realización de las habilidades caminar y correr, utilizando diferentes formas y direcciones.

Actividad #8. Juego de movimiento. El gavián pollero.

Objetivos: Ejercitar la cuadrupedia mediante la coordinación de los movimientos hacia diferentes direcciones.

Medios de enseñanza: Atributos de animales

Desarrollo: Una de las niñas hace de gallina y los otros, rodeándola, serán sus pollitos. Tanto la gallina como los pollitos salen al campo y picotean con sus dedos en el suelo desplazándose en forma de cuadrupedia. Se elegirá un niño que hace de gavián, se encuentra a cierta distancia y le preguntará a la gallina:

- Gallinita ¿qué estás haciendo?
- Yo, buscando comida para mis pollitos.
- ¡A que te quito uno!
- ¡A que no me lo quitas!

Los pollitos se agarran de la gallina buscando protección, mientras ella intenta alejar al gavián para que no se robe a ninguno. El gavián tratará de aprovechar un descuido para ir llevándoselos uno a uno. Gana el gavián si consigue coger, al final, a todos los pollitos y la gallina gana si logra impedirlo.

Reglas lúdicas:

- ✓ Participarán de 6 a 10 niños.
- ✓ Se utilizarán atributos para los personajes (gallina, pollitos, gavián).
- ✓ La gallina y los pollitos deben salir a comer al campo, picoteando con los dedos en forma de cuadrupedia.
- ✓ Ante la amenaza del gavián la gallina deberá proteger a los pollitos, que no pueden soltarse de ella.
- ✓ El gavián tratará de quitarle los pollitos.
- ✓ Gana el que logre tener más pollos, la gallina o el gavián.
- ✓ Se realizarán tantas repeticiones como lo considere la ejecutora, dependiendo de la motivación y estado de ánimo de los niños.

- ✓ Se evitará una actividad motriz excesiva, que pueda provocar la excitación y el agotamiento.
- ✓ Después que los niños dominen las reglas del juego y sepan cómo jugarlo, pueden hacerlo de manera independiente.

Evaluación: Se evaluará el cumplimiento de las reglas y la ejecución de la cuadrupedia con coordinación, de forma creadora e independiente hacia diferentes direcciones.

Actividad #9. Juego de movimiento. ¿Quién coge al conejo?

Objetivos: Ejercitar las habilidades motrices saltar y correr mediante la utilización de diferentes formas y direcciones.

Medios de enseñanza: Tizas.

Desarrollo: Se seleccionará un niño que será el perro y los demás que serán los conejos, el perro tiene que perseguir a los conejos, que deberán desplazarse dando saltos, tendrán una casita donde pueden permanecer a salvo del perro, fuera de allí el perseguidor trata de tocar a uno y le dice:

- Amigo mío, ayúdame a agarrar a los demás.

Ahora ya no es uno el perseguidor, sino dos. Este número irá aumentando a medida que vayan tocando a los demás conejos, que se convertirán en perros. El juego termina cuando todos se hayan convertido en perros.

Reglas lúdicas:

- ✓ Participarán de 8 a 10 niños.
- ✓ Los conejos se encontrarán en sus casitas (serán unos círculos dibujados con tiza por el área), a una señal de la ejecutora saldrán de ellas saltando, desplazándose por todo el espacio físico.
- ✓ El perro estará en un lugar alejado del área que será su casa.
- ✓ Cuando los conejos salgan a pasear correrá detrás de ellos, tratando de atrapar alguno.
- ✓ El conejo capturado se convertirá en perro y ayudará al otro a capturar a los demás conejos.
- ✓ El juego termina cuando todos se hayan convertido en perros.

- ✓ Se realizarán tantas repeticiones como lo considere la ejecutora dependiendo de la motivación y estado de ánimo de los niños.
- ✓ Se evitará una actividad motriz excesiva, que pueda provocar la excitación y el agotamiento.
- ✓ Después que los niños dominen las reglas del juego y sepan cómo jugarlo, pueden hacerlo de manera independiente.

Evaluación: Se evaluará el cumplimiento de las reglas y la ejecución de las habilidades saltar y correr con coordinación, utilizando de forma creadora e independiente las diferentes formas de realización.

Actividad #10 Juegos de Movimiento. ¿Quién llega más alto?

Objetivos: Ejercitar las habilidades motrices básicas escalar y trepar mediante movimientos coordinados.

Medios de enseñanza: Cuerda y escalera, gorras de dos colores.

Desarrollo: Se forman dos equipos uno con gorras rojas y el otro con gorras azules, a una distancia aproximada de 10-12 metros se coloca la escalera y la soga uno de los medios en cada grupo respectivamente. A la señal cada grupo se desplaza de una manera diferente y a la vez variada. Al llegar al lugar donde está colocado el medio de enseñanza realizan la habilidad motriz escalar y trepar respectivamente y regresan al lugar donde tocan al compañero que continúa el juego.

Reglas lúdicas:

- ✓ Participarán de 10 a 12 niños.
- ✓ Formarán en dos hileras con igual número de niños cada una.
- ✓ Cada miembro del equipo estará identificado por una gorra de color (roja o azul).
- ✓ Las habilidades escalar y trepar se realizarán con movimientos coordinados de brazos piernas.
- ✓ El próximo niño no debe salir hasta que el compañero no pase la línea de salida.
- ✓ Gana el equipo que más rápido termine.
- ✓ Se realizarán tantas repeticiones como lo considere la maestra, dependiendo de la motivación y estado de ánimo de los niños.
- ✓ Se evitará una actividad motriz excesiva, que pueda provocar la excitación y el agotamiento.

- ✓ Después que los niños dominen las reglas del juego y sepan cómo jugarlo, pueden hacerlo de manera independiente.

Evaluación: Se evaluará el cumplimiento de las reglas, así como que los niños ejecuten las habilidades con movimientos coordinados y la creatividad en la variedad de formas en los desplazamientos.

Actividad #11. Juego tradicional. La sortijita.

Objetivo: Desarrollar las habilidades motrices saltar y caminar mediante la utilización de diferentes formas y direcciones.

Medios de enseñanza: sortija.

Desarrollo: El grupo de niños estará sentado, uno de ellos tendrá en sus manos una sortija que irá pasando por las manos semi-cerradas del resto que se encuentra sentado, sin que se den cuenta la dejará en uno de ellos que posteriormente tendrá que adivinar quién es y que será el que se pondrá de pie para realizar esta acción. Cada niño que esté pasando la sortija realizará su desplazamiento ejecutando la habilidad motriz orientada (caminar o saltar).

Evaluación: Se evaluará la coordinación, independencia y creatividad para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Actividad #12 Juegos tradicionales. Arroz con leche.

Objetivos: Desarrollar las habilidades motrices rodar, lanzar y golpear mediante la utilización de diferentes formas y combinaciones.

Medios de enseñanza: Grabadora.

Desarrollo: El grupo de niños escenificará la canción realizando las acciones que sugiere la misma, el niño seleccionado por el que está ocupando el rol principal deberá realizar en el centro del círculo las combinaciones de las habilidades motrices orientadas y el resto lo hará desde su posición con creatividad e independencia, variando las formas de realización.

Evaluación: Se evaluará la coordinación, independencia y creatividad en la combinación de las habilidades motrices básicas, así como la variedad en las formas de ejecución.

Actividad #13. Juego tradicional. Naranja dulce.

Objetivos: Ejercitar las habilidades motrices rodar, golpear y lanzar mediante la utilización de diferentes formas y combinaciones.

Medios de enseñanza: Naranjas (bolsas rellenas y/o pelotas artesanales), bolos y bastones.

Desarrollo: Durante este juego los niños harán una ronda cantando la canción, al llegar el momento de los abrazos todos realizarán este movimiento corporal. Se repetirá tres veces para desarrollar después de cada ronda la combinación de las habilidades planificadas, utilizando como las naranjas de las que habla la canción bolsas rellenas y/o pelotas artesanales, además de otros implementos como: bolos, bastones y objetos sonoros, que propicien la combinación.

Evaluación: Se evaluará la creatividad en la combinación de las habilidades motrices básicas, así como la variedad en las formas de ejecución

Actividad #14. Paseo al zoológico y acuario.

Objetivos: Ejercitar las habilidades motrices básicas cuadrupedia, escalar y trepar mediante movimientos coordinados.

Medios de enseñanza: Caballetes con láminas e ilustraciones de animales, escalera y cajón sueco.

Desarrollo: Se motivará a los niños a la realización de un paseo imaginario al zoológico, donde observarán una exposición de láminas e ilustraciones de animales salvajes, a partir de su imaginación crearán un cuento con los diferentes animales observados y posteriormente realizarán las habilidades motrices planificadas orientadas previamente por la ejecutora.

Evaluación: Se evaluará la coordinación de los movimientos, así como la independencia y creatividad en la realización de las habilidades.

Actividad #15. Paseo al estadio de beisbol.

Objetivo: Desarrollar la creatividad y coordinación en las combinaciones de las habilidades lanzar y atrapar, correr y caminar mediante la utilización de diferentes formas y direcciones.

Medios de enseñanza: Video didáctico con imágenes de juegos de béisbol, pelotas.

Desarrollo: Se motivará a los niños a observar un video didáctico con imágenes de juegos de béisbol, a partir de la observación manifestarán su creatividad en la realización de las combinaciones de las habilidades motrices lanzar y atrapar, correr y caminar, así como en la variedad de formas de ejecución.

Evaluación: Se evaluará la creatividad y coordinación en la realización de las combinaciones de las habilidades y la variedad en las formas de ejecución.

Actividad #16. Visitar instalaciones del deporte

Objetivos: Ejercitar las habilidades motrices básicas (correr, reptar y escalar y caminar, rodar y trepar) mediante la utilización de diferentes formas y direcciones.

Medios de enseñanza:

Desarrollo: Se invitará a los niños a ir de paseo al combinado deportivo, al llegar se dividirán en equipos, cada uno con una ejecutora al frente, que será la encargada de orientar a los niños la realización de las habilidades motrices básicas, por ejemplo el equipo #1: correr, reptar y escalar y el equipo #2: caminar, rodar y trepar, se tendrá en cuenta la secuencia y la variedad en el desarrollo de las habilidades motrices aprendidas.

Evaluación: Se evaluará la creatividad de los niños en la utilización de diferentes formas y direcciones al desarrollar las habilidades motrices básicas.

2.7 Valoración teórica de la utilidad del programa de actividades físicas.

Para la valoración teórica del programa de actividades se aplicó una encuesta a cinco especialistas, los que se representan a continuación:

Tabla # 2: Caracterización de los especialistas.

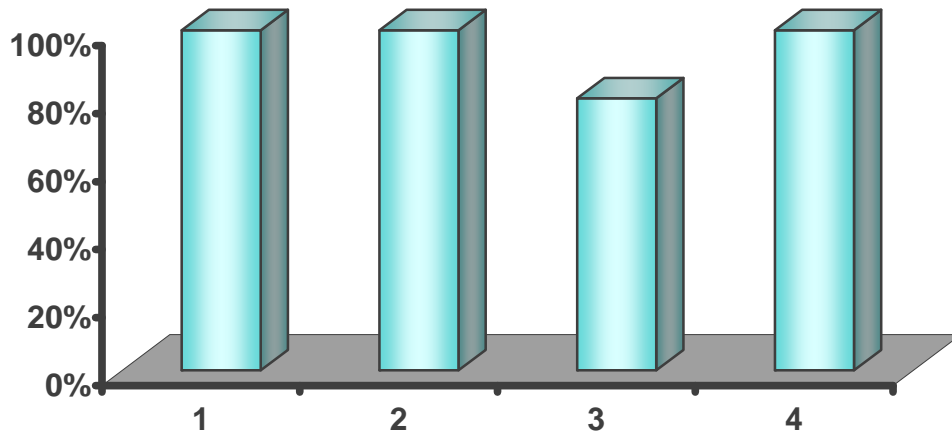
Especialistas	C	%	Lic.	%	MSc.	%	Años de experiencia			
							10-20	%	20-30	%
Educación Preescolar	2	40	1	50	1	50	2	100	-	-
Cultura Física	3	60	1	33	2	67	-	-	3	100
Total	5	100	2	40	3	60	2	40	3	60

Tabla # 3: Composición de los especialistas.

#	Nombre y Apellidos	Título Universitarios	Años de experiencia
1	Tina Herrera	Lic. Educación Preescolar MSc. De la Educación	11
2		Lic. Educación Preescolar	10
3	Eirá Bárbara Iglesias Rodríguez	Lic. Cultura Física MSc. Actividad Física en la Comunidad	22
4	Luis Alberto Toledo Castañet	Lic. Cultura Física MSc. Didáctica de la Educación Física Preescolar.	25
5	María Teresa Noa Macías	Lic. Educación Física	30

De una muestra de 5 especialistas el 40% pertenece a la Educación Preescolar y el 60% a la Cultura Física, se cuenta con dos licenciados para un 40%, mientras el 60% restante son MSc. en diversas especialidades: Ciencias de la Educación, Actividad Física en la Comunidad y Didáctica de la Educación Física Preescolar. Se constata que el 40% posee de 10-20 y el 60% de 20-30 años de experiencia laboral. La descripción de la muestra evidencia que predomina un alto nivel científico, así como la experiencia para hacer un análisis profundo y certero que demuestre la fiabilidad del plan de actividades diseñado.

Gráfico #4: Análisis cuantitativo de los resultados obtenidos en la encuesta a los especialistas. (Anexo 5)



Leyenda:

- 1. Aplicación del programa de actividades.**
- 2. Correspondencia con el desarrollo motriz de la edad.**
- 3. Solución de las insuficiencias que presenta la muestra.**
- 4. Sugerencias para perfeccionar la propuesta.**

El 100% de la muestra considera oportuno la aplicación de un programa de actividades para contribuir al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años, que aúna a los diferentes actores del territorio en la realización de acciones educativas con un carácter sistemático e intersectorial dirigidas a la esfera motriz.

El 100% coincide en afirmar además que las actividades están en correspondencia con el desarrollo motriz de la edad, así como que están concebidas para lograr la participación activa del niño teniendo en cuenta sus necesidades, motivos e intereses.

Al indagar sobre el criterio de los especialistas en cuanto a si con la aplicación del plan de actividades se solucionen las insuficiencias que presenta la muestra objeto de estudio en la práctica educativa, el 80% considera que está diseñado a partir de las principales insuficiencias que presentan los niños en cuanto al desarrollo de las habilidades motrices básicas y que permite asimilar hábitos motores aplicados de vital importancia para el desarrollo morfo-funcional del aparato muscular y esquelético del niño. El 20% restante coincide con los criterios antes expuestos y manifiesta además que propicia la diversidad

de formas de realización y el empleo de medios de enseñanza novedosos que favorecen el desarrollo de los diferentes niveles de complejidad dentro de una misma habilidad, que benefician la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, las relaciones espaciales y la expresión oral y corporal.

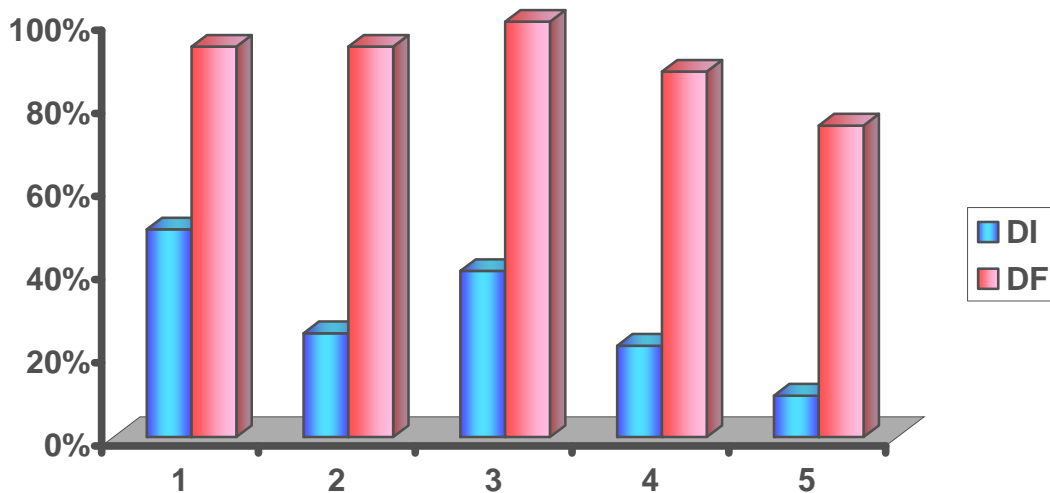
En cuanto a las sugerencias que ofrecen para mejorar o perfeccionar la propuesta elaborada, el 100% hace referencia a su fácil aplicación y ejecución, igualmente refieren la variabilidad del programa de actividades y su concepción a partir de la actividad rectora de la edad, el juego y cómo se utiliza este a partir de diferentes clasificaciones (juegos de mesa, de movimiento y tradicionales), combinándolo de forma creativa y novedosa con la actividad motriz, lo que favorece una mayor aceptación por parte de los niños, incorporando nuevas formas de ejecutar las acciones motrices de forma creadora e independiente, alegando el 40% de ellos que se debe ir graduando el nivel de complejidad de las actividades, a partir de los resultados que se vayan alcanzando en la práctica y la utilización de variantes teniendo en cuenta la diferenciación.

2.8 Constatación de la efectividad del programa de actividades físicas a partir de su implementación en la práctica educativa. Resultados de la observación final (post-test) comparación con el (pre-test) observación inicial.

Para la valoración de la efectividad del programa de actividades se retomaron los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial, a partir de la aplicación de la observación a la actividad conjunta, instrumento que fue aplicado nuevamente para la obtención del diagnóstico final, en las mismas condiciones, de modo que se mantenga la fiabilidad de los resultados.

Haciendo un análisis comparativo entre los resultados de los diagnósticos inicial y final se pueden apreciar resultados cualitativamente superiores, los que se reflejan a continuación:

Gráfico #5. Diagnóstico final. Análisis comparativo de los resultados de las observaciones realizadas a las actividades conjuntas.



Leyenda:

1. **Poca realización de la actividad física.**
2. **Frecuencias con que se trabajan las habilidades motrices básicas.**
3. **Habilidades motrices básicas que más se trabajan.**
4. **Independencia de los niños en el desarrollo de las diferentes formas al realizar las habilidades motrices básicas.**
5. **Creatividad de los niños en la realización y combinación de las diferentes habilidades motrices básicas.**

En cuanto a la poca realización de la actividad física, se pudo constatar que de un 50% en el diagnóstico inicial donde se realizaba poca este tipo de actividades, se elevó en el diagnóstico final hasta un 94%, resultando significativo que durante el diagnóstico inicial se manifestaba de forma espontánea, sin embargo ya en el diagnóstico final se constata la dosificación y planificación de los contenidos del área motriz para su ejecución y seguimiento en la actividad conjunta.

Al hacer un análisis de la frecuencia con que se trabajan las habilidades motrices básicas se apreciaba en el diagnóstico inicial solo en el 25% de las actividades observadas, mientras que se constata en el 94% durante el diagnóstico final, apreciándose después

de puesto en práctica el plan de actividades, la concientización de las ejecutoras sobre la importancia del desarrollo de las habilidades motrices básicas en la actividad conjunta para el desarrollo integral de los niños.

En cuanto a las habilidades motrices básicas que más se trabajan con los niños, se observaba una tendencia en el diagnóstico inicial en el empleo del 40% de las habilidades, entre las que se incluían: caminar, correr, lanzar y saltar, en tanto no se daba ninguna frecuencia a las demás, sin embargo en el diagnóstico final se constató un incremento en el desarrollo del 100% de las habilidades concebidas para la edad, de manera especial aquellas que no se trabajaban durante el diagnóstico inicial como: reptar (25%), golpear (31%), rodar (37%), escalar (18%), trepar (18%), cuadrupedia (37%), así como sus combinaciones.

Igualmente se observaron resultados satisfactorios al explorar el nivel de independencia de los niños en el desarrollo de las diferentes formas y direcciones al realizar las habilidades motrices básicas, que se observaba de forma positiva en el diagnóstico inicial solo en el 22% de la muestra, resultando significativo en el diagnóstico final que el 88% de los niños incorporan a su accionar nuevas formas de ejecutar las habilidades motrices básicas de forma creadora e independiente por propia iniciativa, el 12% restante aún cuando logra una mayor variedad en el empleo de las diferentes habilidades, necesita de un mayor estímulo de la ejecutora y de la familia.

En el análisis efectuado sobre la creatividad de los niños en la realización y combinación de las diferentes habilidades motrices básicas, se comportaba de forma favorable en el diagnóstico inicial solo en el 10% de la muestra, mientras que en el diagnóstico final se eleva hasta un 75%, que logra enriquecer las acciones motrices por propia iniciativa y su participación activa en la propia actividad en armonía con la acción colectiva. En tanto el 25% restante logra una mayor creatividad con respecto al diagnóstico inicial, pero todavía no se encuentra a los niveles deseados, sin embargo la autora considera que existen potencialidades para alcanzar un mejor desempeño.

Conclusiones parciales del capítulo 2.

El diagnóstico de constatación inicial realizado reveló que aún existen insuficiencias en el desarrollo de las habilidades motrices en los niños, en cuanto a:

- Muestran poca variedad de formas en el desarrollo de las habilidades motrices básicas, así como les falta independencia para la ejecución de las mismas.
- Pobre creatividad en la combinación de las diferentes habilidades motrices básicas, así como en la coordinación de los movimientos.

En aras de aproximarse a la solución de la problemática descrita se concibe un programa de actividades físicas dirigido al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista, del municipio San Luis, Pinar del Río, a partir de los resultados del diagnóstico del estado actual del objeto que se investiga.

Los resultados alcanzados durante el diagnóstico final demuestran que las insuficiencias que presentaban los niños de 3-5 años del programa Educa a tu Hijo en cuanto al desarrollo de las habilidades motrices básicas, se han encaminado a su solución, a partir de la puesta en práctica del programa de actividades diseñado, constituyendo las actividades físicas en la comunidad un espacio propicio y oportuno para contar con una propuesta variada y provechosa, además de proporcionarles a las ejecutoras del programa Educa a tu Hijo y profesores de Cultura Física un material útil y necesario en el quehacer diario.

Conclusiones

1. El estudio de diferentes bibliografías, y análisis documental realizado permitió profundizar en las características de Programa Educa a tu Hijo y en la formación y desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años, destacando el papel que han desempeñado las influencias educativas para su incidencia en el desarrollo motriz de los niños, así como la como la fundamentación de la propuesta.
2. El diagnóstico realizado reveló que aún existen insuficiencias en el desarrollo de las habilidades motrices en los niños de 3-5años.
3. Se elaboro un programa de actividades físicas dirigido al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años, atendiendo a sus motivaciones e intereses.
4. Queda demostrado en la práctica educativa la factibilidad, pertinencia y claridad del programa de actividades físicas, para el contexto que fue creado.

Recomendaciones

1. La orientación a las familias para la estimulación del desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años, desde el hogar.
2. Generalizar el programa de actividades físicas como parte del programa de festividades y celebraciones en los meses de verano en el quinto año de vida de los círculos infantiles, a partir de su contextualización.

Bibliografía

- ALVARES DE SAYAS, CARLOS. Metodología de la Educación Científica.-----La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1975.
- ARIAS, H. La Comunidad y su T. Personalidad. Educación, Salud .__La haba__na: Ed. Pueblo y Educación, 1985.
- ALVAREZ DE ZAYAS, CARLOS M. La investigación científica en la sociedad del conocimiento. Soporte magnético. Ministerio de Educación Superior. -- Ciudad de La Habana, Disponible en Centro de Estudios Educativos del ISPEJV, 1998.
- ARIAS B. GUILLERMO. 2001. Evaluación y Diagnóstico en la Educación y el Desarrollo desde el enfoque histórico- cultural. Sao Paulo. Laura Marisa. C. Molejón. 280 pág.
- ARIAS, G. "El conocimiento de los niños y su familia". En Reflexiones desde nuestros encuentros. Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Preescolar. Cuba. 2002
- ALVAREZ DE ZAYAS, CARLOS M. (1998). La investigación científica en la sociedad del conocimiento. Soporte magnético. Ministerio de Educación Superior. Ciudad de La Habana, Disponible en Centro de Estudios. Educativos del ISPEJV.
- AMOR PEREZ NANCY, (2005) Manual de orientación familiar dirigido a la estimulación temprana del desarrollo socio afectivo del niño de primer año de vida.
- ALFARO TORRES, ROLANDO. Juegos cubanos – La Habana Vieja: Ediciones Abril, 2003 ___ 181p.
- ARROCHE CARVAJAL, A. El juego en la edad preescolar: Curso Pre-reunión I taller Internacional la Educación Inicial y Preescolar. –La Habana, 1996.
- ANDREIVA, M. (1984). Psicología social. URSS. Traducción al español.
- ARIAS, G. (1999). Evaluación y Diagnóstico en la Educación desde el enfoque Histórico Cultural. Editorial Pueblo y educación. La Habana.
- BEHRNAN KLIEGMAN, HARBIN. Tratado de Pediatría. Volumen 1. Editorial. Ciencias Médicas La habana 1998.
- BÉCQUER. D G. La estimulación Temprana. En los Tesis de Doctorado).

BERMUDEZ S. R. Y RODRÍGUEZ R. M. Teoría y Metodología del Aprendizaje

CARTAYA GRECIT LOURDES Y MARÍA ELENA GRENIER DÍAZ. La programación curricular del grupo en la educación preescolar. Editorial Pueblo y Educación.

COLECTIVO DE AUTORES (1995). Psicología para educadores. Editorial. Pueblo y Educación, La Habana.

CANDEL G. I Programas de estimulación Temprana .Ediciones Impresos y Revistas. España.1993

CÉSPEDES A. L. M Conjunto de ejercicios dirigidos a la estimulación y potenciación motriz de escolares retrasados mentales. Bayazo Granma 2003- (Tesis de Maestría)

COLECTIVO DE AUTORES. En torno a la Educación Preescolar Editorial Pueblo y Educación .La Habana Cuba 1995

_____. La Construcción en la edad preescolar Editorial Pueblo y Educación La Habana Cuba. 2000.

_____. El diagnóstico de preescolar .Editorial Pueblo y educación La habana Cuba 1995.

_____. Dinámica de grupo en educación. Su facilitación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana Cuba 2002.

_____. Compendio de Pedagogía Editorial Pueblo y Educación. La Habana Cuba 2002

_____. Actividades manuales y desarrollo infantil. Instituto de Medicina Deportiva de Cuba .Soporte magnético

_____. Metodología de la investigación Educación. Primera y segunda parte .Editorial Pueblo y Educación. La Habana Cuba 2001

_____. Psicomotricidad. Soporte Magnético.

_____. Estimulación de la inteligencia. Soporte Magnético

_____. Manual del profesor de Educación Física. INDER 2000.

_____. Educa a tu Hijo 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Editorial .Pueblo y Educación La Habana Cuba 1993.

_____. Estudio sobre las particularidades del niño preescolar cubano .Editorial Pueblo y Educación. La Habana Cuba 1999

- CÓRDOVA. H. La estimulación intelectual en situaciones de aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación La Habana Cuba 1996
- CAMERINO F, O. (2000). Deporte recreativo (pp. 7-19). España: INDER. Publicaciones.
- CAMERINO, O. Y CASTAÑER, M. (1988). "1001 ejercicios y juegos de recreación".
- CUTRERA, J. C. (1987). Técnicas de recreación. Ed. Stadium. Buenos Aires.
- CORVOS. A. M. Trastornos Psicomotores. La Habana Cuba 1997 (ponencia)
- CARTAYA GRECIT LOURDES Y MARÍA ELENA GRENIER DÍAZ. La programación curricular del grupo en la educación preescolar. Editorial Pueblo y Educación.
- DOMÍNGUEZ P. M Y MARTINES M F. Principales modelos pedagógicos de la Educación Preescolar. Editorial Pueblo y Educación La Habana Cuba 2001
- DURIVÁJE. J. Educación y Psicomotricidad .Editorial Trillas México 1996
- DIAZ, M. V. (2006) La educación socio – afectiva del niño de primer año de vida. Un programa de capacitación dirigido al personal de salud de atención primaria. Tesis en opción de Master en ciencia de la Educación.
- ESTEVA BORONAT, MERCEDES. El juego en la edad preescolar – Ciudad de la Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001 ____ 67p.
- _____. ¿Quieres jugar conmigo? -- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1993 ____p. 34-41.
- _____. Estudio del juego como medio de educación: en investigaciones psicológicas y pedagógicas del niño preescolar. –La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1998.
- FRANCO GARCIA, OLGA. Lecturas para educadores preescolares III. – Cuba: Ed. Pueblo y Educación, 2006 __ p.122.
- _____. Lecturas para educadores preescolares VI. – Cuba: Ed. Pueblo y Educación, 2006 __ p.90.
- ESCALONA. R. Programa para las áreas terapéuticas Instituto de Cultura Física Manuel Fajardo Santiago de Cuba 2000 (Tesis de Maestría).
- Enciclopedia Microsoft Encarta 2000
- ELKONIN, D. Psicología del juego. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1984.
29. FERRÉIRO G R Desarrollo físico y capacidad de trabajo de los escolares Editorial Pueblo y Educación La Habana Cuba 1987

- ESTÉVEZ, M. (2004). La Investigación Científica en la Actividad Física: su Metodología.
- FRANCO GARCIA, OLGA. Lecturas para educadores preescolares III. – Cuba: Ed. Pueblo y Educación, 2006 __ p.122.
- _____. Lecturas para educadores preescolares VI. – Cuba: Ed. Pueblo y Educación, 2006 __ p.90.
- GESELL. A. Diagnóstico del desarrollo. Edición Revolucionaria. La Habana. Cuba 1971
- _____. Psicología evolutiva. Buenos Aires Piados 1997
- _____. El niño de 1 a 5 años. Edición Revolucionaria. La Habana Cuba 1969.
- GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, I. Sistema de ejercicios para la motricidad fina en el trazado en los niños y niñas del grado preescolar. Tesis en opción grado Máster en Ciencias de la Educación. Mención Preescolar. ISP Rafael María de Mendive. Pinar del Río, 2008, 80p
- GONZÁLES. R. C Juegos motrices en la etapa preescolar .En Revista Simientes Julio _ Septiembre 1986
- GONZÁLEZ J. M. Desarrollo evolutivo de los preescolares. 1988. Revista Ciudad de La Habana Simientes, octubre/diciembre.
- _____. Estudio sobre las posibilidades de creatividad en los niños de 2 a 5 años mediante la actividad motriz. Resumen de investigación. CDIP Nacional .La Habana. S. F.
- _____. La investigación de la motricidad del niño de 1 a 6 años La Habana Cuba 1999 (ponencia)
- GUYTON. A Y J. may. Tratado de Fisiología Médica. Tomo 3. Editora España 1998
- HERNÁNDEZ. C. R. Morfología funcional y deportiva. Sistema locomotor. Editorial Científico_ Técnica. La Habana. Cuba 1990.
- LEREZ O. L. E. Metodología para la enseñanza de la cívica 9no. grado con un enfoque martiano. Santiago de Cuba. 2002. Tesis de Doctorado.
- LANUEZ. B M. Proceso de asimilación. En Revista Educación No 76 Enero_ Marzo La Habana Cuba 1990.
- LEGASPI DE A A. Pedagogía Prescolar. Editorial Pueblo y Educación La Habana Cuba 1999

- LISHTUN. L. B. Juegos programados con materiales de construcción en el círculo infantil. Editorial Orbe La Habana Cuba. 1979
- LIUBLINSKAIA. A .A. Particularidades del desarrollo del sistema nervioso en el niño. En Psicología Infantil. Editorial Libros para la Educación La Habana Cuba 1981.
- LÓPEZ. M R. Educación de alumnos con necesidades educativas especiales. Fundamentos y actualidad. Editorial Pueblo y Educación. La Habana Cuba 2000.
- LÓPEZ. H J Un nuevo concepto de educación infantil. Editorial. Pueblo y Educación. La Habana Cuba 2001
- PÉREZ, G. Y OTROS. Metodología de la investigación educacional. Ciudad de La Habana. 2001 Editorial Pueblo y Educación. 113p
- PÉREZ RODRÍGUEZ, GASTÓN. (1996). Metodología de la Investigación Educacional. (Primera parte). Ciudad de La Habana.
- PETROVSKY, A. V. (1980). Psicología General. Editorial Progreso. Moscú.
- VIGOSTKI, L.S. El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño: en Cuadernos de Pedagogía No 85. –España, 1982.
- _____ ZAPOROSHETS, A. Y OTROS. El juego y su papel en el desarrollo del niño de edad preescolar. –La Habana, 1982.
- Y F. A. SOJIN. El Juego en Pedagogía Preescolar. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1983 ____ p. 56-61.
- ZAPOROSHETS, A. Y OTROS. El juego y su papel en el desarrollo del niño de edad preescolar. –La Habana, 1982.

ANEXOS

Anexo # 1:

Guía de observación a la actividad conjunta.

Objetivo: Constatar el estado actual del desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3 -5 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista del municipio San Luis.

Categorías e indicadores:

1. Se incluye la actividad física dentro de los contenidos de la actividad conjunta.
Siempre_____ A veces_____ Nunca_____
2. Frecuencias con las que se trabajan las habilidades motrices básicas.
Siempre_____ A veces_____ Nunca_____
3. De las habilidades motrices básicas cuáles son las que más se trabajan:
Caminar___ Lanzar___ Saltar___ Correr___ Reptar___ Golpear___ Rodar___
Escarlar___ Trepar___ Cuadrupedia ___ Combinaciones___
4. Independencia de los niños en el desarrollo de las diferentes formas y direcciones al realizar las habilidades motrices básicas.
Siempre_____ A veces_____ Nunca_____
5. Creatividad de los niños en la realización y combinación de las diferentes habilidades motrices básicas.
Siempre_____ A veces_____ Nunca_____

Anexo # 2:

Entrevista a las profesoras de cultura física.

Objetivo: Obtener información sobre la preparación que poseen para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años del programa Educa a tu Hijo.

Cuestionario:

5. ¿Conoce las características y los logros del programa para el tratamiento a las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años?
6. ¿Cuántas habilidades motrices básicas trabaja con los niños de 3-5 años en la actividad conjunta?
7. ¿Considera usted que los ejercicios que aparecen en el programa son suficientes para desarrollar las habilidades motrices básicas en estas edades?
8. ¿Considera usted que se deberían incrementar más actividades para el desarrollo motriz de los niños?

Anexo # 3:

Encuesta a las ejecutoras voluntarias.

Objetivo: Obtener información acerca de la preparación de las ejecutoras voluntarias del grupo de niños de 3-5 años del programa Educa a tu Hijo para dar tratamiento a las habilidades motrices básicas.

Estimada ejecutora:

En la siguiente encuesta se le plantean algunas interrogantes sobre el tratamiento que le da a las habilidades motrices básicas en la actividad conjunta del grupo 3-5 años del programa Educa a tu Hijo. Se le ruega la mayor sinceridad posible en las respuestas de dichas preguntas y de esta forma estará contribuyendo al perfeccionamiento del trabajo que se realiza con la esfera motriz en esta edad y que puede influir positivamente en la formación de los niños.

Cuestionario:

1. ¿Conoce las habilidades motrices básicas a desarrollar en esta edad?

Si _____ No _____

Enúncielas _____

2. ¿Ha recibido orientaciones metodológicas o superaciones para la planificación de las habilidades motrices básicas en la actividad conjunta? Siempre _____

Nunca _____ Algunas veces _____

3. Exponga los medios con que cuenta para el desarrollo de cada habilidad motriz.

4. ¿Considera que tiene la preparación necesaria para dar tratamiento a las habilidades motrices básicas? Si_____ No_____

Anexo # 4:

Entrevista a la promotora.

Objetivo: Obtener información sobre la preparación que poseen para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años del programa Educa a tu Hijo.

Cuestionario:

1. ¿Conoce los contenidos que aparecen en los folletos del Programa Educa a tu Hijo referentes a la esfera motriz?
2. Argumente las habilidades motrices básicas que se trabajan con los niños de 3-5 años de edad.
3. ¿Cómo prepara a las ejecutoras voluntarias del consejo popular que trabajan con los niños de 3-5 años para el tratamiento a las habilidades motrices básicas en la actividad conjunta?
4. Posee la documentación metodológica necesaria para el trabajo sistemático de las habilidades motrices básicas en esta edad.

Anexo # 5:

Encuesta a los especialistas.

Nombre y apellidos:

Título:

Grado Científico:

Años de experiencia:

Objetivo: Conocer desde el punto de vista teórico las opiniones y referencias de los especialistas acerca de la aplicación del programa de actividades físicas para contribuir al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años del programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Buenavista del municipio San Luis, Pinar del Río.

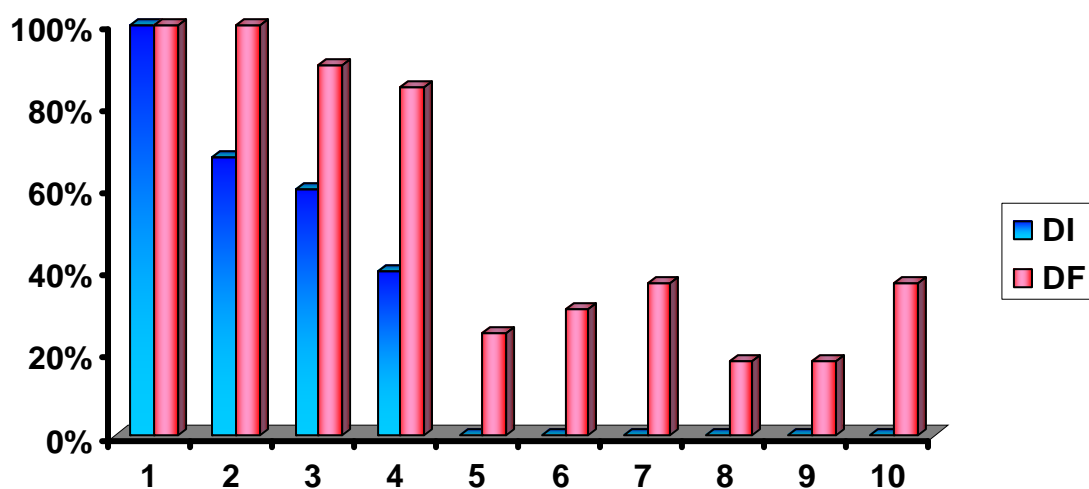
Compañero especialista: le solicitamos a usted su apoyo para unir criterios sobre la aplicación de un programa de actividades físicas para contribuir al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años, su información será de mucha utilidad para materializar este programa, por lo que se le solicita que señale la sugerencia elegida.

Cuestionario:

1. ¿Considera oportuno la aplicación de un programa de actividades para contribuir al desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3-5 años?
Si _____ No _____
2. ¿Considera que las actividades están en correspondencia con el desarrollo motriz de la edad? Argumente.
Si _____ No _____
3. ¿Cree usted que con la aplicación del programa de actividades se solucionen las insuficiencias que presenta la muestra objeto de estudio en la práctica educativa?
4. ¿Qué sugerencias ofrece para mejorar o perfeccionar la propuesta elaborada?

Anexo # 6:

Gráfico #6. Diagnóstico final. Análisis comparativo de las habilidades motrices básicas que se trabajan en las actividades conjuntas.



Leyenda:

1. Caminar.
2. Correr.
3. Lanzar.
4. Saltar.
5. Reptar.
6. Golpear.
7. Rodar.
8. Escalar.
9. Trepar.
10. Cuadrupedia.