

**REPÚBLICA DE CUBA  
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
“RAFAEL MARÍA DE MENDIVE”**

**TÍTULO: CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO DE  
EDUCACIÓN DEL VALOR RESPONSABILIDAD EN LOS  
PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN FORMACIÓN**

**TESIS EN OPCIÓN AL GRADO CIENTÍFICO DE DOCTOR EN  
CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**Autora: MSc. BÁRBARA DEL CARMEN ROBA LAZO**

**Pinar del Río  
2014**

**REPÚBLICA DE CUBA  
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
“RAFAEL MARÍA DE MENDIVE”**

**TÍTULO: CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO DE  
EDUCACIÓN DEL VALOR RESPONSABILIDAD EN LOS  
PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN FORMACIÓN**

**TESIS EN OPCIÓN AL GRADO CIENTÍFICO DE DOCTOR EN  
CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**AUTORA: MSc. BÁRBARA DEL CARMEN ROBA LAZO**

**TUTORAS: Dr.C. TANIA YAKELÍN CALA PEGUERO  
Dr.C. ANA MARGARITA GONZÁLEZ ORTEGA**

**COLABORADOR: Dr.C. PEDRO PABLO QUINTERO PAREDES**

**Pinar del Río  
2014**

*“Lo que mejor asienta a la juventud es la prudencia, el amor, el deber y la justicia. Tales son las virtudes que deben forjar su carácter”*

*Sócrates*

## AGRADECIMIENTOS

❖ *A Dios, fuente inagotable de sabiduría, guía fiel, fuente de vida eterna, me caigo y me levanta, me desespero y me muestra la esperanza, me siento desamparada y me ofrece su consuelo, me da paz y misericordia, su amor ha sido mi aliento en la realización de esta obra que con toda seguridad, es parte de su proyecto para conmigo.*

❖ *A mi mamá, sin cansancio para ayudarme constantemente.*

❖ *A mi amigo, esposo, consejero, preceptor, revisor por excelencia de esta obra, que formuló sugerencias siempre útiles, precisas, su luz me guía, su perseverancia me hace fuerte, su brazo me arrastra a pesar de mi cansancio.*

❖ *A mis hijos, sus palabras me exhortan, me hacen valiente, me invitan a llegar al final.*

❖ *A mi tutora, la Dra. C. Tania Yakelin Cala Peguero, por sus palabras precisas, quien inspiró confianza y seguridad.*

❖ *A mi tutora, la Dra. C. Ana Margarita González Ortega, consejera de la investigación, su apoyo me sirvió para continuar.*

❖ *A Michi, quien me dijo un día, vamos, te abriré el camino.*

❖ *A Niurka y Aramis, siempre están cerca y prestos.*

❖ *A Odenia, Doris, Jorgito, Vedania, Yudelkis, Mariví, Mariolis, Carolina, Maura, Mariniéves y Rosa, que siempre dijeron sí.*

❖ *A los que confiaron en mí y por qué no, a los que no confiaron y pusieron trabas en el camino, eso también me dio fortaleza.*

## DEDICATORIA

*A mima y papi, que me enseñaron el camino de la vida, mima siempre con su hombro fuerte.*

*A mi amigo y esposo, me hace feliz, me inspira fuerza y amor para continuar y superarme, mi mayor inspiración.*

*A mis hijos Javier y Alejandro, por su empuje, aliento, bríos, esfuerzos, ánimos, afanes, sus palabras precisas y empeños, quienes me han enseñado las cosas más bellas que tiene mi vida, solo por estar ahí.*

## ÍNDICE

Contenido	Pág.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I. REFERENTES TEÓRICOS ACERCA DEL PROCESO DE EDUCACIÓN EN VALORES Y EN PARTICULAR EL VALOR RESPONSABILIDAD, EN LOS PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN FORMACIÓN</b>	<b>11</b>
<b>1.1. La educación en valores, una aproximación a su estudio</b>	<b>11</b>
<b>1.1.1. Antecedentes históricos del proceso de educación en valores en Cuba</b>	<b>20</b>
<b>1.2. El valor responsabilidad, su conceptualización y educación</b>	<b>23</b>
<b>1.3. Los profesionales de la Cultura Física en formación y la educación del valor responsabilidad</b>	<b>28</b>
<b>1.4. Conclusiones parciales del capítulo I</b>	<b>38</b>
<b>CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO DEL ESTADO ACTUAL DEL PROCESO DE EDUCACIÓN DEL VALOR RESPONSABILIDAD, EN LOS PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN FORMACIÓN, DE LA FACULTAD “NANCY URANGA ROMAGOZA”</b>	<b>39</b>
<b>2.1. Procedimientos para el diagnóstico</b>	<b>39</b>
<b>2.2. Población y muestra</b>	<b>45</b>
<b>2.3. Análisis de los resultados del diagnóstico</b>	<b>46</b>
<b>2.4. Resultados de la triangulación</b>	<b>62</b>
<b>2.5. Principales fortalezas y debilidades del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación</b>	<b>62</b>
<b>2.6. Conclusiones parciales del capítulo II</b>	<b>64</b>
<b>CAPÍTULO III. CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO DE EDUCACIÓN DEL VALOR RESPONSABILIDAD, EN LOS PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN FORMACIÓN. ESTRATEGIA PARA SU IMPLEMENTACIÓN EN LA FACULTAD “NANCY URANGA ROMAGOZA”</b>	<b>66</b>
<b>3.1. Concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad en los profesionales de Cultura Física en formación</b>	<b>66</b>
<b>3.1.1. Fundamentos de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación</b>	<b>67</b>
<b>3.1.2. Ideas científicas de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación</b>	<b>70</b>
<b>3.2. Estrategia para la implementación de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación</b>	<b>85</b>

<b>3.3.</b> Valoración de la validez teórica de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación y de la estrategia para su implementación, en la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”	<b>97</b>
<b>3.4.</b> Valoración de la validez práctica de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, mediante la implementación de la estrategia, en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”	<b>100</b>
<b>3.4.1.</b> Resultados del pre-experimento	<b>101</b>
<b>3.5.</b> Conclusiones parciales del capítulo III	<b>110</b>
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>112</b>
<b>RECOMENDACIONES</b>	<b>113</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	
<b>ANEXOS</b>	

## SÍNTESIS

---

La investigación está dirigida a fundamentar una concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad. El diagnóstico refleja insuficiencias en este proceso, la concepción pedagógica de este se sustenta en la relación entre los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano, donde el colectivo de año constituye la célula desde lo curricular y lo extracurricular, se estructura en la relación de interdependencia entre sus componentes constitutivos y se orienta y dirige por principios. A partir de la concepción pedagógica se estructuró una estrategia para su implementación. El proceso investigativo se basa en el método Dialéctico-Materialista. Se emplearon métodos del nivel teórico y del nivel empírico. Se utiliza la estadística descriptiva para interpretar los datos. Para valorar la validez teórica y práctica de la concepción pedagógica y de la estrategia, se utilizaron el Criterio de Expertos (Método Delphy) y un pre-experimento, que permitió evaluar en la práctica pedagógica su efectividad en una aplicación inicial, cuyos resultados constituyeron una importante contribución al perfeccionamiento de estas.





# *INTRODUCCIÓN*

## INTRODUCCIÓN

---

La misión social del profesional, compleja siempre, exige una reflexión profunda del actuar cotidiano y una mejora de aquellos factores que, desde lo subjetivo son reflejos fehacientes del tiempo y del espacio en que ocurre el proceso de su formación y en este, es vital la educación, que ejerce una influencia decisiva en la formación integral de la personalidad donde predominen las relaciones interpersonales, la comunicación y se logre una evolución del pensamiento y de las ideas (lo subjetivo).

En los enfoques pedagógicos contemporáneos, aflora permanentemente el tema de la educación en valores con un “enfoque axiológico valorativo de la realidad actual y como una herramienta para la transformación de los procesos educativos, centrados en el perfeccionamiento y mejoramiento humanos; se argumentan y se fundamentan las más diversas posiciones, reacciones, actitudes y comportamientos humanos” (Rico, P. 1996, p. 12).

En eventos nacionales e internacionales: Congresos Internacionales de Pedagogía y Universidad en sus diferentes ediciones efectuados en La Habana, Cuba, III Congreso Iberoamericano y del Caribe “Axiología y derechos humanos”, Venezuela, 2003; III Congreso Internacional sobre Axiología, España, 2007; IX Simposio de Didáctica de las Ciencias Sociales, España, 2010; I Congreso Internacional de Educación en Valores Humanos en San Luis Potosí, México, 2012; Congreso Internacional sobre Valores en la Convivencia 2012, entre otros, se ha abordado la importancia de educar al hombre en los valores que sustenta la sociedad en que vive y su significado para el desarrollo de la humanidad, por lo que la educación en valores, desde una atención multifactorial, tiene en los espacios universitarios un marco propicio para su solución, ya que se necesita de una educación que no solo facilite la búsqueda y apropiación de nuevos conocimientos, sino que permita además desarrollar valores.

La educación en valores tiene como papel esencial la formación integral del individuo en sociedad. Se considera que: “educar... es sembrar valores... una actitud ante la vida” (Castro, F. 2001, p.3). En este proceso el individuo se

apropia de normas, ideales y comportamientos a partir de los que regula su conducta, lo que constituye una problemática actual en la formación de las nuevas generaciones.

La universidad tiene como misión social la formación de profesionales capaces de transformar los procesos a los cuales se enfrentan en su desempeño profesional, lo que la hará más pertinente en la medida en que esta institución formativa sea capaz de resolver las necesidades de la sociedad. La Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte (UCCFD) se encarga de formar profesionales competentes y comprometidos, para desarrollar su labor como educadores en las diferentes esferas de actuación en su desempeño profesional.

Al indagar acerca de las investigaciones sobre la problemática de la educación en valores a nivel global y en particular en el ámbito nacional, como precedentes de esta investigación, se encuentra una gran variedad de trabajos: Díaz, A. J. (2007), refiere en estudios realizados a autores como: Sánchez, M. L. (1969), Aristóteles, J. M. (1985), Rossell, B. (1987), Pieper, A. (1991), Camps, V. (1993), García, G. (1996), Gonzáles, F. (1997), Romero, E. (1998), Báxter, E. (1999), González, V. (1999), Chacón, N. L. (1999) y cómo la abordan desde múltiples aristas y coinciden en que constituye un elemento importante en la formación de la personalidad del individuo (Díaz, A. J. 2007, p. 19).

A partir de la primera década del siglo XXI enfatizan en este tema Batista, T. y Col (2001), Ojalvo, V. (2002,2006), Fabelo, J. R. (2004), López, J. R. (2004, 2006), Chacón, N. L. (2000, 2004, 2006, 2012), Mendoza, L. (2009), Cuevas, N. (2009), Fernández, A. (2010). Las investigaciones realizadas por los autores referidos permitieron constatar que la temática de la educación en valores y en particular del valor responsabilidad, representa una problemática actual.

Resultan igualmente de gran utilidad los trabajos que sobre el tema aparecen en la bibliografía de esta tesis; así como los criterios sobre la problemática y la necesidad de tratar la educación en valores desde la familia y en los niveles de enseñanza. Tales son los casos de autores como González, A. M. (2001), Pampillo, L. (2001), Castellanos, D. y Col. (2002), Kratchenko, O. (2002),

Galindo, S. M. (2005), Borrego, L. D. (2005), Cárdenas, Y. L. (2006), Altavaz, A. C. (2012) y León, Y. (2013).

En la Cultura Física existen numerosos trabajos que denotan la necesidad de fomentar la educación en valores y en particular el valor responsabilidad, aspecto este de gran significación debido a la complejidad de los escenarios en que se desenvuelven los profesionales en su desempeño, con diversidad de influencias intrínsecas y extrínsecas. Se encuentran autores como Rojas, G. (2003), Zaldívar, G. (2004), Moya, F. M. (2005), del Toro, M. C. (2007), Quiñones, Y. (2008) y Rodríguez, I. (2010).

Las investigaciones realizadas permitieron constatar la problemática que constituye la educación del valor responsabilidad, por considerarse este esencial en los profesionales de la Cultura Física en formación para su desempeño competente y comprometido con la sociedad, por llevar en sí la necesidad del compromiso ante los deberes y las tareas sociales. Manifestarse y actuar responsablemente permite consolidar otros valores y su educación contribuye a la autoformación de este profesional, por lo que se convierte en célula de valor en el sistema de deporte cubano, ya que tipifica su labor como educador en la práctica sistemática de actividades físicas, deportivas, recreativas y en la realización de ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación.

También existen programas y estrategias desde el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER) y la UCCFD dirigidas a la educación en valores; estos y las investigaciones realizadas presentan limitaciones para dar tratamiento a la educación del valor responsabilidad y como es lógico, no han surtido el efecto deseado. Así lo demuestran las dificultades en el compromiso y la disposición de los profesionales en formación ante las tareas asignadas, en la colaboración del trabajo en equipos basado en la ayuda a los demás, en el respeto a los criterios ajenos y al asumir actitudes colectivistas y creativas, lo que evidencia que al problema no se le ha dado solución, así como la necesidad e importancia del desarrollo de investigaciones que aborden el tema.

A pesar de que actualmente la educación del valor responsabilidad resulta esencial para los profesionales de la Cultura Física en formación, se aprecian limitaciones en este proceso, constatadas en el estudio exploratorio (observación a actividades docentes, encuesta a profesores y profesionales en formación y entrevista a funcionarios) realizado en la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”. A continuación se presentan estas:

- Las acciones que se realizan para la educación del valor responsabilidad son aisladas y presentan limitaciones al revelar las manifestaciones de este valor en función del profesional de la Cultura Física.
- Limitado aprovechamiento de las actividades docentes y extensionistas para dar tratamiento a la educación del valor responsabilidad.
- Dificultades en la preparación teórico-metodológica para la educación en valores y las acciones organizadas con este propósito son escasas.
- Los profesionales de la Cultura Física en formación presentan limitaciones al asumir el compromiso, en la disposición ante el estudio, en otras tareas asignadas y ante la colaboración para el trabajo en equipos.
- Tienen dificultades con la disciplina, la comunicación y al aceptar posiciones individuales y colectivas.
- Presentan limitaciones al asumir la crítica, la autocrítica, la creatividad y al manifestarse con respeto ante sus deberes.

Estos argumentos permiten revelar la siguiente **situación problemática**: el proceso de educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, se manifiesta espontáneo, asistémico y descontextualizado, al presentar dificultades en su relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional, los problemas profesionales y los valores del sistema de deporte cubano; lo que contrasta con la necesidad de formación de un profesional de la Cultura Física competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente.

Ante tal realidad, se requiere de la implementación de la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, que los

prepare para desarrollar su labor como educadores en actividades físicas, deportivas, recreativas y en ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación. Surge entonces la prioridad de enfrentar este inconveniente relacionado con las limitaciones que presenta este proceso, lo que conduce al **problema científico**: ¿cómo contribuir al proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación?

El **objeto de la investigación** se delimita como el proceso de educación en valores y a su vez el **campo de acción**, se centra en la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

El **objetivo** consiste en fundamentar una concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física, que contribuya a la formación de un profesional competente y comprometido con la sociedad y que permita el diseño de una estrategia susceptible de ser implementada en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

En correspondencia con el problema y el objetivo propuestos, se plantean las **preguntas científicas** siguientes:

1. ¿Cuáles son los referentes teóricos que sustentan el proceso de educación en valores y en particular el valor responsabilidad, en el contexto internacional y nacional?
2. ¿Cuál es el estado actual del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”?
3. ¿Qué elementos se deben tener en cuenta para fundamentar la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación?
4. ¿Qué estrategia diseñar para la implementación de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”?
5. ¿Qué validez teórica y práctica tiene la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en

formación y la estrategia para su implementación, en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”?

Para dar respuestas a las interrogantes anteriormente expresadas, se proponen las **tareas de investigación** siguientes:

1. Sistematización de los referentes teóricos que sustentan el proceso de educación en valores y en particular el valor responsabilidad, en el contexto internacional y nacional.
2. Diagnóstico del estado actual del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.
3. Determinación de las ideas y principios que sustentan la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.
4. Diseño de una estrategia que permita la implementación de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.
5. Valoración de la validez teórica y práctica de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, mediante la implementación de la estrategia en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

La presente investigación tiene como base metodológica el método **Dialéctico-Materialista**. Los métodos y técnicas empleados fueron los siguientes:

**Del nivel teórico:**

- **Análisis histórico-lógico:** utilizado para estudiar en su devenir histórico las diferentes etapas por las que ha transitado el proceso de educación en valores y la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación y la necesidad de su diagnóstico.
- **Análisis-síntesis:** para descomponer el proceso de educación en valores y la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación y penetrar en los elementos de esencia que los tipifican, para conocer

sus cualidades y reestructurar sus relaciones internas durante todo el proceso investigativo.

- **Inducción y deducción:** para llegar a generalizaciones sobre el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación e identificar y comprender fenómenos particulares dentro de estos.

- **Sistematización:** permitió organizar los conocimientos a partir de la literatura consultada y del comportamiento en la práctica, para establecer relaciones entre estas dos fuentes de información, lo que favoreció el establecimiento de las dimensiones y sus indicadores, relacionados con el proceso de educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación.

- **Enfoque de sistema:** para evidenciar las relaciones y los nexos esenciales que se establecen entre los elementos abordados que se consideran necesarios y que de forma integrada, permiten el desarrollo del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

- **Modelación:** para efectuar abstracciones que permitan fundamentar la concepción pedagógica y el diseño de la estrategia del proceso objeto de estudio.

#### **Del nivel empírico:**

- **Análisis documental:** para analizar la evolución del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en el Programa Director para la Educación en el Sistema de Valores de la Revolución Cubana, Programa Director para Reforzar los Valores en el Sistema de Deporte Cubano (INDER), el Modelo del Profesional de la Cultura Física, el plan de estudio "D" y la Estrategia de Trabajo Político Ideológico y de Educación en Valores, de la Facultad de Cultura Física "Nancy Uranga Romagoza", así como la bibliografía asociada, lo que facilitó la información del estado actual del objeto de investigación.

- **Observación:** a actividades docentes y extensionistas para obtener información sobre su dinámica, en función del objeto de investigación.



- **Entrevista grupal:** a profesores de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza” para determinar las deficiencias relacionadas con el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.
- **Test de completamiento de frases:** a profesionales de la Cultura Física en formación de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”, para determinar las limitaciones relacionadas con el proceso de educación del valor responsabilidad.
- **La composición:** para profundizar en las dimensiones cognitiva, afectiva y conductual del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.
- **La triangulación metodológica:** para contrastar los resultados de los diferentes instrumentos aplicados, determinar las regularidades esenciales del objeto de estudio y elevar la objetividad en el análisis de los datos obtenidos.
- **La consulta a expertos** posibilitó conciliar ideas o teorías y evaluar la validez teórica de la concepción pedagógica y la estrategia propuesta para su implementación.
- **El método experimental**, en su modalidad **pre-experimento:** para comprobar la validez práctica de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, mediante la implementación de la estrategia, que permitió comprobar su contribución a este proceso en la Facultad “ Nancy Uranga Romagoza”.

Como métodos **matemático-estadísticos:** se utilizaron técnicas de estadística descriptiva para el procesamiento de datos en tablas y gráficos, así como para el establecimiento de intervalos de evaluación en el análisis de los resultados del diagnóstico. La utilización del método Delphy para el procesamiento de la consulta a expertos.

**Contribución a la teoría:** se centra en que se le aporta a la Pedagogía una concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, que contribuya al desempeño competente y comprometido de estos profesionales con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Contribución a la práctica:** una estrategia que permite implementar la concepción pedagógica en la práctica, mediante el curso de capacitación para los profesores, el programa de la asignatura optativa “La responsabilidad en el Deporte”, actividades extensionistas y el círculo de valores “En pos de la responsabilidad en el deporte” para los profesionales de la Cultura Física en formación, que les permita un desempeño competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente.

La **novedad científica** está dada en concebir pedagógicamente con carácter sistémico, contextualizado y pertinente, el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, que se sustenta en la relación entre los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano, donde el colectivo de año constituye la célula desde lo curricular y lo extracurricular. Que se estructura en la relación de interdependencia entre sus componentes constitutivos, con carácter consciente, sistémico, procesal, contextualizado, a partir de la relación entre la actividad, la comunicación y la personalidad y la interrelación dialéctica entre el valor responsabilidad y los valores del sistema del deporte cubano como principios que direccionan dicho proceso, lo que permitió diseñar una estrategia para su implementación, en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

La **población** la constituyen 840 profesionales de la Cultura Física en formación y 125 profesores de los diferentes años académicos de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”. La **muestra** no probabilística intencional constituida por 162 profesionales de la Cultura Física en formación (19,3%), del Curso Regular Atleta (C.R.A.) y 48 profesores (38,4 %), pertenecientes todos a la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

La **importancia** y la **actualidad** de la investigación están dadas en que responde a las líneas de investigación de las instituciones que conforman el sistema de la Cultura Física, así como a los objetivos de trabajo del Partido Comunista de Cuba (PCC), 54 y 56: el primero en cuanto a la necesidad de la

educación de los valores de la Revolución Cubana y el segundo, referido al papel de las instituciones educativas en la educación en valores de la sociedad cubana, que se corresponde con los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución en la presente etapa.

La presente investigación **justifica la actualidad** del tema pues se inserta dentro de los lineamientos y prioridades del PCC y del INDER, para contribuir a la educación en valores en los profesionales de la Cultura Física en formación, que les permita un desempeño competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente.

La tesis está estructurada en introducción, tres capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el capítulo I, se realiza un análisis de la educación en valores, una aproximación a su estudio, los antecedentes históricos del proceso de educación en valores desde una perspectiva cubana, el valor responsabilidad, su conceptualización y educación, los profesionales de la Cultura Física en formación y la educación del valor responsabilidad.

En el capítulo II, se realiza el diagnóstico del estado actual de la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación y profesores de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”. La población y la muestra. La determinación de la variable, las dimensiones y los indicadores. Se procesan los instrumentos aplicados y se hace el inventario de fortalezas y debilidades.

En el capítulo III, se presenta la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, la estrategia en sí y la valoración de la validez teórica (Criterio de Expertos) y práctica, mediante un pre-experimento. Finaliza con las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el anexo 1, se exponen los resultados obtenidos en este trabajo, su presentación en eventos científicos de carácter nacional e internacional, así como las publicaciones realizadas en relación con el tema abordado en esta investigación.

*“Para educar un chico por el camino correcto, transite usted ese camino por un rato.”*

*Billins*



## *CAPÍTULO I*

## **CAPÍTULO I. REFERENTES TEÓRICOS ACERCA DEL PROCESO DE EDUCACIÓN EN VALORES Y EN PARTICULAR EL VALOR RESPONSABILIDAD, EN LOS PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN FORMACIÓN**

---

Este capítulo tiene como objetivo realizar un análisis de la educación en valores, una aproximación a su estudio, los antecedentes históricos del proceso de educación en valores en Cuba, el valor responsabilidad, su conceptualización y educación y la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación.

### **1.1. La educación en valores, una aproximación a su estudio**

La educación en valores constituye un tema ampliamente abordado en las últimas décadas por autores de diferentes latitudes, aunque existen evidencias del interés por esta temática desde siglos atrás, así lo demuestran las consideraciones y estudios de Demócrito (460 - 370 a.n.e.), Helvecio (1715 - 1771), Kant (1724 - 1804), Brentano (1838 - 1917), entre otros (Chávez, J. 2001, p.11). Esta constituye en el desarrollo social una problemática acuciante en la formación de los individuos, a quienes las relaciones sociales les permiten valorar, transformar la realidad y educarse, lo que conlleva a la formación integral de la personalidad.

Existe una variada bibliografía sobre el tema, sin embargo se puede apreciar en ella el uso indistinto de términos que refieren el mismo fenómeno. Algunos autores lo presentan como clarificación de valores: Sartre, J. P. (1957), Rath, L. E. (1967), Harmin, M. y Simon, S. B. (1977) y sus seguidores, Howe, L. W. (1977) y Kirschenbaum, H. (1982), Caduto, M. (1992); fortalecimiento de valores: Aguilar, C. (1998); formación de valores, Shorojova, F. V. (1972) y Konnikova, T. E. (1972), Fabelo, J. R. (1996), González, F. (1996), Rangel, Y. (1999), Chacón, N. L. (1999), Chávez, J. L. (2000), Rodríguez, L. (2000), López, L. R. (2002), Domínguez, W. (2003) y como educación en valores: Montemayor, S. (1996), Martínez, M. (1998), Jeréz, H. (1998), Izquierdo, F. (2000), Ojalvo, V. (2002), Aldea, E. (2005), Aranas, M. E. (2005), Borrego, L. D. (2005), Díaz, A. J. (2007), Báxter, E. (2007),

Fernández, A. (2010) y Altavaz, A. C. (2012). (Díaz, A. J., Báxter, E. 2007, p.23 y Altavaz, A. C. 2012, p.24).

Al referir el término de formación, los autores coinciden en plantear que es un proceso en el que se destaca la cualidad de lo educativo, encaminado a lograr la humanización del sujeto, la creación de su personalidad y la forja de un tipo de hombre de acuerdo con determinados ideales y fines sociales. "Formar, pues, a un individuo en su estructura más general es facilitarle que asuma en su vida su propia dirección racional, reconociendo fraternalmente en sus semejantes el mismo derecho y la misma dignidad" (Flórez, R. 1994, p. 111).

Sobre la educación, señalan que "Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo... es preparar al hombre para la vida" (Martí, J. 1975, p. 218); además, plantean que "responde siempre a un modelo de sociedad, ha recibido influencia directa de las transformaciones por las que pasa el mundo. La educación es una tarea en que la libertad personal nunca puede ser suplantada. Debe ser dirigida por el educador quien ha de ser ejemplo a seguir por los estudiantes" (Alcázar, J. A. 1998, p. 12).

Se considera que la educación ocupa un lugar significativo en la batalla por la transformación de la realidad actual y tiene como misión fundamental formar a las nuevas generaciones para el desarrollo de una cultura general integral, por lo que la formación, es el producto y resultado de la educación. Al respecto, Borrego, L. D. (2005), plantea que "en la medida que se educa, se obtiene de forma mediata la formación del sujeto, así se considera que tanto educación como formación marchan de la mano como causa y consecuencia, en consonancia con una de las categorías de la dialéctica" (Borrego, L. D. 2005, p.14).

Chacón, N. L. (2009), refiere que "la Educación en valores y la formación de valores son términos íntimamente vinculados entre sí...señalan dos planos del complejo proceso de transformaciones... y desarrollo de la personalidad" (Chacón, N. L. 2009, s/p). Por su parte, Mendoza, L. (2009), considera que "la clave en la educación y formación en valores está en educar para aprender a educar en valores. Si no enseñamos a nuestros profesores a educar en valores, no podrán

incidir en la educación de sus estudiantes, no podrán multiplicarse en ellos... no existe una fórmula para educar y formar en valores, pero existe un camino; desde el conocimiento y los sentimientos, desarrollar la admiración, el amor y el compromiso" (Mendoza, L. 2009, p. 13).

En la investigación se coincide con lo planteado por los autores consultados y se asume el término educación en valores, ya que señalan como elemento común que este proceso le permite al individuo realizar valoraciones que orientan sus actitudes y actuaciones, con las que se apropia de ideas, sentimientos y convicciones que manifiesta en su conducta, lo que permite que conforme un sistema de valores que guíe los actos de su vida y en ello, resultan indispensables las relaciones sociales para la formación integral de la personalidad.

Los valores constituyen contenido de la educación y a su vez, un proceso básico para elevar la calidad en la labor que se realiza con las nuevas generaciones. A continuación se presentan algunas definiciones planteadas por diferentes autores sobre valores. González, F. y Col. (1998), plantean que "los valores son aquellos motivos configurados en el proceso de socialización de la persona y definen el sentido que los distintos sistemas de relaciones tienen para el individuo... los valores se configuran alrededor de las necesidades que se van desarrollando en las diversas relaciones" (González, F. y Col.1998, p. 5).

Al respecto, Báxter, E. (2000), refiere que son "categorías estudiadas por la axiología, teoría filosófica que conceptualiza las nociones de lo valioso, en el campo de lo que es bello, estético y verdadero, como esencias y cualidades contenidas en las creaciones humanas" (Báxter, E .2000, p. 3). Otros autores señalan, que son "una compleja formación de la personalidad, contenida no sólo en la estructura cognitiva, sino fundamentalmente en los profundos procesos de la vida social, cultural y en la concepción del mundo del hombre, que existen en la realidad como parte de la conciencia social y en estrecha correspondencia y dependencia del tipo de sociedad en el que niños, adolescentes y jóvenes interactúan y se forman" (Báxter, E., Amador, A. y Bonet, M. 2002, p. 84).

Se considera que los valores no se insertan en la personalidad; se educan, se modelan, se forman mediante la actividad hasta llegar a convertirse en

convicciones Se configuran mediante la experiencia del individuo que está en formación, lo que se determina por el sistema de relaciones que establece con sus coetáneos, su familia, el medio que lo rodea, por la naturaleza consciente de las actividades que realiza y por la responsabilidad y el protagonismo. Además, revelan una intención integradora en la definición de los valores, al abordarlos desde la propia naturaleza social del hombre y señalar sus relaciones, como elemento esencial para valorar la realidad. En su existencia subjetiva individual, los valores se manifiestan como motivo de la actuación, por tanto, existen en el individuo como formaciones motivacionales de la personalidad que orientan su actuación hacia la satisfacción de sus necesidades.

Chacón, N. L. (2006), plantea que “los valores son una manifestación subjetiva (construcción interna por el sujeto en forma de principios, normas, escalas de valores, convicciones) de las condiciones materiales de su existencia (situación socioeconómica, posición de clase, medio familiar, calidad de vida) que generan en el individuo las necesidades, intereses, motivos e intenciones de sus relaciones, de su actuación y en buena medida aportan el matiz de la significación social positiva o negativa que tienen los hechos o fenómenos para la sociedad y para el propio individuo” (Chacón, N. L. 2006, p. 243).

Se comparte el criterio de que los valores se traducen en conductas de los individuos y que se expresan en las tradiciones histórico-culturales propias del contexto. Para el funcionamiento de la sociedad se necesita que estos incorporen valores auténticos a su desarrollo personal mediante las relaciones sociales en las que expresen sus conocimientos, sus sentimientos y sus modos de actuar, como condiciones para la formación integral de la personalidad.

Para considerar un valor formado y por ende, integrado al sistema de valores subjetivos de un individuo, es necesario que se refleje en un determinado nivel de conocimiento, que dicho valor haya adquirido una significación o sentido personal para el sujeto y que se exprese en la conducta. Los valores tienen la triple posibilidad de poder descubrirse, realizarse e incorporarse por el individuo mediante la educación (hacer que los asimilen personalmente).



Para desarrollar cualidades positivas en la personalidad de los individuos se requiere de la educación en valores; al respecto, se recogen valiosos estudios sobre el tema. Investigadores y pedagogos como Álvarez, C. (1995), García, G. (1996), González, F. (1997), Torroella, G. (1998), Batista, T. y Col. (2001), González, V. (2001), Ojalvo, V. (2002), López, J. R. (2004), Hernández, R. (2008) coinciden en plantear que para comprender y organizar la educación en valores, es necesario como elemento esencial que sea dirigida a la formación integral de la personalidad.

Al respecto, Álvarez, C. (1995) refiere que "...en el proceso formativo la educación es el resultado de formar en los hombres su espíritu: sentimientos, convicciones, voluntad y valores, vinculado a su instrucción y capacitación... lo que permite alcanzar altos niveles de calidad y exigencia, en correspondencia con los intereses de la sociedad" y que "en el proceso de enseñanza aprendizaje....no solo se transmite información (contenidos)... es importante desarrollar a la par, actividades y situaciones emocionales positivas, que contribuyan a desarrollar el componente afectivo y que este trascienda hacia lo volitivo (educación en valores), en un contexto social adecuado... los agentes sociales formadores de la sociedad, entre estos, los profesores constituyen el agente fundamental" (Álvarez, C. 1995, p.13, 17).

En la sociología de orientación marxista leninista y martiana, la educación constituye un aspecto importante para la vida en sociedad, pues se convierte en una necesidad en las relaciones entre los sujetos, los que pueden lograr altos niveles de interrelación en su sistema de actividades, al tomar en cuenta el significado que alcanzan determinadas actitudes asumidas en el propio contexto histórico-social en que se desarrollan. En la educación se aprecia la unidad dialéctica entre la individualización y la socialización a partir de las relaciones sociales que se establecen entre los sujetos como condición esencial en la formación integral de la personalidad.

Otros autores como García, G. (1996), plantean que la educación en valores "es una tarea pedagógica... con la influencia de la familia, de los medios de comunicación y de las organizaciones de masas, cuya labor se acrecienta en un

proyecto social como el que se construye en Cuba” (García, G.1996, p. 28). Izquierdo, F. (1998), la define como “componente esencial de la educación integral de los individuos, orientada a la asimilación consciente y voluntaria de un sistema positivo de ideas, sentimientos y convicciones, traducibles en manifestaciones conductuales, actitudinales de formas de comportamiento en la práctica cotidiana...” (Izquierdo, F. 1998, p. 40). Otro autor refiere que “la educación en valores implica saber qué se hace y por qué se hace y querer actuar así en cualquier circunstancia y ambiente, estén otros presentes o no” (Alcázar, J. A. 1998, p.13).

Se considera que con la influencia directa de la familia y otras agencias socializadoras, a partir de los sentimientos y convicciones que estas les facilitan en el contexto social en que se desarrollan, la escuela está capacitada para la educación en valores por las posibilidades que brinda el proceso que en ella se desarrolla; a partir de las necesidades educativas que presentan los individuos, es la vía esencial de que dispone la sociedad para la formación de las nuevas generaciones y que responde a las exigencias de esta.

Plantea Báxter, E. (2000), que la educación en valores “constituye un tema obligado en las agendas internacionales porque ello está indisolublemente vinculado a la propia existencia del ser humano, es decir al desarrollo de la personalidad y a su condición social” (Báxter, E. 2000, p. 17). Por su parte, Martínez, M. y Col. (2001), plantean que “es promover condiciones para aprender a construir nuestros singulares sistemas de valores... los construimos a partir de los valores que nos rodean, de los que podemos percibir a través de los medios de comunicación presentes en las situaciones interpersonales en las que participamos y en los modelos que nos van conformando y que como tales son susceptibles de imitar” (Martínez, M. y Col. 2001, p. 33).

A criterio de la autora, en la educación en valores se establece como aspecto clave la integración de lo cognitivo, lo afectivo y lo conductual, lo que viene determinado por la elaboración personal del conocimiento, la atribución de significados a la realidad y la reflexión valorativa mediante las relaciones interpersonales desde lo individual a lo social. La apropiación de los valores

siempre está unida a una actividad cognoscitiva y de valoración, en la que se analizan los objetos y fenómenos en correspondencia con el interés social y se aprecia la significación de este interés para el individuo lo que propicia la formación integral de su personalidad.

Desde la filosofía Marxista- Leninista y con la contribución de la Dialéctica Materialista se aborda la educación como fenómeno histórico-social y clasista, en función de la formación y desarrollo integral de la personalidad y haciendo valer el presupuesto teórico de la vinculación de la teoría con la práctica, se reconoce la relación orgánica que existe entre la educación y la preparación para la vida. La personalidad surge, se desarrolla y se expresa mediante la actividad y la comunicación, donde el sujeto se manifiesta como agente activo, protagonista, transformador, comprometido, creativo y responsable sobre la base de sus necesidades, para apropiarse de información en su relación con los demás sujetos.

Autores como López, J. y Col (2004), refieren sobre la educación en valores que “si la finalidad de la escuela cubana es la educación integral del estudiante, esta no es ajena a la educación en valores ya que el proceso educativo, siempre que funcione con la necesaria eficacia, tiene por objeto, entre otras atribuciones, la perfección intelectual, física, moral y axiología de las personas” (López, J. y Col. 2004, p. 247).

Por su parte, Borrego, L. D. (2005), plantea que es “componente esencial de la educación integral de los individuos, orientada a la asimilación consciente y voluntaria de un sistema positivo de ideas, sentimientos y convicciones, traducibles en manifestaciones conductuales, actitudinales de formas de comportamiento moral e institucional en la práctica cotidiana; en correspondencia con un alto sentido de identidad hacia una tradición histórica y cultural determinada desde su actividad personal y social en la búsqueda, orientación y consecuencia de un real sentido de la vida” (Borrego, L. D. 2005, p. 16).

Refiere Galindo, S. M. (2005), que “la educación en valores...es el Proceso Docente Educativo...dirigido al desarrollo integral de la personalidad del estudiante aportando las herramientas teórico-metodológicas para ese desarrollo

en la práctica educativa universitaria” (Galindo, S. M. 2005, p. 10). Al respecto, López, L. R. (2006), plantea que “se extiende como tendencia a toda la vida del hombre, pues siempre está abierto a influencias positivas y negativas sin excluir la incidencia de modelos, padres, maestros... y el decisivo aporte del arte y los múltiples medios de comunicación masiva en su conjunto” (López, L. R. 2006, p.98).

Los autores consultados señalan como elemento común, que la educación en valores va dirigida a la formación integral de la personalidad de los individuos, a su desarrollo intelectual, físico y moral y a la apropiación consciente y voluntaria de un sistema de ideas, sentimientos y convicciones que se traducen en manifestaciones conductuales y actitudinales de formas de comportamiento. El individuo conforma su sistema de valores con la influencia de agentes y agencias sociales, lo que le permite realizar valoraciones que guían sus actitudes y conductas en sus modos de actuación desde lo individual y hacia lo social.

Al respecto, plantea Blanco, A. G. (2006), que “los educadores, la escuela, la familia y las diversas organizaciones sociales deben actuar de común acuerdo para la educación de las nuevas generaciones...en primera instancia la escuela como el eslabón primario de toda la institución educacional... donde se establecen las relaciones directas y organizadas entre los participantes del proceso...ella transmite los valores más esenciales...el docente tiene entre sus tareas básicas instruir y educar, dentro de las que se incluyen acciones concretas que resultan imprescindibles para el desempeño exitoso de la función profesional” (Blanco, A. G., 2006, s/p).

Plantea Chacón, N. L. (2006), que la educación en valores “... comprende la educación como un proceso a escala de toda la sociedad en el marco del sistema de influencias y de la interacción del individuo con la sociedad...como activo y transformador, en el que los valores históricos culturales tienen un papel esencial... tiene como objeto la formación integral y armónica de la personalidad, en esta integralidad se tiene en cuenta el lugar y papel de los valores...debe aportar las herramientas para su permanente desarrollo ... está en la obligación de proporcionar cada vez más aprendizajes éticos, contribuyendo al desarrollo

integral de la personalidad” (Chacón, N. L. 2006, p. 161). Esta definición se considera por la autora de esta obra la más abarcadora y se asume, por caracterizar al proceso de educación en valores desde una dimensión integradora, que aporta los instrumentos que contribuyen al desarrollo integral de la personalidad de los individuos.

Expone Báxter, E. (2007), que “educar en valores es la acción planificada, orientada y controlada que ejercen la familia, la escuela y la comunidad, mediante el ejemplo personal en la actuación de todos los adultos responsabilizados con la tarea o encargo social de formar a las nuevas generaciones” (Báxter, E. 2007, p.1). Por su parte, Mendoza, L. (2009), plantea que “el problema de la educación en valores pasa un conjunto de cuestiones que requieren de la atención de filósofos, historiadores, sociólogos, psicólogos, pedagogos, por cuanto está dirigido al complejo proceso de formación del hombre que requiere el devenir de nuestra realidad. Pero también atañe a la familia, al maestro, a las organizaciones, a la comunidad, en fin, a toda la sociedad” (Mendoza, L. 2009, p. 32-33).

Se concuerda que la educación en valores es responsabilidad de toda la sociedad a partir de la influencia de las diferentes agencias y agentes sociales donde se desarrolla el sujeto. En esta labor, la escuela constituye una agencia importante y los profesores tienen un papel esencial desde la institución educativa.

Desde el Enfoque Histórico Cultural de Vigotsky L.S. y sus continuadores, la educación alude a un proceso de formación integral de la personalidad y se reconoce el papel activo y creador del sujeto. Esta propicia el desarrollo que parte del nivel de desarrollo actual y la estimulación en períodos sensitivos del aprendizaje para alcanzar el nivel de desarrollo deseado; para ello, requiere de ciertos niveles de ayuda por parte de las personas con las que se relaciona. La “distancia que media entre estos dos niveles evolutivos de desarrollo es la Zona de Desarrollo Próximo” (Vigotsky, L.S. 2000, p. 133).

Un papel relevante se le otorga a la vivencia del sujeto que aprende en una situación social determinada; así lo sustenta la teoría genética del desarrollo al plantear que las relaciones sociales originan las funciones psíquicas superiores. Se hace “énfasis en la mediatización en la vida material del hombre, tanto por

instrumentos como por las relaciones que establece producto de la vida social, aspecto fundamental con los que el hombre opera en el plano interno y externo” (Vigotsky, L. S. 2000, p.88). Para lograr un desarrollo integral de la personalidad de los individuos, es necesario convertirlos en protagonistas de su desarrollo, con la influencia directa de los agentes mejor preparados para conducir la educación en las diferentes etapas de la vida (Situación Social de Desarrollo).

Los valores pueden ser aprendidos por los individuos y pueden ser enseñados, constituyen guías generales de conducta, se derivan de la experiencia y le dan sentido a la vida, propician su calidad de tal manera, que están en relación con la realización del individuo y fomentan el bien de la comunidad. Su educación juega un papel importante en la sociedad cubana actual, por lo que se hace necesario realizar una síntesis de los antecedentes históricos del proceso de educación en valores, visto desde una perspectiva cubana.

#### **1.1.1. Antecedentes históricos del proceso de educación en valores en Cuba**

La pedagogía cubana y sus grandes pedagogos contribuyeron a colocar el pensamiento educacional en un elevado nivel de reflexión. La expresión más alta de esta educación fue señalada por José Martí en sus aportes, quien consideraba que en la formación integral del hombre los valores juegan un papel determinante. Los estudios realizados demuestran que la educación cubana está marcada por el pensamiento de grandes pedagogos que aportaron, desde sus posiciones sociales, al proceso de educación en valores.

La valiosa tradición pedagógica cubana permite que mediante un proceso de sistematización, se pueda llegar a la idea autóctona de cómo educar en valores en las condiciones actuales de esta sociedad, sin obviar lo más avanzado de las ideas pedagógicas universales. Este proceso no es sólo un fenómeno actual, ya que desde finales del siglo XVIII e inicios del XIX, en centros privados cubanos, así como en el Seminario de San Carlos y San Ambrosio, la enseñanza se centró en “enseñar a pensar”, lo cual significaba un evidente progreso en comparación con el método memorístico imperante.

José Agustín Caballero se anticipó en estos análisis, pero su gran expresión es alcanzada con Félix Varela (1788-1853). Al respecto, Chávez, J. (2001), refiere

que, “la experiencia pedagógica de Varela... lo llevan a defender presupuestos educativos que hoy constituyen verdades probadas”; señala además, que “dentro de los valores que había que desarrollar estaban la preocupación, la gratitud, la benevolencia, la beneficencia, la conmiseración, la prudencia, la alegría, la justicia, la fortaleza, así como las que había que combatir eran la ira, la desesperación, la venganza, la tristeza, la inquietud y la ingenuidad” (Chávez, J. 2001, p. 9 - 10).

Estos elementos indican cómo en el proceso de enseñanza cubano se fue cristalizando un ideal educativo integral centrado en los valores. El contexto histórico- social en que se desenvuelve Félix Varela conlleva a la maduración de sus ideales y pensamientos y se percata de la necesidad de profundizar en la educación en valores de la juventud, lo que hizo que perfilara su sistema educativo-instructivo en “Cartas a Elpidio” (1835-1836), que constituyó una obra educativa no convencional dirigida a la juventud cubana.

Chávez, J. (2001), refiere la labor de José de la Luz y Caballero (1800-1862), que “dio gran peso a la labor educativa en la escuela. Enfatizó la necesidad de desarrollar cualidades positivas en la personalidad, tanto a través del proceso de instrucción como mediante otras actividades que la escuela programe” (Chávez, J. 2001, p. 11). Ello demuestra la importancia de las actividades docentes y otras, enfatizando el papel del ejemplo en la formación de las nuevas generaciones. Se aprecia que hacia la primera mitad del siglo XIX existe una teoría educativa avanzada, centrada en la educación en valores.

A finales de este siglo afloran corrientes como el positivismo científicista de Enrique José Varona (1849 - 1933) y el ideal educativo humanista de José Martí (1853 - 1895), que confluyen en la concreción de la educación centrada en los valores. Al respecto, Chávez, J. (2001), refiere que “Varona ...se preocupó por la formación integral y plena del alumno al considerar que la enseñanza debía contribuir ... al desarrollo mejor del cuerpo humano y al desenvolvimiento de la inteligencia y a la expresión adecuada y racional de los sentimientos y emociones” (Chávez, J. 2001, p. 11).

Este autor al referirse a José Martí, plantea que “tiene un concepto muy claro acerca de la formación integral del hombre. En todo momento debía presentarse...la unidad dinámica, que existe entre los conocimientos útiles, el desarrollo del pensamiento creador, la responsabilidad de actuar para transformar el medio natural y social... y la formación de valores” (Chávez, J. 2001, p. 12).

A su vez, plantea que “al iniciarse la República Alfredo M. Aguayo, Diego González, Ana Echegoyen, Piedad Maza y otros ubicados en contexto... se dieron a la tarea de enriquecer “a lo cubano” esas ideas y decidieron plantearse los fines de la educación, la formación de valores y otros aspectos” (Chávez, J. 2003, p. 12). En 1953 se funde el pensamiento martiano con las nuevas ideas del marxismo lo que conllevó a hacer Revolución, la que “desde los inicios del proceso revolucionario insistió en el papel de la educación... para crear una conciencia,... un sentido de organización, de la disciplina, de la responsabilidad” (Chávez, J. 2003, p. 13).

Con el triunfo de la Revolución Cubana se llevó a efecto una revolución cultural, marcada por la Campaña de Alfabetización como principal hecho educativo. En el Primer Congreso del PCC en 1975, fue aprobada la política educativa del país para los próximos años, lo que “originó el perfeccionamiento del sistema educativo cubano y su actualización continua; se le da prioridad a la educación en valores de las jóvenes generaciones sobre la base de una amplia cultura y un sistema de valores ideológicos” (Informe Central I Congreso del PCC. 1975, s/p).

La década de los 90 estuvo marcada por un complejo contexto internacional en el que confluyen varias crisis: económica, cultural, medioambiental y financiera, agravadas por la caída del campo socialista y el efecto devastador del bloqueo económico impuesto por los Estados Unidos. Momento histórico crucial resultó la entrada del país al Período Especial en tiempo de paz, con el que se presentó un creciente deterioro de la base económica de la sociedad y en consecuencia, fluyeron serios problemas de formación, indisciplinas sociales y otros males ajenos a la sociedad cubana, como expresión del deterioro de los valores y de su educación.



Ante tales circunstancias “se profundizó la conciencia de la necesidad de trabajar intensamente en la educación en valores en niños y jóvenes, tener claridad acerca de la imagen del joven a formar, capaz de afrontar el presente con sus cambios de una forma inteligente, optimista y protagónica con una orientación humanista, que tiendan a preservar lo más fecundo de la cubanía, la conciencia nacional y dar continuidad a la obra social socialista de la revolución cubana” (Chacón, N. L. 2006, p. 70).

En la Primera Conferencia Nacional del Partido y Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, aprobados en el VI Congreso del PCC en el año 2012, se actualiza el Programa Director para la Educación en el Sistema de Valores de la Revolución Cubana, del año 2006, con el objetivo de contribuir a implementar en la práctica los objetivos de trabajo y se plantea como necesidad la adecuada orientación a todos los organismos que instrumentan este programa para asegurar su materialización en las distintas enseñanzas. Se revisó integralmente y se ofrecieron nuevas indicaciones con el propósito de fortalecer y perfeccionar la educación en valores, como tarea primordial para la formación integral de las nuevas generaciones.

En respuesta a lo orientado, el INDER elabora el Programa Director para Reforzar los Valores en el Sistema de Deporte Cubano, que contiene acciones planificadas con el propósito de educar en valores a los profesionales de la Cultura Física y afianzarlos con la ejemplaridad en su labor educativa. Los valores declarados en este programa son: dignidad, responsabilidad, honradez, valentía, laboriosidad, firmeza, honestidad, justicia, combatividad, solidaridad, humanismo, patriotismo, antimperialismo.

Se es del criterio de que la formación del hombre es el punto de partida de toda la teoría educativa cubana, que refleja la necesidad de que el individuo se apropie de conocimientos, habilidades, actitudes y sentimientos para su formación integral mediante la educación, aspecto vigente en el siglo XXI. Se considera necesario en el estudio epistemológico que se realiza en la investigación, tener en cuenta la conceptualización del valor responsabilidad y su educación.

## **1.2. El valor responsabilidad, su conceptualización y educación**

La jerarquización de los valores está condicionada por el contexto histórico- social, lo que conlleva a que cuando cambian las relaciones sociales y básicamente las económicas, los valores se deterioran en el individuo e incluso a nivel social, en los que la escala de valores no estaba suficientemente interiorizada. El marxismo precisa el sistema objetivo de valores, establece los valores subjetivos y el sistema de valores institucionalizados, donde se aprecia un tránsito de lo individual a lo social y viceversa como contradicción del sujeto y de los procesos de subjetivización.

Los valores son producto de la actividad práctica de los sujetos y expresión de sus relaciones sociales, en las que se manifiesta el doble carácter objetivo y subjetivo de estos y el hecho de que están estrechamente vinculados a sus necesidades. Los valores como una formación psicológica compleja surgen en el proceso de comunicación como resultado de la actividad, donde se presentan necesidades y motivaciones que condicionan la aparición de cualidades y sentimientos, los cuales a partir del desarrollo de la personalidad, conllevan a la formación de intereses, ideales y aspiraciones; posteriormente, se consolidan en actitudes y construyen un sistema de valores.

En Valores para vivir (1995), “se establecen 12 valores fundamentales para el bienestar de la humanidad en su conjunto: amor, cooperación, felicidad, honestidad, humildad, libertad, paz, respeto, responsabilidad, sencillez, tolerancia y unidad” (Valores para vivir, 1995, p.46). Se considera que los valores no se dan aislados, sino en relación e interdependencia y aunque desde el punto de vista didáctico se expresan aquellas manifestaciones que los caracterizan, resulta difícil encontrar en la práctica esta diferenciación en el proceso de educación. Se considera entonces, la necesidad de poner en primer plano aquellos esenciales para la formación integral de la personalidad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente.

Desde el punto de vista metodológico, en la investigación se separa para su estudio el valor responsabilidad, desde el condicionamiento del carácter de sistema de los valores. A continuación se presentan algunas definiciones sobre el valor responsabilidad, para la mejor comprensión del concepto. El Diccionario

Manual de la Lengua Española lo considera como “la actitud de quien procura hacer las cosas bien y cumplir sus compromisos y obligaciones” (Alvero, F. 2000, p.704).

Al respecto, Chacón, N. L. (2000), plantea que “la responsabilidad en su vínculo con el deber constituye la respuesta ante la obligación contraída, esta es la actitud que asume ante los resultados de la labor realizada y por la cual tiene que responder ante los demás... los modos de actuación asociados al valor responsabilidad se asumen como: desarrollar con disciplina, conciencia, eficiencia, calidad las tareas asignadas, asumir la crítica y la autocrítica como instrumento de autorregulación moral, propiciar un clima de compromiso, consagración y nivel de respuesta a las tareas asignadas, respetar defender y fomentar la propiedad social sobre los medios de producción, cuidar el medio ambiente” (Chacón, N. L. 2000, p.14).

Otros autores como Ojalvo, V. y Col. (2002), refieren que “en el caso de la responsabilidad, un sujeto puede ser autocrítico y expresar cuánto le falta para llegar a actuar responsablemente; sin embargo, eso no significa que el sujeto directamente elabore planes y proyectos para ser más responsable” (Ojalvo, V. y Col. 2002, p.39). Se coincide con los autores estudiados en que el valor responsabilidad se asocia al cumplimiento del compromiso y de las obligaciones, a la disciplina, al respeto, a desarrollar con conciencia y calidad las tareas asignadas, a ser críticos y autocríticos y cómo para ello el individuo necesita de la ayuda de los demás.

Autores como López, L. R. (2004), definen que es “el conjunto de sentimientos con que el hombre juzga su comportamiento y sus actos morales. Es como el juez interno de sus acciones” (López, L. R. 2004, p. 59). Báxter, E. (2007), refiere que el valor responsabilidad “es cuando la persona cumple con el deber que se le asignó y permanece fiel a su objetivo. Honrar el papel que se asigne poniendo lo mejor de uno” (Báxter, E. 2007, p. 20). Al respecto, de la Cruz, C. (2008), señala que “la responsabilidad no consiste en subrayar las funciones propias sino en definir cómo esas funciones pueden convertirse en un valor humanizador” (de la Cruz, C. 2008, p.20-21).

Por su parte, Hernández, R. (2008), plantea que es "... asumir de manera seria, decidida y clara el efecto, positivo o negativo, de las decisiones, donde prime el interés colectivo" (Hernández, R. 2008, s/p). Los autores referidos coinciden y se asume que es un valor humanizador, asociado a un conjunto de sentimientos con el que el individuo cumple con el deber que se le asignó, permanece fiel a su objetivo, juzga su actuación, asume de manera decidida y clara el efecto de sus decisiones y pone por encima el interés colectivo.

En la Nueva Universidad Cubana (2008), se refiere que el valor responsabilidad es cuando "posibilitamos la creación de un clima de autodisciplina en el desempeño de nuestras misiones en las actividades cotidianas. Desplegamos todas nuestras potencialidades en la conquista del entorno, con audacia responsable" (Diplomado la Nueva Universidad Cubana. Curso Tutoría y Valores. 2008, s/p). Por su parte, Díaz, T. C. y Col (2009), plantean que es "la capacidad para el desarrollo del compromiso ante el estudio y las tareas de la organización estudiantil, implicación afectiva y cognitiva en las actividades del contexto estudiantil, protagonismo en la comunicación y la actividad que posibilita la actuación consciente y activa del estudiante en su proceso educativo" (Díaz, T. C. y Col. 2009, p.32).

Se coincide con los autores consultados al plantear que el valor responsabilidad se manifiesta cuando se cumple con el deber, con los compromisos y con las obligaciones contraídas, al propiciar el cuidado del medio ambiente, al primar el interés colectivo en la realización de actividades cotidianas con autodisciplina y con una comunicación adecuada, que posibilite la actuación consciente y activa en el proceso educativo y en las tareas asignadas.

En el ámbito de la Cultura Física y sobre la base de las características del deporte cubano, en su condición de amateur, se destaca la necesidad de fomentar desde la formación de los profesionales, conductas socialmente adecuadas que propicien a su vez la formación integral de estos y cómo para lograrlo además, se deben cumplir las reglas del juego limpio o "Fair Play" (Anexo 2). En este contexto se han encontrado autores que estudian el valor responsabilidad. Al respecto, Rojas, G. (2003), refiere que "en el proceso de entrenamiento deportivo..., unos manifiestan perseverancia, otros no la manifiestan, unos son más libres en la

adopción de decisiones, otros más dependientes, de este modo ante nosotros surge el espectro de cualidades volitivas y morales de la personalidad” (Rojas, G. 2003, p. 36).

Zaldívar, G. (2004), en su tesis doctoral plantea que “la responsabilidad es un valor moral ... que se educa...es aprendido a lo largo de la vida, muy ligado al deber, sobre la base de la disciplina, como acatamiento de normas, preceptos, leyes y de la participación, como acción de tomar parte en algo; pero el hombre como ser social, tiene la posibilidad de elegir entre varias alternativas y esto es clave en el problema de la responsabilidad” (Zaldívar, G. 2004, p. 9).

En su propuesta, conceptualiza el valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, reconoce la unidad entre lo cognitivo, afectivo y volitivo mediante las áreas de formación de la universidad, establece la relación entre el colectivo de año y el estudiantil y el hecho de que este valor es la célula de los valores de estos profesionales. Refiere como manifestaciones de este: ser disciplinados, participar activamente, ser decididos, asumir las consecuencias de la actuación, ser constantes en sus propósitos, cumplir con sus deberes, las normas y reglamentos y determina las principales necesidades y carencias en este sentido.

Se considera que, aun cuando la referida autora realizó un estudio del valor responsabilidad, no abarcó otras manifestaciones de este en los profesionales de la Cultura Física en formación como el cumplimiento del compromiso contraído ante sí mismo, ante la familia, el colectivo y la sociedad, ser críticos, autocríticos, creativos, con adecuada comunicación, ejemplo de respeto ante sus deberes docentes, educativos y a las reglas del juego limpio.

En el Programa Director para Reforzar los Valores en el Sistema de Deporte Cubano (2012), se define el valor responsabilidad como “el cumplimiento del compromiso contraído ante sí mismo, la familia, el colectivo y la sociedad” y plantea como sus manifestaciones: (Programa Director para Reforzar los Valores en el Sistema de Deporte Cubano. 2012, s/p).

- Cumplir con disciplina, conciencia, calidad, eficiencia y eficacia sus planes de entrenamiento, los deberes de estudiante y las tareas sociales y otras que se le asignen.
- Cumplir cabalmente sus deberes ciudadanos, el respeto a la constitución, a la legalidad socialista, a los reglamentos deportivos y docentes y las indicaciones y orientaciones que reciba.
- Tener un espíritu crítico y autocrítico que le posibilite superarse a sí mismo, en el entrenamiento, el estudio, la competencia y demás actividades.
- Ser ejemplo de respeto de sus deberes docentes y educativos y promover el cuidado de la propiedad social, el medio ambiente y la salud de sus semejantes.

En la revisión realizada sobre el valor responsabilidad por los diferentes autores y los documentos normativos, se observa un consenso respecto a cómo se manifiesta este desde lo individual en la conducta de los sujetos. El análisis de estas precisiones permitió a la investigadora determinar y asumir como manifestaciones del valor responsabilidad:

- El cumplimiento del deber que se le asignó, permaneciendo fiel a su objetivo.
- Honrar el papel que se asigne poniendo lo mejor de uno.
- Ser disciplinados, participar activamente y ser constante en sus propósitos.
- Ser decididos y asumir las consecuencias de su actuación.
- Cumplir las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio.
- Que prime el interés colectivo, con una adecuada comunicación y con autodisciplina.
- Sentido de cumplimiento con el compromiso contraído ante sí mismo, la familia, el colectivo y la sociedad.
- Ser críticos, autocríticos, creativos y ejemplo de respeto ante los deberes docentes y educativos.

La autora considera que para la educación del valor responsabilidad, se debe tener en cuenta que este es un valor moral que se educa y ejercita desde edades tempranas, se convierte en un valor dimensional que incluye otros valores y cada uno de ellos intrínsecamente lleva en sí para su desarrollo pleno la responsabilidad, lo que hace que sea esencial por considerarse célula de valor. Se

reconoce que este proceso es complejo y multifactorial, en el que participan agentes y agencias educativas que en un trabajo conjunto influyen sobre todas las esferas de la vida social, lo que contribuye al progreso de la sociedad.

Desde la didáctica los valores, constituyen contenido axiológico de la educación, definido a partir del objetivo como fin de la enseñanza. Al respecto, Álvarez, C. (2004), refiere “que los contenidos se orientan por los factores: lógico, social, psicológico y pedagógico” (Álvarez, C. 2004, p.38). El contenido orienta la conducta y el profesor tiene que ser capaz de en cada contenido determinar la información esencial y mediante los métodos, como vías de influencias que se utilizan para organizar pedagógicamente la vida de los individuos, contribuir al desarrollo integral de su personalidad, propiciar el protagonismo, la autodeterminación de las conductas y el desarrollo de los sentimientos y convicciones.

La sistematización realizada, permite definir la educación del valor responsabilidad como el proceso estructurado de forma consciente, organizada y sistematizada por las agencias educativas, que tiene como objetivo que los hombres y las mujeres se apropien de las manifestaciones de este valor.

Se considera entonces que la educación del valor responsabilidad en los momentos actuales en la universidad, debe traducirse en un proceso consecuente, para lograr la formación de un profesional con un desempeño competente y comprometido con la sociedad, que garantice a su vez la transmisión de este en su labor y por tanto, se hace necesario abordar en los profesionales de la Cultura Física en formación, la educación del valor responsabilidad.

### **1.3. Los profesionales de la Cultura Física en formación y la educación del valor responsabilidad**

La universidad cubana asume dentro de sus desafíos lograr un profesional con una formación integral de la personalidad, que sea capaz de enfrentar los cambios que se suceden en todas las esferas de la vida, lo que concreta el pensamiento político de Fidel Castro, al llevar al contexto social la idea marxista-leninista y martiana que concibe que la educación del hombre “debe desarrollar una cultura

general integral; que piense, sienta, valore, cree, haga y sobre todo, ame; premisa principal que cumple la educación” (Castro, F. 2003, p.11). Para el logro de este objetivo resulta esencial la educación del valor responsabilidad.

La formación integral de los profesionales de la Cultura Física es el objetivo central del proceso formativo que se desarrolla en la UCCFD. Ello supone comprender que la formación no solo tiende a garantizar la aprehensión de determinados conocimientos y habilidades, sino que conjuntamente con ello y de manera esencial, es necesario abordar la apropiación por los profesionales en formación de las manifestaciones del valor responsabilidad, de manera que sean capaces de garantizar su pleno desempeño en la sociedad.

Como parte de las transformaciones sociales a partir del triunfo de la Revolución en 1959, se declara el principio revolucionario de: “El deporte, derecho del pueblo”, que permitió que la práctica del deporte no fuera exclusiva de una minoría. El 23 de febrero de 1961, se crea el Centro de Educación Física y Deportes “Manuel Fajardo”, como Escuela Superior y altamente calificada (ESEF), para la formación y superación de profesores de Educación Física, instructores y entrenadores de deportes, adscrita al INDER (Modelo del Profesional de la Cultura Física, plan de estudio” D”. 2008, p.6).

Los estudios de la Licenciatura en Cultura Física se inician en 1973, en la ESEF, mediante una resolución que aprueba la transformación de esta en un centro de formación universitaria con cuatro años de duración. Cuando se crea en 1976 el Ministerio de Educación Superior, este centro pasa a denominarse Instituto Superior de Cultura Física “Manuel Fajardo” y la carrera se incluye en la enseñanza superior. La inclusión de esta en el plan de estudios obedece, en primera instancia, al concepto de que una de las funciones principales de los profesionales de la Cultura Física es el proceso pedagógico. “Los diferentes planes de estudio estuvieron caracterizados por diversas adecuaciones que en cada momento requerían las necesidades de formación del profesional, como respuesta al contexto histórico” (Modelo del Profesional de la Cultura Física, plan de estudio” D”. 2008, p.8). El plan “A” (1977), en torno al tema, se refiere a formar un egresado acorde con los principios del socialismo. Los planes “B” (1981) y “C”



(1991), incrementan el número de especializaciones en deportes con el fin de elevar su nivel instructivo y educativo y en lo que la educación en valores es una tarea a cumplir para la formación de los profesionales.

La estructura de estos planes de estudio exigía el fortalecimiento de un aprendizaje humanístico que permitiera su formación sobre la base de los principios de la sociedad socialista, en relación con los avances en las ciencias pedagógicas y con las necesidades del proceso formativo. A partir de las exigencias de la ciencia y del desarrollo social y de la Batalla de Ideas, en los documentos rectores de la carrera como parte del currículo en el plan “C”, se declaran los valores trascendentes para esta aprobados en el 2001.

En el 2003, se aprueba el plan “D”, como parte del proceso de perfeccionamiento continuo de la Educación Superior cubana, en el que se ofrece prioridad a los aspectos de carácter educativo en el proceso de formación. En términos de valores, plantea que los profesionales de la Cultura Física deben evidenciar en su desempeño una postura en correspondencia con su función de educadores. Como valores esenciales a educar, refiere la dignidad, el patriotismo, la solidaridad, la honradez, la honestidad, la justicia, la responsabilidad, la laboriosidad, la combatividad, la valentía y la firmeza y que a cada disciplina y colectivo de año les corresponde traducir estos valores en formas de actuación concretas. Se plantea la formación de un profesional que sea capaz de educar en valores mediante las actividades físicas, deportivas y recreativas que orienta.

Además, en él se plasman los modos de actuación profesional y las esferas de actuación profesional, como elementos indispensables a tener en cuenta en la institución para la educación en valores. Al respecto, Castillo, M. (2002), refiere que el modo de actuación profesional “es cuando el estudiante demuestra dominio pleno de conocimientos, habilidades, valores y capacidades más generales del objeto de la profesión, que permiten...la aprehensión del método para su actuación profesional, imbricándose en un sistema de acciones generalizadoras de su actividad, adaptables a variadas formas y contextos, tributando la interacción de las mismas a la conformación de cualidades y rasgos distintivos de la personalidad, lo que nos permite identificar la especificidad del objeto y el

encargo social de una profesión y poder discernir entre ese profesional y otro” (Castillo, M. E. 2002, p. 28).

Addine, F. y Col. (2006), refieren que los modos de actuación pedagógicos constituyen la manifestación de los valores profesionales pedagógicos subjetivizados durante el proceso de formación y que este debe desarrollarse con un marcado enfoque profesional, ya que “... la profesionalización se produce al organizar la enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva del rol y las funciones profesionales que debe desempeñar un maestro en el ejercicio de la profesión y partir de una organización de sus actividades académicas, laborales e investigativas en estrecho vínculo con el objeto de la profesión para posibilitar una educación en, desde y para la práctica pedagógica, que permita la formación y perfeccionamiento de los modos de aprender y actuar en el contexto de las acciones pedagógicas” (Addine, F. y Col. 2006, p. 55).

Así, los modos de actuación profesional, al ser generalización de los métodos de trabajo del profesional, se configuran a partir de potenciar el máximo nivel de integración de núcleos de conocimientos, habilidades y valores en la solución de los problemas presentes en los objetos de trabajo; se va construyendo el objeto de la profesión, en el tránsito del profesional por cada uno de los años de su proceso de formación.

Los modos de actuación de los profesionales de la Cultura Física tienen un carácter eminentemente pedagógico y se ponen en práctica mediante habilidades profesionales que dan respuestas al “saber”, al “saber ser” y al “saber hacer”, a partir del análisis funcional del ejercicio profesional para un desempeño acorde a las necesidades sociales. Los modos de actuación profesional reflejan su relación con los problemas más generales que deben resolver los profesionales de la Cultura Física, en el desarrollo integral del proceso formativo en las distintas esferas de actuación profesional.

Al respecto, Horruitiner, P. (2005), plantea que “si en la práctica... se ha determinado el objeto se pueden precisar... las esferas de actuación... que precisan dónde se manifiesta el objeto (el “dónde” de la profesión)” (Horruitiner, P. 2005, s/p). Las esferas de actuación de los profesionales de la Cultura Física son:

la Educación Física, los Deportes, la Cultura Física Terapéutica y Profiláctica y la Recreación Física, por lo que este profesional necesita, a la par del desarrollo educacional, ser competente, creativo y estar comprometido con su trabajo, ser exponente de las habilidades, capacidades y los métodos que desde el deporte, tipifiquen su labor para resolver los problemas profesionales que se presentan desde esas esferas de actuación profesional.

Autores como Mañalich, R. (1998), denominan los problemas profesionales "...a la contradicción que se presenta en la realización de las tareas y las funciones del profesional, en los diferentes contextos de actuación" (Mañalich, R. 1998, p.41). Addine, F. (2001), plantea que son "la situación inherente al objeto de trabajo, que se soluciona por la acción del profesional en el proceso pedagógico, reflejo en la conciencia del profesional, de una contradicción, que estimula la necesidad de carácter social de búsqueda de vías de solución, que da lugar a la generación de nuevos conocimientos y soluciones y al perfeccionamiento de la labor del profesional en la institución" (Addine, F. 2001, p. 45).

Por otra parte, Andreu, N. (2005), destaca que "los problemas profesionales...son los que posibilitan la integración de la ciencia con la actividad laboral..., para lo cual se debe priorizar la solución de problemas de gran pertinencia, de interés colectivo, de interés individual y sobre todo de interés social" (Andreu, N. 2005, p.33). Por lo que se considera que es la situación que se soluciona por la acción del profesional en el proceso pedagógico, que estimula la necesidad social de búsqueda de vías de solución, lo cual genera nuevos conocimientos y soluciones y conlleva al desarrollo de la labor profesional.

En el Modelo del Profesional de la Cultura Física, plan de estudio" D", no se declaran estos problemas. De la sistematización realizada, la revisión de los documentos de la carrera, la consulta a expertos de la Cultura Física y el deporte y en correspondencia con las necesidades sociales actuales y perspectivas de la profesión, se proponen como problemas profesionales:

1. ¿Cómo ejecutar los elementos técnico-tácticos de los deportes?
2. ¿Cómo aplicar la metodología de la enseñanza de la gimnasia, los juegos y los deportes?

3. ¿Cómo elaborar planes y desarrollar sesiones de entrenamiento deportivo?
4. ¿Cómo utilizar diferentes ejercicios, medios y equipos para la preparación física y deportiva?
5. ¿Cómo organizar y desarrollar actividades físico-deportivas y recreativas en la comunidad y las competencias deportivas?
6. ¿Cómo actuar con respeto de las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio?
7. ¿Cómo elaborar medios deportivos y ejecutar el cuidado de las instalaciones deportivas?
8. ¿Cómo aplicar técnicas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación?
9. ¿Cómo diseñar proyectos comunitarios a partir de necesidades de actividad física de la población, en los contextos en que desarrolla su actividad laboral e investigativa?
10. ¿Cómo aplicar diferentes formas de diagnóstico, programación, control y evaluación de la actividad física, deportiva y recreativa?
11. ¿Cómo desarrollar una comunicación basada en el intercambio de opiniones y en el respeto mutuo, con adecuada expresión oral y escrita?
12. ¿Cómo educar en valores desde el carácter de sistema y del valor responsabilidad, como célula de valor en el sistema de deporte cubano, mediante las actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación que realiza?
13. ¿Cómo utilizar las tecnologías de la información y las comunicaciones en la búsqueda, intercambio y procesamiento de la información y como fuente de autoaprendizaje y auto desarrollo profesional?
14. ¿Cómo emplear métodos y técnicas de investigación para identificar, definir y solucionar problemas profesionales?

En la formación de los profesionales de la Cultura Física, la UCCFD tiene en cuenta las dimensiones curricular y extracurricular. La curricular abarca el área académica, laboral e investigativa y la extracurricular el área extensionista.

Álvarez, C. (2005), refiere en la teoría de los procesos conscientes que “la

preparación sistemática y eficiente del hombre para la vida se logra mediante el proceso de enseñanza- aprendizaje, el cual se desarrolla fundamentalmente sobre la base de... la relación entre los componentes del proceso... además, la relación entre lo académico, lo laboral y lo investigativo..." (Álvarez, C.2005, p.56).

En el área académica, reciben los conocimientos y desarrollan las habilidades requeridas para su desempeño en la práctica laboral, a partir de los contenidos de las diferentes disciplinas y asignaturas. Esta representa el eje principal que atraviesa el plan de estudio, proporciona coherencia y organicidad y por su esencia, tiene carácter interdisciplinario. Es la columna vertebral integradora de este a partir de la cual deben articularse los conocimientos, habilidades y valores que se deben desarrollar en los profesionales en formación.

Se es del criterio que a pesar de los esfuerzos por priorizar la educación en valores, ha existido una tendencia a sobredimensionar el papel que juegan en este proceso aquellas disciplinas y asignaturas de la carrera de Licenciatura en Cultura Física, en cuyos objetos de estudio se hace explícita la formación ciudadana: Marxismo-Leninismo e Historia y Preparación para la Defensa, entre otras. Este accionar no solo no se corresponde con lo normado, al existir un Programa Director encaminado a la educación en valores, sino que se aleja de la concepción transversal que debe primar en el desarrollo de este proceso.

El área laboral, contribuye a que adquieran los conocimientos y desarrollen las habilidades que deben caracterizar a los profesionales en formación en su futuro desempeño. Contribuye además, al desarrollo de la conciencia laboral, la disciplina y la responsabilidad social. De ahí que constituya la expresión más acabada de la integración docencia-producción e investigación.

El área investigativa permite integrar la académica y la laboral y contribuye al desarrollo de la iniciativa, la independencia cognoscitiva, el fomento del interés por esta actividad y al aprendizaje del método científico, todo lo cual permite el desarrollo de la creatividad de los profesionales en formación, por lo que es el modo fundamental de identificar los problemas y resolverlos. En la búsqueda de nuevos conocimientos a partir del área de formación investigativa, estos profundizan en el campo del saber específico de su profesión y promueven

valoraciones económicas, sociales, políticas y culturales, lo que estimula una visión integral de su pensamiento científico. El papel del profesor es el de educar por la vía fundamental del ejemplo en su desempeño profesional.

El área extensionista concreta la relación universidad-sociedad, donde se establece un sistema de interacciones mediante la comunicación y la actividad, con la misión de resolver los problemas sociales. Contribuye de manera importante al desarrollo integral a partir de la asimilación de la cultura y de la realización de diferentes actividades, dentro o fuera de la institución, dirigidas a los profesionales de la Cultura Física en formación, entre otros y eleva el nivel de desarrollo personal de estos, para reforzar su preparación general integral y que puedan dar solución a problemas inherentes a su profesión, con mayor eficiencia y eficacia en su desempeño.

En ella se reafirman cualidades que se consolidan en el proceso formativo; no es un proceso totalizador de la vida universitaria, sino que lo complementa, que contribuye al fortalecimiento y al logro de mayores niveles de calidad en sus resultados finales y en la que se sistematizan, profundizan, generalizan y aplican en la práctica los conocimientos en una articulación coherente, en función de cumplimentar los objetivos de trabajo educativo que se proyecta la universidad y que caracterizan su profesión.

La integración de estas áreas contribuye al desarrollo de la autodeterminación y aporta tanto al aspecto intelectual como al aspecto afectivo-volitivo. La interacción armónica y coherente de estas entre sí y la relación con el proceso de educación del valor responsabilidad, le permite a los profesionales de la Cultura Física en formación, solucionar los problemas que se les presentan en su desempeño y contribuir a la formación integral de su personalidad.

Objetivo este de la pedagogía cubana, marxista-leninista y martiana, que se concreta en el pensamiento pedagógico de José Martí, al concebir la educación del hombre para la vida y las ideas relacionadas con la necesidad de utilizar las vías más adecuadas para realizar la labor educativa y en las ideas de Fidel Castro, que se “concretan en planes, programas y proyectos de desarrollo social y

se apoyan en el sistema de valores de la sociedad socialista” (Castro, F. 2003, p. 9).

En la formación de los profesionales de la Cultura Física, el colectivo de año tiene una incidencia positiva. Es la instancia integradora del proceso a nivel de un año académico y está conformado por los profesores que imparten docencia en este. Tiene entre otras funciones, la concreción de la estrategia educativa de la carrera en ese año, propicia la integración de las clases, el trabajo científico estudiantil y las prácticas laborales con las diferentes tareas de impacto social, deportivas, culturales, extensionistas, entre otras. En estrecho vínculo con el colectivo de carrera establece los nexos o relaciones entre la lógica de la formación profesional y la formación personal, entre las disciplinas y las asignaturas y entre los profesores y los profesionales en formación.

En él se elaboran los planes metodológicos en correspondencia con las necesidades de la institución, de los profesores y de los profesionales en formación, según las particularidades de cada año académico. Además, se elaboran los proyectos educativos de las brigadas y se convoca al grupo de trabajo educativo para la conducción y el control sistemático de la marcha del proceso formativo y del cumplimiento de los proyectos educativos de los grupos que conforman el año, se desarrollan acciones para eliminar las deficiencias detectadas en el diagnóstico, que permitan el mejoramiento continuo de dicho proceso. Por lo que le corresponde al colectivo de año la proyección y realización del diagnóstico a los grupos y la adecuación de los objetivos, donde se tienen en cuenta los resultados y las especificidades del proceso.

De este modo, los resultados del diagnóstico serán el punto de partida para determinar por el colectivo de año, qué problemas profesionales son imprescindibles que los profesionales en formación dominen, qué niveles de ayuda necesitan, qué acciones podrían ejecutar potencialmente, así como la graduación y complejidad con la que han de diseñarse desde una concepción sistémica, según los objetivos propuestos en el modelo del profesional, lo que será resultado del funcionamiento del sistema de trabajo metodológico de la carrera.

Además, en él se determina el sistema de valores a educar en el año académico, su conceptualización e instrumentalización para el nivel de formación, en correspondencia con la multidisciplinariedad que exige el proceso de educación en valores y la orientación y control de la adecuación de las asignaturas del año, para dar cumplimiento a los objetivos educativos propuestos. Para ello, los profesores que lo conforman deben tener una sólida preparación teórica y metodológica y un alto sentimiento de identificación con su profesión. La integración que en el colectivo de año se establece desde las relaciones entre lo académico, lo laboral, lo investigativo y lo extensionista, se pone de manifiesto en la medida en que se logra la formación integral del profesional, en la unidad de lo instructivo con lo educativo con un fin desarrollador y en consonancia con el carácter científico-ideológico del proceso pedagógico.

Se considera que el colectivo de año es célula para la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, desde lo curricular y lo extracurricular, al ser el encargado de coordinar y orientar la sistematización, la profundización, la generalización y la aplicación en la práctica de los conocimientos relacionados con este proceso.

Se plantea que la UCCFD constituye una agencia importante para la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, por las posibilidades que brinda el proceso que en ella se desarrolla, lo que permite que este se convierta en un profesional transformador, creativo y responsable, para lo que se considera necesario contextualizar este proceso a las condiciones reales y a la problemática, lo que adquiere una connotación especial por establecer su vínculo con el contexto social.

La sistematización de los referentes teóricos permitió a la investigadora definir la **educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación**, como un proceso conscientemente organizado y orientado a la apropiación de los profesionales de la Cultura Física en formación de ideas, sentimientos y convicciones, expresadas en la reflexión valorativa y en las manifestaciones conductuales y actitudinales, de formas de comportamientos propias de las manifestaciones del valor responsabilidad, donde se tienen en



cuenta los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano.

Este proceso permite a los profesionales de la Cultura Física ejercer su labor como educadores en la práctica sistemática de actividades físicas, deportivas, recreativas y en ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación, lo que propicia un desempeño competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente. Las consideraciones realizadas en el aspecto conceptual, permiten comprender que en el tema de la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, aún faltan aspectos teóricos que resolver, lo que pone de manifiesto la necesidad de continuar los estudios. Esto constituye también un punto de referencia obligado para su diagnóstico, como premisa científica que permite la posibilidad de optimización de las transformaciones necesarias.

#### **1.4. Conclusiones parciales del capítulo I**

La sistematización realizada permitió el estudio de los valores y su educación desde diferentes puntos de vista, lo que revela la diversidad de criterios en cuanto a la determinación de las terminologías; se coincide en que los valores como sistema, contribuyen a la formación integral de la personalidad. La visualización temprana de la problemática de la educación en valores y la necesidad de su abordaje desde la pedagogía cubana, lo demuestran los estudios realizados por los grandes pedagogos. Se aborda el valor responsabilidad según el criterio de varios autores. Se considera la necesidad de potenciar el valor responsabilidad, desde el condicionamiento del carácter de sistema de los valores.

La formación integral de los profesionales de la Cultura Física es el objetivo central del proceso que se desarrolla en la UCCFD. Se considera que es necesario abordar la apropiación por los profesionales en formación de las manifestaciones del valor responsabilidad, que les permitan ejercer su labor como educadores en la práctica sistemática de actividades físicas, deportivas, recreativas y en ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación, lo que

propicia un desempeño competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente.

*“La verdadera educación consiste en invocar dentro de vosotros lo mejor de nosotros mismos, ¿qué libro mejor debe existir que el libro de la humanidad?”*

*M. Ghandi.*



## *CAPÍTULO II*

## **CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO DEL ESTADO ACTUAL DEL PROCESO DE EDUCACIÓN DEL VALOR RESPONSABILIDAD, EN LOS PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN FORMACIÓN, DE LA FACULTAD “NANCY URANGA ROMAGOZA”**

---

El objetivo de este capítulo es realizar el diagnóstico del estado actual del proceso de educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación y en los profesores de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”, para lo cual se aplicaron instrumentos que permitieron constatar el problema.

### **2.1. Procedimientos para el diagnóstico**

De acuerdo con González, V. y Col. (2001), el diagnóstico de los valores es, desde una perspectiva psicopedagógica, "un proceso sistémico y flexible de conocimiento del contenido y funcionamiento de los valores que regulan la actuación del estudiante universitario en el proceso de formación profesional con el objetivo de potenciar su desarrollo"(González, V. y Col .2001).

A partir de los criterios anteriores se realizó el diagnóstico del estado actual de la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”, lo que permitió determinar fortalezas y debilidades referidas al objeto de investigación para lo que se aplicaron métodos, técnicas e instrumentos que permitieron constatar empíricamente el problema y que se exponen en el presente epígrafe. La revisión teórica en la literatura científica y el análisis de las cualidades del objeto de investigación permitió determinar la variable, las dimensiones y los indicadores para el estudio de este.

La variable seleccionada es la **educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación**, que se encuentra definida en el capítulo I, epígrafe 1.3. Como componentes de la variable se determinan sus dimensiones. Jara, M. (2004), las define como “el conjunto de elementos que permiten identificar las propiedades y características de las variables a evaluar”

(Jara, M. 2004, p.34). Para facilitar su medición se precisan sus indicadores. Campistrous, L. y Rizo, C. (1998), plantean que “son las características que mejor pueden dar una información sobre su estado o sea, sobre el estado real de la variable; una vez determinada esta y su dimensión, se facilitará su medición” (Campistrous, L. y Rizo, C. 1998, p.10). A continuación, se muestran en la tabla siguiente:

Variable	Dimensiones	Indicadores
Educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.	Cognitiva “saber”	<p>1. Nivel de información sobre objetivos, métodos, contenidos y procedimientos de la educación en valores.</p> <p>2. Nivel de conocimiento de las manifestaciones del valor responsabilidad.</p> <p>3. Nivel de habilidad para vincular la educación del valor responsabilidad con los contenidos.</p> <p>4. Grado de correspondencia entre la educación del valor responsabilidad y los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.</p>
	Afectiva “saber ser”	<p>1. Estado de satisfacción ante las manifestaciones del valor responsabilidad.</p> <p>2. Estado de satisfacción ante la educación del valor responsabilidad y esta en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.</p>

	<p>Conductual "saber hacer"</p>	<p>1. Nivel de cumplimiento del compromiso contraído ante las tareas docentes, las actividades extensionistas y las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio.</p> <p>2. Promoción de la comunicación adecuada con respeto, donde prime el interés colectivo con autodisciplina, poniendo lo mejor de uno.</p> <p>3. Nivel de crítica, autocrítica y soluciones a las dificultades con creatividad y decisión al asumir las consecuencias de su actuación.</p> <p>4. Nivel de cumplimiento de los deberes estudiantiles de forma activa, con disciplina y constancia, permaneciendo fiel a su objetivo.</p> <p>5. Expresión de aprobación al tratamiento de la educación del valor responsabilidad y esta en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.</p>
--	-------------------------------------	--

Con el propósito de facilitar el trabajo con los indicadores, se realizó la categorización para cada uno de ellos.

### **Dimensión cognitiva**

#### **Indicador 1. Nivel de información sobre objetivos, métodos, contenidos y procedimientos de educación en valores**

- **Alto.** Si tienen información sobre objetivos, métodos, contenidos y procedimientos de educación en valores.
- **Medio.** Si en ocasiones tienen dificultades con la información sobre objetivos, métodos, contenidos y procedimientos de educación en valores.

- **Bajo.** Si no tienen información sobre objetivos, métodos, contenidos y procedimientos de educación en valores.

#### **Indicador 2. Nivel de conocimiento de las manifestaciones del valor responsabilidad**

- **Alto.** Si tienen conocimiento sobre las manifestaciones del valor responsabilidad.
- **Medio.** Si en ocasiones tienen dificultades en el conocimiento de las manifestaciones del valor responsabilidad.
- **Bajo.** Si no tienen conocimiento de las manifestaciones del valor responsabilidad.

#### **Indicador 3. Nivel de habilidad para vincular la educación del valor responsabilidad con los contenidos**

- **Alto.** Si tienen habilidad para vincular la educación del valor responsabilidad con los contenidos.
- **Medio.** Si solo en ocasiones tienen habilidad para vincular la educación del valor responsabilidad con los contenidos.
- **Bajo.** Si no tienen habilidad para vincular la educación del valor responsabilidad con los contenidos.

#### **Indicador 4. Grado de correspondencia entre la educación del valor responsabilidad y los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano**

- **Alto.** Si existe correspondencia entre la educación del valor responsabilidad y los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.
- **Medio.** Si solo en ocasiones existe correspondencia entre la educación del valor responsabilidad y los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.

- **Bajo.** Si no existe correspondencia entre la educación del valor responsabilidad y los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.

### **Dimensión afectiva**

#### **Indicador 1. Estado de satisfacción ante las manifestaciones del valor responsabilidad**

- **Alto.** Si expresan satisfacción ante las manifestaciones del valor responsabilidad.
- **Medio.** Si solo en ocasiones expresan satisfacción ante las manifestaciones del valor responsabilidad.
- **Bajo.** Si no expresan satisfacción ante las manifestaciones del valor responsabilidad.

#### **Indicador 2. Estado de satisfacción ante la educación del valor responsabilidad y esta en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano**

- **Alto.** Si expresan satisfacción ante la educación del valor responsabilidad y esta en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.
- **Medio.** Si solo en ocasiones expresan satisfacción ante la educación del valor responsabilidad y esta en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.
- **Bajo.** Si no expresan satisfacción ante la educación del valor responsabilidad y esta en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.

### **Dimensión conductual**

**Indicador 1. Nivel de cumplimiento del compromiso contraído ante las tareas docentes, las actividades extensionistas y las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio**

- **Alto.** Si cumplen con el compromiso contraído ante las tareas docentes, las actividades extensionistas y las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio.
- **Medio.** Si solo en ocasiones cumplen con el compromiso contraído ante las tareas docentes, las actividades extensionistas y las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio.
- **Bajo.** Si no cumplen con el compromiso contraído ante las tareas docentes, las actividades extensionistas y las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio.

**Indicador 2. Promoción de la comunicación adecuada con respeto, donde prime el interés colectivo con autodisciplina, poniendo lo mejor de uno**

- **Alto.** Si promueven la comunicación adecuada con respeto, donde prime el interés colectivo con autodisciplina, poniendo lo mejor de uno.
- **Medio.** Si solo en ocasiones promueven la comunicación adecuada con respeto, donde prime el interés colectivo con autodisciplina, poniendo lo mejor de uno.
- **Bajo.** Si no promueven la comunicación adecuada con respeto, donde prime el interés colectivo con autodisciplina, poniendo lo mejor de uno.

**Indicador 3. Nivel de crítica, autocrítica y soluciones a las dificultades con creatividad y decisión al asumir las consecuencias de su actuación**

- **Alto.** Si son críticos, autocríticos y solucionan las dificultades con creatividad y son decididos al asumir las consecuencias de su actuación.
- **Medio.** Si solo en ocasiones son críticos, autocríticos y solucionan las dificultades con creatividad y decisión al asumir las consecuencias de su actuación.
- **Bajo.** Si no son críticos, autocríticos, no solucionan las dificultades con creatividad y no son decididos al asumir las consecuencias de su actuación.

**Indicador 4. Nivel de cumplimiento de los deberes estudiantiles de forma activa, con disciplina y constancia, permaneciendo fiel a su objetivo**



- **Alto.** Si cumplen con los deberes estudiantiles de forma activa, con disciplina y constancia, permaneciendo fiel a su objetivo.
- **Medio.** Si solo en ocasiones cumplen con los deberes estudiantiles de forma activa, con disciplina y constancia, permaneciendo fiel a su objetivo.
- **Bajo.** Si no cumplen con los deberes estudiantiles de forma activa, con disciplina y constancia, permaneciendo fiel a su objetivo.

**Indicador 5. Expresión de aprobación al tratamiento de la educación del valor responsabilidad y esta en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano**

- **Alto.** Si aprueban el tratamiento de la educación del valor responsabilidad y esta en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.
- **Medio.** Si solo en ocasiones aprueban el tratamiento de la educación del valor responsabilidad y esta en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.
- **Bajo.** Si no aprueban el tratamiento de la educación del valor responsabilidad y esta en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.

De esta forma se establece la correspondencia de valores para cada uno de los indicadores de las dimensiones de la variable seleccionada. Se asocian a continuación estos valores a una escala ordinal simple de tres valores (Bien, Regular y Mal), en la que se escogió el procedimiento defendido por Campistrous, L. y Rizo, C. (1998), que plantea: “establecer reglas generales que permiten inferir correspondencias” (Campistrous, L. y Rizo, C. 1998, p.8). Al asumir esto en la investigación, queda como regla general utilizada para establecer correspondencia la siguiente:

- **Bien (B):** Si los indicadores evaluados de Alto, alcanzan el 70% o más.

- **Regular (R):** Si los indicadores evaluados de Alto, se comportan entre un 69% y un 31%.
- **Mal (M):** Si los indicadores evaluados de Alto, alcanzan el 30% o menos.

## **2.2. Población y muestra**

La población la constituyen 840 profesionales de la Cultura Física en formación y 125 profesores de los diferentes años académicos de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”. La muestra no probabilística intencional está constituida por 162 profesionales en formación (19,3%), del C.R.A y 48 profesores (38,4 %), pertenecientes a la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

En la selección de la muestra de los profesionales de la Cultura Física en formación (Anexo 3, Tabla 1), del C.R.A., de la carrera Licenciatura en Cultura Física, se tuvieron en cuenta sus características: provienen de escuelas de formación deportiva donde el entrenamiento ocupa el mayor tiempo de su formación, con la práctica de deportes de combate, entre otros; las necesidades cognitivas y las opciones para recibir la educación del valor responsabilidad. En la muestra de los profesores (Anexo 3, Tabla 2), se tuvieron en cuenta la preparación y experiencia de manera general y cómo desarrollan las actividades docentes y extensionistas para la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

Para recopilar la información se utilizaron instrumentos confeccionados por la autora, entre ellos el análisis de documentos, la observación a actividades docentes y extensionistas, el test de completar frases y la composición a los profesionales de la Cultura Física en formación, la entrevista grupal a profesores y se utilizó la triangulación metodológica para elevar la objetividad en el análisis de los datos. Una vez obtenida la información, se aplicaron como métodos matemático-estadísticos la estadística descriptiva, para el procesamiento de datos en tablas y gráficos, así como para el establecimiento de intervalos de evaluación en el análisis de los resultados del diagnóstico.

Se analizó el contenido de los documentos rectores: Programa Director para la Educación en el Sistema de Valores de la Revolución Cubana, el Programa Director para Reforzar los Valores en el Sistema de Deporte Cubano (INDER), el

Modelo del Profesional de la Cultura Física, plan de estudio” D” y la Estrategia de Trabajo Político Ideológico y de Educación en Valores de la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza” (Anexo 4).

Se observaron 78 actividades, 68 docentes y 10 extensionistas en el C.R.A., Anexo 5; el test de completar frases, Anexo 6 y la composición “El valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física”, Anexo 7 a 162 profesionales de la Cultura Física en formación y se entrevistaron 48 profesores de las asignaturas del ejercicio de la profesión, de formación general y básicas específicas, Anexo 8.

### **2.3. Análisis de los resultados del diagnóstico**

Se analizó el Programa Director para la Educación en el Sistema de Valores de la Revolución Cubana, el Programa Director para Reforzar los Valores en el Sistema de Deporte Cubano (INDER), el Modelo del Profesional de la Cultura Física, plan de estudio” D” y la Estrategia de Trabajo Político Ideológico y de Educación en Valores, de la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”, con el propósito de conocer la concepción teórica y práctica de la educación del valor responsabilidad.

#### **-Programa Director para la Educación en el Sistema de Valores de la Revolución Cubana**

En el documento se realiza un análisis desde la comprensión de la realidad nacional e internacional, sobre la implementación de la educación en valores a nivel social, para garantizar la orientación a todos los organismos que intervienen en la instrumentación del programa, con el objetivo de asegurar su materialización en las distintas enseñanzas. El análisis de este programa permitió constatar las regularidades relacionadas con el proceso de educación del valor responsabilidad:

- Contiene dentro del sistema de valores a educar el valor responsabilidad y plantea sus principales manifestaciones y la atención priorizada a la joven generación, en su preparación para asumir el rol social que le corresponde.
- Plantea la labor de educación en valores con conocimiento de las características del colectivo, donde la comunicación posibilite el diálogo con respeto y estimula el protagonismo de los involucrados, así como la

responsabilidad de cumplir las tareas individuales y colectivas y la búsqueda de soluciones.

- Reconoce la UCCFD como institución para la educación en valores, en particular en la formación del profesional, para su desempeño y para el rediseño de estrategias y acciones de manera sistemática con este propósito.

#### **-Programa Director para Reforzar los Valores en el Sistema de Deporte Cubano (INDER)**

El sistema deportivo cubano, fiel a los principios éticos del deporte, tiene la ardua tarea y la misión de formar profesionales y atletas con conductas responsables. El análisis de este programa permitió constatar las regularidades relacionadas con el proceso de educación del valor responsabilidad:

- Las acciones que contempla este programa plantean la necesidad del diagnóstico en los profesionales de la Cultura Física en formación y los objetivos responden desde la institución a la formación de valores, a partir de las características de estos.
- Incluye un sistema de valores diferenciados desde las particularidades del deporte cubano, que refiere el valor responsabilidad a educar en estos profesionales y afianza la ejemplaridad para el trabajo pedagógico.

#### **-Modelo del Profesional de la Cultura Física, plan de estudio “D”**

El análisis de este programa permitió constatar las regularidades relacionadas con el proceso objeto de estudio:

- Tiene dentro de sus objetivos generales garantizar la formación integral de los profesionales de la Cultura Física en formación, donde la comunicación en sus relaciones interpersonales contribuya a su desarrollo conductual.
- No se declaran los problemas profesionales a los cuales se deben enfrentar los profesionales de la Cultura Física.
- Entre los objetivos específicos por años, refiere la necesidad de formar un profesional con responsabilidad en el ejercicio de su profesión, desde las áreas de formación de la universidad.
- Plantea en su sistema de valores, el valor responsabilidad.

## **-Estrategia de Trabajo Político Ideológico y de Educación en Valores, de la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”**

El análisis de la estrategia permitió constatar las regularidades relacionadas con el proceso de educación del valor responsabilidad:

- Las acciones orientan la necesidad del diagnóstico en los profesionales de la Cultura Física en formación, los profesores, cuadros y funcionarios de la institución sobre la educación en valores, teniendo en cuenta las características de estos.
- Incluye el sistema de valores del Programa Director para Reforzar los Valores en el Sistema de Deporte Cubano (INDER), que refiere el valor responsabilidad a educar en estos profesionales.

Al reflexionar sobre los programas y la estrategia de forma general, incluyen la necesidad de la formación integral de los profesionales que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad, declaran los valores a educar en los profesionales de la Cultura Física y en particular el valor responsabilidad, desde lo cognitivo, lo afectivo y lo conductual; además, plantean que esto debe asumirse desde los espacios universitarios; se reconoce al colectivo de año como encargado de llevar el trabajo metodológico y la necesidad del constante diseño de estrategias y acciones con este objetivo; consideran que existen condiciones favorables para resolver el problema objeto de investigación.

Tienen el inconveniente de que no se declaran los problemas profesionales relacionados con la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física y limitaciones en acciones específicas para desarrollar este proceso, lo que hace que sea espontáneo, asistémico, descontextualizado y que no tenga en cuenta las características propias de los profesionales de la Cultura Física desde los procesos formativos de la UCCFD, en función de sus modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano.

Además, presentan limitaciones al establecer la ineludible relación entre la actividad, la comunicación y la personalidad en el desarrollo del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en

formación. Todo lo anterior conduce a que existan dificultades relacionadas con el carácter activo y permanente del proceso para lograr en estos un desempeño competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente.

#### **-Resultados de las observaciones a actividades docentes y extensionistas**

La observación constituye un instrumento valioso en la investigación y mediante ella se constató la influencia ejercida por los profesores en las actividades docentes y extensionistas para contribuir de forma sistemática a la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación. Se observaron 78 actividades, 68 docentes y 10 extensionistas en el C.R.A., bajo la guía elaborada (Anexo 5). Se considera pobre la realización de las actividades extensionistas.

En la **dimensión cognitiva**, se observó en la evaluación de sus indicadores que 49(62,9%) de las actividades docentes y extensionistas presentaron una limitada preparación teórico metodológica en el empleo de los objetivos, métodos, contenidos y procedimientos adecuados para la educación en valores (Indicador 1). En 57(73%) actividades se observaron dificultades en la consideración de los resultados del diagnóstico previo y de las necesidades relacionadas con la educación del valor responsabilidad; además, se realiza de forma espontánea y asistémica y en ocasiones, no se tienen en cuenta los objetivos de formación de este profesional. En 47 (60,3%) de las actividades se observan dificultades en los conocimientos sobre las manifestaciones del valor responsabilidad (Indicador 2).

En 40 (51,3%) de las actividades docentes y extensionistas se presentan limitaciones al utilizar las potencialidades de los contenidos para la educación del valor responsabilidad y 59 (70,6%) tienen dificultades en este proceso con relación a las prioridades de la UCCFD (Indicador 3). Con respecto a las manifestaciones del valor responsabilidad 47 (60,3%), presentan limitaciones al confundirlas con las de otros valores (Indicador 2) y 50 (64,1%) al establecer relación entre la educación del valor responsabilidad y los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano (Indicador 4).

En la **dimensión afectiva**, se observó que 40 (51,3%) de las actividades docentes y extensionistas presentan dificultades al expresar satisfacción ante las manifestaciones del valor responsabilidad, fundamentalmente con el compromiso ante las actividades, con la disciplina, con la comunicación y al asumir las consecuencias de su actuación, entre otras (Indicador 1). En 47 (60,3%) se observó que presentan limitaciones al expresar satisfacción cuando se vincula la educación del valor responsabilidad con los modos de actuación profesional y con las esferas de actuación profesional; en 50 (64,1%) se apreciaron dificultades al mostrar satisfacción cuando se vincula con los problemas profesionales y en 40 (51,3%) cuando se vincula con los valores del sistema de deporte cubano (Indicador 2).

En la **dimensión conductual**, se aprecia de manera general que en las actividades docentes y extensionistas los indicadores evaluados presentan dificultades. En 70 (89,7 %) se presentan limitaciones en el cumplimiento del deber, lo que se manifiesta a la hora de realizar trabajos, estudios independientes, en la preparación para seminarios y clases prácticas, al no asumir las consecuencias de su actuación, en no ser decididos para incorporarse a sociedades y eventos científicos y además, en presentar ausencias, llegadas tardes, evaluaciones insuficientes y escasa participación en las actividades extensionistas, aun cuando los profesores insisten en la necesidad de que asistan a estas (Indicadores 1 y 3). Asimismo, presentan dificultades con la autodisciplina y la disciplina y al mantener una adecuada comunicación de manera afectiva, respetuosa entre los profesionales en formación y entre ellos y los profesores lo que, en ocasiones no favorece el diálogo (Indicador 2).

En 70 (89,7 %) se aprecian dificultades en el cumplimiento de las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio y además, en permanecer fiel a sus objetivos de forma activa y constante (Indicadores 1 y 4). En 55 (70,5%) se observaron limitaciones en el respeto, al no estar de acuerdo con los criterios de los demás, lo que se manifiesta al preferir trabajar de manera individual y no colectiva. En 74 (94,8%) se presentaron limitaciones al asumir la crítica, la autocrítica y sobre todo ante los señalamientos del grupo y de los profesores y se

les dificulta ofrecer soluciones a los problemas con creatividad (Indicadores 2 y 3). En 58 (74,3%) se observaron dificultades con la decisión al aceptar las consecuencias de su actuación y al manifestar aprobación ante el tratamiento a la educación del valor responsabilidad, en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano (Indicador 5).

El comportamiento de los aspectos observados en las actividades docentes y extensionistas, según la categorización establecida, muestra como resultados 5 indicadores evaluados en la categoría de “mal”, que representan el 45,4 % y 4 evaluados de “regular”, para un 36,4 %, lo que evidencia las dificultades que presenta la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

Existe una insuficiente utilización de las particularidades y potencialidades de las actividades docentes y extensionistas para la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”, lo que limita su desempeño competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente. En los Anexos 9 y 10, Tablas 4 y 5 respectivamente, se plasman los principales resultados de la observación a las actividades docentes y extensionistas.

### **-Resultados del test de completar frases, a los profesionales de la Cultura Física en formación**

El test de completar frases (Anexo 6) se aplicó a 162 profesionales de la Cultura Física en formación, del C R.A (Anexo 3, Tabla 1). El resumen del contenido del test de completar frases se muestra en el Anexo 11, Tabla 6.

Al valorar la **dimensión cognitiva** en el test aplicado, en las respuestas a las frases 2 y 3, 125 (77,1%) profesionales de la Cultura Física en formación plantean que conocen el valor responsabilidad y que es importante para ellos de manera general y para su profesión pero 118(72,8%) al explicitarlo, tienen dificultades en las manifestaciones de este valor ya que las confunden con las de otros valores. Además, presentan limitaciones al vincular la educación del valor responsabilidad



con los valores del sistema de deporte cubano (Indicadores 2 y 4). Plantean 89 (54,9%) que se le ofrece poco tratamiento al tema desde las diferentes asignaturas, que se trabaja de manera espontánea y cuando la situación lo propicia (Indicadores 1 y 3).

En la **dimensión afectiva** en el test aplicado, en las respuestas a la frase 5, 89 (54,9%) responden que, aun cuando se comprometen ante el grupo y el profesor coordinador con la participación en tareas docentes y actividades extensionistas presentan limitaciones al expresar satisfacción con el cumplimiento de ese compromiso, la disciplina, la comunicación con respeto y la participación activa, constante y decidida en la preparación para las clases prácticas y los seminarios, así como para el estudio independiente (Indicador 1). Plantean que no les motiva participar en las actividades extensionistas y no recuerdan que ni en estas, ni desde las docentes se trabaje el valor responsabilidad; no las reconocen como vías para la educación de este valor en función de su futuro desempeño profesional (Indicador 2).

En la frase 6, 112 (69,1%) de los profesionales de la Cultura Física en formación, reconocen no sentirse lo suficientemente críticos y autocríticos ante los señalamientos de los profesores y de sus compañeros de grupo. Expresan que necesitan de la ayuda de otros para ofrecer soluciones a los problemas, lo que los hace sentirse poco creativos. En la frase 8, 115 (71 %) no reconocen la importancia del trabajo en equipo donde prime el interés colectivo con autodisciplina y refieren trabajar de manera individual por presentar dificultades con los miembros del equipo, pues a veces son agresivos y no escuchan los criterios de los demás (Indicador 1).

Al analizar la **dimensión conductual** en el test aplicado, en las respuestas a la frase 4, 111 (68,5%) consideran que tienen dificultades en las manifestaciones de la conducta, lo que se expresa en limitaciones en la comunicación adecuada con respeto hacia las opiniones de los demás, el uso del lenguaje, el cumplimiento del compromiso contraído ante las tareas docentes, las actividades extensionistas y otras y no se muestran receptivos a los señalamientos que se les realizan. En la frase 9, 101 (62,3%) plantean que cuando son solidarios, aman a la patria y son

antimperialistas, son ejemplo y reconocen que ser responsable ante las tareas y deberes estudiantiles y sociales es ser ejemplo, solo el 37,7% (Indicadores 1, 2 y 4).

En la frase 10, 112 (69,1%) manifiestan que ser responsable como profesional de la Cultura Física es tener dignidad, ser solidarios, servir a la patria, asistir a la escuela y solo el 32 %, reconoce que es el cumplimiento de sus deberes como estudiantes, honrar el papel que se les asigne poniendo lo mejor de sí, ser disciplinados, críticos, autocríticos, decididos y cumplir con las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio en su futura labor profesional (Indicadores 1, 3 y 5 ). La frase 7 es distractora; sus respuestas tributaron positivamente a la **dimensión afectiva**, al plantear que sienten satisfacción cuando en la UCCFD se ofrece la educación del valor responsabilidad y esta en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano (Indicador 2).

Al valorar de forma general el comportamiento de las dimensiones en el instrumento aplicado, en la **dimensión cognitiva** se pudo determinar que el 50 % de los indicadores se encuentran evaluados de “mal” y el 50 %, de “regular”. En la **dimensión afectiva** se determinó que el 100 %, de los indicadores se encuentran evaluados de “regular”. En la **dimensión conductual**, el 100 % de los indicadores fueron evaluados de “mal”. El comportamiento de los indicadores medidos en este instrumento se muestra en el Anexo 10, Tabla 5. Lo anterior demuestra las dificultades que presentan los profesionales de la Cultura Física en formación, en relación con la educación del valor responsabilidad, en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”

#### **-Resultados de la composición “La responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física”, a profesionales en formación**

La composición es una técnica abierta e indirecta. Consiste en ofrecerle al sujeto un tema para que se exprese libremente sobre él. Su carácter abierto permite que se pongan de manifiesto los indicadores de contenido y funcionamiento de los valores que regulan su actuación, en las ideas y vivencias que expresa en su

composición y posibilita la libre expresión del sujeto acerca de un tema. Este se expresa sin inhibiciones pues al desconocer los verdaderos objetivos de la técnica, no le es posible “falsear las respuestas” y querer “dar una buena impresión”. La evaluación de cada indicador de la composición realizada a los profesionales de la Cultura Física en formación, se muestra en el Anexo 10, Tabla 5.

Al valorar la **dimensión cognitiva** en la composición, 118(72,8%) profesionales de la Cultura Física en formación refieren la importancia de conocer el valor responsabilidad pero 125 (77,1%) tienen dificultades al referir las manifestaciones de este y su relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano. Se constató que las confunden con las de otros valores (Indicadores 2 y 4) y que se les brinda desde los diferentes espacios de la universidad poco tratamiento a la educación del valor responsabilidad y cuando se trabaja, es de forma espontánea (Indicadores 1 y 3).

En la **dimensión afectiva** en la composición, en 115 (71 %) se aprecia que se comprometen con la participación en tareas docentes, actividades extensionistas y otras, pero presentan limitaciones al expresar satisfacción con la disciplina y con el cumplimiento del compromiso. Refieren que no les motiva ser activos, constantes y decididos al asumir las consecuencias de su actuación, críticos y autocríticos ante los señalamientos de sus compañeros de grupo y además, que necesitan de la ayuda de otros para ofrecer soluciones a los problemas que se les presentan (Indicador 1).

Refieren 89 (54,9%) no sentirse motivados por el trabajo en colectivo, donde prime el interés de todos con autodisciplina; señalan que es mejor trabajar individualmente por presentar dificultades con los miembros del equipo. Plantean que sienten satisfacción cuando en la Facultad de Cultura Física se ofrece la educación del valor responsabilidad por la necesidad que tienen de esta en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano, aunque la consideran insuficiente (Indicador 2).

Al analizar la **dimensión conductual** en la composición, 112 (69,1%) consideran presentar dificultades en las manifestaciones de la conducta, expresadas principalmente en la comunicación con respeto, con el uso correcto del lenguaje, con la disciplina, con no ser lo suficientemente críticos, autocríticos y decididos ante las consecuencias de su actuación, ni en el cumplimiento de los deberes (Indicadores 2, 3 y 4). Plantean 101 (62,3%) que los profesionales de la Cultura Física deben ser antimperialistas, amar a la patria y refieren que ser responsable es ser ejemplo, solo 64(39,5%). Expresan 112 (69,1%) además, que ser responsable es ser solidarios, tener dignidad, asistir a la escuela, servir a la patria y solo el 38,2 %, reconoce que es el cumplimiento de sus deberes como estudiantes y de las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio y la relación entre la educación del valor responsabilidad con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano (Indicadores 1 y 5).

Al valorar de forma general el comportamiento de las dimensiones en el instrumento aplicado, en la **dimensión cognitiva** se pudo determinar que el 50 %, de los indicadores se encuentran evaluados de “mal” y el 50 %, de “regular” En la **dimensión afectiva** se determinó que el 50 %, de los indicadores se encuentran evaluados de “bien” y el 50 %, de “regular”. En la **dimensión conductual** el 100 %, de los indicadores fueron evaluados de “mal”. El comportamiento de los indicadores medidos en este instrumento se muestra en el Anexo 10, Tabla 5. Lo anterior demuestra las dificultades que presentan los profesionales de la Cultura Física en formación, en relación con la educación del valor responsabilidad, en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

#### **-Resultados de la entrevista grupal, a profesores de la carrera Licenciatura en Cultura Física**

Se aplicó a 48 profesores (Anexo 8) que imparten clases en el C.R.A. (Anexo 3, Tabla2). El 100 % coinciden en que la educación del valor responsabilidad es una problemática actual importante, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”, por constituir una prioridad

para el INDER, debido a la necesidad que representa para la formación de un profesional competente y comprometido con los logros de la práctica del deporte revolucionario y de hecho, con la sociedad cubana actual.

Al valorar la **dimensión cognitiva**, los profesores reconocen la importancia que tiene para la formación integral de la personalidad de los profesionales de la Cultura Física en formación y la necesidad de ofrecer desde los procesos formativos de la UCCFD acciones con este propósito. Plantean además, que estos proceden generalmente de escuelas de formación deportiva, donde el deporte ocupa la mayor parte de su atención y que la educación en valores y en particular del valor responsabilidad en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano, posibilitará que en su futuro desempeño, sean competentes y comprometidos de acuerdo con las exigencias sociales (Indicador 4).

Refieren la necesidad de incorporar al currículo de la carrera una asignatura dirigida a la educación del valor responsabilidad, sobre la base de los problemas profesionales inherentes a este valor, que se presentan en su futuro desempeño. A su vez, 25 (52,1%) consideran tener dificultades para llevar a cabo el proceso relacionadas con objetivos, métodos, contenidos y procedimientos de la educación en valores desde sus disciplinas y asignaturas. La pregunta No. 2, muestra la información sobre cómo llevar a cabo la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación; 35 (73,3%) plantean que es escasa o ninguna y solo 13 (26,7%) refieren haber obtenido esta por interés propio (Indicadores 1 y 3) (Tabla 7).

**Tabla 7.** Información sobre cómo llevar a cabo la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, del C.R.A.

Información sobre cómo llevar a cabo la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación	Total	
	No.	%
Escasa o ninguna	35	73,3
Interés propio	13	26,7

Total	48	100
-------	----	-----

Refieren la necesidad de que en el colectivo de año se aborde cómo tratar en las diferentes actividades docentes y extensionistas la educación del valor responsabilidad, por considerarlo un escenario idóneo para ello; de lo que se infiere que, a pesar de que lo reconocen como instancia para su tratamiento, no aprovechan las potencialidades que tienen para ello. A su vez, plantean que individualizan los valores; consideran que al conocer la definición de cada uno de ellos y al trabajarlos con los profesionales en formación desde su asignatura por separado, se contribuye a la educación en valores (Indicador 1).

En la pregunta No. 3 (Indicador 3), se indaga acerca de la importancia de relacionar los contenidos de las asignaturas y las actividades extensionistas con la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación; refieren 35 (72,9%) que en la medida en que los contenidos sean significativos, se logrará en la formación de estos profesionales el cumplimiento del deber, el ser disciplinados, con respeto a las normas, a los reglamentos deportivos y a las reglas del juego limpio, el ser críticos, autocríticos, creativos y que participen activa, constante y decididamente en el cumplimiento de sus propósitos, que asuman las consecuencias de su actuación en la que prime el interés colectivo, con una adecuada comunicación (Indicador 2). Lo anterior demuestra la necesidad de que, desde las actividades docentes y otras, se le ofrezca tratamiento a la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación.

Plantea el 100% que la educación de este valor se realiza de manera espontánea, asistemática, en el momento en que la situación lo propicie, en las actividades docentes y otras, por ser escasas las acciones dirigidas a ello; además, que es descontextualizada, por tener limitaciones al relacionar el proceso con los modos

de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano (Indicador 4). Lo anterior demuestra que existen dificultades al valorar aspectos relacionados con la educación del valor responsabilidad, como parte integrante del proceso formativo y aunque reconocen que hay una estrecha relación entre los valores de manera general, los argumentos que brindan respecto a las manifestaciones del valor responsabilidad no lo demuestran (Indicador 2). En la pregunta No. 4 (Indicador 4) se recoge la prioridad que le brinda la instancia a la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación. Refieren 30 (62,5%) que para la UCCFD, una de las prioridades es la educación en valores y en particular de este valor, pero que en actividades docentes, extensionistas y otras se refuerzan los valores ideo-políticos. Consideran de manera general, que se necesita mayor acercamiento a las principales manifestaciones del valor responsabilidad desde el currículo de la carrera y desde las actividades extensionistas, en relación con el modelo del profesional establecido y en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano y plantean satisfacción ante este proceso (Tabla 8).

**Tabla 8.** Prioridad que se le ofrece desde la instancia a la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en su relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.

Prioridad que se le ofrece desde la instancia a la educación del valor responsabilidad	Total	
	No.	%
Para la universidad una de sus prioridades	30	62,5
Que refuerzan los valores ideo políticos	16	33,3
En ocasiones	2	4,2
Total	48	100

En la **dimensión afectiva**, la pregunta No. 5 (Indicadores 1 y 2) recoge si los profesores se consideran agentes importantes en la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación. El 100% de los entrevistados considera que después de la familia, la escuela es una de las agencias socializadoras encargadas de la educación del valor responsabilidad en las nuevas generaciones. Además, refieren que es la familia quien demanda de la UCCFD acciones que contribuyan a socializar las manifestaciones de este valor, en su relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.

En la **dimensión conductual**, en la pregunta No. 6 (Indicadores 1 y 4), 41(85,4%) de los entrevistados refieren que a pesar de que se comprometen ante el grupo y ante los profesores coordinadores, presentan limitaciones en el cumplimiento de las tareas asignadas, por: ausencias a clases y a otras actividades, llegadas tardes y al permanecer fieles a sus objetivos. Plantean que existen dificultades en el cumplimiento de las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio, con la disciplina, la decisión y la creatividad, donde prime el interés colectivo (Tablas 9 y 10).

**Tabla 9.** Compromiso de los profesionales de la Cultura Física en formación del C.R.A., ante las tareas asignadas.

Compromiso ante las tareas asignadas	Total	
	No.	%
Sí	41	85,4
A veces	6	12,5
No	1	2,1
Total	48	100

**Tabla 10.** Cumplimiento por los profesionales de la Cultura Física en formación del C.R.A., de las tareas asignadas.

Cumplimiento de las tareas asignadas	Total	
	No.	%
No	41	85,4
A veces	5	10,4
Sí	2	4,2



Total	48	100
-------	----	-----

La pregunta No. 7 (Indicadores 2 y 3) se refiere a si consideran los profesores que los profesionales de la Cultura Física en formación manifiestan ser disciplinados, comunicativos, decididos, críticos, autocríticos, creativos, activos, constantes en sus propósitos y si asumen las consecuencias de su actuación. 43(89,6%) plantean que estos presentan limitaciones con la comunicación afectiva y con la disposición al diálogo, sobre todo al realizar el trabajo en equipos y que prefieren el trabajo individual para resolver los estudios independientes y los trabajos investigativos. Además, refieren que se manifiestan de manera inadecuada ante los señalamientos realizados por sus compañeros y por los profesores y que requieren de ayuda colectiva para resolver cualquier problema o dificultad sin asumir las consecuencias de sus actos (Tabla 11).

**Tabla 11.** Manifestaciones en la conducta de los profesionales de la Cultura Física en formación del C.R.A. (disciplinados, comunicativos, decididos, críticos, autocríticos, creativos, activos y constantes en sus propósitos y si asumen las consecuencias de su actuación).

Manifestaciones en la conducta de los profesionales de la Cultura Física en formación	Total	
	No.	%
Presentan limitaciones	43	89,6
Presentan algunas limitaciones	3	6,2
No presentan limitaciones	2	4,2
Total	48	100

Al indagar en la pregunta No.8 (Indicadores 1 y 2) si los profesores consideran que los profesionales de la Cultura Física en formación se muestran tolerantes y son respetuosos ante las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio, 45 (93,8 %) plantean que estos presentan dificultades, ya que no

siempre escuchan los criterios de los demás y en ocasiones, se manifiestan agresivos en las relaciones interpersonales; además, no son lo suficientemente respetuosos ante las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio (Tabla 12).

**Tabla 12.** Los profesionales de la Cultura Física en formación del C.R.A., se muestran tolerantes y respetuosos ante las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio.

Los profesionales de la Cultura Física en formación se muestran tolerantes y respetuosos	Total	
	No.	%
No	45	93,8
A veces	2	4,2
Sí	1	2,0
Total	48	100

Al indagar en la pregunta No. 9 (Indicador 5) sobre qué efectos se pueden esperar de la aplicación de una estrategia de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, el 100 % expresa aprobación ante la idea, al plantear que contribuirá a elevar la calidad de este para su formación integral. 42 (87,5%) refieren que mejorarán las manifestaciones del valor responsabilidad y 41 (85,4 %) que lograrán una preparación general para su desempeño competente y comprometido, de acuerdo con los objetivos de formación del profesional y con los principios de la sociedad cubana (Tabla 13).

**Tabla 13.** Efectos de la aplicación de una estrategia de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

Efectos de la aplicación de una estrategia de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.	Total	
	No.	%
Eleva la calidad de su formación.	48	100
Mejora el cumplimiento del deber, la disciplina, la comunicación, la participación activa, constante y decidida, asumiendo las consecuencias de sus actos, donde prime el interés colectivo, el sentido de cumplimiento con el compromiso contraído, así como el ser críticos, autocríticos, creativos y ejemplo de respeto ante sus deberes.	42	87,5
Prepara para un desempeño responsable.	41	85,4

Mejora las relaciones interpersonales.	30	62,5
Mejora el trabajo en equipo.	26	54,2
Otras	8	16,7

Al valorar el comportamiento de la **dimensión cognitiva**, se pudo determinar que el 50 % de los indicadores se encuentran evaluados de “bien” y el 25 % de “regular” y “mal” respectivamente. En la **dimensión afectiva**, se determinó que el 50 % de los indicadores se encuentran evaluados de “regular” y el 50% de “bien”. En la **dimensión conductual**, el 100% de los indicadores fueron evaluados de “mal”, lo que demuestra las dificultades existentes en la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

El comportamiento de los indicadores medidos en este instrumento se muestra en el Anexo 10, Tabla 5. Las dificultades existentes obedecen a limitaciones en los objetivos, los métodos, los contenidos y los procedimientos de la educación en valores, para vincular los contenidos de las diferentes asignaturas con la educación del valor responsabilidad y a la necesidad de ofrecerles a los profesores la oportunidad de recibir una preparación adecuada que contribuya a mejorar su labor educativa en relación con el modelo del profesional establecido y con las necesidades del sistema de deporte cubano.

#### **2.4. Resultados de la triangulación**

Se aplicó además como método, la triangulación metodológica para contrastar los resultados de los diferentes instrumentos aplicados, determinar las regularidades esenciales del objeto de estudio y elevar la objetividad en el análisis de los datos obtenidos. Se constató que en la **dimensión cognitiva**, los indicadores están evaluados en las categorías de “regular”, correspondientes a los intervalos de evaluación de 31 - 69% (Anexo 10, Tabla 5). El indicador 1 está considerado en la categoría “regular”, en cuatro de los cinco instrumentos aplicados y los indicadores 3 y 4 evaluados de “mal”, en dos y tres instrumentos respectivamente.

En la **dimensión afectiva**, los indicadores están evaluados en las categorías de “mal”, correspondientes a los intervalos de evaluación de 0 -30% (Anexo 10, Tabla

5). Los indicadores 1 y 2 están evaluados en la categoría de “regular” en 3 de los cinco instrumentos aplicados. En la **dimensión conductual**, los indicadores están evaluados de “mal”, en cuatro de los cinco instrumentos. En general, en las dimensiones aparecen evaluados cincuenta y cinco indicadores en los instrumentos aplicados. Fueron evaluados en la categoría “mal” veinticinco indicadores; catorce en la categoría de “regular” y dieciséis en la categoría “bien”.

## **2.5. Principales fortalezas y debilidades del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación**

Los resultados obtenidos en la constatación empírica del problema científico, conducen al análisis de que la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza” presenta insuficiencias en los indicadores evaluados, lo cual corrobora lo planteado en el estudio exploratorio inicial. El análisis facilitó que la autora jerarquizara las fortalezas y debilidades recogidas por este diagnóstico.

### **Fortalezas**

- Se reconoce en los documentos directores la importancia de la educación del valor responsabilidad desde los procesos formativos de la UCCFD, para la formación integral de los profesionales de la Cultura Física en formación, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y la importancia del constante diseño de estrategias y acciones con este objetivo.
- Los profesionales de la Cultura Física en formación y los profesores, reconocen la problemática y la importancia de que en las actividades docentes y extensionistas se lleve a cabo la educación del valor responsabilidad, por la necesidad que esta representa en función de los modos de actuación profesional y las esferas de actuación profesional para solucionar los problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano.
- Reconocen la importancia de desarrollar acciones específicas desde la UCCFD, que permitan el perfeccionamiento de la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

### **Debilidades**

Las dificultades de los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”, en relación con la educación del valor responsabilidad y la carencia de acciones educativas, provoca que el proceso sea espontáneo, asistémico y descontextualizado, lo que limita la labor educativa y constituye la causa fundamental de las debilidades siguientes:

- No se declaran en el Plan de estudio “D” de la carrera Licenciatura en Cultura Física, los problemas profesionales.
- Presentan limitaciones a la hora de cumplir con el deber y con los compromisos contraídos, al mantenerse fieles a sus objetivos, con la comunicación, la disciplina, al ser críticos, autocríticos, creativos y decididos.
- Presentan dificultades al asumir las consecuencias de su actuación y ante el cumplimiento de las normas, los reglamentos deportivos, las reglas del juego limpio y en ocasiones, no prima el interés colectivo y el ejemplo de respeto ante sus deberes.
- Presentan limitaciones al aplicar las experiencias y los conocimientos sobre la educación del valor responsabilidad, en función de los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano.
- Presentan necesidad de información y aprendizaje sobre la educación del valor responsabilidad, pero existe una limitada labor educativa desde las actividades docentes y extensionistas, por ser escasas las acciones sobre el tema.
- Los profesores presentan limitaciones con la información sobre objetivos, métodos, procedimientos y contenidos de educación en valores, para darle tratamiento a la educación del valor responsabilidad, lo que provoca que el proceso educativo sea asistémico y espontáneo.
- Dificultades en el aprovechamiento del trabajo metodológico del colectivo de año para ofrecer tratamiento a la educación del valor responsabilidad.
- Limitaciones en los profesores al utilizar las características y potencialidades de las actividades docentes y extensionistas para la educación del valor responsabilidad y este, en función de los modos de actuación profesional, las

esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano.

## **2.6. Conclusiones parciales del capítulo II**

En el presente capítulo, se analizaron los documentos rectores Programa Director para la Educación en el Sistema de Valores de la Revolución Cubana, el Programa Director para Reforzar los Valores en el Sistema de Deporte Cubano (INDER), el Modelo del Profesional de la Cultura Física, plan de estudio” D” y la Estrategia de Trabajo Político Ideológico y de Educación en Valores, de la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”, los cuales, a pesar de plantear la necesidad y la problemática que representa en la actualidad la educación del valor responsabilidad para la formación integral de estos profesionales, presentan limitaciones y no ofrecen acciones educativas concretas dirigidas a la educación de este valor.

Se evidencian insuficiencias en la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”, que se revelan en dificultades con las manifestaciones de este valor desde lo cognitivo, lo afectivo y lo conductual. Existe una limitada preparación teórico-metodológica por parte de los profesores de la carrera Licenciatura en Cultura Física, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”, en relación a qué y cómo llevar a cabo la educación del valor responsabilidad; no existe un aprovechamiento adecuado del trabajo metodológico del colectivo de año y de las actividades docentes y extensionistas para ofrecer tratamiento a la educación del valor responsabilidad, lo que provoca que el proceso educativo que se desarrolla sea asistémico, espontáneo y descontextualizado. Estas reflexiones indican que existen insuficiencias en la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”, lo que dificulta que estos tengan un desempeño competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente.

*“Tan solo por la educación puede el hombre llegar a ser hombre. El hombre no es más que lo que la educación hace de él”.*

*Kant*

### *CAPÍTULO III*

### **CAPÍTULO III. CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO DE EDUCACIÓN DEL VALOR RESPONSABILIDAD, EN LOS PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN. ESTRATEGIA PARA SU IMPLEMENTACIÓN EN LA FACULTAD “NANCY URANGA ROMAGOZA”**

---

En este capítulo se fundamenta la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, a partir del estudio y análisis de las bases teóricas asumidas en la investigación y de los resultados del diagnóstico aplicado a tales efectos. Asimismo, se presentan la concepción pedagógica, la estrategia propuesta para su implementación y la valoración de la validez teórica y práctica.

#### **3.1. Concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación**

Se considera necesario abordar las definiciones ofrecidas por diferentes autores acerca de concepción, para conceptualizar la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

La concepción del mundo es definida en el diccionario filosófico como “un sistema de ideas, conceptos y representaciones sobre el mundo circundante...está formada por ideas filosóficas...de ella depende la actividad del hombre frente a la realidad y sirve de guía para la acción ” (Rosental, M. y Ludin, P. 1985, p.44). Valle, A. (2007), define como concepción la “categoría ligada a conceptos esenciales que contiene y explicita los principios que la sustentan, el punto de vista o de partida que se asume para la elaboración de las categorías o marco conceptual, así como una caracterización de aquellos aspectos trascendentes que sufren cambios” (Valle, A. 2007, p. 26 ).

Otro autor, Márquez, D. L. (2008), la define como “la expresión de un sistema de ideas científicas, que fundamentan un proceso de formación con un carácter integral y contextualizado, que se dinamiza a través de leyes pedagógicas, garantizando la pertinencia de dicho proceso” (Márquez, D. L. 2008, p.60). Por su parte, Breijo, T. (2009), plantea que “es el sistema de ideas científicas que permiten la fundamentación de un proceso formativo con carácter integral y contextualizado, para cuya dinamización y pertinencia se tienen en cuenta las leyes pedagógicas y didácticas que lo determinan” (Breijo, T. 2009, p. 64).



La sistematización permitió a la autora definir como **concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación**, a un conjunto de ideas científicas fundamentadas teóricamente de manera sistémica, contextualizada y pertinente, que contribuye al perfeccionamiento del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación; se sustenta en la relación entre los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano, donde el colectivo de año constituye la célula, desde lo curricular y lo extracurricular y se estructura en la relación de interdependencia entre sus componentes constitutivos, con carácter consciente, sistémico, procesal y contextualizado, a partir de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad y la interrelación dialéctica entre el valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano.

### **3.1.1. Fundamentos de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación**

En consecuencia con los referentes teóricos determinados en el capítulo I desde perspectivas filosóficas, sociológicas, psicológicas, pedagógicas y didácticas se fundamenta la concepción pedagógica. Desde el punto de vista filosófico se apoya en la Dialéctica Materialista ya que, "...los clásicos del marxismo no se detuvieron especialmente en el examen de la problemática axiológica pero crearon las bases metodológicas para el análisis científico de los valores y la valoración" (Fabelo, J. R. 1989, p. 17).

Desde esta perspectiva, se reconoce la relación dialéctica entre la actividad y la comunicación encaminada al desarrollo integral de la personalidad de los profesionales de la Cultura Física en formación y que en la educación del valor responsabilidad, estos se presentan como agentes activos, protagonistas y transformadores, al asumir una posición comprometida, creativa y responsable sobre la base de sus necesidades en las diferentes actividades que realizan donde se apropian de las manifestaciones del valor responsabilidad en su relación con los miembros del grupo, los profesores y otros. La educación como fenómeno histórico-social y clasista, asume como presupuesto teórico la formación y el desarrollo integral de la personalidad de estos profesionales; así, la educación del valor responsabilidad se presenta como producto de la actividad práctica de los profesionales de la Cultura Física en formación y como expresión de sus relaciones sociales y en ella se

manifiesta el doble carácter objetivo y subjetivo de este valor, estrechamente vinculado a sus necesidades.

En el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, se aprecia un tránsito de lo individual a lo social y viceversa, como contradicción permanente de estos y de los procesos de subjetivización. Se reconoce la relación orgánica que existe entre la educación del valor responsabilidad y la preparación de estos profesionales para la vida, lo que hace valer el presupuesto teórico martiano del vínculo de la teoría con la práctica.

Desde el punto de vista sociológico, se fundamenta en la Sociología de orientación marxista- leninista y martiana y en el análisis de las condiciones sociales en que se desarrolla el proceso de educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, para que ocurra una transformación en estos desde lo cognitivo, lo afectivo y lo conductual, con la influencia directa de la escuela, entre otras que coordinan sus acciones individuales en función de intereses colectivos.

En la educación del valor responsabilidad se aprecia la unidad dialéctica entre la individualización y la socialización a partir de las relaciones que se establecen entre los profesionales de la Cultura Física en formación y entre estos y los profesores, para lograr la formación integral de la personalidad de los profesionales en formación, donde el profesor debe convertirse en un orientador del desarrollo de estos, de manera que demuestren en su desempeño profesional las manifestaciones de este valor.

Desde el punto de vista psicológico, se fundamenta la concepción pedagógica en el Enfoque Histórico Cultural de Vigotsky, L.S. y sus continuadores. A partir del diagnóstico, se elaboran acciones y actividades educativas para la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, que son concebidas en función del nivel de desarrollo actual y potencial de estos profesionales y se estructuran los niveles de ayuda que garantizan el tránsito a niveles de desarrollo superiores (Zona de Desarrollo Próximo) que les permitan un desempeño competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente. En este proceso se establecen relaciones entre todos los implicados en él, en las actividades que realizan y mediante la comunicación; los profesores brindan la información a los profesionales de la Cultura Física en formación para que se apropien de los contenidos relacionados con la

educación del valor responsabilidad y estos en relación con sus modos de actuación profesional, sus esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano, para un conocimiento más acabado del tema.

En esta etapa de la vida predominan las relaciones con los miembros del grupo, ocurre un intercambio de experiencias, de vivencias (Ley Genética del Desarrollo) sobre las manifestaciones del valor responsabilidad; se trata de lograr un desarrollo integral de la personalidad de estos profesionales en formación convirtiéndolos en protagonistas de su desarrollo con la influencia directa de los agentes mejor preparados (profesores), para conducir el proceso de educación del valor responsabilidad en dichos profesionales (Situación Social de Desarrollo).

Desde el punto de vista pedagógico, se fundamenta en la pedagogía marxista-leninista y martiana que sustenta la pedagogía cubana y está encaminada al desarrollo integral de la personalidad de los profesionales de la Cultura Física en formación, lo cual concibe prepararlos en la educación del valor responsabilidad para lograr una formación con calidad, integralidad y pertinencia en su profesión. Además, en el pensamiento pedagógico de José Martí, a partir de sus ideas de utilizar las vías más adecuadas para realizar la labor educativa.

También, en la necesaria interacción entre la instrucción, la educación y el desarrollo para la preparación de estos profesionales en la educación del valor responsabilidad, que les permita un desempeño competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente. Además, en la unidad del carácter científico e ideológico del proceso pedagógico, que fundamenta la necesidad de desarrollar un proceso de formación que se orienta intencionalmente hacia la educación de este valor.

El valor responsabilidad tiene la triple posibilidad de poder descubrirse, realizarse e incorporarse por los profesionales de la Cultura Física en formación mediante su educación. Se considera la necesidad de contextualizar la educación de este valor a las condiciones reales de estos y de la problemática relacionada con este proceso, lo que adquiere una connotación especial por establecer su vínculo con el contexto social.

Desde el punto de vista didáctico, en la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, el contenido se refiere a la definición de este valor, a sus manifestaciones, a su significación y a su reproducción, lo que se expresa

mediante el conocimiento que tienen de este valor, que puede ser aprendido y enseñado, por lo que el profesor tiene que ser capaz de establecer las relaciones entre este proceso y las necesidades e intereses de los profesionales en formación. Para ello, se utilizan entre otros, los métodos educativos que propician el protagonismo, la autodeterminación de las conductas y el desarrollo de los sentimientos y convicciones.

### **3.1.2. Ideas científicas de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación**

En esta investigación, la concepción pedagógica, en consecuencia con los referentes teóricos asumidos y los resultados del diagnóstico, se sustenta en las ideas científicas siguientes:

1. La educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, se sustenta en la relación entre los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.
2. El colectivo de año constituye la célula para la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, desde lo curricular y lo extracurricular.
3. La educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, se estructura a partir de la relación de interdependencia entre sus componentes constitutivos.
4. La educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación se orienta y dirige a partir de los principios del carácter consciente, sistémico, procesal y contextualizado, de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad y de la interrelación dialéctica entre el valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano.

A continuación, se explicitan las ideas científicas de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

#### **1. La educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, se sustenta en la relación entre los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano**

La educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, es un proceso conscientemente organizado y orientado a la apropiación de los profesionales de la Cultura Física en formación de ideas, sentimientos y convicciones, expresadas en la reflexión valorativa y en las manifestaciones conductuales y actitudinales, de formas de comportamientos propias de las manifestaciones del valor responsabilidad, donde se tienen en cuenta los modos de actuación profesional, las esferas de actuación

profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano.

Las manifestaciones de este valor son: el cumplimiento del deber que se le asignó; permaneciendo fiel a su objetivo; honrar el papel que se asigne poniendo lo mejor de uno; ser disciplinados; participar activamente y ser constante en sus propósitos; decididos; y el asumir las consecuencias de su actuación; cumplir las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio; donde prime el interés colectivo; con una adecuada comunicación; con autodisciplina; sentido de cumplimiento con el compromiso contraído ante sí mismo, la familia, el colectivo y la sociedad; ser críticos, autocríticos, creativos y ejemplo de respeto ante los deberes docentes y educativos.

Coherente con la teoría planteada en el capítulo I y que ha servido de base para esta propuesta, la autora define como modo de actuación de los profesionales de la Cultura Física y este asociado al valor responsabilidad; ser educador a favor de una actuación responsable en la práctica sistemática de actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación que condicionen el desarrollo de ideas, sentimientos y convicciones en sus contextos en correspondencia con el modelo de actuación profesional condicionado socialmente.

Durante su formación estos se apropian gradualmente de las manifestaciones del valor responsabilidad, para lo cual requieren de acciones conscientemente organizadas que les permitan, desde los modos de actuación profesional y en las diferentes esferas de actuación profesional, resolver los problemas profesionales que se les presenten, relacionados con la educación de este valor, en estrecha correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano. Se consideran educadores a favor de una actuación responsable, cuando los profesionales de la Cultura Física expresen en su desempeño las manifestaciones del valor responsabilidad. La sistematización realizada, las experiencias de investigaciones de otros autores y los resultados del diagnóstico aplicado, permitieron constatar que para que la educación del valor responsabilidad se traduzca en modo de actuación de los profesionales de la Cultura Física en formación, ha de configurarse mediante acciones conformadoras:

- Diagnóstico del contexto de actuación-formación.

- Planificación de acciones de solución de los problemas detectados.

-Ejecución de vías de solución de los problemas detectados.

-Evaluación del impacto de dichas soluciones.

En el diagnóstico se realiza el reconocimiento inicial de los problemas del contexto de actuación-formación y se familiariza con él, como primera aproximación para conocer el grado de afectación que existe en el proceso de educación del valor responsabilidad, en sus particularidades y en sus posibilidades potenciales de solución. En la planificación de acciones de solución de los problemas detectados se determinan las necesidades y los problemas, sus causas y se diseñan alternativas de solución, en dependencia de las posibilidades reales y de los recursos, con una perspectiva innovadora y creativa para interpretar la realidad y transformarla. Se aplican métodos y técnicas para la educación del valor responsabilidad en función de responder a necesidades prácticas.

En la ejecución de vías de solución de los problemas detectados, se aplica en la práctica la teoría configurada en la acción anterior, con la participación activa de todos los que intervienen en este proceso. En la evaluación del impacto de dichas soluciones, se realiza una valoración detallada de los resultados del proceso en el contexto aplicado y se determinan logros y dificultades. En la medida en que desarrolla las acciones, el profesional en formación perfecciona el proceso de educación del valor responsabilidad, lo que configura su modo de actuación profesional.

Para lograr este modo de actuación profesional deben alcanzarse mayores niveles de generalización y aplicación de la educación del valor responsabilidad, para que favorezcan las exigencias de este en sus diferentes esferas de actuación profesional. Tal y como se señaló, se plantea como modo de actuación profesional en los profesionales de la Cultura Física en formación ser educador a favor de una actuación responsable en sus diferentes esferas de actuación profesional: la Educación Física, los Deportes, la Cultura Física Terapéutica y Profiláctica y la Recreación Física.

De modo gradual, se apropia de la educación del valor responsabilidad, para resolver los problemas profesionales que enfrenta en las esferas de actuación profesional, desde su modo de actuación profesional y se determina el problema profesional: ¿Cómo educar en valores desde el carácter de sistema y del valor responsabilidad, como célula de valor en el sistema de deporte cubano, mediante las actividades físicas, deportivas, recreativas y

ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación que realiza? Para la solución eficiente por parte de los profesionales de la Cultura Física en formación de este problema profesional, es imprescindible una sólida y permanente preparación en la educación del valor responsabilidad, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano, por tipificar estos su labor profesional.

En el proceso formativo de los profesionales de la Cultura Física entran en interacción los valores del sistema de deporte cubano, que se dimensionan para su actuar en los diferentes contextos y para propiciar conductas individuales y sociales acordes con el deporte cubano. Estos valores se consolidan armónicamente, entran en interacción y se perfeccionan mediante la responsabilidad. Sobre la base de la idea expuesta, se asume que la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, se sustenta en la relación entre los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano (Figura 1).

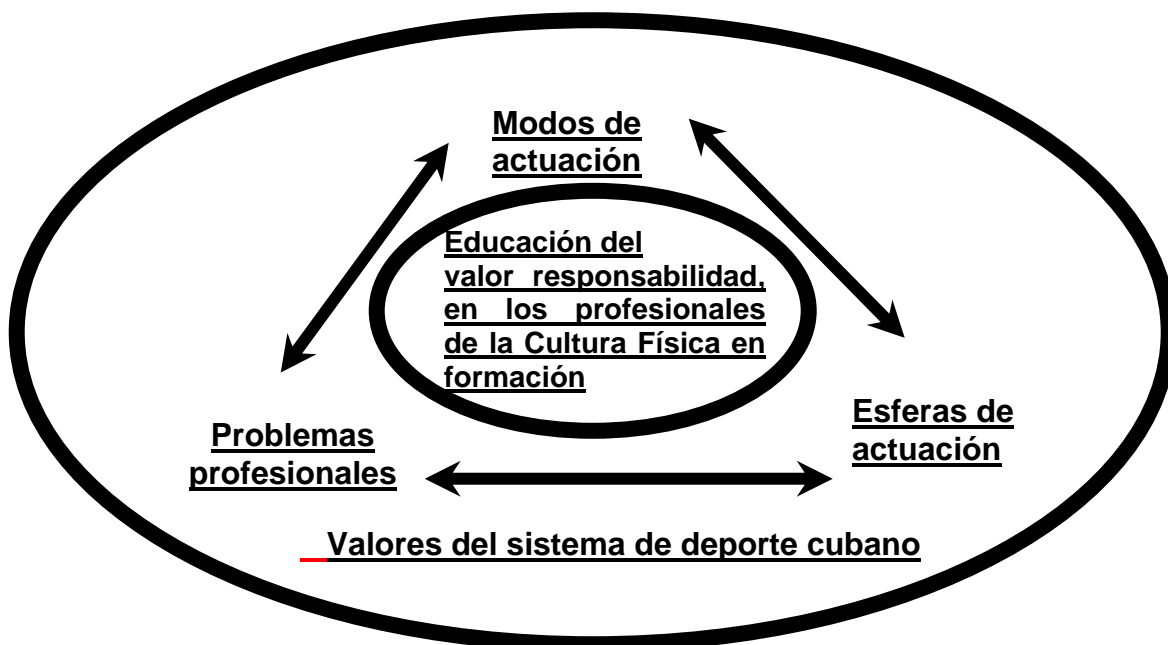


Figura 1. Representación gráfica de la idea: la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, se sustenta en la relación entre los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.

## **2. El colectivo de año constituye la célula para la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, desde lo curricular y lo extracurricular**

El colectivo de año es la célula de la educación del valor responsabilidad, que se convierte intencionalmente en objetivo y contenido de formación en los profesionales de la Cultura Física. Es el encargado de organizar, dirigir, orientar y ejecutar este proceso, al considerarse el valor responsabilidad como célula de valor para estos. En él se organiza conscientemente un sistema de acciones que potencia la apropiación de la educación del valor responsabilidad. La integración de este proceso en las actividades docentes, en el trabajo científico estudiantil, en las prácticas laborales y en las actividades extensionistas, favorece que estos se apropien de ideas, sentimientos y convicciones, que se expresan en sus modos de actuación profesional, sus esferas de actuación profesional y les permiten resolver los problemas profesionales a partir de las propias manifestaciones del valor responsabilidad, en estrecha relación con los valores del sistema de deporte cubano.

Es imprescindible realizar el diagnóstico de la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación en el colectivo de año para la conducción y el control sistemático de la marcha de este proceso. De esta manera, se determinan qué problemas profesionales, inherentes a la educación del valor responsabilidad son necesarios que dominen, los niveles de ayuda que necesitan, las acciones a ejecutar y la graduación y complejidad con la que han de diseñarse, desde una concepción sistémica, según los objetivos propuestos en el modelo del profesional.

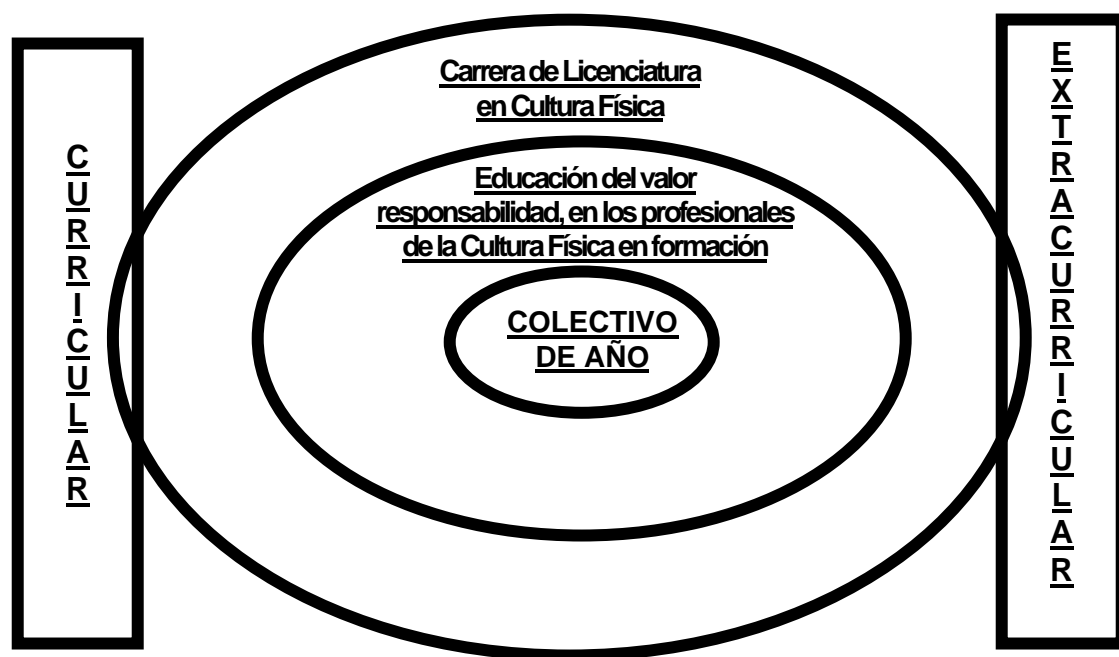
A partir del diagnóstico se conforman acciones para eliminar las deficiencias detectadas que permitan perfeccionar la educación del valor responsabilidad desde las áreas de formación de la universidad. En el área académica, este proceso se convierte en objetivo y contenido de las disciplinas y asignaturas, pues cada profesor desde su ciencia, lo realiza de forma consciente, sistemática y contextualizada, a partir de las vivencias personales. Parte del sistema de contenidos es el componente axiológico, donde los profesionales de la Cultura Física en formación se apropian de las manifestaciones del valor responsabilidad en relación con sus modos de actuación profesional y con sus esferas de actuación profesional,



que le permitan resolver los problemas profesionales en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.

Al cumplimiento de este propósito se suma la práctica laboral, que contribuye al desarrollo de la conciencia laboral, de la disciplina y de la responsabilidad individual y social y propicia que se pongan en práctica ideas, sentimientos y convicciones apropiadas por los profesionales en formación y se expresen en sus conductas, a partir de las manifestaciones propias del valor responsabilidad. En el área investigativa, se refuerza la educación de este valor ya que permite integrar la académica y la laboral mediante el trabajo investigativo, a partir de la búsqueda de nuevos conocimientos sobre el tema. Permite el desarrollo de iniciativas y del aprendizaje del método científico y promueve valoraciones, estimulando una visión integral del pensamiento científico y creador.

Desde lo extracurricular, se realizan acciones encaminadas a la educación del valor responsabilidad, que potencian la promoción de esta y contribuyen a elevar el nivel de desarrollo personal de los profesionales en un intercambio creativo, valorativo y reflexivo sobre las manifestaciones de este valor, con la participación activa y protagónica de los implicados en el proceso; se requiere de experiencia y preparación pedagógica para que este sea eficiente. La implicación de los profesionales de la Cultura Física en formación en este proceso, contribuye a reforzar su protagonismo, su compromiso personal, su independencia y creatividad, la disposición al trabajo entre todos, dirigido a lograr una labor conjunta que conduzca al resultado deseado. Se considera que el colectivo de año es la célula de este proceso, a partir de la integración en él de lo curricular y de lo extracurricular (Figura 2).



**Figura 2** Representación gráfica de la idea: el colectivo de año como célula para la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, desde lo curricular y lo extracurricular.

### **3. La educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, se estructura a partir de la relación de interdependencia entre sus componentes constitutivos**

Se comparte la idea de que la educación del valor responsabilidad es un proceso formativo, en los profesionales de la Cultura Física, ya que en este se apropian de las manifestaciones del valor responsabilidad, lo que les permite realizar valoraciones, prepararse para resolver los problemas que se les presentan en su desempeño inherentes a este proceso y contribuye a su formación integral.

La educación del valor responsabilidad se estructura a partir de la relación de interdependencia entre sus componentes constitutivos conformados por los profesores, los profesionales de la Cultura Física en formación y el grupo, donde se manifiestan relaciones sociales en las actividades que realizan, basadas en el diálogo y se fomenta el apoyo mediante las interacciones grupales entre ellos, sobre la base de la comunicación y de las relaciones afectivas. Se intercambian experiencias y conocimientos en el grupo para resolver los problemas, tomar decisiones, buscar datos, apropiarse de conocimientos y aprovechar los aportes de los miembros de este, lo que propicia la creatividad y estimula la reflexión.

Otros componentes que se relacionan en este proceso son el problema, el objeto y el objetivo. El problema, es la necesidad de diseñar acciones educativas para que los profesionales de la Cultura Física en formación se apropien de ideas, de sentimientos y de convicciones, expresadas en la reflexión valorativa y en las manifestaciones conductuales y actitudinales de formas de comportamientos propias de las manifestaciones del valor responsabilidad, donde se tienen en cuenta los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano, mediante las técnicas, procedimientos y herramientas

metodológicas de la educación en valores. Del análisis del problema se deriva el objeto de estudio, que es: el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

En relación con la necesidad expresada en el problema y manifestada en el objeto, se plantea como objetivo que los profesionales de la Cultura Física en formación, sean capaces de demostrar ideas, sentimientos y convicciones, expresadas en la reflexión valorativa y en las manifestaciones conductuales y actitudinales de formas de comportamientos propias de las manifestaciones del valor responsabilidad, donde se tienen en cuenta los modos de actuación profesional y las esferas de actuación profesional, para darle solución a los problemas profesionales inherentes a la educación del valor responsabilidad en su futuro desempeño, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano.

Asimismo, existe una relación dialéctica objetivo-contenido y los contenidos en este proceso propician que los profesionales en formación sean capaces de desarrollar habilidades como: valorar, autovalorar, desarrollar la crítica, la autocrítica, un pensamiento creativo y manifestaciones conductuales y actitudinales de formas de comportamientos que se expresen en los indicadores antes mencionados, como manifestaciones de la existencia de la educación de dicho valor.

Los métodos, medios y formas son la tríada que particulariza la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación. Los métodos que se utilizan entre otros, son los educativos planteados por Báxter, E. (2007), que trabajan sobre la conciencia, mediante la persuasión, ofrecen los argumentos necesarios para que los profesionales en formación, conozcan e interioricen el significado de la educación del valor responsabilidad y ejerzan influencia directa sobre la conciencia, los sentimientos y la voluntad de estos, en ellos es importante el ejemplo de los profesores.

Los dirigidos a la actividad, se relacionan con la participación consciente, activa y reflexiva de los profesionales de la Cultura Física en formación y los integrantes de los grupos donde se establece la comunicación; este método educa la conciencia y propicia conductas adecuadas. Los contemplados en la valoración, buscan que tengan la posibilidad de comparar lo que hacen con el modelo correcto propuesto en las tareas individuales y colectivas, propician la regulación externa, la valoración, la autovaloración y la

autorregulación, la crítica y la autocrítica y en resumen, todo lo que resulta beneficioso para la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

En este proceso tienen trascendencia las formas que se presentan en función de los objetivos, del contenido que responden a los métodos. Desde lo curricular, se utilizan las conferencias, los talleres y los seminarios, como formas fundamentales para la educación del valor responsabilidad en estos profesionales, unidos a la autopreparación y al estudio independiente. Desde lo extracurricular, se emplea el taller como forma organizativa esencial, con el empleo de técnicas participativas, lo que requiere de una sistemática autopreparación por parte de los profesores y de los profesionales en formación.

Los medios a utilizar son los impresos y los digitales, como diapositivas, láminas, carteles, textos de lectura, fotografías, videocintas y CD. Se utilizan la evaluación oral y escrita, frecuente y sistemática, la heteroevaluación (que ejercen los profesores sobre los profesionales en formación), la coevaluación (uno evalúa a todos y todos evalúan a uno) y la autoevaluación (que se hace cada uno de sí mismo). Debe realizarse de manera integral medirse los cambios cualitativos durante todo el proceso, de manera oral y escrita, de ahí que deba ser continua, sistemática, integradora, flexible y formativa. Se utilizan además, instrumentos como la observación, las entrevistas, el test de completar frases y los dilemas morales (Figura 3).

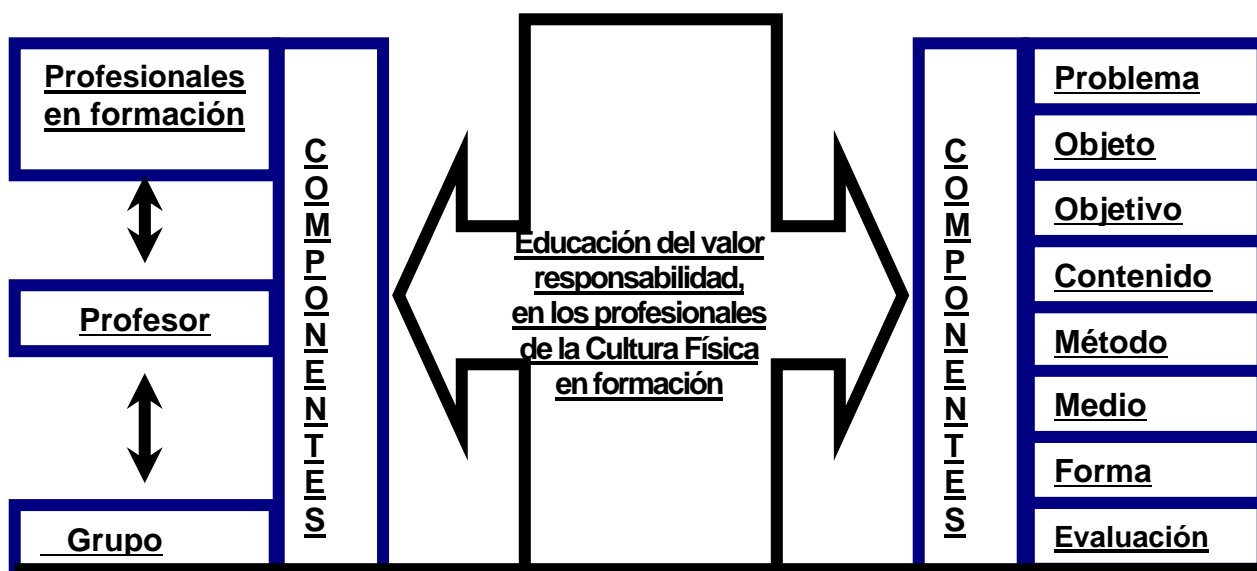


Figura 3. Representación gráfica de la idea: la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, se estructura a partir de la relación de interdependencia entre sus componentes constitutivos.

**4. La educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación se orienta y dirige, a partir de los principios: del carácter consciente, sistémico, procesal y contextualizado, de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad y de la interrelación dialéctica entre el valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano**

Los principios se derivan de la naturaleza pedagógica de la concepción que se propone, para el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación. Son el resultado de la sistematización teórica y de la reconstrucción de estos, a la luz de las necesidades de la investigación, por lo que la propuesta que se presenta se desarrolla sobre la base de los principios siguientes:

- Principio del carácter consciente.
- Principio del carácter sistémico.
- Principio del carácter procesal.
- Principio del carácter contextualizado.
- Principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad.
- Principio de la interrelación dialéctica entre el valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano.

Estos reflejan:

- Orientación consciente del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.
- Enfoque integral del proceso durante toda la etapa.
- Gradualidad del proceso en la etapa: contradicciones, interacciones y relaciones.
- Contextualización del proceso, debido a que este se produce en, desde y para un contexto determinado.
- La relación entre la actividad y la comunicación en la formación integral de la personalidad de estos profesionales.
- La interrelación dialéctica entre el valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano.

**Principio del carácter consciente**

El proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación es consciente, en tanto ocurre en actividad sistematizada e interrelacionada, cuya esencia es social y lo fenomenológico se manifiesta en la propia actividad. Este valor existe en la realidad como parte de la conciencia social, reflejada en la conciencia individual. Se aprecia un tránsito de lo individual a lo social y viceversa, como contradicción permanente en el proceso de educación del valor responsabilidad en estos profesionales.

En las actividades donde estos interactúan y participan consciente y activamente se desarrolla la autoconciencia, determinante para obtener resultados satisfactorios en la educación del valor responsabilidad. Esta entraña comunicación y permite el desarrollo de capacidades, mediante las actividades docentes, extensionistas y otras que realizan los profesionales de la Cultura Física en formación. Este principio supone la subordinación de todo el trabajo educativo a la formación integral donde tanto los profesores como los profesionales en formación, tienen que ser conscientes del papel que cada uno juega en esta labor.

### **Principio del carácter sistémico**

Cumplir el carácter sistémico implica, como exigencia, apreciar la relación e interdependencia de los valores y su carácter de sistema. Además, una visión integral del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física durante toda su formación, a partir de las exigencias y necesidades que se derivan de los modos de actuación profesional y de las esferas de actuación profesional y que permiten resolver los problemas profesionales que se les presentan, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.

Conducir el desarrollo de este proceso desde lo sistémico exige atender a las relaciones entre lo cognitivo, lo afectivo y lo conductual, en una visión integrada de sistemas de ideas, sentimientos y convicciones, expresadas en la reflexión valorativa y en las manifestaciones conductuales y actitudinales de formas de comportamientos propias de las manifestaciones del valor responsabilidad, con significación personal para los profesionales de la Cultura Física en formación, de manera tal que lo incorporen a su comportamiento. Desde un enfoque armónico y sistémico en su desempeño como educadores a favor de una actuación responsable, entran en interacción otros valores y por ello, en la medida en que

se contribuya a la educación del valor responsabilidad, se contribuye a la formación integral de los profesionales.

Garantizar el desarrollo de este proceso requiere del trabajo coordinado en la UCCFD desde todas sus áreas de formación. Lo sistémico, expresa la necesidad de acciones concebidas de manera armónica por parte de los profesores de la carrera. Desde el punto de vista de la concepción actual en la formación de este profesional, lo sistémico se revela en la articulación entre los métodos y procedimientos de la educación en valores, con los métodos y procedimientos de los procesos formativos de la carrera, los que como parte de los componentes didácticos de ambos procesos y en estrecha unidad con los otros componentes organizacionales del plan de estudio, conducirán al desarrollo de un proceso sistémico.

### **Principio del carácter procesal**

La educación del valor responsabilidad es gradual y no se desarrolla en todos los profesionales de la Cultura Física en formación y grupos por igual. Constituye un proceso pleno de contradicciones en el que se producen avances, retrocesos y en el que se pueden operar saltos. En su desarrollo se dan contradicciones como las que se establecen entre el dominio o no de las manifestaciones del valor responsabilidad y la necesidad de estas para poder enfrentar los problemas profesionales que se presentan desde los modos de actuación profesional, en las esferas de actuación profesional y en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano. Esta contradicción exige al profesor la búsqueda de métodos y alternativas para dar solución a los problemas de la práctica educativa que se favorece cuando este, consciente de ello, identifica con lo que cuenta o no para proceder y actúa en pos de lograrlo.

Durante la formación, los profesionales de la Cultura Física transitan por un proceso de maduración en lo concerniente a sus modos de actuación profesional, donde enriquecen su base cognitiva, afectiva y conductual; sin embargo, no siempre suele ocurrir de esta manera, por lo que el profesor debe ayudar a que estos aspectos se hagan más ricos y plenos y donde las situaciones del contexto profesional y social, favorecedoras o no de la educación del valor responsabilidad se socialicen y se problematicen, lo que consecuentemente ayuda a la elaboración, aplicación y evaluación de estrategias pertinentes, que propicien la solución de las contradicciones y promuevan el desarrollo.

Estos profesionales en formación se preparan para identificar las múltiples funciones que como educadores a favor de una actuación responsable, deben asumir en lo sucesivo. Es importante posibilitar que se enfrenten a una diversidad de situaciones relacionadas con la educación del valor responsabilidad, con dificultades graduales y crecientes, lo más representativas posible de los complejos y variados contextos donde desempeña su labor, lo que permite resolver los problemas profesionales en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano. La educación del valor responsabilidad en estos profesionales transita por un proceso de cambios, que deben ser considerados por los profesores para propiciar las mejores condiciones en la formación profesional y aprovechar las situaciones de conflicto, contradictorias, los dilemas morales, así como de satisfacción, para realizar la debida orientación a estos profesionales.

### **Principio del carácter contextualizado**

El proceso de educación del valor responsabilidad se produce en el sistema de actividad y comunicación, en que los profesionales de la Cultura Física están inmersos en su formación, en un contexto concreto: la UCCFD, sin negar la influencia de la familia y la comunidad, entre otros. El sistema de influencias contextuales en que interactúan estos profesionales es altamente diverso, lo que hace complejo el desarrollo del proceso. En él influyen factores externos e internos, que están presentes en él y en el contexto universitario y social en el que se desenvuelve, debido a que es un fenómeno multifactorial. Desde la concepción que se propone, la contextualización del proceso está dada en que este se produce en, desde y para un contexto determinado. Esta diversidad de factores devienen en influencias positivas y negativas en el proceso de educación del valor responsabilidad y se requiere potenciar los recursos, primero personales, para que movilicen sus potencialidades y superen las limitaciones que les permitan una formación integral y segundo, la labor de los profesores, de manera que refuercen su actividad educativa sistemática.

Las experiencias que sistematizan los profesionales de la Cultura Física en formación sobre la educación del valor responsabilidad, a partir del ejemplo personal de los profesores y de la adecuada comunicación que establezca, se traducen en los modos de actuación, en las manifestaciones de la conducta que se forman y se asumen y que contribuyen a su formación integral, para un desempeño competente y comprometido. En la medida en que estos profesionales en formación conocen más el contexto, el contenido y realizan



valoraciones sobre la educación del valor responsabilidad, tienen más posibilidades de hacer que su formación profesional sea creativa, flexible e independiente y que propicie un impacto positivo en su labor como educadores, a favor de una actuación responsable en actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación.

### **Principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad**

La personalidad, como el producto más acabado de la psiquis del hombre, se forma en la actividad mediante la comunicación; solo en esta relación se presenta el hombre como sujeto activo que se autodetermina y que posee una relativa autonomía en su medio. En el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, se reconoce el carácter individual e irrepetible de la personalidad, por lo que el comportamiento de estos será expresión de los procesos cognoscitivos concretos, conscientes y significativos que el profesor realiza al desarrollar su trabajo formativo, con la influencia de otros agentes y agencias que participan en este proceso.

Conocer las necesidades de estos profesionales, provocarles emociones y despertar sus sentimientos mediante actividades, contribuye a la educación del valor responsabilidad y se logra que ello perdure en los modos de actuación profesional. La actividad es la más compleja de las formas de actuación del hombre, de interacción entre este y el medio, en cuyo proceso trata de obtener o lograr un fin consciente. Se concibe la actividad como base del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, ya que es en el marco de su desarrollo que se logran satisfacer las necesidades sociales y transformar la actuación y las convicciones, expresadas en la reflexión valorativa y en las manifestaciones conductuales y actitudinales de formas de comportamientos, expresadas mediante la comunicación.

Para desarrollar este proceso, estos profesionales mediante su interacción en las diferentes actividades que se orientan, reciben las influencias de los demás miembros, se apropian de las manifestaciones del valor responsabilidad y de manera consciente ocurre la transformación de la personalidad, lo que se favorece con relaciones humanas afectivas que incluyen una comunicación abierta, interactiva, dialógica, franca, que logre un intercambio cognoscitivo-afectivo, de intereses, necesidades, objetivos y motivaciones, con un carácter regulador, así como un ambiente de cooperación, de actividad conjunta,

interpersonal y participativa, centrado en el respeto mutuo, en la confianza y en la autenticidad en las relaciones en el grupo, entre los profesionales en formación y entre estos y los profesores.

Estos últimos actúan como modelo educativo, lo que le permite a los profesionales expresarse de manera crítica, autocrítica y creativa, para escuchar y comprender a los demás con respeto, para enfrentarse a problemas con seguridad e independencia y esforzarse por lograr sus propósitos. Las actividades y el tipo de relaciones que durante la comunicación se establecen en el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física, es una vía que conduce a alcanzar la formación integral de su personalidad, en aras de su desempeño profesional.

### **Principio de la interrelación dialéctica entre el valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano**

Este principio, rector en esta propuesta, ya que dinamiza el resto de los principios, explica la interrelación entre el valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano; relación que permite desde esta concepción y a partir del condicionamiento del carácter de sistema de los valores, asumir que el valor responsabilidad se convierte en célula de valor en el sistema de deporte cubano.

El Programa Director para Reforzar los Valores en el Sistema de Deporte Cubano, en correspondencia con el deporte revolucionario, la complejidad de los escenarios en que se desenvuelven los profesionales en su desempeño, con diversidad de influencias intrínsecas y extrínsecas y el cumplimiento de su labor como educadores en la práctica sistemática de actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación, declara los valores a educar siguientes: dignidad, responsabilidad, honradez, valentía, laboriosidad, firmeza, honestidad, justicia, combatividad, solidaridad, humanismo, patriotismo, antimperialismo. El valor responsabilidad es esencial para la formación integral de la personalidad de los profesionales de la Cultura Física, por llevar en sí la necesidad del compromiso ante los deberes y ante las tareas sociales.

Desde esta concepción, se convierte en célula de valor en el sistema de deporte cubano, ya que para la consolidación de otros valores, es preciso manifestarse y actuar responsablemente. En tal sentido, se concibe que entren en interacción otros valores recurrentes en la personalidad, por lo que en la medida en que se contribuya a la educación

del valor responsabilidad en estos profesionales, se propicia la autoformación de estos, ya que será responsable no porque conozca la importancia del valor responsabilidad o las circunstancias que lo obliguen a ser responsable, sino porque siente la necesidad de actuar responsablemente aun cuando nadie se lo exija, lo que refuerza la honradez y la honestidad y la responsabilidad en este caso, deviene motivo de la actuación.

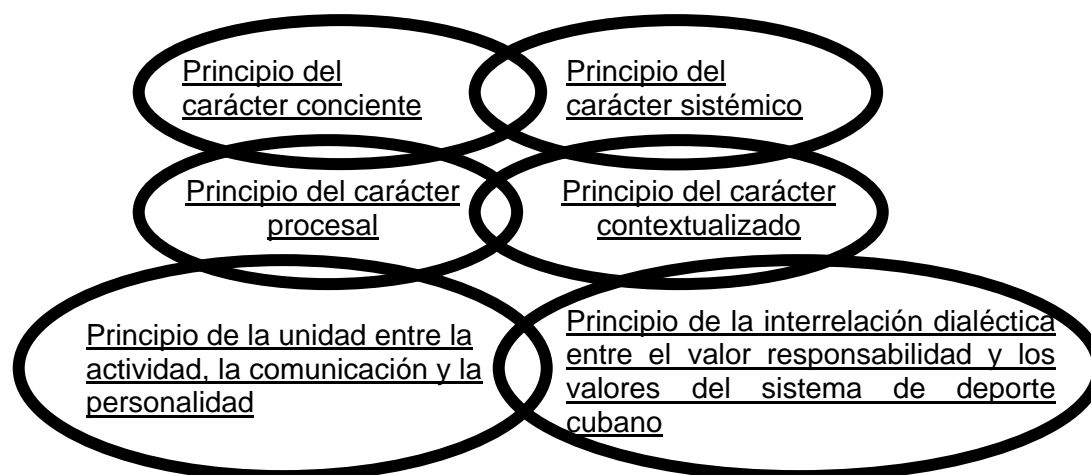
Además, los profesionales de la Cultura Física en formación, al ser capaces de elegir libremente y de manera racional entre varias alternativas para la solución de problemas profesionales, incorporan otros valores como la firmeza y la laboriosidad, a la conducta personal en forma definitiva y permanente. En la actitud que asumen ante los resultados de su labor como educadores a favor de una actuación responsable y la necesidad de dar una respuesta positiva ante los compromisos contraídos consigo, la familia, el grupo, los profesores y la sociedad (lo que tiene que responder ante los demás), evidencia la ubicación de su personalidad responsable y comprometida en el respeto a sí y hacia los demás.

El valor responsabilidad permite que los profesionales en formación se autoanalicen para autoperfeccionarse, al asumir las consecuencias de sus actos, lo que implica la actuación consciente y oportuna del cumplimiento del deber contraído y la satisfacción por su cumplimiento. Su desempeño responsable en las esferas de actuación profesional, los lleva a ser ejemplo ante los demás y exigente consigo mismo, a fomentar el diálogo sobre la base de la responsabilidad para apreciar en sus relaciones los intereses, necesidades y sentimientos de los demás y para la solución de problemas profesionales en su labor como educadores a favor de una actuación responsable con solidaridad y humanismo, lo que les permite con creatividad, combatir lo mal hecho, en un ambiente de consagración y amor a la profesión.

Desde los modos de actuación profesional en las diferentes esferas de actuación profesional, se les presentan problemas profesionales para cuya solución, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano estos y al ser responsables, son capaces de defender el deporte cubano ante las influencias negativas de que son objeto donde realizan su labor, en los contextos nacionales e internacionales. Ser responsables ante tales circunstancias, refuerza las conductas asociadas con la valentía, el patriotismo y el antimperialismo. Se destaca también el necesario cumplimiento de las normas, de los reglamentos deportivos y de las reglas del juego limpio como

manifestaciones del valor responsabilidad, que se asocian consecuentemente a la justicia y a la dignidad.

Lo anteriormente expuesto, expresa la interrelación dialéctica entre el valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano, donde este se convierte en célula de valor. Su educación posibilita que los profesionales de la Cultura Física en formación se apropien de sus manifestaciones, de manera que tipifiquen su labor como educadores a favor de una actuación responsable, lo que propicia la solución de los problemas profesionales inherentes a este proceso, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano, que les permitan un desempeño competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente (Figura 4).



**Figura 4** Representación gráfica de la idea: la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, se orienta y dirige a partir de los principios: del carácter conciente, sistémico, procesal y contextualizado, de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad y de la interrelación dialéctica entre el valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano.

### **3.2. Estrategia para la implementación de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación**

Cómo lograr en los profesionales de la Cultura Física en formación una educación del valor responsabilidad, constituye una fuente valiosa de información para el diseño de estrategias que contribuyan al perfeccionamiento de la labor educativa de estos en su futuro

desempeño. Valle, A. (2007), define estrategia como “un conjunto de acciones secuenciales e interrelacionadas que partiendo de un estado inicial (dado por el diagnóstico), permiten dirigir el paso a un estado ideal consecuencia de la planeación” (Valle, A. 2007, p.92). Otros autores como de Armas, N. y Col. (2011), plantean que “se conciben como manera de planificar y dirigir las acciones para alcanzar determinados objetivos y que tienen como propósito esencial la transformación del objeto de investigación desde un estado real a uno deseado, de ahí que sean siempre conscientes, intencionadas y dirigidas a la solución de problemas de la práctica” (de Armas, N. y Col. 2011, p. 20).

Desde esta perspectiva, se considera como estrategia del proceso de educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, a una serie de acciones educativas integradas y organizadas de manera sistémica, contextualizada y pertinente, que permita implementar la concepción pedagógica que se sustenta en la relación entre los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano y que contribuya al desempeño competente y comprometido de estos profesionales con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

La estrategia que se propone, tiene como objetivo general implementar en la práctica educativa la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, que les permita cumplir su labor como educadores a favor de una actuación responsable en sus esferas de actuación profesional y que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente.

La estrategia propuesta posee una estrecha relación entre los componentes que la integran; se presentan en ella el objetivo, sobre la base del diagnóstico realizado y el pronóstico de desarrollo a alcanzar en la proyección estratégica, a la vez que se evidencia una estrecha relación entre las etapas y entre estas y las acciones planificadas. Para determinar las etapas de la estrategia propuesta se asume a Meléndez, R. (2009), de ahí que se diseñe con la estructura siguiente: etapa propedéutica, etapa de ejecución de acciones y etapa de evaluación de los resultados. En el Anexo 12, se presenta una representación gráfica de la misma y a continuación, se desarrolla el contenido de cada una de las etapas previstas.

### **ETAPA 1. Propedéutica.**

A partir de esta etapa se viabilizan las acciones a realizar, pues la aplicación de los instrumentos constituye una importante fuente de información sobre el tema. Esta posee dos áreas de integración, el diagnóstico y la planificación, que le permiten dar una dinámica a las etapas posteriores porque se crean las condiciones para que los profesionales de la Cultura Física en formación y los profesores se apropien del rol que les corresponde; así, se delimitó el **objetivo** siguiente:

Caracterizar el estado de la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación y en los profesores de la carrera.

### **Diagnóstico.**

En esta área de investigación se caracteriza el estado actual previo a la implementación de la estrategia. Constituye el punto de partida y a su vez, es un elemento regulador de la estrategia, por lo que en la medida en que se determinen las necesidades educativas en los diferentes momentos del proceso, deben retroalimentarse las acciones educativas. Se obtienen las necesidades que manifiestan los profesionales de la Cultura Física en formación y los profesores de la carrera en el tema de educación del valor responsabilidad, al plantear sus necesidades, intereses y preocupaciones, lo que permitió identificar con mayor precisión los problemas educativos.

Para el diagnóstico, se han definido como acciones esenciales las siguientes:

- Análisis de los objetivos educativos del Programa Director para la Educación en el Sistema de Valores de la Revolución Cubana, del Programa Director para Reforzar los Valores en el Sistema de Deporte Cubano (INDER), del Modelo del Profesional de la Cultura Física, plan de estudio “D” y de la Estrategia de Trabajo Político Ideológico y de Educación en Valores, de la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”, relacionados con la educación del valor responsabilidad en la carrera.
- Realización del diagnóstico del estado actual de la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación y en los profesores implicados en este proceso. Se procedió a la aplicación del test de completar frases, de la composición a profesionales de la Cultura Física en formación y entrevistas grupales a profesores.
- Determinación de los problemas educativos individuales y del colectivo para lo cual se procesa la información obtenida; se realiza el análisis cualitativo de los resultados

del procesamiento, la determinación de las principales regularidades y el orden, según las prioridades.

- Presentación de los resultados a todos los participantes en un taller, con el fin de debatirlos para enriquecerlos y a la vez, comprometer a todos en las decisiones derivadas de su análisis.

### **Planificación.**

Constituye un momento importante en la concreción del proceso que se llevó a cabo. Se planifican todas las acciones que son desarrolladas en etapas posteriores desde los objetivos, los contenidos a desarrollar, la evaluación, los responsables, los participantes y los plazos de realización, entre otras. Se determinó como **objetivo**:

Planificar las acciones a ejecutar por parte de los profesionales de la Cultura Física en formación y por los profesores, para contribuir a la educación del valor responsabilidad.

### **Acción 1. Determinación de los objetivos generales del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación**

#### **Objetivo.**

Determinar los objetivos generales del proceso de educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente.

#### **Orientaciones para su realización.**

Se tuvieron en cuenta las tendencias que se manifestaron en el diagnóstico sobre las insuficiencias y las necesidades, en los profesionales de la Cultura Física en formación y en los profesores, así como los fundamentos que permiten la determinación de los objetivos y su derivación, sobre la base de la intencionalidad educativa e instructiva del proceso de educación del valor responsabilidad. Los objetivos poseen un carácter rector y están dirigidos a lograr la preparación de estos profesionales en los conocimientos relacionados con las manifestaciones del valor responsabilidad y con la capacitación de los profesores en los conocimientos y en los procedimientos para este proceso.

Se determinaron los objetivos generales siguientes:

1. Potenciar en los profesores la educación del valor responsabilidad donde se tengan en cuenta los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los

problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano, mediante la solución de problemas educativos, cognoscitivos y procedimentales.

2. Mejorar en los profesionales de la Cultura Física en formación la educación del valor responsabilidad que les permita cumplir su labor como educadores, a favor de una actuación responsable en la práctica sistemática de actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación.

3. Motivar a los profesionales de la Cultura Física en formación, hacia la participación activa, protagónica, reflexiva y creativa.

**Responsable:** autora de la investigación

**Plazo de realización:** un mes (enero, curso 2011-2012)

**Acción 2. Elaboración del curso de capacitación de educación del valor responsabilidad, para los profesores de la carrera Licenciatura en Cultura Física.**

**Objetivo.**

Elaborar el diseño del programa de capacitación para los profesores de la carrera Licenciatura en Cultura Física, que contribuya a la ampliación de los conocimientos teóricos y metodológicos sobre la educación del valor responsabilidad en los profesionales en formación, que les permita orientar este proceso.

**Responsable:** autora de la investigación.

**Plazo de realización:** un mes (febrero, curso 2011-2012)

**Orientaciones para su realización.**

El programa que se diseñó (Anexo13) incluye cuatro temáticas y como formas organizativas se emplean conferencias, talleres, seminarios, autopreparación y estudio independiente. En las temáticas se estudian los contenidos de la educación en valores y en particular, del valor responsabilidad y los métodos que pueden ser utilizados para ello. El programa consta de: fundamentación, problema, objeto, objetivo, sistema de conocimientos, habilidades y valores, métodos, medios, formas, evaluación, total de horas clases y bibliografía básica y complementaria. Cada tema posee objetivo, sistema de conocimientos, sistema de acciones, valores a potenciar, métodos, forma organizativa, medios, orientaciones metodológicas y evaluación.

En las orientaciones metodológicas se precisa qué hacer para que los profesores se impliquen en las actividades que se conciben en cada tema, para garantizar el



protagonismo a partir del tratamiento a la educación del valor responsabilidad y la utilización de los requerimientos didácticos con énfasis en el vínculo con la experiencia pedagógica y el análisis sistemático de las problemáticas que se presentan.

**Acción 3. Elaboración de la asignatura optativa “La responsabilidad en el deporte”, para los profesionales de la Cultura Física en formación.**

**Objetivo.**

Elaborar el diseño del programa de la asignatura optativa para los profesionales de la Cultura Física en formación, que les permita cumplir su labor como educadores a favor de una actuación responsable, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Responsable:** autora de la investigación.

**Plazo de realización:** un mes (marzo, curso 2011-2012)

**Orientaciones para su realización.**

El programa (Anexo14) incluye tres temáticas y como formas organizativas se emplean las conferencias, los talleres, los seminarios, la autopreparación y el estudio independiente. En las temáticas se estudian los contenidos de la educación en valores y en particular, del valor responsabilidad. El programa consta de fundamentación, problema, objeto, objetivo, sistema de conocimientos, habilidades, valores, métodos, medios, formas, evaluación, total de horas clases, bibliografía básica y complementaria. Cada tema posee objetivo, sistema de conocimientos, sistema de acciones, valores a potenciar, métodos, formas organizativas, medios, orientaciones metodológicas y evaluación.

**Acción 4. Elaboración de actividades extensionistas “Mi responsabilidad como profesional de la Cultura Física”, sobre la educación del valor responsabilidad, para los profesionales de la Cultura Física en formación.**

**Objetivo.**

Elaborar actividades extensionistas sobre la educación del valor responsabilidad para los profesionales de la Cultura Física en formación, que les permita cumplir su labor como educadores a favor de una actuación responsable, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Orientaciones para su realización.**

Se ofrecen actividades extensionistas (Anexo 15) de educación en valores y en particular del valor responsabilidad, para los profesionales de la Cultura Física en formación, que se presenta con preámbulo, objetivo general, organización del contenido por temas, actividades extensionistas y bibliografía. Se emplea como forma organizativa el taller y cuenta con siete actividades que en su interior presentan objetivo, tiempo, contenido, modalidad, forma organizativa, método, medios, procedimientos y evaluación. Se selecciona el taller, ya que promueve el cambio educativo, por lo que debe tener un carácter problematizador, flexible, variado, dinámico, atractivo, novedoso y contextualizado, para que garantice la participación de los profesionales de la Cultura Física en formación y de los profesores y fomente el trabajo colaborativo.

**Responsable:** autora de la investigación

**Plazo de realización:** dos meses (abril-mayo, curso 2011-2012)

**Acción 5. Organización del círculo de valores “En pos de la responsabilidad en el deporte”, para los profesionales de la Cultura Física en formación.**

**Objetivo.**

Organizar el círculo de valores que favorezca la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación y les permita cumplir su labor como educadores a favor de una actuación responsable, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Responsable:** autora de la investigación.

**Plazo de realización:** un mes (junio, curso 2011-2012)

**Orientaciones para su realización.**

El círculo de valores “En pos de la responsabilidad en el deporte” constituye una vía desde lo extracurricular, para reunir a los profesionales de la Cultura Física en formación interesados en el tema, los que en estrecha relación con el coordinador de la práctica laboral, tutores y profesores del departamento de extensión universitaria, planifican actividades que contribuyan a la educación del valor responsabilidad en estos profesionales. Tiene como estructura organizativa presidente, vicepresidente y otros miembros. Se deben definir con claridad y precisión los objetivos a lograr, las actividades deben ser amenas, interesantes, atractivas, novedosas, en las que estos comprendan qué hacer, para qué

hacer y cómo hacer con todas las condiciones creadas para ello, mediante la asignación de roles y responsabilidades individuales. Se trazan metas siempre que esto sea posible, para que vean el resultado de lo que hacen.

## **ETAPA 2. Ejecución de acciones.**

En esta etapa se aplica el sistema de acciones propuesto, que tiene como centro el proceso de educación del valor responsabilidad y como agentes protagonistas, los profesionales de la Cultura Física en formación y los profesores.

### **Objetivo general.**

Ejecutar en la práctica las acciones planificadas por cada agente implicado en el proceso de educación del valor responsabilidad, que contribuya al perfeccionamiento de este en los profesionales de la Cultura Física en formación.

### **Acción 6. Implementación en la práctica, del curso de capacitación de educación del valor responsabilidad, para los profesores de la carrera Licenciatura en Cultura Física.**

#### **Objetivo.**

Implementar en la práctica el curso de capacitación de educación del valor responsabilidad para los profesores de la carrera Licenciatura en Cultura Física, que les permita orientar este proceso.

**Forma organizativa:** taller.

**Responsable:** autora de la investigación.

**Participantes:** profesores de la carrera.

**Plazo de realización:** se realizará con una frecuencia semanal, durante ocho semanas, con sesiones de 2 horas de duración, en los meses de junio y julio del curso 2011-2012.

#### **Instrumentación.**

Al considerar las necesidades individuales y generales a partir del diagnóstico se pone en práctica el curso de capacitación, para alcanzar las transformaciones deseadas en los profesores de manera que puedan ejercer influencia en el contexto en que actúan, para orientar la educación del valor responsabilidad en los profesionales en formación.

El curso se desarrolla por encuentros presenciales organizados en ocho sesiones de trabajo, con una frecuencia semanal y una duración de dos horas cada sesión; tiene como forma organizativa el taller (Anexo 16), centrado en la reflexión grupal, con carácter

problematizador; se utilizan actividades de aprendizaje de la experiencia pedagógica, técnicas participativas, diapositivas, láminas, carteles, textos de lectura, fotografías, videocintas y CD. Se realiza, previa coordinación con la dirección de la UCCFD, según el plan de trabajo metodológico del colectivo de año, como parte de las actividades metodológicas planificadas y con la utilización del programa ya elaborado.

En el primer encuentro se exploran el interés y la motivación de los profesores para participar en el curso. Se orientan las características de las sesiones, la necesidad de consultar diversos materiales, de expresar sus ideas y de reflexionar sobre la opinión de los demás con respeto hacia los criterios; se enfatiza en la importancia de profundizar en los contenidos del curso para poder realizar las acciones que le continúan. Durante su ejecución, se presta especial atención para que los profesores:

1. Expresen sus criterios sobre la temática a tratar, su significado para la labor que realizan, relacionada con la educación en valores y en particular con el valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, las inquietudes, preocupaciones, expectativas con la actividad y aspectos que requieran un nuevo encuentro, sin frenar la reflexión de sus participantes.
2. Elaboren propuestas de actividades según las problemáticas existentes a partir de la utilización de los requerimientos didácticos, la búsqueda de información y el uso de las técnicas participativas, como herramientas de apoyo al proceso educativo.
3. Ofrezcan sus criterios en colectivo sobre la propuesta presentada por él o por los demás y reflexionen críticamente con argumentos.

La evaluación será oral, frecuente y sistemática y escrita, en forma de trabajos investigativos y referativos. Se utilizan también la técnica de lo positivo, lo negativo y lo interesante e instrumentos de evaluación como la observación, el test de completar frases y los dilemas morales. Es esencial la profundización por los profesores en los contenidos del curso y para ello, se puede utilizar la bibliografía de este, que ofrece información sobre el tema.

### **Acción 7. Implementación de la asignatura optativa “La responsabilidad en el deporte”, para los profesionales de la Cultura Física en formación.**

#### **Objetivo.**

Implementar el programa de la asignatura optativa para los profesionales de la Cultura Física en formación, que les permita cumplir su labor como educadores a favor de una

actuación responsable, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Responsable:** autora de la investigación.

**Participantes:** profesionales de la Cultura Física en formación y profesores de la carrera.

**Plazo de realización:** durante el primer semestre del curso escolar 2012-2013.

#### **Instrumentación.**

El programa se presenta y se aprueba ante el colectivo de disciplina, el colectivo de carrera de la UCCFD y ante el jefe del departamento, con la fundamentación que incluye la necesidad de la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación. Se debaten las temáticas, los componentes y las categorías didácticas organizacionales y se ofrecen sugerencias para su desarrollo.

La asignatura se desarrolla por encuentros presenciales durante un semestre, alternando una frecuencia en una semana y dos frecuencias en otra semana. Tendrá como formas organizativas conferencias, talleres, seminarios, autopreparación y estudio independiente, con la utilización de actividades de aprendizaje vivenciales, participativas, diapositivas, láminas, carteles, textos de lectura, fotografías, videocintas y CD. La evaluación oral, sistemática y escrita. Además, se utilizan la observación, la entrevista, el test de completar frases y los dilemas morales.

**Acción 8. Implementación de las actividades extensionistas “Mi responsabilidad como profesional de la Cultura Física” sobre la educación del valor responsabilidad, para los profesionales de la Cultura Física en formación.**

#### **Objetivo.**

Implementar las actividades extensionistas sobre la educación del valor responsabilidad para los profesionales de la Cultura Física en formación, que les permita cumplir su labor como educadores a favor de una actuación responsable, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Responsable:** autora de la investigación.

**Participantes:** profesionales de la Cultura Física en formación y profesores de la carrera.

**Plazo de realización:** en el primer semestre del curso escolar 2012-2013.

#### **Instrumentación.**

Se determina el taller, como vía para potenciar la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación. Se parte del diagnóstico integral e individualizado y se realiza un diálogo acerca de los principales problemas que presentan estos en relación con el tema, lo que contribuye a la toma de conciencia de la necesidad del tratamiento de la problemática y de la transformación de la realidad en el contexto, con la participación activa, reflexiva, protagónica y creativa. Se tienen en cuenta ejemplos de situaciones especialmente en el deporte, que pueden ser enriquecidas a partir de la discusión colectiva y de las consideraciones del que las presenta; los participantes realizan un intercambio profundo y se estimula la creatividad mostrada por los profesionales en formación. Se desarrollan por encuentros presenciales organizados en siete sesiones, en el primer semestre del curso y con una duración de dos horas cada sesión, en estrecha relación con los contenidos que se imparten en la asignatura optativa. Se utilizan la autoevaluación, la coevaluación, la heteroevaluación, el “P.N.I”, la “palabra o sentimiento”, la “reflexión del día”, la “palabra clave”, la observación y los dilemas morales. Se realizan en la sala cultural del centro.

**Acción 9. Implementación del círculo de valores “En pos de la responsabilidad en el deporte”, para los profesionales de la Cultura Física en formación.**

**Objetivo.**

Implementar el círculo de valores para la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, que les permita cumplir su labor como educadores a favor de una actuación responsable, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente

**Responsable:** autora de la investigación.

**Plazo de realización:** en el primer semestre del curso 2012-2013.

**Orientaciones para su realización.**

En el círculo de valores “En pos de la responsabilidad en el deporte”, los participantes son verdaderos protagonistas y mantienen una relación de comunicación afectiva, basada en el respeto hacia los criterios de los demás. Se recomiendan como actividades matutinos, cátedras martianas, concursos de conocimientos, literatura, artes plásticas, creación del aula de valores y talleres sobre los valores en el deporte, realizar propaganda en murales y otros

lugares del centro como la radio base, entre otras; se precisan hora, lugar y fecha; se realizan en el centro, en las entidades laborales de base y en la comunidad. Se coordinan con la dirección del centro y con el INDER conversatorios con glorias deportivas que hayan manifestado responsabilidad en su quehacer deportivo; los miembros del círculo de valores deben estimular y motivar a los profesionales en formación a unirse a este.

Además, se incentiva la realización de trabajos investigativos y su presentación en diferentes eventos sobre el tema, en los cuales se promueva el análisis de situaciones reflexivas que lleven a los participantes a expresar y rechazar manifestaciones negativas del valor responsabilidad con la ayuda de textos, experiencias y vivencias de la vida cotidiana y realizar un análisis crítico y autocrítico del cumplimiento de cada factor en las tareas orientadas, según opiniones, criterios y sugerencias de todos los participantes.

### **ETAPA 3. Evaluación de los resultados**

Se valora el estado de transformación alcanzado por los participantes, a partir de comprobar si se logró perfeccionar el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación y en los profesores. El proceso de evaluación debe partir de los resultados alcanzados en el diagnóstico inicial y se tienen en cuenta los criterios de los implicados en su ejecución quienes mediante juicios críticos, contribuyen al perfeccionamiento de la labor.

#### **Objetivo.**

Ofrecer un criterio evaluativo de la apropiación y aplicación de los conocimientos sobre el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

### **Acción 10. Análisis de los resultados.**

#### **Objetivo.**

Comprobar el logro del objetivo previsto en las acciones.

**Evaluación:** se utiliza la evaluación oral, frecuente y sistemática, mediante la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación, el empleo de la técnica de lo positivo, lo negativo y lo interesante (PNI) y la observación, la entrevista, el test de completar frases y los dilemas morales, para la recogida de criterios valorativos de las acciones de la implementación de la estrategia propuesta, lo que permite valorar su utilidad y la transformación que se logró.

**Responsable:** autora de la investigación.

**Participantes:** profesionales de la Cultura Física en formación y profesores.

**Plazo de realización:** mensual, hasta concluir la intervención.

#### **Acción 11. Valoración del estado final.**

##### **Objetivo.**

Precisar logros y dificultades de las actividades realizadas.

##### **Consideraciones para su realización.**

En esta acción, se recopila toda la información obtenida mediante las actividades que se han propuesto, se hace un balance de los elementos positivos y negativos registrados y se valoran sus causas, para determinar aquellas que constituyen regularidades por su nivel de incidencia e importancia. Estas regularidades constituyen el punto de partida para determinar el estado final, al precisar logros y dificultades sobre la base de las cuales se deben trazar nuevas acciones. Se considera necesario dar a conocer a todos los agentes comprometidos los resultados obtenidos en el estado final.

**Responsable:** autora de la investigación.

**Participantes:** profesionales de la Cultura Física en formación y profesores.

**Plazo de realización:** dos semanas.

#### **Acción 12. Rediseño de la estrategia.**

##### **Objetivo.**

Perfeccionar la estrategia de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

##### **Consideraciones para su realización.**

Para los criterios evaluativos se tienen en cuenta la participación activa, reflexiva, protagónica y creativa de los participantes en el proceso, lo que es decisivo en el rediseño de las actividades, permite enriquecer las acciones e implica que se planeen nuevas para profundizar en aquellas etapas que se crea necesario; de esta forma existe una retroalimentación y se dará continuidad al trabajo para perfeccionarlo.

**Responsable:** autora de la investigación

**Participantes:** profesionales de la Cultura Física en formación y profesores.

### **3.3. Valoración de la validez teórica de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en**



## **formación y de la estrategia para su implementación, en la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”**

Para realizar la valoración de la validez teórica de la concepción pedagógica y de la estrategia que se diseñó para su implementación, se utilizó el método de Criterio de Expertos, la variante Delphy, que constituye una herramienta para lograr la necesaria fiabilidad de las indagaciones empíricas o teóricas. La selección de los expertos puede hacerse utilizando diferentes procedimientos: el de autovaloración de los expertos, el de valoración realizada por el grupo y el de evaluación de algunas de las capacidades de los expertos. Se asume como procedimiento del Método Delphy el de la autovaloración de los expertos, donde ellos valoran sus aptitudes y conocimientos para asumir el tema y opinar consecuentemente sobre él.

Se envió un cuestionario de autoevaluación (Anexo 17) a 33 profesionales que a juicio de la investigadora, cumplían los requisitos para evaluarlas, lo que permitió que ellos hicieran las valoraciones sobre su competencia, así como acerca de las vías que le posibilitaron argumentar sus criterios en el tema. El análisis de la información recopilada facilitó la selección de expertos, mediante la determinación de su coeficiente de competencia (K). El procesamiento de este instrumento se realiza sobre la base de determinar el coeficiente de conocimiento (Kc) y el coeficiente de argumentación (Ka); el promedio entre ambos determina el coeficiente de competencia. Con estos datos, se determina el coeficiente de competencia (K) como el promedio de los dos anteriores, mediante la fórmula:

$$K = \frac{Kc + Ka}{2}$$

**Coeficiente de conocimiento (Kc):** se obtiene por la valoración que realiza el sujeto sobre su competencia acerca del tema en una escala de 0 a 10, donde 0 representa no tener conocimientos sobre el tema y 10, expresa un pleno conocimiento. El criterio dado se multiplica por 0.1, lo que permite establecer una escala que oscila entre 0 y 1.

**Coeficiente de argumentación (Ka):** la evaluación según el grado de influencia (alto, medio o bajo) a partir de las selecciones realizadas y la suma de los puntos obtenidos, permiten determinar este valor. Para ello, se utilizan los valores representados en una tabla patrón que estima, a partir del análisis del propio experto, sus niveles de fundamentación sobre el tema.

**Coeficiente de competencia (K):** se determina buscando el valor promedio de los anteriores. De esta forma, resulta para el coeficiente de competencia un valor comprendido entre 0,25 (mínimo posible) y 1 (máximo posible). De acuerdo con los valores obtenidos, se asume un criterio para decidir si el experto debe ser incluido y el peso que deben tener sus opiniones. Los valores de K considerados para determinar la inclusión de los sujetos como expertos, fueron 0,6; 0,7; 0,8; 0,9 y 1.

Se tuvo en cuenta además, la disposición a participar en la investigación, la experiencia profesional, la profundidad en las valoraciones, el espíritu autocrítico, la profesionalidad, la creatividad y el nivel de formación académica de postgrado, lo cual fue valorado en contactos previos que se sostuvieron. El grupo quedó conformado por 30 expertos (Anexo 18, Tabla 14) y según su coeficiente de competencia, 24 tienen un coeficiente de competencia alto y 6, medio. Del total de expertos seleccionados, 20 (66,6%) tienen experiencia en educación en valores, 13 (43,3%) son doctores en ciencia, 17 (56,7%) másteres y 15 (30%) profesores auxiliares y titulares. Entre los seleccionados, 5 son directivos de la UCCFD perteneciente a la provincia de Pinar del Río y el 100%, tiene más de 10 años de experiencia profesional (Anexo 19, Gráfico 1)

Posteriormente, se pasó a recopilar la información empírica necesaria de los expertos seleccionados (30), a los cuales se les entregó un documento que contenía los aspectos fundamentales de la concepción pedagógica propuesta, así como de la estrategia que se diseñó para su implementación y se puntualiza en los aspectos que la componen para comprobar su validez y un cuestionario donde a partir de siete aspectos, se sometía a valoración individual la propuesta (Anexo 20). En el cuestionario se pidió a los expertos otorgar las categorías de muy adecuado, bastante adecuado, adecuado, poco adecuado y no adecuado. El análisis de la información obtenida a partir de sus opiniones sobre los aspectos propuestos, para verificar la validez de la concepción pedagógica y de la estrategia para su implementación, permitió arribar a las consideraciones siguientes:

- Plantean la relevancia de la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, en su relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano y la consideran el 87% (26) de muy adecuada y bastante adecuada y el 3% (4), la catalogan de adecuada.

- En relación con el colectivo de año, como célula para la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, desde lo curricular y lo extracurricular, el 97% (29) lo califican como muy adecuado y el 3% (1), como adecuado.
- Con respecto a que la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación se estructura a partir de la relación de interdependencia entre sus componentes constitutivos, el 90 % la señala como muy adecuada y el 10%, bastante adecuada y en cuanto a los principios que orientan y dirigen este proceso el 87% (26) opina que son muy adecuados y bastante adecuados, mientras que el 3% (4), los catalogan de adecuados.
- El curso de capacitación y la asignatura optativa las consideran como muy adecuadas el 97% (29) y 3% (1), como adecuadas; señalan la relevancia de las actividades extensionistas, el 87% (26) muy adecuadas y bastante adecuadas y el 3% (4), de adecuadas; a su vez, reconocen que existe relación entre la concepción pedagógica y las acciones de la estrategia, así como la factibilidad de su implementación en la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza” y el 97% (29) la consideran como muy adecuada y el 3% (1), como adecuada.
- Los expertos opinan que la concepción pedagógica propuesta combina de forma lógica la esencia teórica con el aspecto práctico-metodológico en su unidad dialéctica y responde así a la necesidad de preparación integral que tienen los profesionales de la Cultura Física en formación, para lograr en su labor como educadores a favor de una actuación responsable, un desempeño competente y comprometido con la sociedad, en correspondencia con el modelo de desempeño construido socialmente.

El grupo de expertos tiene la tendencia a evaluar los aspectos como muy adecuados y bastante adecuados, lo cual permitió tener una visión general positiva sobre la concepción pedagógica propuesta y la estrategia para su implementación, en la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”; no se observaron apreciaciones de poco adecuado, ni de inadecuado en las valoraciones recibidas. El análisis de la información ofrecida por los expertos para verificar la validez de la concepción pedagógica y de la estrategia propuesta para su implementación, revela resultados de alta significatividad (Anexo 21). Los puntos de corte, permiten determinar la categoría de cada aspecto, según opinión de los expertos.

Categorías	Indicadores
------------	-------------

Muy adecuado	1, 3, 4, 5 y 7
Bastante adecuado	2 y 6
Adecuado	
Poco adecuado	
No adecuado	

La consulta a expertos enriqueció la concepción pedagógica y la estrategia propuesta para su implementación, ya que se incorporaron nuevas actividades extensionistas y se modificaron otras y al contenido del curso de capacitación se le incorporaron las técnicas participativas, por ser más convenientes para trabajar este tema. Por otra parte, se enriquecieron los contenidos de la asignatura optativa. En resumen, la consulta constituyó una importante contribución para enriquecer y evaluar la concepción pedagógica y la estrategia propuesta para su implementación, en la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”, así como el alto nivel de significación en la concordancia de los criterios de los expertos, conduce a plantear que tiene validez.

#### **3.4. Valoración de la validez práctica de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, mediante la implementación de la estrategia, en la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”**

La introducción de la concepción pedagógica a partir de la implementación de la estrategia, en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”, garantiza la solución de la problemática. En un primer momento se reunió a los colectivos de año y a los profesionales en formación, ambos de segundo y tercer año, así como a directivos del centro, para comunicarles los resultados de la investigación y la estrategia a seguir para garantizar la participación plena de todos. Después de este intercambio, se prepararon las condiciones necesarias para desarrollar el proceso. Se esclarecieron, derivadas de los resultados del diagnóstico de la investigación, las principales transformaciones que debían operarse. Para evaluar la concepción pedagógica mediante la implementación de la estrategia, se realizó un pre-experimento durante el curso 2012- 2013, en segundo y tercer años del C.R.A. de la carrera de Licenciatura en Cultura Física, con una muestra de 64 profesionales en formación (30 de segundo año y 34 de tercer año) y 17

profesores que imparten clases en estos años. Los tres momentos fundamentales del pre-experimento fueron los siguientes:

- Caracterización inicial (pre-test) de la muestra (estado inicial de la variable dependiente).
- Preparación de los profesores y los profesionales de la Cultura Física en formación, seleccionados para la implementación de la estrategia propuesta (introducción de la variable independiente).
- Caracterización final (pos-test) de la muestra seleccionada (estado final de la variable dependiente).

Como elemento de validez de la investigación, Hernández, R. (2006), se “toma el hecho de la coincidencia del profesor con el experimentador” (Hernández, R. 2006, p 101), lo cual permitió un seguimiento minucioso del proceso y la posibilidad de llevar a cabo el pre-experimento en un tiempo adecuado, para posibilitar que las transformaciones operadas fueran resultados de la nueva experiencia y no de la maduración de los profesionales de la Cultura Física en formación, por factores de otra naturaleza.

A pesar de que en el pre-experimento no existe un riguroso control de las variables, la autora identifica las variables a considerar en el proceso de transformación de los profesionales en formación y profesores. La variable independiente de la investigación es la estrategia para la implementación de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, mientras que la variable dependiente, es el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación. Para el pre-test y el pos-test se tuvieron en cuenta las tres dimensiones, los indicadores revelados, la categorización para cada uno de ellos y los instrumentos utilizados en el capítulo II.

#### **3.4.1. Resultados del pre-experimento**

Para determinar cómo se comportó el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en el pre-test y en el pos-test, de la puesta en práctica de la estrategia para implementar la concepción pedagógica, se emplearon: la entrevista grupal a los profesores, el test de completar frases, la composición a los profesionales en formación y la observación no participante a actividades docentes y extensionistas.

### **-Entrevista grupal a profesores que imparten clases en segundo y tercer años del C.R.A., de la carrera Licenciatura en Cultura Física**

Se realizó la entrevista grupal a 17 profesores que imparten clases en segundo y tercer años del C.R.A., de la carrera Licenciatura en Cultura Física. Los resultados del pre-test se comportaron de la forma siguiente:

- **Dimensión 1:** en el indicador 1, 8 profesores fueron evaluados en la categoría de “bajo” (47,1%), de “medio” 2 (11,7%) y de “alto” 7 (41,2%); en el indicador 2, de “bajo” 9 (53,0%), de “medio” 5 (29,4%) y de “alto” 3 (17,6%); en el indicador 3, de “bajo” 9 (52,9%), de “medio” 2 (11,8%) y de “alto” 6 (35,3%); en el indicador 4, de “bajo” 12 (70,6%), de “medio” 4 (23,5%) y de “alto” 1 (5,9%).
- **Dimensión 2:** en el indicador 1, 13 profesores resultaron evaluados en la categoría de “alto” (76,4%), de “medio” 2 (11,8%) y de “bajo” 2 (11,8%); en el indicador 2, de “medio” 11 (64,7%), de “bajo” 5 (29,4%) y de “alto” 1 (5,9%).
- **Dimensión 3:** en el indicador 1, 13 profesores fueron evaluados en la categoría de “bajo” (76,4%), de “medio” 2 (11,8 %) y de “alto” 2(11,8%), en el indicador 2, de “bajo” 11 (64,7%), de “medio” 4(23,5%) y de “alto” 2 (11,8%); en el indicador 3, de “bajo” 12 (70,6%), 4 de “medio” (23,5%) y de “alto” 1(5,9%); en el indicador 4, de “bajo” 11 (64,7%), de “medio” 5 (29,4%) y de “alto” 1(5,9%); en el indicador 5, de “bajo” 13 (76,4%), de “medio” 2 (11,8 %), de “alto” 2(11,8%).

En el pos-test, se obtuvieron los resultados siguientes:

- **Dimensión 1:** en el indicador 1, 14 profesores fueron evaluados en la categoría de “alto” (82,3%), de “medio” 2 (11,8%) y de “bajo” 1 (5,9%); en el indicador 2, de “alto” 14(82,3%), de “medio” 2 (11,8%) y de “bajo”1 (5,9%); en el indicador 3, de “alto” 11(64,7%), 5 (29,4%), de “medio” y 1 (5,9%), de “bajo”; en el indicador 4, de “alto” 12 (70,6%), de “medio” 4 (23,5%) y de “bajo”1 (5,9 %).
- **Dimensión 2:** en el indicador 1, 15 profesores resultaron evaluados en la categoría de “alto” (88,2%), de “medio” 1 (5,9%) y de “bajo” 1 (5,9%); en el indicador 2, de “alto” 15 (88,2%), de “medio” 2 (11,8%) y no hubo indicadores evaluados de “bajo”.
- **Dimensión 3:** en el indicador 1, en 10 profesores fueron evaluados de “alto” (62.5%), de “medio” 5 (23,0 %) y de “bajo” 2 (14,5%); en el indicador 2, de “alto” 9 (52,9%), de “medio” 6 (35,3%) y de “bajo” 2 (11,8%); en el indicador 3, de “alto” 10 (58,8%), de “medio” 6 (35,3%) y

de “bajo” 1 (5,9%); en el indicador 4, de “alto” 9 (52,9%), de “medio” 6 (35,3%) y de “bajo” 2 (11,8%); en el indicador 5, de “alto” 9 (52,9%), de “medio” 6 (35,3%) y de “bajo” 2 (11,8%).

En resumen, el análisis anteriormente efectuado revela que en el pre-test las principales dificultades estuvieron centradas en:

- Desde las actividades docentes y extensionistas, el tratamiento que se le ofrece a la educación del valor responsabilidad es espontáneo, asistémico y descontextualizado y la consideran una necesidad para su desempeño profesional.
- Limitaciones en la prioridad que se le ofrece a la educación del valor responsabilidad, desde el currículo de la carrera, lo que provoca dificultades para llevar a cabo el proceso, relacionada con objetivos, métodos, contenidos y procedimientos.
- Limitaciones en los conocimientos, las valoraciones y las conductas de los profesionales de la Cultura Física en formación, inherentes a las manifestaciones del valor responsabilidad, en función de los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.

El pos-test reveló el perfeccionamiento en la capacitación de los profesores para realizar la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación y los resultados principales fueron los siguientes:

- Aumento del nivel de preparación teórico-metodológica para la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, que posibilitó que los profesores reflexionaran sobre su importancia en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales y en correspondencia con el sistema de valores deporte cubano. Los motivó para utilizar métodos educativos, procedimientos, técnicas participativas y otras en la realización de las actividades, lo que se evidenció en que de los 17 profesores, un total de 15 (88,2%) plantearon que se favoreció el tratamiento del tema, en las actividades de la UCCFD.
- El colectivo de año constituye la célula para abordar la problemática de la educación del valor responsabilidad en las diferentes actividades. desde lo curricular y lo extracurricular, referido por el 100 % de los profesores.
- Permitió a los profesores realizar adecuadamente el diagnóstico previo a partir de las necesidades relacionadas con la educación del valor responsabilidad en los profesionales de

la Cultura Física en formación, que se evidencia en que 16 profesores (94,1%) lograron realizarlo y 14 (82,4%), le dan tratamiento.

- El curso de capacitación, la asignatura optativa, las actividades extensionistas y el círculo de valores brindaron la herramienta pedagógica para la educación del valor responsabilidad, en los profesionales en formación; así lo refiere el 100% de los profesores.
- Se logró mejorar la conducta de estos profesionales a partir de lo cognitivo y de lo afectivo, lo que se evidencia en que 12 profesores (70,6%), plantean que estos se comprometen y cumplen con las tareas asignadas, mejoraron la asistencia a clases y a otras actividades, se muestran disciplinados, creativos, activos y constantes en la participación en eventos científicos y exámenes de premio, se manifiestan críticos y autocríticos, mejoró el trabajo en equipo con adecuada comunicación y respeto a las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio.

En este instrumento, las dimensiones fueron evaluadas de acuerdo con el comportamiento de los indicadores (Anexo 22, Tabla 19).

#### **-Test de completar frases, a profesionales de la Cultura Física en formación**

Este instrumento se les aplicó a 64 profesionales de la Cultura Física en formación del C.R.A., de segundo y tercer años; fueron similares los resultados del pre-test y del pos-test en ambos años. En el pre-test, se comportaron de la manera siguiente:

- **Dimensión 1:** en el indicador 1, fueron evaluados en la categoría de “bajo” 35 (54,7%), profesionales de la Cultura Física en formación, de “alto” 21 (32,8%) y de “medio” 8 (12,5%); en el indicador 2, de “bajo” 49 (76,6%), de “medio” 10 (15,6%) y de “alto” 5 (7,8%); en el indicador 3, de “bajo” 48 (75,0%), de “medio” 10 (15,6%) y de “alto” 6 (9,4%); en el indicador 4, de “bajo” 45 (70,3%), de “medio” 11(17,2%) y de “alto” 8 (12,5%).
- **Dimensión 2:** en el indicador 1, resultaron evaluados 29 profesionales de la Cultura Física en formación de “medio” (45,3%), de “alto” 23(35,9%) y de “bajo”12 (18,8%); en el indicador 2, de “bajo” 35 (54,7%), de “alto” 21 (32,8%) y de “medio” 8 (12,5%).
- **Dimensión 3:** en el indicador 1, en este, 48 fueron evaluados de “bajo” (75,0%), de “medio” 11 (17,2 %) y de “alto” 5 (7,8%); en el indicador 2, de “bajo” 45 (70,3%), de “medio” 11(17,2%) y de “alto” 8 (12,5%); en el indicador 3, de “bajo” 52 (81,3%), de “medio” 10 (15,6%) y de “alto” 2 (3,1%); en el indicador 4, de “bajo” 43 (67,2%), de “medio” 13 (20,3%) y de “alto” 8 (12,5%); en el indicador 5, de “bajo” 45 (70,3%), de “medio” 11(17,2%) y de “alto” 8 (12,5%).



A continuación, se explican los resultados del pos-test:

- **Dimensión 1:** en el indicador 1, fueron evaluados 53 profesionales de la Cultura Física en formación en la categoría de “alto” (82,8%), de “medio” 10 (15,6%) y de “bajo” 1 (1,6%); en el indicador 2, de “alto” 52(81,2%), de “medio” 8 (12,5 %) y de “bajo” 4 (6,3%); en el indicador 3, de “alto” 45 (70,3%), de “medio” 11 (17,2%) y de “bajo” 8 (12,5%); en el indicador 4, de “alto” 46(71,9%), de “medio” 18 (28,1%) y no hubo evaluados de “bajo”.
- **Dimensión 2:** en el indicador 1, fueron evaluados 45 de “alto” (70,3%), de “medio” 15 (23,4%) y de 4 “bajo” (6,3%); en el indicador 2 de” alto” 47 (73,4%), de “medio” 11 (17,2%) y 6 de “bajo” (9,4%).
- **Dimensión 3:** en el indicador 1, fueron evaluados de “alto” 43 (67,2%), de “medio” 15 (23,4 %) y de “bajo” 6 (9,4%); en el indicador 2 de “alto” 43 (67,2%), de “medio” 13(20,3%) y de “bajo” 8 (12,5%); en el indicador 3, de “alto” 44 (68,8%), de “medio” 18 (28,1%) y de “bajo” 2 (3,1%); en el indicador 4,de “alto” 43 (67,2%), de “medio” 13 (20,3%) y de “bajo” 8 (12,5%); en el indicador 5, de “alto” 43 (67,2%), de “medio” 13 (20,3%) y de “bajo” 8 (12,5%).

En el pre-test, las principales dificultades estuvieron centradas en:

- Los conocimientos, valoraciones y conductas relacionadas con las manifestaciones del valor responsabilidad, en relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los valores del sistema de deporte cubano, lo que provoca limitaciones al solucionar los problemas profesionales en su desempeño.
- El tratamiento a la educación del valor responsabilidad desde las diferentes áreas de formación de la UCCFD, es escaso y espontáneo.

Los principales resultados de este instrumento coinciden con los de la composición y las dimensiones fueron evaluadas, de acuerdo con el comportamiento de los indicadores (Anexo 22, Tabla 19).

#### **- La composición a profesionales de la Cultura Física en formación**

Este instrumento se le aplicó a la misma muestra descrita en el instrumento anterior y los resultados del pre-test y del pos-test se comportaron en ambos años de forma similar. Los del pre-test fueron:

- **Dimensión 1:** en el indicador 1, 29 profesionales de la Cultura Física en formación resultaron evaluados de “medio” (45,3%), de “alto” 23 (35,9%) y de “bajo”12 (18,8%); en el indicador 2, de “bajo” 35 (54,7%), de “alto” 21(32,8%) y de “medio” 8 (12,5%); en el indicador

3, de “bajo” 45 (70,3%), de “medio” 12 (18,8%) y de “alto” 7 (10,9%); en el indicador 4, de “bajo” 45 (70,3%), de “medio” 10 (15,6%) y de “alto” 9 (14,1%).

- **Dimensión 2:** en el indicador 1, fueron evaluados de “alto” 33 (51,6%), de “medio” 28 (43,7%) y de “bajo” 3 (4,7%); en el indicador 2, de “medio” 31 (48,4%), de “bajo” 30 (46,9%) y de “alto” 3 (4,7%).

- **Dimensión 3:** en el indicador 1, fueron evaluados de “bajo” 52 (81,2%), de “medio” 9 (14,1%) y de “alto” 3 (4,7%); en el indicador 2, de “bajo” 49 (76,6%), de “medio” 10 (15,6%) y de “alto” 5 (7,8%); en el indicador 3, de “bajo” 53 (82,8 %) de “medio” 8 (12,5%) y de “alto” 3 (4,7%); en el indicador 4, de “bajo” 45 (70,3%), de “medio” 13 (20,3%) y de “alto” 6 (9,4%); en el indicador 5, de “bajo” 49 (76,6%), de “medio” 10 (15,6%) y de “alto” 5 (7,8%).

A continuación, se explican los resultados del pos-test, mediante este instrumento:

- **Dimensión 1:** en el indicador 1, fueron evaluados 45 profesionales de la Cultura Física en formación de “alto” (70,3%), de “medio” 11 (17,2%) y de “bajo” 8 (12,5%); en el indicador 2, de “alto” 50 (78,1%), de “medio” 12 (18,8%) y de “bajo” 2 (3,1%); en el indicador 3, de “alto” 48 (75,0%), de “medio” 11 (17,2%) y de “bajo” 5 (7,8%); en el indicador 4, de “alto” 49 (76,6%), de “medio” 15 (23,4%) y no hubo evaluados de “bajo”.

- **Dimensión 2:** en el indicador 1, fueron evaluados de “alto” 45 (70,3%), de “medio” 16 (25,0%) y de “bajo” 3 (4,7%); en el indicador 2, de “alto” 45 (70,3%), de “medio” 16 (25,0%) y de “bajo” 3 (4,7%).

- **Dimensión 3:** en el indicador 1, fueron evaluados de “alto” 41 (64,1%), de “medio” 20 (31,2%) y de “bajo” 3 (4,7%); en el indicador 2, de “alto” 43 (67,2%), de “medio” 13 (20,3%) y de “bajo” 8 (12,5%); en el indicador 3, de “alto” 40 (62,5%), de “medio” 20 (31,2%) y de “bajo” 4 (6,3%); en el indicador 4, de “alto” 42 (65,6%), de “medio” 12 (18,8%) y de “bajo” 10 (15,6%); en el indicador 5, de “alto” 42 (65,6%), de “medio” 12 (18,8%) y de “bajo” 10 (15,6%).

El análisis revela que en el pre-test, las principales dificultades coinciden con las planteadas en el test de completar frases y además, se refiere que:

- Consideran una necesidad la educación del valor responsabilidad, por lo que esta representa para su formación integral como profesionales de la Cultura Física.

Los resultados del pos-test en el test de completar frases y en la composición, revelaron el perfeccionamiento del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación. Se obtuvieron los resultados siguientes:

- Aumentó el conocimiento de las manifestaciones del valor responsabilidad en estos profesionales; se evidenció en que 67 (89,1%) las reconocen y explicitan y que la preparación de las actividades desde las áreas de formación de la UCCFD por parte de los profesores, posibilitó que mejoraran el comportamiento.
- Incremento del compromiso y del cumplimiento del deber contraído ante sí mismo, el grupo y el profesor coordinador, lo que se evidencia en la participación activa, constante, creativa y decidida en la preparación para las clases prácticas, los seminarios, el estudio independiente y las actividades extensionistas; esto lo refieren 50 profesionales (78,1 %).
- Mejoras en la comunicación, el trabajo en equipo con disciplina y respeto a los criterios de sus compañeros, de sus profesores y otros; asumen responsabilidad ante sus actos, reconocen la necesidad del dominio de las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio por sus modos de actuación profesional y sus esferas de actuación profesional, para resolver los problemas profesionales en su desempeño, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano; esto lo refieren 49 profesionales, (76,6 %).
- La relevancia de la incorporación de la asignatura optativa, la realización sistemática y novedosa de actividades extensionistas y el círculo de valores, donde se ofrece tratamiento a la educación del valor responsabilidad; así lo refieren el 100% de los profesionales.

En este instrumento, las dimensiones fueron evaluadas de acuerdo con el comportamiento de los indicadores (Anexo 22, Tabla 19).

#### **-Observación a actividades docentes y extensionistas**

Se realizó la observación a 28 actividades; de ellas, 19 docentes y 9 extensionistas; los resultados del pre-test se comportaron de la manera siguiente:

- **Dimensión 1:** en el indicador 1, las actividades resultaron evaluadas en la categoría de “bajo” 13 (46,4%), de “alto” 10 (35,7%) y de “medio” 5 (17,9%); en el indicador 2, de “bajo” 17(60,7%), de “medio” 8 (28,6%) y de “alto” 3 (10,7%); en el indicador 3, de “bajo” 15 (53,6%), de “medio” 8 (28,6%) y de “alto” 5 (17,9%); en el indicador 4, de “medio” 19 (67,9%), de “alto” 5 (17,9%) y de “bajo” 4 (14,2%).
- **Dimensión 2:** en el indicador 1, resultaron evaluadas de “alto” 13 (46,4%), de “medio” 11 (39,3%) y de “bajo” 4 (14,3%); en el indicador 2, de “bajo” 18 (64,3%), de “medio” 6 (21,4%) y de “alto” 4 (14,3%).

- **Dimensión 3:** en el indicador 1, resultaron evaluadas de “bajo” 18 (64,3%), de “medio” 6 (21,4%) y de “alto” 4 (14,3%); en el indicador 2, de “bajo” 15 (53,5%), de “medio” 9 (32,2%) y de “alto” 4 (14,3%); en el indicador 3, de “bajo” 19 (67,9%), de “medio” 6 (21,4%) y de “alto” 3 (10,7%); en el indicador 4, de “bajo” 15 (53,5%), de “medio” 8 (28,6%) y de “alto” 5 (17,9%); en el indicador 5, de “bajo” 19 (67,9%), de “medio” 6 (21,4%) y de “alto” 3 (10,7%).

A continuación, se explican los resultados del pos-test:

- **Dimensión 1:** en el indicador 1, las actividades fueron evaluadas en la categoría de “alto” 22 (78,8%), de “medio” 4 (14,2%) y de “bajo” 2 (7,0%); en el indicador 2, de “alto” 22 (78,8%), de “medio” 4 (14,2%) y de “bajo” 2 (7,0%); en el indicador 3, de “alto” 20 (71,4%), de “medio” 6 (21,4%) y de “bajo” 2 (7,2%) ; en el indicador 4, de “alto” 21 (75,0%), de “medio” 6 (21,4%) y de “bajo” 1 (3,6%).

- **Dimensión 2:** en el indicador 1, resultaron evaluadas de “alto” 21 (75,0%), de “medio” 6 (21,4%) y de “bajo” 1 (3,6%); en el indicador 2, de “alto” 20 (71,4%), de “medio” 5 (17,9%) y de “bajo” 3 (10,7%).

- **Dimensión 3:** en el indicador 1, fueron evaluadas de “alto” 16 (57,1%), de “medio” 10 (35,7%) y de “bajo” 2 (7,2%); en el indicador 2, de “alto” 16 (57,1%), de “medio” 9 (32,2%) y de “bajo” 3 (10,7%); en el indicador 3, de “alto” 14 (50,0%), de “medio” 10 (35,7%) y de “bajo” 4 (14,3%); en el indicador 4, de “alto” 16 (57,1%), de “medio” 10 (35,7%) y de “bajo” 2 (7,2%); en el indicador 5, de “alto” 16 (57,1%), de “medio” 10 (35,7%) y de “bajo” 2 (7,2%).

En el análisis se revela que en el pre-test, las principales dificultades se centraron en:

- Preparación teórico metodológica en la determinación de los objetivos, métodos, contenidos y procedimientos adecuados para la educación en valores, lo que hace que la educación del valor responsabilidad se realice de forma espontánea, asistémica, descontextualizada y con escaso aprovechamiento de las características y potencialidades de las actividades docentes y extensionistas, para llevar a cabo el proceso.

- En los conocimientos y valoraciones de las manifestaciones del valor responsabilidad expresadas en la conducta de los profesionales de la Cultura Física en formación, en su relación con los modos de actuación profesional y las esferas de actuación profesional, para resolver los problemas profesionales inherentes a este valor, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.

Los resultados del pos-test revelaron el perfeccionamiento del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, al comprender la necesidad de apropiarse de las manifestaciones de este valor para su desempeño competente y comprometido con la sociedad y la preparación de los profesores. Se obtuvieron los resultados siguientes:

- Rediseño del proceso de educación del valor responsabilidad para los profesionales de la Cultura Física en formación, en su relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano, estructurado en la relación de interdependencia entre sus componentes constitutivos, desde el funcionamiento del colectivo de año como célula del proceso y desde lo curricular y lo extracurricular.
- Rediseño de este proceso, orientado y dirigido por los principios: del carácter consciente, sistémico, procesal y contextualizado, a partir de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad y la interrelación dialéctica entre el valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano.
- Incremento de los conocimientos y de las valoraciones positivas acerca de las manifestaciones del valor responsabilidad en los profesionales en formación; lo que propició conductas positivas expresadas en cambios discretos y graduales en el cumplimiento del compromiso contraído, la participación activa, constante, creativa y decidida en la preparación para las clases prácticas, los seminarios, el estudio independiente, las actividades extensionistas y el trabajo en equipo, con una comunicación adecuada, con disciplina y respeto a las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio.

En este instrumento, las dimensiones fueron evaluadas de acuerdo con el comportamiento de los indicadores (Anexo 22, Tabla 19). A pesar de la complejidad de los procesos formativos, se observan cambios graduales en la mayoría de los indicadores medidos, lo que evidencia la necesidad de continuar el trabajo en las direcciones derivadas de la estrategia propuesta.

Al aplicar la triangulación metodológica, se constató que en los instrumentos aplicados en la **dimensión cognitiva**, en el pre-test, los indicadores están evaluados en las categorías de “mal”, correspondientes a los intervalos de evaluación del 30% o menos; en el pos-test, los indicadores están evaluados en las categorías de “bien”, correspondientes a los intervalos de evaluación del 70% o más. En la **dimensión afectiva**, en el pre-test, los indicadores están

evaluados en las categorías de “mal”, correspondientes a los intervalos de evaluación del 30% o menos y en el pos-test, los indicadores están evaluados en las categorías de “bien”, correspondientes a los intervalos de evaluación del 70% o más.

En la **dimensión conductual**, en el pre-test, los indicadores están evaluados en las categorías de “mal”, correspondientes a los intervalos de evaluación del 30% o menos. Los indicadores están evaluados de “mal”, en los cuatro instrumentos en el pre test y en el pos-test, en la categoría de “regular” correspondientes a los intervalos de evaluación del 31 a 69%. En general, en el pre-test, en las dimensiones, aparecen evaluados cuarenta y cuatro indicadores en los instrumentos aplicados y en treinta ocasiones, aparecen indicadores evaluados en la categoría de “mal”, en diez de “regular” y cuatro de “bien”. En el pos-test, en las dimensiones evaluadas, en treinta y una ocasiones aparecen indicadores evaluados en la categoría de “bien”; en trece de “regular” y no fueron evaluados de “mal”. Se observa una mejoría en las dimensiones evaluadas con relación al diagnóstico realizado. Este análisis comparativo e integral del comportamiento de las dimensiones, que permite evaluar la variable dependiente atendiendo a la categorización antes precisada, se presenta en el Anexo 23.

Una vez analizados los resultados del pre-experimento, se efectuaron comparaciones estadísticas para llegar a conclusiones sobre las diferencias entre los principales resultados estadísticos alcanzados en el pre-test y en el pos-test. Se realizaron valoraciones de los progresos alcanzados por los profesionales de la Cultura Física en formación sobre el proceso de educación del valor responsabilidad, en los niveles de adecuación expresados en su estructuración por grupos de adecuados, parcialmente adecuados e inadecuados (Anexo 24), con lo cual se pudo determinar el por ciento que avanza, se mantiene o retrocede. El avance experimentado por el 79,7% de la muestra utilizada y la no existencia de retrocesos, evidencia la validez práctica de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación y de la estrategia para su implementación, lo que permitió confirmar la contribución al proceso objeto de estudio que a la luz de los retos actuales, necesita investigación y validación constante (Anexo 24, Tablas 24 y 25).

### **3.5. Conclusiones del capítulo III**

La concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, está conformada por un conjunto de ideas científicas fundamentadas teóricamente de manera sistémica, contextualizada y pertinente, que contribuye al perfeccionamiento del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación; se sustenta en la relación entre los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano, donde el colectivo de año constituye la célula, desde lo curricular y lo extracurricular y se estructura en la relación de interdependencia entre sus componentes constitutivos, con carácter consciente, sistémico, procesal y contextualizado, a partir de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad y la interrelación dialéctica entre el valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano.

Se presenta la estrategia que permite implementar la concepción pedagógica propuesta que propicia el enriquecimiento teórico y metodológico y se convierte en un instrumento valioso con el propósito de orientar, organizar y ejecutar el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

Las valoraciones obtenidas por el Criterio de Expertos, permitieron constatar un alto nivel de significatividad con respecto a la importancia de los aspectos evaluados. La valoración de la validez práctica desde un pre-experimento, permitió constatar un incremento de los conocimientos y las valoraciones positivas acerca de las manifestaciones del valor responsabilidad, en los profesionales en formación, lo que propició conductas positivas expresadas en cambios discretos y graduales en la conducta de estos y aumentó el nivel de preparación teórico-metodológica de los profesores sobre el tema, lo que permite confirmar la contribución de la concepción pedagógica y de la estrategia para su implementación al proceso objeto de estudio y el hecho de que este, necesita investigación y validación constante.



## CONCLUSIONES



## **CONCLUSIONES**

---

La sistematización realizada permitió el estudio de la educación en valores desde diferentes perspectivas, demuestra la problemática que esta representa y su contribución a la formación integral de la personalidad. Se aborda el criterio de varios autores sobre el valor responsabilidad, la importancia de potenciarlo desde su carácter de sistema y la necesidad de que los profesionales de la Cultura Física en formación, se apropien de sus manifestaciones para ejercer su labor como educadores en la práctica sistemática de actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación, lo que propicia su desempeño profesional. En la presente investigación, se evidenció que existen insuficiencias en el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”, en los sujetos estudiados, comprobándose las limitaciones que presentan los profesionales en formación y los profesores, en la educación del valor responsabilidad.

La concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, se sustenta en la relación entre los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano, donde el colectivo de año constituye la célula, desde lo curricular y lo extracurricular; se estructura en la relación de interdependencia entre sus componentes constitutivos, con carácter consciente, sistémico, procesal y contextualizado, a partir de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad y la interrelación dialéctica entre el valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano.

La estrategia diseñada contribuye al proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación; cuenta con una etapa propedéutica donde se explicitan el diagnóstico y la planificación, la etapa de ejecución de acciones y la de evaluación de los resultados, donde se determinan el cumplimiento de las actividades propuestas y las correcciones que la práctica imponga.

La concepción pedagógica y la estrategia para su implementación, en la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”, contribuyen al proceso de educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, al probar su

efectividad, a partir de los criterios de expertos que permitieron reconocer su factibilidad y en los resultados alcanzados en el pre-experimento, lo que conduce a plantear que tiene validez.



## RECOMENDACIONES

## **RECOMENDACIONES**

---

- Continuar implementando la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”, aplicando la estrategia propuesta.
- Valorar la pertinencia de su introducción en las demás facultades de Cultura Física del país, en dependencia de las particularidades y objetivos.
- Promover nuevas investigaciones referidas al contenido de la educación en valores, en los profesionales de la Cultura Física en formación.



# *BIBLIOGRAFÍA*

## BIBLIOGRAFÍA

---

1. ACEBO, M. (2005) La formación del valor identidad latinoamericana en los adolescentes de la Educación Secundaria Básica desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de América. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
2. ADDINE, F. (2001) Proyectos curriculares y contextos educativos. Una reflexión necesaria. (Soporte electrónico). La Habana, Cuba. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona".
3. ADDINE, F. Y COL. (2001) El diseño curricular. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
4. ADDINE, F. Y COL. (2002) Principios para la dirección del proceso pedagógico. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
5. ADDINE, F. Y MIRANDA, T. (2003) "Caracterización del modo de actuación del profesional de la educación". Revista Varona. Editorial Pueblo y Educación. Número 36-37 enero- dic, La Habana.
6. ADDINE, F. (2004) Didáctica: teoría y práctica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
7. ADDINE, F. Y COL. (2006) El modo de actuación profesional pedagógico: apuntes para una sistematización. En la compilación: Modo de actuación profesional pedagógico. De la teoría a la práctica.
8. ALCÁZAR, J. A. (1998) El plan de formación. <<http://www.fomento.edu>> España.
9. ALONSO, G. (2008) Valores y vida cotidiana. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.
10. ALONSO, E. Y SÁNCHEZ, J. M. (2013) La formación de intereses profesionales pedagógicos: Un reto para los educadores de las Universidades de Ciencias Pedagógicas. En <http://www.opuntiabrava.rimed.cu/index.php/ediciones/edicion-44-tercer-trimestre/191-0244>.
11. ALTAVAZ, A. (2008) La educación y la cultura general integral. Educación, ciencia y conciencia. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

12. \_\_\_\_\_ (2012) Concepción teórico-metodológica para el trabajo pedagógico dirigido a la formación ciudadana en la educación de jóvenes y adultos. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
13. ALVAREZ, C. (1995) Epistemología educativa. Bolivia. Editorial Universidad de Sucre.
14. \_\_\_\_ (1996) Hacia una escuela de excelencia. Editorial Academia, La Habana.
15. \_\_\_\_ (2004) El diseño curricular. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
16. \_\_\_\_ (2005) La Universidad como Institución Social. Universidad Andina Francisco Javier de Sucre. Bolivia.
17. ÁLVAREZ, F. (2004) Perfeccionamiento docente e identidad profesional. En <http://www.revistadocencia.cl/visor.php?numeroRevista=24>.
18. ÁLVAREZ, M. (2004) La interdisciplinariedad en la enseñanza-aprendizaje de las ciencias. En: Abarres, M. (compiladora) Interdisciplinariedad: Una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
19. ALVERO, F. (2000) Diccionario Manual de la Lengua Española. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
20. AMADOR, A. (1999) Algunas reflexiones sobre la educación en valores. (Material inédito) Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP). La Habana.
21. AMARO, M. C. (2010) Un nuevo paradigma para la Universidad Nueva. Revista Habanera de Ciencias Médicas versión On-line ISSN 1729-519X v.9 n.1. La Habana ene.-mar.
22. ANDREU, N. (2005) Metodología para elevar la profesionalización docente en el diseño de tareas docentes desarrolladoras. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Villa Clara.
23. \_\_\_\_ (2005) Aprendizaje ciudadano y formación ético-política. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá.
24. ARANA, M. (2006) Los valores en la formación profesional (Values in Professional Education) Tabula Rasa, (enero-junio).
25. ARANA, M. y ARMENTEROS, M. C. (2000) La renovación de la formación socio-humanista del ingeniero. Revista Cubana de Educación Superior, No 3.
26. ARANA, M. Y BATISTA, N. (1999) La educación en valores: una propuesta pedagógica para la formación profesional. En revista pedagogía universitaria vol. 4 No. 3.
27. ARANA, M. Y BATISTA, N. (2003) Los valores éticos en las competencias profesionales. En Monografías Virtuales Programa de Educación en Valores. OEI. Línea

Temática. Universidad, profesorado y ciudadanía. No. 3, Octubre-noviembre. ISSN 1728-0001. [www.campus-oei.org/valores/monografias](http://www.campus-oei.org/valores/monografias).

28. ARANDA, B. (2004) La comunicación: un proceso necesario para el logro de la motivación e identidad profesional en docentes en formación. IX Simposio Internacional de la Comunicación Social.

29. ARANGO, G. J. (2004) Relaciones entre Educación y Cultura. Universidad de San Buenaventura. Especialización en Gestión de la Calidad Universitaria. Medellín. Ediciones Apis.

30. ARAYA, M. R. Y COL. (2014) La estrategia de trabajo colaborativo del proyecto UNA Educación de Calidad de la Universidad Nacional de Costa Rica. Experiencia de la modalidad de talleres. Revista Electrónica Educare, 18(1).

31. ARENCIBIA, V., HERNÁNDEZ, R., Y LLIVINA, M. (2000) Proyectos de investigación educativa: una alternativa en la gestión de la actividad científica. La Habana, Cuba. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona".

32. ARTEAGA, S. (2005) Modelo pedagógico para desarrollar la educación para la paz centrada en los valores morales en la escuela media superior cubana Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

33. ARTÍCULOS (2008) [hatt.edu.cultura.ética.htm](http://hatt.edu.cultura.ética.htm).

34. AYUSO, C. (2008) El carácter humanizador, responsabilidad sustancial de la universidad. Alma Mater. 1 de abril.

35. BANASCO, J., PÉREZ, C., RIBOT, E., HERNÁNDEZ, J. L., CARRILLO, A. T., PÉREZ, M. Y BARRIOS, I. (2003) Una investigación en busca de la transformación grupal. La Habana, Cuba. Edición Asociación de Pedagogos de Cuba.

36. BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO (2006) Iniciativa Interamericana de Capital Social, Ética y Desarrollo. Primera convocatoria del programa de apoyo a iniciativas de responsabilidad social universitaria.

37. BARRABIA, O. (2006) Contribución de Fidel Castro a la concepción de la formación del hombre nuevo en la escuela cubana de 1959 a 1975. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

38. BARRERAS, A. (2002) Construcción de una teoría ética. En Bioética para la sustentabilidad, compilado por Acosta J. R. Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela.

39. BARRERA, I. Y ARMAS, I. (2008) La formación de valores en la escuela: algunas consideraciones acerca del valor responsabilidad. Revista Mendive [Internet].



40. BATISTA, T. Y RODRÍGUEZ, C. (2001) La formación de valores mediante el método del paradigma: Una estrategia interactiva. En Revista Educación Superior Cubana, volumen XXI, número 2.
41. BÁXTER, E. (2000) La formación de valores: una tarea pedagógica. Soporte digital. La Habana.
42. \_\_\_\_ (2002) La educación en valores. Papel de la escuela. En Compendio de Pedagogía. Ciudad de la Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
43. \_\_\_\_ (2003) La educación en valores como núcleo central de la personalidad y de la identidad cultural y nacional, Ciudad de la Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
44. \_\_\_\_ (2007) Educar en valores: Tarea y reto de la sociedad. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
45. BÁXTER, E., AMADOR, A., Y BONET, M. (2002) La escuela y el problema de la formación del hombre. En: García, G. (compilador) Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
46. BÁXTER, E., DÍAZ, A. L. (2007) La educación en valores de los alumnos de la escuela primaria. Material digital.
47. BENAVIDES, J. (2010) La comunicación del valor Responsabilidad Social en valores para una gestión socialmente responsable. Universidad Pontificia Comillas.
48. BERMUDEZ, R. Y PEREZ, L. M. (2004) Aprendizaje formativo y Crecimiento personal. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
49. BISQUERRA, R. (1989) Métodos de investigación educativa. Guía práctica. Barcelona, España. Ediciones CEAC.
50. BODROVA, E. Y LEONG, D. J. (2005) La teoría de Vygotsky: principios de la psicología y la educación. En: Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Vol. I. SEP.
51. BONILLA, I. (2005) Las estrategias de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en alumnos de preuniversitario. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Master en Psicología Educativa. Universidad de la Habana.
52. BORREGO, L. D. (2005) Una estrategia para educar el valor laboriosidad en los alumnos de Secundaria Básica. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

53. BUENAVILLA, R. (2004) José Martí: educador social. En: García, G. (compilador) Temas de introducción a la formación pedagógica. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
54. \_\_\_\_\_ (2010) Influencias educativas: factores objetivos y subjetivos. Dialéctica de su desarrollo. Material digital.
55. BUESA, F. (2003) La responsabilidad cívica de los ciudadanos, con sus derechos y obligaciones. <http://www.fundacionfernandobuesa.com>.
56. BLANCO, A. G. (2006) Filosofía de la Educación. Selecciones de lectura. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
57. BLANCO, A. G. Y GONZÁLEZ, D. (2006) Fundamentos metodológicos para el trabajo de formación en valores. Material impreso, ISPEJV, La Habana.
58. BLÁNDE, J. A., GONZÁLEZ, V., LÓPEZ, A., SIERRA, M. A (2006) La formación de profesores responsables a través de la investigación-acción. Revista de Investigación Educativa, vol. 24, núm. 1. Asociación Interuniversitaria de Investigación Pedagógica. España. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283321886005>.
59. BREIJO, T. (2009) Concepción pedagógica del proceso de profesionalización para los estudiantes de las carreras de la Facultad de Educación Media Superior durante la formación inicial: Estrategia para su implementación en la Universidad de Ciencias Pedagógicas de Pinar del Río. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
60. CABRERA, O. (2010) (Compiladora y guionista) Multimedia: Cultura económica y valores. Cesofte. Sello Editor Educación Cubana. MINED. ISBN: 978-959-18-0538-6.
61. CALERO, N. (2005) Metodología para el mejoramiento de las potencialidades creativas de los profesores. En [http://www.revistarecreate.net/IMG/pdf/R13.II.\\_Metodologia\\_para\\_el\\_mejoramiento\\_de\\_las\\_potencialidades\\_creativas\\_de\\_los\\_profesores\\_.pdf](http://www.revistarecreate.net/IMG/pdf/R13.II._Metodologia_para_el_mejoramiento_de_las_potencialidades_creativas_de_los_profesores_.pdf)
62. CALZADILLA, R. (2005) Ética y educación humanista, una reflexión para transformar la educación y apoyar la formación de la persona humana. Fundadonex. Caracas, Venezuela.
63. CASTELLANOS, A. (2001) Estrategia docente para contribuir a la educación de valores en estudiantes universitarios: su concepción e instrumentación en el proceso docente. La educación de valores en el contexto universitario. CEPES. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.

64. CASTELLANOS, D., CASTELLANOS, B., LLIVINA, M. J., Y SILVERIO, M. (2002) Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador. Colección de proyectos. La Habana, Cuba: Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona".
65. CASTELLANOS, B., FERNÁNDEZ, A., LLIVINA, M. J., ARENCIBIA, V. Y HERNÁNDEZ, R. (2005) Esquema conceptual, referencial y operativo sobre la investigación educativa. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
66. CASTILLO, M. E. (2002) La formación del modo de actuación profesional del profesor de Historia: Una propuesta metodológica desde la enseñanza de la Historia de Cuba. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
67. CASTRO, F. (2001) Discurso pronunciado en el acto de graduación del primer curso emergente de Maestros Primarios, 15 de marzo.
68. CALZADO, D. (1998) El taller: Una alternativa de forma de organización del proceso pedagógico en la preparación profesional del educador. Tesis de Maestría. La Habana, Cuba. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona"
69. \_\_\_\_ (2004) "Un modelo de formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje en la formación inicial del profesor". Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, ISPEJV, La Habana.
70. CAMPERO, C (2003) La formación de los y las educadoras de personas jóvenes y adultas. Universidad Pedagógica Nacional, Revista Decisio, CREFAL, México.
71. CAMPISTROUS, L. Y RIZO, C. (1998) Indicadores e investigación educativa. Material mimeografiado. Celia Rizo. ICCP. La Habana.
72. CAMPISTROUS, L. y RIZO, C. (2006) El criterio de expertos como método en la investigación educativa. Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo". Ciudad de la Habana, Cuba.
73. CÁRDENAS, Y. L. (2002) ¿Bioética vs. Ética? En: Chacón, N. L. Dimensión ética de la educación cubana. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
74. \_\_\_\_ (2006) Alternativa pedagógica para la educación bioética en el proceso de formación moral de los estudiantes de la carrera licenciatura en educación, en el área de ciencias naturales. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
75. CARNERO, M. Y COL. (2011) El proceso de diagnóstico del estudiante. Su concepción para la educación técnica y profesional. En formato digital.

76. CÁTEDRA DE ÉTICA (2009) Cultura económica y desempeño pedagógico profesional. Editorial Pueblo y Educación. ISBN 978-959-13-1822-0.
77. CAZORLA, L. (2005) Temas de Derecho Constitucional y Derecho Administrativo. Madrid, España. Editorial Taurus.
78. CEREZAL, J. Y FIALLO, J. (2004) Cómo investigar en Pedagogía. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
79. CÉSAR, J. (2011) Competencias Pedagógicas: conceptos y estrategias. Editorial. Redipe.
80. CIUDADANOS DEL MUNDO (2005) Hacia una teoría de la ciudadanía. Alianza Editorial S.A. Madrid, España.
81. COLECTIVO DE AUTORES (1999) Las reglas del Juego Limpio o "Fair Play". Material impreso.
82. COLECTIVO DE AUTORES (2003) Los valores y su educación. Revista Pedagogía Universitaria Vol. 8 No. 1.
83. COLECTIVO DE AUTORES (2004) Reflexiones teórico-prácticas desde las ciencias de la educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
84. COLECTIVO DE AUTORES (2005) ¿A qué llamamos currículo? Málaga, Universidad de Málaga. Editorial Universitaria.
85. COLECTIVO DE AUTORES (2009) La labor Educativa y Político- Ideológica en la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Editado en UCCFD, la Habana. Cuba.
86. COLECTIVO DE AUTORES (2010) La nueva Universidad cubana y su gestión integrada en las sedes universitarias municipales. Ciudad de La Habana. Editorial. Universitaria.
87. COLECCIÓN DE PROYECTOS (2001) La Habana, Cuba. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona".
88. COX, J. R. Y REIMERS, F. (2005) Educar para la ciudadanía y la democracia en las Américas, Banco Interamericano de Desarrollo, La experiencia de Chile.
89. CUEVAS, N. (2009) Fortalecer los valores pedagógicos para desarrollar una actitud educativa integral en los alumnos. En: Revista Educación en Valores Año 1 / Vol. 1 / Nº 1. Valencia. Venezuela.

90. CURSO DE SUPERACIÓN DE LOS METODÓLOGOS (2010) El sistema de preparación política-ideológica y su concreción en la Educación de Jóvenes y Adultos. Curso de superación de los Metodólogos Integrales de la EDJA, La Habana.
91. CHACÓN, N. L. (2000) Formación de valores morales. Ciudad de la Habana. Cuba. Editorial Academia.
92. \_\_\_\_ (2006) Dimensión ética de la educación cubana. Ciudad de la Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
93. CHACÓN, N. L. Y ABREU, L. (2007) Educación en valores en la formación permanente y en el trabajo sindical: experiencia cubana. Curso 28 de pedagogía 2007. Órgano editor Educación Cubana, Ministerio de Educación. Ciudad de La Habana, Cuba.
94. CHACÓN, N. L. (2008) Educación, ciencia y conciencia. Pueblo y Educación. La Habana.
95. \_\_\_\_ (2009) La formación de valores como un proceso permanente en la carrera pedagógica. Un estudio en el grupo de "Los Valientes". Material digital.
96. CHACÓN, N. L. Y COL. (2012) El Programa Director Nacional de formación de valores: teoría y práctica. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". Cátedra de Ética Aplicada a la Educación. Material digital.
97. CHAN, M. R. y DEL SOCORRO, M, N. (2014) Bioética: una orientación hacia la responsabilidad social empresarial de los estudiantes latinoamericanos de escuelas de negocios. Revista Internacional Administración y Finanzas (RIAF), vol. 7, no 4.
98. CHÁVEZ, J. (2001) La formación de valores. La Habana en Revista Educación No. 100 mayo - agosto.
99. \_\_\_\_ (2003) Acercamiento a la teoría pedagógica en el Congreso Pedagogía. La Habana Material mimeografiado.
100. CHÁVEZ, J., SUÁREZ, A. Y PERMUY, L. D. (2005) Acercamiento necesario a la Pedagogía General. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
101. CHAVIANO, M. (2008) Estrategia educativa para fortalecer la motivación profesional pedagógica en los estudiantes de quinto semestre del CSIJ "Francisco Vales Ramírez. En <http://www.monografias.com/trabajos72/estrategia-fortalecer-motivacion-pedagogica/estrategia-fortalecer-motivacion-pedagogica3.shtml>
102. CHIRINO, M. V. (2004) La investigación en el desempeño profesional pedagógico. En Profesionalidad y práctica pedagógica. Editorial. Pueblo y Educación. Cuba.

103. CRUZATA, R. (2008) La competencia comunicativa profesional pedagógica (CCPP) del maestro en formación inicial de la Educación Primaria. En <http://www.revistaluz.rimed.cu/index.php/tabla-de-contenido/58-edicion-33-ano-vii-no-4-holguin-2008/678-la-competencia-comunicativa-profesional-pedagogica-ccpp-del-maestro-en-formacion-inicial-de-la-educacion-primaria>
104. D' ÁNGELO, O. (2004) Sociedad y Educación para el desarrollo Humano. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
105. DE ARMAS, N. Y COL. (2011) Los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Material digital.
106. DE LA CRUZ, C. (2008) El carácter humanizador, responsabilidad sustancial de la universidad. Alma Mater. 1 de abril.
107. DEL TORO, M. (2004) Hacia una reflexión necesaria: la formación de valores en los deportistas. Un reto del sistema cubano de Cultura Física. La Habana en Revista Acción.
108. \_\_\_\_ (2007) Alternativas pedagógicas interactivas para la educación en valores en el polo acuático juvenil. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISCF "Manuel Fajardo". Facultad de Villa Clara.
109. DELIBES, M. (2005) La Tierra herida. ¿Qué mundo heredarán nuestros hijos? Barcelona, España. Editora Destinos.
110. DEL PINO CALDERÓN, J. L. (2007) La motivación de la orientación profesional como problemática educativa de actualidad. Material de consulta. Maestría de Educación. ISPLAC. La Habana.
111. DESPAIGNE, M. (2009) Hacia el perfeccionamiento en la Formación de los profesionales de Educación. Retos desde el proceso de aprendizaje en los Preuniversitarios Vocacionales de Ciencias Pedagógicas. En CD Pedagogía Internacional 2009. ISBN: 978-959-7139-7.
112. DEVÍS, J. D. (2006) Bases para una propuesta de cambio en la enseñanza de los juegos deportivos. Presentación 5 .La necesidad de la educación física escolar Benilde Vázquez 7 Construyendo el concepto de corporeidad.
113. \_\_\_\_ (2010) La formación y construcción de la identidad profesional pedagógica en los estudiantes de Institutos Preuniversitarios Vocacionales de Ciencias Pedagógicas. <http://www.eumed.net/rev/ced/24/mdh.htm>
114. DISCURSO (2003) Clausura del Congreso Pedagogía 2003.

115. DISCURSO (2004) Clausura del VIII Congreso de la UJC. Ciudad de la Habana: 5 de diciembre.
116. DÍAZ, A. J. (2007) Una propuesta pedagógica para la educación en valores de los alumnos de Sexto Grado en la escuela primaria desde el potencial geográfico comunitario. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
117. DÍAZ, C. (2004) Hacia una estrategia de valores en las organizaciones. Un enfoque paso a paso para los directivos y consultores. Material digital.
118. DÍAZ, T. C. (2004) Temas sobre pedagogía y didáctica de la Educación Superior. Fundación educativa ESUMER> Medellín. Colombia.
119. \_\_\_\_ (2005) La didáctica en la formación por competencias: una visión desde el enfoque científico crítico y de la Escuela de Desarrollo Integral. I Encuentro Internacional de Educación Superior: formación por competencias.
120. DÍAZ, T. C. Y COL. (2009) Temas sobre Pedagogía y Didáctica en la formación de los cuadros: Un enfoque para sus formadores: Profesores, Entrenadores, Consultores.
121. DOMÍNGUEZ, L. (2007) Proyecto de vida y valores: Condiciones de la personalidad madura saludable. Boletín de la Asociación Oaxaqueña de Psicología, Vol. 3. No. 1.
122. DIPLOMADO BÁSICO (2008) Fundamentos de la Nueva Universidad Cubana. Curso Tutoría y Valores. Material digital.
123. DUQUE, Y. V. Y COL. (2014) Responsabilidad Social Empresarial: Teorías, índices, estándares y certificaciones. Cuadernos de Administración.
124. EDUCACIÓN Y ÉTICA EN TIEMPOS DE LA GLOBALIZACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA CUBANA (2005) Revista Estudios Sociales y Humanísticos. Vol. 1. No 1.
125. EDUCACIÓN Y FORMACIÓN EN VALORES (2011) Formación integral y educación científica y desarrolladora en la Educación de Jóvenes y Adultos. Conferencia inaugural del Evento Provincial de Educación de Jóvenes y Adultos, UCP EJV, La Habana.
126. ESCALONA, E. Y ARENCIBIA, V. (2010) Introducción de resultados de investigación hilo conductor de la actividad científica educacional. En Universidad 2010. 7mo Congreso de Educación superior. ISBN: 978-959-16-1164-2.
127. FABELO, J. R. (1989) Práctica, conocimiento y valoración. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.
128. \_\_\_\_ (2000) La formación de valores en la universidad: exigencias teórico – metodológicas. La Habana, Cuba. Editorial de Ciencias Sociales.

129. \_\_\_\_ (2004) Los valores y sus desafíos actuales. Colección Insumisos Latinoamericanos. Libros en Red En línea. 2004. Disponible en: <http://www.librosenred.com>
130. \_\_\_\_ (2013) Antecedentes filogenéticos de la capacidad humana de valorar. En <http://revista.filosofia.cu/articulo.php?id=632>
131. FERNÁNDEZ, A. (2010) La importancia de la formación de valores. En soporte digital.
132. FERNÁNDEZ, E. M. (2004) Ideas acerca de la misión del maestro en la obra educativa de Raúl Ferrer. Su contribución a la educación cubana. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Villa Clara.
133. FORMACIÓN DE VALORES MORALES. PROPOSICIONES METODOLÓGICAS (1999). PROMET La Habana, Cuba. Editorial Academia.
134. FLÓREZ, R. (1994) Hacia una pedagogía del conocimiento. Editorial McGRAW-HILL, Bogotá.
135. FREIRE, P. (2004) Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa. Sao Paulo, Brasil. Editora Paz y Tierra.
136. GALINDO, S. M. (2005) Metodología centrada en la educación en valores para potenciar el protagonismo estudiantil en la clase de teoría socio-política en el contexto universitario. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
137. GARCÍA, G. (1996) La formación de valores tarea pedagógica, Ciudad de la Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
138. \_\_\_\_ (2003) ¿Porqué la formación de valores es un problema pedagógico? En: Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
139. \_\_\_\_ (2003) La educación en valores. Papel de la escuela. En: Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
140. GARCÍA, G., ADDINE, F. Y RECAREY, S. (2004) Temas de introducción a la Formación pedagógica. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
141. GARCÍA, E. (2005) Diagnóstico versus evaluación. Revista de Investigación Educativa. Madrid, España, No 23.
142. GARCÍA, M. (2001) Estrategia participativa desde la comunidad educativa dirigida a eliminar manifestaciones de violencia en adolescentes. Tesis presentada en opción al



Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”.

143. GARCÍA, S. Y DOLAN, S .L. (2003) La dirección por valores. Madrid, España: McGraw-Hill.

144. GESTIÓN DE LA RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA. CASO: ESCUELA DE INGENIERÍA DE ANTIOQUIA (2009) Print version ISSN 0012-7353 Dyna rev.fac.nac.minas vol.76 no.159 Medellín Sept./Dec.

145. GIDDENS, D. (2005) Un mundo desbocado. Madrid, España. Editorial Taurus.

146. GIL, D. (2004) Diagnóstico pedagógico. En: Léxicos de Ciencias de la Educación. Madrid, España. Editorial Santanilla.

147. GIL, D., VILCHES, A., EDWARDS, M., PRAIA, J., MÁRQUEZ, L. Y OLIVEIRA, T. (2003) A Proposal to Enrich Teachers Perception of the State of the World: first results. Environmental Education Research, vol. 9 No 1.

148. GIL, R. B. Y COL. (2007) Valores en el deporte escolar: estudio con profesores de educación física. Cuadernos de psicología del deporte.

149. GIROUX, H. (2009) Cultura política y práctica Educativa, Editorial Graó, Barcelona.

150. GONZÁLEZ, A. M. (2001) Los valores morales en el técnico cubano contemporáneo. Aproximación teórica desde la filosofía. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

151. \_\_\_\_\_ (2004) El proceso de enseñanza aprendizaje ¿agente de cambio educativo? En: González, A. N. y Reinoso, C. Nociones de Sociología, psicología y Pedagogía. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.

152. GONZÁLEZ, C. Y SÁNCHEZ, L. (2008) La orientación profesional como estrategia educativa para el desarrollo de intereses profesionales y del valor responsabilidad en la formación profesional del estudiante universitario. La Habana. CEPES.

153. GONZÁLEZ, E. (2004) Consideraciones teórico-metodológicas para la evaluación del trabajo de formación de valores en la escuela. Inédito.

154. \_\_\_\_\_ (2005) Presupuestos teórico-metodológicos para la definición y formación de valores de la profesión. CD Room Monografías Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos. Cuba.

155. GONZÁLEZ, F. (1997) Principios y categorías. Editorial Ciencias Sociales. La Habana. Cuba.

156. GONZÁLEZ, F. Y MITJANS, A. (1998) La personalidad, su educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
157. GONZÁLEZ, U. (2002) Ubicación de la Ética, la Bioética y la Ética Médica en el campo del conocimiento. En [http/ www. infomed.cu](http://www.infomed.cu). Revista Cubana de Salud Pública. Diciembre; Vol.5. No. 12.
158. GONZÁLEZ, V. (2001) La Educación de Valores en el Currículum Universitario. Un enfoque Psicopedagógico para su estudio. <http://www.oei.es/valores2/maura.htm>
159. \_\_\_\_ (2001) Diagnóstico psicopedagógico de los valores. En: La educación en valores en el contexto universitario. Capítulo II. Editorial. Félix Varela. Cuba.
160. GONZÁLEZ, V., Y COL. (2003) Estrategia educativa y formación docente para el desarrollo del valor responsabilidad en el alumnado de Educación Física." Informe de investigación.
161. GONZÁLEZ, V., CASTELLANOS, D., CÓRDOVA, M. D., REBOLLAR, M., MARTÍNEZ, M., FERNÁNDEZ, A. M., Y COL. (2001) Psicología para Educadores. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
162. GUZMÁN, I. Y MARÍN, R. (2011) La competencia y las competencias docentes: reflexiones sobre el concepto y la evaluación. REIFOP.
163. GUIBERT, W. (2006) Aprender, enseñar y vivir es la clave. Editorial. Científico Técnica. La Habana.
164. HACIA UNA CONCEPCIÓN DEL APRENDIZAJE DESARROLLADOR (2008) En soporte digital.
165. HACIA UNA ESCUELA CUBANA DE ALFABETIZACIÓN (2007) Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
166. HART, A. Y COL. (2006) Despertar al ALBA, Habana.
167. HART, A. (2009) La vigencia de José Martí. Periódico Juventud Rebelde, 19 de mayo. La Habana.
168. HERNÁNDEZ, R. (2006) Metodología de la investigación. Interamericana. México. Editores S. A.
169. \_\_\_\_ (2008) La Responsabilidad Social Universitaria: ¿Cómo entenderla para quererla y practicarla? Blog de ética RSU. Pontificia Universidad Católica del Perú.
170. HERNÁNDEZ, V. (2007) Fundamentos teóricos-metodológicos de la educación de adultos en Cuba, Curso 50 Congreso de Pedagogía. La Habana.

171. HERNÁNDEZ, V. Y COL. (2009) Fundamentos teóricos, metodológicos, didácticos y curriculares de la Educación de Jóvenes y Adultos en Cuba, Curso 7, Congreso de Pedagogía. La Habana.
172. HORRUITINER, P. (2005) La Formación de Profesionales en la Educación Superior Cubana. Situación Actual y Perspectivas. Universidad de Oriente. Material mimeografiado.
173. \_\_\_\_ (2006) La Universidad Cubana: el modelo de formación. Editorial. Félix Varela. Ciudad de La Habana, Cuba.
174. HUMANISMO Y VALORES EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN. EL COMPONENTE HUMANISTA Y LA FORMACIÓN DE MAESTROS CUBANOS (2000) Revista Ciencia y Sociedad. Vol. XXV. No 4.
175. ISAAC, N. Y COL. (2008) De la teoría del conocimiento al aprendizaje desarrollador en la educación de personas jóvenes y adultas. Imprenta Palacio de convenciones. La Habana.
176. IZQUIERDO, F. (1998) La formación ciudadana de los escolares. ISP "José Martí". Camagüey.
177. JARA, O. (1985) Investigación Educativa una dimensión integrante del proceso de Educación Popular. En: selección de Lecturas de Investigación Acción Participativa. La Habana, Cuba. Editado por el Centro de Investigación Educativa Graciela.
178. JARA, M. (2004) Modelo de evaluación institucional para bachilleratos generales de Puebla. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ICC. México.
179. JARAMILLO, R. (2005) Educar para la ciudadanía y la democracia en las Américas. Banco Interamericano de Desarrollo. La experiencia en Colombia.
180. JIMÉNEZ, A. (2006) Ciudadanía y conflicto. Memorias del seminario internacional de Ciudadanía y Conflicto. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá.
181. JIMÉNEZ, L. L. (2008) La Formación en valores como eje transversal en el Programa de Formación de Grado en Estudios Jurídicos de la Universidad Bolivariana de Venezuela. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Barinas, Venezuela.
182. JÚSTIZ, M. (2007) La educación en valores de menores con trastornos de la conducta. Metodología para la preparación del maestro de trabajo educativo. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

183. KEELING, M. (2010) Concepción teórico-metodológica para favorecer el desarrollo de la actividad científica educacional de docentes e investigadores desde el centro de documentación e información pedagógica de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
184. KRAFTCHENKO, O. (2002) Investigaciones de la personalidad en Cuba. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.
185. LA BATALLA DE IDEAS HA SIGNIFICADO MUCHO PARA TODAS LAS FAMILIAS CUBANAS (2004) Discurso pronunciado en la clausura del VIII Congreso de la Unión de Jóvenes Comunistas. La Habana, Cuba. En: Periódico Granma. Segunda edición. 5 de diciembre.
186. LABARRERE, G. Y VALDIVIA, G. (1988) Pedagogía. Ciudad de la Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
187. LA FORMACIÓN DE VALORES MORALES. RETOS Y PERSPECTIVAS (2003) La Habana, Cuba. Editora Política.
188. LAMANIER, J. (2008) El procesamiento estadístico en las investigaciones educativas. Material didáctico para la Maestría en gestión de la EDJA, ISPEJV, La Habana.
189. LA O, W. (2011) Modelo para el tratamiento didáctico del concepto magnitud en el currículo de formación de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Ciencias Exactas. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
190. LARRAÑAGA, P. (2000) El concepto de responsabilidad en la teoría del derecho contemporáneo. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
191. LEÓN, Y. (2002) El Profesor Docente Universitario en la Nueva Universidad. En <http://www.monografias.com/trabajos67/profesor-docente-universitario/profesor-docente-universitario2.shtml>
192. \_\_\_\_ (2013) Estrategia de capacitación a docentes para la educación del valor patriotismo en las Escuelas del Partido Comunista de Cuba, de Pinar del Río. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
193. LEÓN, L. (2006) Acerca de los valores humanos: una comprensión de los valores compartidos en las sedes universitarias municipales cubanas. En

<http://www.monografias.com/trabajos67/educacion-valores-humanos/educacion-valores-humanos2.shtml>

194. LEONTIEV, A. N. (1982) Actividad, conciencia y personalidad. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
195. LEYVA, G. (2004) Normas de conductas sociales. La Habana, Cuba. Editorial Científico-Técnica.
196. LIZCANO, J. (2004) ¿Qué es responsabilidad social corporativa? AECA, España.
197. LÓPEZ, L. R. (2004) Ética y sociedad. La Habana, Cuba. Editorial Félix Varela.
198. \_\_\_\_ (2006) El saber ético de ayer a hoy. La Habana, Cuba. Editorial Félix Varela.
199. LÓPEZ, J., MIRANDA, O. L., COBAS, M., VALERA, O., Y CHÁVEZ, J. (2004) Fundamentos sociológicos de la educación. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
200. LÓPEZ, J. (2008) Educación en Valores, Educación Intercultural y Formación para la Convivencia. Netbiblo.
201. LORENTE, E. (2008) Estimular la responsabilidad y la iniciativa: Autogestión en Educación Física. Apuntes: Educación física y deportes, no 92.
202. LUFRIÚ, J. L. (2009) Concepción pedagógica del proceso de formación para funcionarios y directivos del sector de la cultura como gestores socioculturales del sistema institucional. Estrategia para su implementación en la provincia Pinar del Río. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
203. LLIVINA, M., HERNÁNDEZ, R., ARENCIBIA, V., VALDÈS, O. Y MACHADO, G. (2003) El impacto de las investigaciones en las Ciencias de la Educación. La Habana, Cuba. Dirección de Ciencia y Técnica.
204. LLIVINA, M., HERNÁNDEZ, R. Y CASTELLANOS, B. (2003) La hipótesis en la investigación científica. La Habana, Cuba. Dirección de Ciencia y Técnica.
205. MAÑALICH, R. (1998) Interdisciplinariedad y didáctica. En Didáctica de las Humanidades.
206. MARBOT, E. Y HERNÁNDEZ, V. (2008) El planeamiento en la Educación de Jóvenes y Adultos. Curso 2, Congreso Iberoamericano de Alfabetización y Educación Básica de personas Jóvenes y Adultas. Impresión Palacio de las Convenciones. La Habana.
207. MARÍ, J. Y GONZÁLES, M. (1989) Ética pedagógica. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
208. MARTÍ, J. (1975) Obras Completas. La Habana, Cuba. Editorial Ciencias Sociales.

209. MARTÍNEZ, M. T. (2001) La responsabilidad como valor y su formación en estudiantes de Bachillerato Tecnológico Agropecuario. Tesis presentada en opción al Grado Científico de en Ciencias Pedagógicas. ICCP. La Habana.
210. MARTÍNEZ, M. Y COL. (2001) Un lugar llamado escuela. Editorial Ariel. SA. Barcelona. España.
211. MARTÍNEZ, M, (2008) Aprendizaje servicio y responsabilidad social de las universidades. Octaedro-ICE.
212. MÁRQUEZ, D. (2008) Concepción pedagógica del proceso de formación profesional de los estudiantes de la carrera de Estudios Socioculturales a través del modo de actuación: Estrategia para su implementación en la Universidad de Pinar del Río. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
213. MARIÑO, J. T. (2005) Necesidad y realidad: Aprendizaje creativo vivencial y desarrollo de la autovaloración en los futuros profesores, Curso 48 Pedagogía. La Habana, ISBN 958-18-0057-6.
214. MASÓN, R. M. (2005) Concepción teórico-metodológica para realizar estudios comparados en educación en la época actual. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
215. MELÉNDEZ, R. (2009) Estrategia metodológica para el desarrollo de los proyectos de vida profesional, en estudiantes de primer año de la carrera de Profesores Generales Integrales de Secundaria Básica. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
216. MENDOZA, L. (2003) Axiología y cultura en José Martí. Tesis de Maestría. La Habana, Cuba. Instituto Superior Pedagógico” Enrique José Varona”.
217. \_\_\_\_ (2008) Cultura y valores en José Martí. Pueblo y Educación. La Habana.
218. \_\_\_\_ (2009) Cultura y valores hoy. Aproximaciones a un desafío. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
219. \_\_\_\_ (2011) Acortar las distancias. Entrevista en el Periódico Trabajadores, 25 de abril. La Habana.
220. MESA, M. (2006) Asesoría estadística en la investigación aplicada al deporte. Editorial José Martí. La Habana. Cuba.
221. MES (2003) Documento base para la elaboración de los planes de estudio “D”.
222. MIJARES, L. (2008) Metodología para la profesionalización pedagógica desde un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador de la PILI en los Institutos Superiores

Pedagógicos. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

223. MINED (2006) VII Seminario Nacional para Educadores.

224. MINED (2007) VIII Seminario Nacional para Educadores.

225. MINED (2009) IX Seminario Nacional para Educadores.

226. MIRANDA, T. Y PÁEZ, V. (2001) Estrategia curricular para la formación del profesional de la educación. Material impreso. Centro de Estudios. La Habana, Cuba. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”.

227. MIRANDA, T Y PÉREZ, V. (2008) El desempeño profesional pedagógico, soporte magnético, Grupo de Estudio, ISPEJV, La Habana.

228. MODELO DEL PROFESIONAL DE CULTURA FÍSICA. (2008) Plan de estudio “D” de la carrera Licenciatura en Cultura Física.

229. MOLINA, A. T. (2005) Concepciones teóricas y metodológicas para la implementación de un modelo pedagógico para la formación de valores en estudiantes universitarios. En. <http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=s0718>

230. MOLINA, L. Y COL.(2008) La importancia de formar en valores en la Educación Superior Acta Odontológica Venezolana - VOLUMEN 46 N° 1 / 2008 ISSN: 0001-6365 – [www.actaodontologica.com](http://www.actaodontologica.com)

231. MONTERO, M. (2002) Ética y política. Revista Atenea Digital. Universidad Central de Venezuela. Agosto. Vol. 5. No.8.07052005000100005&script=sci\_arttext

232. MOREJÓN, R. I. (2002) Estrategia metodológica, centrada en el método de Resolución de Problemas, como alternativa didáctica para la Formación de Valores de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Disciplina Química General en el Instituto Superior Pedagógico de Pinar del Río. Tesis presentada en opción al Título Académico de Máster en Enseñanza de las ciencias en la Educación Superior. Mención Química. Universidad de La Habana.

233. \_\_\_\_ (2012) Evolución histórica de la formación de valores profesionales desde una perspectiva tendencial. Revista IPLAC, Publicaciones Latinoamericana y Caribeña de Educación. [www.iplac.rimed.cu](http://www.iplac.rimed.cu), con RNPS No. 2140/ISSN 1993-6850.

234. \_\_\_\_ (2013) Modelo didáctico, centrado en el método de resolución de problemas, para contribuir a la formación de valores profesionales pedagógicos en la formación inicial de profesores. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISPEJV. La Habana.

235. MORENO, E. (2006) BBVA Jornada Responsabilidad Social Corporativa: la creación de valor sostenible, organizada por la Universidad San Pablo CEU.
236. MORENO, M. J (2003) Psicología del desarrollo. El problema de lo biológico y lo social. La Habana. Editorial. Pueblo y Educación.
237. \_\_\_\_ (2005) La motivación para aprender: teoría e investigación educativa. Curso Pre-congreso No. 91. Pedagogía 2005.
238. MOTOS, T. (2000) Drama, creatividad y aprendizaje vivencial. En <http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/18/10%20drama,%20creatividad.pdf>.
239. MOYA, F. M. (2005) La formación de valores en los profesionales de Cultura Física. V Conferencia Científico Pedagógica Internacional de Educación Física y Deportes, FCF "Nancy Uranga Romagoza".
240. NAVARRETE, Z. (2006) La identidad profesional del pedagogo. en Constitución de sujetos. Material digital.
241. NAVARRO, G. (2000) El diálogo. Procedimiento para educar en valores. Bilbao, Desclée de Brouwer.
242. NETO, A. (2004) Política educacional: desafios e tendências: cidadania, e financiamento, educação distância, gestão, educação rural. Porto Alegre: Sulina.
243. OCHOA, R. Y PÉREZ, F. (2006) Manual de técnicas participativas. MINSAP. La Habana. Cuba
244. OJALVO, V., KRATCHENKO, O. Y GONZÁLEZ, V. (2002) La Educación en Valores en el contexto universitario. CEPES. Universidad de La Habana.
245. OJALVO, V., KRAFTCHENKO, O., GONZÁLEZ, V. Y ROJAS, A. R. (2006) Conceptualización general de los valores. Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos.
246. ORTIZ, A. (2002) La activación del Proceso Pedagógico profesional: un imperativo de la Pedagogía Contemporánea en la Escuela Politécnica Cubana. En <http://www.monografias.com/trabajos13/creativ/creativ.shtml>
247. \_\_\_\_ (2004) Competencias y valores profesionales. En Revista Pedagogía Universitaria, vol. 6. No. 2.
248. \_\_\_\_ (2006) Comunicarse y aprender en el aula universitaria. ISBN 959-16-0311-8. Holguín, Cuba.
249. ORTIZ, T. (2005) Un modelo de personalidad para la formación de valores en la educación superior Holguín. Cuba. 2005. <http://www.monografias.com/trabajos5/reco/reco.shtml>



250. PALOMINO, M. Y LEYVA, A. (2005) Formación de Valores Profesionales en la Educación Superior. En [http://www.ilustrados.com/tema/12846/Formacion-Valores-Profesionales Educacion-Superior.html](http://www.ilustrados.com/tema/12846/Formacion-Valores-Profesionales-Educacion-Superior.html)
251. PAMPILLO, L. (2001) Estrategia para la dirección del proceso de formación de valores en la disciplina Álgebra en el I.S.P. de Pinar del Río. Tesis presentada en opción del título de Máster en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Pinar del Río. GEDES: Pinar del Río.
252. PCC (1975) Informe Central I Congreso del PCC. Material Impreso.
253. PCC (2013) Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, documentos.
254. PEDAGOGÍA DE LA AUTONOMÍA Y OTROS TEXTOS (2010) Editorial Caminos, La Habana.
255. PERERA, A. (2009) De la urgencia y fragilidad del equilibrio. Periódico Juventud Rebelde, 24 de mayo, La Habana.
256. PÉREZ, A. (2012) Concepción del proceso de formación histórica de los estudiantes de la carrera de Derecho. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
257. PÉREZ, J. (2009) Sistema de actividades para fortalecer el valor responsabilidad en los turnos de Reflexión y Debate de noveno grado en la ESBU "Calixto García Íñiguez." Material Docente en opción al título de Master en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz Caballero".
258. PÉREZ, L. (2004) Crecimiento personal en el proceso de enseñanza aprendizaje Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias .Universidad de La Habana.
259. \_\_\_\_ (2009) Naturaleza y alcance de la Pedagogía Cubana. Material digital. La Habana.
260. PÉREZ, L. Y COL. (2006) El aporte teórico y práctico de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona" a la obra educacional de la Revolución Cubana. Centro de Estudios Educativos. La Habana.
261. \_\_\_\_ (2009) El resultado científico-educativo: sus variantes", Órbita científica, disponible en: URL: <http://www.ucpejv.rimed.cu>, UCPEJV, La Habana.
262. \_\_\_\_ (2009) Modelo para perfeccionar la Educación de jóvenes y adultos, Resultados del Proyecto Investigativo, ISPEJV, La Habana.

263. PÉREZ, L. M. Y COL. (2004) La personalidad: su diagnóstico y su desarrollo. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
264. PÉREZ, M. F. (2010) Programa educativo para el mejoramiento del desempeño profesional pedagógico de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISPEJV. La Habana.
265. PÉREZ, P. (2007) Educación Cultura y Ética. Internet. [http:// www.edu.co/](http://www.edu.co/)
266. PERNAS, M., ORTIZ, M. Y MENÉNDEZ, L. A. (2002) Consideraciones sobre la formación ética de los estudiantes de ciencias médicas.16 (2): Disponible en: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S086421412002000200005&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S086421412002000200005&lng=es&nrm=iso&tlng=es)
267. PERIÓDICO JUVENTUD REBELDE (2010) Reivindicando la política., 28 de agosto, La Habana.
268. PERSPECTIVAS EN LOS ALBORES DEL SIGLO XXI. (2005) Educación de Adultos en América Latina. Revista Interamericana de educación. Rieda, año 27/no.1, junio.
269. PORTIELES, M. Y COL. (2007) El trabajo educativo en la universalización de la Enseñanza Médica Superior. Revista electrónica de portales médicos.com. Disponible en: [http://www.portalesmedicos.com/publicaciones/articles/515/1/El-trabajo-Educativo-en-la - Universalizacion-de-la-Ensenanza-MedicaSuperior.html](http://www.portalesmedicos.com/publicaciones/articles/515/1/El-trabajo-Educativo-en-la-Universalizacion-de-la-Ensenanza-MedicaSuperior.html)
270. PUPO, R. M. (2006) Sistema de programas de comunicación social para la formación de valores en menores con trastornos afectivo-conductuales. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
271. PROGRAMA DIRECTOR PARA LA EDUCACIÓN EN EL SISTEMA DE VALORES DE LA REVOLUCIÓN CUBANA (2012) Grupo Coordinador Nacional.
272. PROGRAMA DIRECTOR PARA REFORZAR LOS VALORES EN EL SISTEMA DE DEPORTE CUBANO (2012) INDER.
273. QUIÑONES, Y. (2008) La educación del valor patriotismo en las atletas de balonmano. Tesis presentada en opción al título de Máster en Ciencias de la Cultura Física.
274. RAMIÓ, A. (2005) Valores y actitudes profesionales. Estudio de la práctica profesional enfermera en Catalunya. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Barcelona.

275. RAMÍREZ, J. V. Y ZABALA, M. (2004) El papel educativo y la responsabilidad de los entrenadores deportivos. Una investigación sobre las instrucciones a escolares en fútbol de competición. Revista de educación.
276. RAMOS, G. (1998) Acerca de la Formación Humanística del profesional universitario. En: Revista Cubana de Educación Superior, Vol. XVIII, N°. 3, CEPES-Universidad de La Habana.
277. REFLEXIONES (2007-2011). Periódico Granma, La Habana.
278. RESOLUCIÓN 210/11 DE TRABAJO METODOLÓGICO PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR CUBANA (2011) Curso 2011-2012. Gaceta Oficial de la República.
279. RICO, P. (1996) Reflexión y aprendizaje en el aula. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
280. RIERA, M. A. (2004) Entrenamiento Psicológico Integrador en los equipos de Judo y Fútbol de la ESPA Provincial de Villa Clara. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISCF "Manuel Fajardo": La Habana.
281. RIVERO, C. A. (2008) Estrategia docente para contribuir a la formación de valores en identidad histórico social, territorialidad y soberanía orientado a los estudiantes del pnfe de Misión Sucre y Universidad Bolivariana de Venezuela. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Barinas, Venezuela.
282. RIZO, C. (2004) Sobre la hipótesis y las preguntas científicas en los trabajos de investigación. Revista Desafío Escolar. Año 5. Ediciones CEIDE. La Habana. Cuba - Neahualcáyotl. México.
283. ROBA, B. C. (2011) La educación ético- humanista en la Cultura Física, un reto de formación en el profesional. Revista electrónica PODIUM, RNPS: 2148, ISSN: 1996- 2452, revista No. 14- enero 2011, tomo: 0221, folio: 1107022, No.0022.
284. \_\_\_\_\_ (2012) Concepción pedagógica del proceso de educación en valores morales en el profesional de Cultura Física en formación. Estrategia para su implementación en la facultad "Nancy Uranga Romagoza". Editorial Deporte: IX Conferencia Científica Internacional FCF "Nancy Uranga Romagoza", ISBN: 978-959-203-047-3, tomo 0568, folio 1307087, No. 0087.
285. \_\_\_\_\_ (2013) La educación en valores morales, una aproximación a su comportamiento en los profesionales de Cultura Física en formación de la Facultad "Nancy Uranga Romagoza" Revista IPLAC. ISSN: 1993-6850 RNPS No 2140 .No- 2 mayo-junio. Experiencias educativas.

286. \_\_\_\_\_ (2013) La ética y los valores morales. Su papel en la formación del futuro profesional de Cultura Física. Revista IPLAC. ISSN: 1993-6850 RNPS No 2140 .No- 2 septiembre-octubre. Artículo científico.
287. RODRIGUEZ, I. (2010) La educación en valores morales de los atletas de la categoría escolar en el deporte de Levantamiento de Pesas de la EIDE "Ormani Arenado" de Pinar del Río. Tesis presentada en opción al título de Máster en Ciencias de la Cultura Física.
288. RODRÍGUEZ, J. Y COL. (2011) La preparación del docente para el fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes de enfermería. Cuadernos de Educación y Desarrollo [Internet].
289. RODRÍGUEZ, W. (2004) Apuntes Bioéticos desde el campo de la salud. Organización Gráficas Capriles. Caracas, Venezuela.
290. ROJAS, G. (2003) Propuesta de un sistema de acciones metodológicas para la formación del valor responsabilidad en los atletas de Balonmano categoría 13-14 años de la EIDE "Ormani Arenado" de Pinar del Río. Tesis presentada en opción al título de Máster en Ciencias de la Cultura Física.
291. ROMERO, C. L. Y COL. (2000) La formación de valores en la universidad: exigencias teórico-metodológicas, Matanzas. Material digital.
292. ROMERO, C. (2004) Argumentos sobre la formación inicial de los docentes en educación física. Profesorado: Revista de curriculum y formación del profesorado.
293. RAMÍREZ, N. (2007) La recreación del valor responsabilidad en el Sector Turístico. Una experiencia de Taller Pedagógico. Aportes y Transferencias.
294. ROSENTAL, M. Y LUDIN, P. (1985) Diccionario Filosófico. Moscú. Editorial Progreso.
295. SAINZ, L. (2002) La comunicación en el proceso pedagógico: algunas reflexiones valorativas. En [http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol12\\_1\\_98/ems04198.htm](http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol12_1_98/ems04198.htm)
296. SAMPIERI, R. Y COL. (2006) Metodología de la Investigación. Mc GRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, SA. DE C. V.
297. SANCHEZ, R. (2005) Ponencia en el II taller Nacional sobre Valores en la Dirección. MES.
298. SANTOYO, N. (2008) Métodos y formas de organización en el proceso de formación profesional de los estudiantes de medicina. Revista Ciencias Médicas. Abril.
299. SARTRE, J.P. (1957) L'Etre et le Néant. París. En: La formación de valores en la Universidad: Exigencias teórico-metodológicas. Edit. ASES.

300. SIERRA, R. (2003) Modelación y Estrategia: Algunas consideraciones desde una perspectiva pedagógica. En: García, G. (compilador) Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
301. SIERRA, J. (2010) Selección de lecturas para maestros. Educación Cívica. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
302. SILVERIO, M. (2003) El encuentro. Centro de estudios. La Habana, Cuba. Instituto Pedagógico Superior "Enrique José Varona".
303. SILVESTRE, M. (2004) El proceso de enseñanza-aprendizaje y la formación de valores. En: Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
304. SUÁREZ, C. (2002) Metodología para el desarrollo de los valores profesionales en los estudiantes universitarios. Revista Pedagogía Universitaria. <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/base-1/2002-vol.-vii-no.-5/metodologia-para-el-desarrollo-de-los-valores-profesionales-en-los-estudiantes-universitarios>
305. \_\_\_\_ (2004) El desarrollo cultural en la Comunidad, Centro de Estudios de Didáctica de la Educación Superior "Manuel F. Gran", Santiago de Cuba.
306. TAMAYO, J. (2009) Sistema de capacitación para asesores de alfabetización y educación básica de jóvenes y adultos. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana.
307. TARDIF, M. (2004) Los Saberes del Docente y su Desarrollo Profesional. Madrid. Nancea. En [http://mingaonline.uach.cl/scielo.php?pid=S071807052012000100010&script=sci\\_arttext](http://mingaonline.uach.cl/scielo.php?pid=S071807052012000100010&script=sci_arttext)
308. TEMAS (2004) Introducción a la formación pedagógica. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
309. TOBÓN, S. Y COL. (2010) Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias. Pearson, México.
310. TOLEDO, S. R. (2011) Estrategia pedagógica para fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes de la carrera de Ingeniería Industrial. Rev Electron [Internet].
311. TORROELLA, G. (1998) La formación de valores: Tarea fundamental de la educación actual. En: Revista Bimestre Cubana, SEAP. Volumen XXXIV, julio-diciembre, Época III, número 9.
312. TUNNERMANN, C. (1996) La Educación Superior en el umbral del siglo XXI. Ediciones CRESALC/UNESCO. Caracas.

313. UNIÓN MUNDIAL PARA LA NATURALEZA (2005) La ciudadanía ambiental global. Distrito Federal México. Editora Mariscal.
314. UNIVERSIDAD CONSTRUYE PAÍS (2006) Responsabilidad Social Universitaria: una manera de ser universidad. Teoría y práctica en la experiencia chilena. Santiago de Chile. Gráfica Funny.
315. VALDÉS, C. I. (2011) Fundamentos filosóficos y sociológicos de la Educación. Reflexiones para la construcción participativa de los valores profesionales socioculturales. En <http://www.eumed.net/rev/ced/31/vgel.html>
316. VALDÉS, J. M. (2006) Sistema de actividades para la formación de valores en los estudiantes de secundaria básica. Tesis presentada en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación.
317. VALDÉS, R. (2003) Diccionario del pensamiento martiano. La Habana, Cuba. Editorial de Ciencias Sociales.
318. VALLAEYS, F. (2008) La Responsabilidad Social Universitaria: ¿Cómo entenderla para quererla y practicarla? Blog de ética RSU. Pontificia Universidad Católica del Perú. <http://blog.pucp.edu.pe/item/16770>
319. VALLE, A. (2007) Metamodelos de la investigación pedagógica. Ciudad de La Habana.
320. VALOR, C. (2009) Las empresas españolas y la responsabilidad social corporativa: La contribución a los objetivos de desarrollo del milenio. Vol. 32. Los Libros de la Catarata.
321. VALORES PARA VIVIR (1995) Una guía práctica. Publicación de la Universidad Espiritual. Brama.Kumaris.
322. VALORES Y SUS DESAFÍOS ACTUALES (2005) Revista Estudios Sociales y Humanísticos. Vol. 1. No 1.
323. VÁZQUEZ, S. (1999) Educación y Valores. Cátedra UNESCO en ciencias de la educación. Ciudad de la Habana. En <http://www.monografias.com/trabajos65/valmat-formacion-educativa/valmat-formacion-educativa2.shtml>
324. VENET, M. (2009) Propuesta teórico-metodológica para potenciar el área afectivo motivacional del profesional de la educación desde su formación profesional. En: libro Formando al Educador del siglo XXI.
325. VIGOTSKY, L. S. (1987) Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. Editorial Científico Técnica. La Habana.
326. VIGOTSKY, L. S. (2000) Obras escogidas. Tomo III, Editorial Visor. Madrid. España.

327. VRUSSINO, L. (2008) Bioética, Racionalidad principio de la realidad, Internet.
328. ZALDÍVAR, G. (2003) Acciones para la formación de valores en los atletas de béisbol de Holguín. Material digital. ISCF. Facultad Holguín.
329. \_\_\_\_\_ (2004) Estudio sobre la educación del valor responsabilidad en los estudiantes universitarios de la Cultura Física de Holguín. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
330. ZAMORA, M. (2010) Concepción teórico-metodológica del diagnóstico de la alfabetización de personas jóvenes y adultas. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana.
331. ZILBERSTEIN, J.; SILVESTRE, M. Y AMADOR, A. (2003) Aprendizaje y Formación de Valores. Artículo en Seminario Nacional para el Personal Docente. La Habana, Cuba. Editorial El Habanero.



*ANEXOS*



## **ANEXOS**

---

### **Anexo 1**

#### **Eventos científicos en los cuales se ha presentado:**

- 7mo Congreso Internacional de Educación Superior, UCP “Rafael M. de Mendive”, año 2010.
- I Jornada Científico Profesoral y de Medicina Familiar Municipal, Policlínico Universitario “Luis A. Turcios Lima”, año 2010.
- Evento de base AFIDE 2011, FCF “Nancy Uranga Romagoza”, año 2010.
- XVI Forum de Ciencia y Técnica, FCF “Nancy Uranga Romagoza”, año 2010.
- VIII Conferencia Científico Pedagógica Internacional de Educación Física y Deportes, FCF “Nancy Uranga Romagoza”, año 2011.
- Evento provincial de Generalización, FCF “Nancy Uranga Romagoza”, año 2012.
- Evento de Base Pedagogía 2013, FCF “Nancy Uranga Romagoza”, año 2012.
- XVIII Taller de Educación Patriótico- Militar e Internacionalista, UCP “Rafael M. de Mendive”, año 2012.
- II Simposio Internacional 40 Aniversario Universidad de Pinar del Río, UPR “Hermanos Saíz”, año 2012.
- IV Conferencia Iberoamericana de Historiadores e Historia de las Universidades, UPR “Hermanos Saíz”, año 2012.
- IV Taller de Intercambio Científico entre Educadores Latinoamericanos, UCP “Rafael M. de Mendive”, año 2013.
- IX Conferencia Científico Pedagógica Internacional de Educación Física y Deportes, FCF “Nancy Uranga Romagoza”, año 2012.
- I Evento Provincial de Ciencias Biológicas y CFT, FCF “Nancy Uranga Romagoza”, año 2012.
- Taller Provincial de Valores, Central de Trabajadores de Cuba, año 2014.

#### **Las publicaciones en torno al tema realizadas por la autora de la tesis han sido:**

- Roba, B. C. (2011) La educación ético- humanista en la Cultura Física, un reto de formación en el profesional. Revista electrónica PODIUM, RNPS: 2148, ISSN: 1996-2452, revista No. 14- enero 2011, tomo: 0221, folio: 1107022, No.0022.

- Roba, B.C. (2012) Concepción pedagógica del proceso de educación en valores morales en el profesional de Cultura Física en formación. Estrategia para su implementación en la facultad “Nancy Uranga Romagoza”. Editorial Deporte: IX Conferencia Científica Internacional FCF “Nancy Uranga Romagoza”, ISBN: 978-959-203-047-3, tomo 0568, folio 1307087, No. 0087.
- Roba, B. C. (2013) La educación en valores morales, una aproximación a su comportamiento en los profesionales de Cultura Física en formación de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza” Revista IPLAC. ISSN: 1993-6850 RNPS No 2140 .No- 2 mayo-junio. Experiencias educativas.
- Roba, B. C. (2013) La ética y los valores morales. Su papel en la formación del futuro profesional de Cultura Física. Revista IPLAC. ISSN: 1993-6850 RNPS No 2140 .No- 2 septiembre-octubre. Artículo científico.

## **Anexo 2.**

### **Las reglas del Juego Limpio o “Fair Play”**

Las características del deporte cubano, en su condición de amateur, destaca la necesidad de fomentar, desde la formación de los profesionales de la Cultura Física, conductas socialmente adecuadas que propicien a su vez la formación integral de estos. Para el logro de ello además, se hacen cumplir las reglas establecidas por el Comité Olímpico Internacional que caracteriza el Acto del Juego Limpio o “Fair Play”, como la esencia misma del deporte y se cumple mediante reglas.

Se aplica a los deportes individuales y colectivos, se considera una actitud moral que confiere al deporte su nobleza y condiciona su supervivencia, frente a los grandes peligros que lo amenazan. Puede tener lugar antes, durante o después de la competencia, aunque por regla general debería cumplirse antes de saberse el resultado final. Aun cuando se plantee que este acto debe realizarse tanto en el deporte amateur como en el profesional, en este último resulta más difícil de cumplir, por las ventajas económicas que la victoria procura al atleta o a su equipo; el deportista que respeta siempre las leyes escritas, se considera cumplidor de las reglas del juego limpio.

Contiene las reglas siguientes:

- El respeto a sí mismo, hacia los compañeros, hacia el árbitro y el espíritu de colaboración para con él.
- La lealtad, el espíritu de justicia, el respeto al adversario, sea ganador o perdedor.
- La disciplina y la constancia.
- La ausencia de ostentación en la acción del juego limpio.
- Una actitud digna cuando el adversario o el público atenten contra el juego limpio.
- Una conducta limpia (leal y correcta) dentro de la competencia.
- La modestia en la victoria y la serenidad ante la derrota.
- Respeto a las decisiones y a las consecuencias de su actuar.
- Es la conciencia clara de que el adversario es ante todo un compañero de juego, a quien se está unido por camaradería deportiva.
- Ser generoso con el adversario.
- Crear y demostrar relaciones humanas calurosas.

Estas reglas van mucho más allá de hacer cumplir la ley escrita; en su amplio trasfondo moral se presentan como el respeto a la ley no escrita y exigen una conducta moral íntegra dentro del deporte. De ahí se deriva la necesidad del conocimiento para la aplicación de estas en los profesionales de la Cultura Física, que le permitan un desempeño responsable desde la esencia humanista del deporte. Estas reglas integran parte del sistema de valores que, desde la formación de los profesionales de la Cultura Física, se asumen como parte de la formación integral de este, en su autodeterminación.

**Anexo3.****Tabla 1.** Profesionales de la Cultura Física en formación del C.R.A.

<b>Profesionales en formación (año académico)</b>	<b>No.</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	48	29,6
<b>2</b>	32	19,7
<b>3</b>	29	17,9
<b>4</b>	23	14,2
<b>5</b>	15	9,3
<b>6</b>	15	9,3
<b>Total</b>	<b>162</b>	<b>100</b>

**Tabla 2.** Profesores de la carrera Licenciatura en Cultura Física del C.R.A.

<b>Profesores(año académico)</b>	<b>No.</b>	<b>%</b>
<b>1</b>	9	18,8
<b>2</b>	11	22,9
<b>3</b>	6	12,5
<b>4</b>	8	16,6
<b>5</b>	7	14,6
<b>6</b>	7	14,6
<b>Total</b>	<b>48</b>	<b>100</b>

## **Anexo 4**

### **Guía de análisis documental**

**Objetivo:** analizar la información documental sobre la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación.

Se realizaron diferentes lecturas a documentos, con la guía de análisis siguiente.

#### **1. Aspectos formales.**

- Número de documento.
- Tipo de material.
- Ubicación.
- Elaborado por.
- Fecha.

#### **2. Otros aspectos.**

- Propósitos.
- Precisión del problema.
- Prioridad que le brindan a la problemática y vías propuestas para su solución.
- Contextualización de la problemática.
- Identificación de la UCCFD como agente importante en esta labor.
- Reconocimiento de la solución del problema.
- Acciones educativas estructuradas para esta labor.

## Anexo 5

**Tabla 3. Guía de observación a actividades docentes y extensionistas**

**Objetivo:** obtener información acerca de la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en las actividades docentes y extensionistas.

I. Datos generales \_\_\_\_\_

- Actividad observada \_\_\_\_\_
- Persona que desarrolla la actividad \_\_\_\_\_
- Tema \_\_\_\_\_

II. Aspectos a observar

Dimensión	Indicador	Aspectos a observar	Alto	Medio	Bajo
I	1	1.1. Si se emplean los objetivos, métodos, contenidos y procedimientos adecuados para la educación en valores.			
		1.2. Si se tienen en consideración los resultados del diagnóstico previo			
		1.3. Si se tienen en cuenta las necesidades relacionadas con la educación del valor responsabilidad.			
		1.4. Si utilizan las potencialidades de las actividades para la educación del valor responsabilidad, teniendo en cuenta las características de los profesionales en formación.			
		1.5. Si tienen en cuenta la necesidad de la educación del valor responsabilidad del profesional en formación, con las prioridades de la universidad.			
	2	2.1. Si tienen conocimiento sobre las manifestaciones del valor responsabilidad.			
	3	3.1. Si expresan en el desarrollo de la actividad, vinculación de los contenidos con las manifestaciones del valor responsabilidad.			

		<b>3.2.</b> Si utilizan las potencialidades de los contenidos para la educación del valor responsabilidad, teniendo en cuenta las características de los profesionales en formación.			
	<b>4</b>	<b>4.1.</b> Si establecen relación entre la educación del valor responsabilidad, los modos de actuación profesional y las esferas de actuación profesional.			
		<b>4.2.</b> Si establecen relación entre la educación del valor responsabilidad y los problemas profesionales.			
		<b>4.3.</b> Si establecen relación entre la educación del valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano.			
<b>II</b>	<b>1</b>	<b>1.1.</b> Si muestran satisfacción ante las manifestaciones del valor responsabilidad.			
	<b>2</b>	<b>2.1.</b> Si muestran satisfacción cuando se vincula la educación del valor responsabilidad con los modos de actuación profesional y con las esferas de actuación profesional.			
		<b>2.2.</b> Si muestran satisfacción cuando se vincula la educación del valor responsabilidad con los problemas profesionales.			
		<b>2.3.</b> Si muestran satisfacción cuando se vincula la educación del valor responsabilidad con los valores del sistema de deporte cubano.			
<b>III</b>	<b>1</b>	<b>1.1.</b> Si cumplen con las tareas docentes y actividades extensionistas.			
		<b>1.2.</b> Si cumplen las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio.			
	<b>2</b>	<b>2.1.</b> Si prima el interés colectivo y el respeto.			
		<b>2.2.</b> Si mantienen adecuada comunicación.			
		<b>2.3.</b> Si muestran la autodisciplina, poniendo lo mejor de sí.			
	<b>3</b>	<b>3.1.</b> Si se manifiestan críticos y autocríticos.			
		<b>3.2.</b> Si ofrecen soluciones a las dificultades con creatividad.			



		<b>3.3.</b> Si manifiestan decisión al asumir las consecuencias de su actuación.			
	<b>4</b>	<b>4.1.</b> Si cumplen con los deberes estudiantiles.			
		<b>4.2.</b> Si se manifiestan de forma activa, con disciplina.			
		<b>4.3.</b> Si demuestran constancia, permaneciendo fiel a su objetivo.			
	<b>5</b>	<b>5.1.</b> Si manifiestan aprobación ante el tratamiento a la educación del valor responsabilidad, en relación con los modos de actuación profesional y con las esferas de actuación profesional.			
		<b>5.2.</b> Si manifiestan aprobación ante el tratamiento a la educación del valor responsabilidad, en relación con los problemas profesionales.			
		<b>5.3.</b> Si manifiestan aprobación ante el tratamiento a la educación del valor responsabilidad, en relación con los valores del sistema de deporte cubano.			

## **Anexo 6**

### **Test de completar frases a profesionales de la Cultura Física en formación**

**Objetivo:** diagnosticar el estado actual de la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

#### **Estimado estudiante**

Se está realizando un estudio con el objetivo de contribuir a perfeccionar la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación. No es necesario poner su nombre; de ahí que todas sus respuestas tienen valor.

Sexo\_\_\_\_\_ Edad\_\_\_\_\_

A continuación, le presentamos una serie de frases para que las complete. Trate de responder lo más rápido que le sea posible. Gracias por su colaboración.

1. En los momentos actuales \_\_\_\_\_
  2. Conozco que la responsabilidad es \_\_\_\_\_
  3. Es importante para mi profesión la responsabilidad porque \_\_\_\_\_
  4. Mis compañeros del grupo se manifiestan \_\_\_\_\_
  5. Mis compañeros, cuando realizan las tareas docentes y las actividades extensionistas se sienten \_\_\_\_\_
  6. Me siento crítico, autocrítico y creativo cuando \_\_\_\_\_
  7. Me siento satisfecho con \_\_\_\_\_
  8. El trabajo en equipo, el respeto y la tolerancia significan \_\_\_\_\_
  9. Soy ejemplo en el grupo cuando realizo \_\_\_\_\_
  10. Me considero responsable, como profesional de la Cultura Física cuando \_\_\_\_\_
-

**Anexo 7.**

**Composición:** “El valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física”

**Objetivo:** valorar la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

**Lea cuidadosamente las instrucciones:**

Este estudio forma parte de una investigación. Le pedimos que escriba una composición con el título “El valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física”, donde exprese todo lo que conoce, piensa y de los comportamientos acerca de las manifestaciones del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física. No es necesario que ponga su nombre, pero sí que se exprese con amplitud y sinceridad.

## **Anexo 8**

### **Entrevista grupal a profesores de la carrera Licenciatura en Cultura Física**

**Objetivo:** diagnosticar el estado actual de la educación del valor responsabilidad, en los profesores y profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

Estimado profesor(a): se realiza un estudio acerca de la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”. Se desean conocer sus criterios y valoraciones al respecto, lo cual será muy valioso.

**¡Gracias!**

Asignatura \_\_\_\_\_

1. Opine si considera una problemática actual la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.
2. Explique si tiene usted información sobre cómo llevar a cabo la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.
3. ¿Por qué considera que es importante relacionar los contenidos de las asignaturas y las actividades extensionistas con la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación?
4. Exprese qué prioridad le brinda desde su instancia a la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en su relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.
5. Explique si se considera usted un agente importante en la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.
6. Valore el comportamiento del compromiso y del cumplimiento de los profesionales de la Cultura Física en formación, ante las tareas asignadas.
7. Exponga si considera usted que los profesionales de la Cultura Física en formación manifiestan ser disciplinados, comunicativos, decididos, críticos, autocríticos, creativos, activos y constantes en sus propósitos y si asumen las consecuencias de su actuación.

8. Valore si usted considera que los profesionales de la Cultura Física en formación se muestran tolerantes y son respetuosos ante las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio.
9. Explique qué efectos se pueden esperar de la aplicación de una estrategia de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

**Anexo 9.**

**Tabla 4.** Porcentaje del comportamiento de los aspectos observados en las actividades para determinar la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

<b>Dimensión</b>	<b>Indicador</b>	<b>Aspectos a observar</b>	<b>Alto</b>	<b>Medio</b>	<b>Bajo</b>
<b>I</b>	<b>1</b>	<b>1.1.</b> Si se emplean los objetivos, métodos, contenidos y procedimientos adecuados para la educación en valores.	29 37,1 %	8 10,3%	41 52,6 %
		<b>1.2.</b> Si se tienen en consideración los resultados del diagnóstico previo	21 26,9%	2 2,6 %	55 70,5%
		<b>1.3.</b> Si se tienen en cuenta las necesidades relacionadas con la educación del valor responsabilidad.	31 39,7%	41 52,6 %	6 7,7%
		<b>1.4.</b> Si utilizan las potencialidades de las actividades para la educación del valor responsabilidad, teniendo en cuenta las características de los profesionales en formación.	38 48,7%	28 35,9%	12 15,4%
		<b>1.5.</b> Si tienen en cuenta la necesidad de la educación del valor responsabilidad del profesional en formación, con las prioridades de la universidad.	19 24,4%	48 61,5%	11 14,1%
	<b>2</b>	<b>2.1.</b> Si tienen conocimiento sobre las manifestaciones del valor responsabilidad.	31 39,7%	41 52,6 %	6 7,7%
	<b>3</b>	<b>3.1.</b> Si expresan en el desarrollo de la actividad vinculación de los contenidos con las manifestaciones del valor responsabilidad.	2 2,6 %	21 26,9%	55 70,5%
		<b>3.2.</b> Si utilizan las potencialidades de los contenidos para la educación del valor responsabilidad, teniendo en cuenta las características de los profesionales en formación.	2 2,6 %	21 26,9%	55 70,5%
	<b>4</b>	<b>4.1.</b> Si establecen relación entre la educación del valor responsabilidad, los modos de actuación profesional y las esferas de actuación profesional.	28 35,9%	38 48,7%	12 15,4%

		<b>4.2.</b> Si establecen relación entre la educación del valor responsabilidad y los problemas profesionales.	28 35,9%	38 48,7%	12 15,4%
		<b>4.3.</b> Si establecen relación entre la educación del valor responsabilidad y los valores del sistema de deporte cubano.	38 48,7%	28 35,9%	12 15,4%
<b>II</b>	<b>1</b>	<b>1.1.</b> Si muestran satisfacción ante las manifestaciones del valor responsabilidad.	38 48,7%	28 35,9%	12 15,4%
	<b>2</b>	<b>2.1.</b> Si muestran satisfacción cuando se vincula la educación del valor responsabilidad con los modos de actuación profesional y con las esferas de actuación profesional.	31 39,7%	41 52,6 %	6 7,7%
		<b>2.2.</b> Si muestran satisfacción cuando se vincula la educación del valor responsabilidad con los problemas profesionales.	28 35,9%	38 48,7%	12 15,4%
		<b>2.3.</b> Si muestran satisfacción cuando se vincula la educación del valor responsabilidad con los valores del sistema de deporte cubano.	38 48,7%	28 35,9%	12 15,4%
<b>III</b>	<b>1</b>	<b>1.1.</b> Si cumplen con las tareas docentes y actividades extensionistas.	8 10,3%	15 19,2 %	55 70,5%
		<b>1.2.</b> Si cumplen las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio.	8 10,3%	15 19,2 %	55 70,5%
	<b>2</b>	<b>2.1.</b> Si prima el interés colectivo y el respeto.	23 29,5%	25 32,1%	30 38,5%
		<b>2.2.</b> Si mantienen adecuada comunicación.	8 10,3%	15 19,2 %	55 70,5%
		<b>2.3.</b> Si muestran la autodisciplina, poniendo lo mejor de sí.	8 10,3%	15 19,2 %	55 70,5%
	<b>3</b>	<b>3.1.</b> Si se manifiestan críticos y autocríticos.	4 5,1%	11 14,1%	63 80,8%
		<b>3.2.</b> Si ofrecen soluciones a las dificultades con creatividad.	4 5,1%	11 14,1%	63 80,8%
		<b>3.3.</b> Si manifiestan decisión al asumir las consecuencias de su actuación.	20 25,6%	48 61,5%	10 12,8%
	<b>4</b>	<b>4.1.</b> Si cumplen con los deberes estudiantiles.	20 25,6%	48 61,5%	10 12,8%
		<b>4.2.</b> Si se manifiestan de forma activa, con disciplina.	8 10,3%	15 19,2 %	55 70,5%
		<b>4.3.</b> Si demuestran constancia, permaneciendo fiel a su objetivo.	8 10,3%	15 19,2 %	55 70,5%

	<b>5</b>	<b>5.1.</b> Si manifiestan aprobación ante el tratamiento a la educación del valor responsabilidad, en relación con los modos de actuación profesional y con las esferas de actuación profesional.	6 7,7%	41 52,6 %	31 39,7%
		<b>5.2.</b> Si manifiestan aprobación ante el tratamiento a la educación del valor responsabilidad, en relación con los problemas profesionales.	12 15,4%	38 48,7%	28 35,9%
		<b>5.3.</b> Si manifiestan aprobación ante el tratamiento a la educación del valor responsabilidad, en relación con los valores del sistema de deporte cubano.	28 35,9%	38 48,7%	12 15,4%



**Anexo 10.**

**Tabla 5.** Tendencia de evaluación de cada indicador por instrumentos.

Instrumento	Dimensión	Indicadores	Bien	Regular	Mal
			100 - 70 %	69 - 31 %	30 % - 0 %
Análisis documental	I	1	X		
		2	X		
		3	X		
		4		X	
	II	1	X		
		2	x		
	III	1	X		
		2	X		
		3	X		
		4	X		
		5	X		
Observación a actividades docentes y extensionistas	I	1		X	
		2	X		
		3	X		
		4		X	
	II	1		X	
		2		X	
	III	1			X
		2			X
		3			X
		4			X
		5			X
Test de completar frases a los profesionales de la Cultura Física en formación.	I	1		X	
		2		X	
		3			X
		4			X
	II	1		X	
		2		X	
	III	1			X
		2			X
		3			x
		4			X
		5			X
Composición	I	1		X	
		2		X	
		3			X

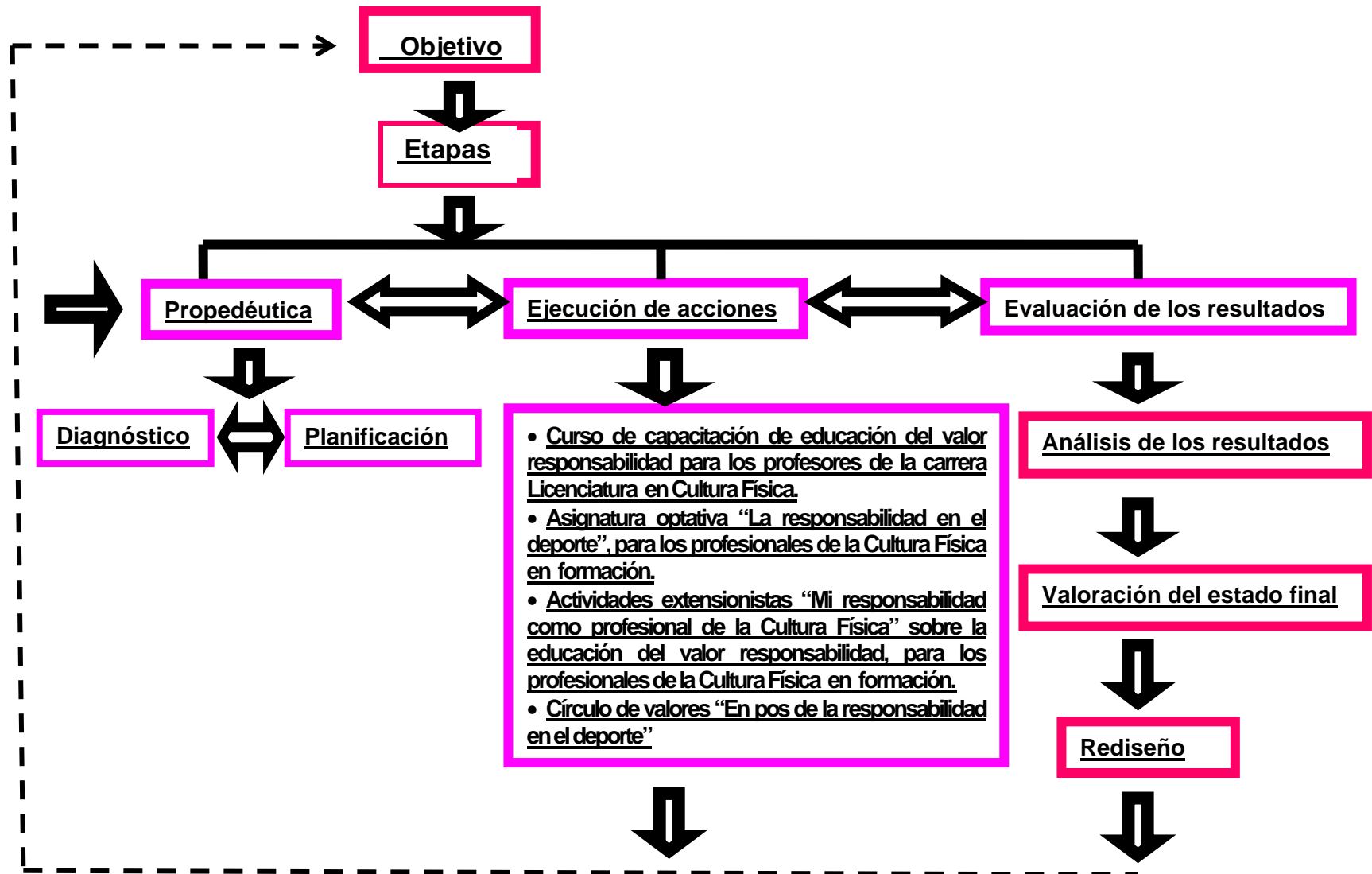
		4			X
	II	1		X	
		2	X		
	III	1			X
		2			X
		3			X
		4			X
		5			X
Entrevista grupal a profesores	I	1		X	
		2	X		
		3	X		
		4			X
	II	1	X		
		2		X	
	III	1			X
		2			X
		3			X
		4			X
		5			X

**Anexo 11.**

**Tabla 6.** Resumen del contenido de las frases del test de completar frases, aplicado a los profesionales de la Cultura Física en formación.

<b>Dimensión</b>	<b>Número de la frase correspondiente</b>		
<b>Distractora</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	
<b>Cognitiva</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
<b>Afectiva</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
<b>Conductual</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

Representación gráfica de la estrategia del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación



### **Anexo 13**

#### **Programa de capacitación para los profesores de la carrera Licenciatura en Cultura Física, sobre la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación**

##### **Fundamentación teórica**

La educación en valores constituye en el desarrollo social actual, una problemática más en la formación de los individuos a quienes las relaciones sociales les permiten conocer, valorar y cambiar la realidad con arreglo a sus intereses, transformarse él mismo y a su vez, al colectivo en el marco del cual se educa, se forma y deviene su personalidad. Al abordar esta problemática, se parte de que los valores constituyen un contenido de la educación y a su vez, un proceso básico para la elevación de la calidad de la educación que recibe la nueva generación.

Son expresión de la cultura y componentes de la ideología, a la vez que constituyen un sistema, pues guardan relación unos con otros, así como con aspectos de la personalidad como son los sentimientos, las actitudes, las cualidades, intereses o motivaciones personales. Dentro del sistema de valores de la sociedad se encuentran los valores políticos, jurídicos, estéticos, religiosos, filosóficos, científicos y morales. La jerarquización de estos está condicionada por el contexto histórico- social, lo que conlleva a que cuando cambian las relaciones sociales y básicamente las económicas, los valores se deterioran en el individuo e incluso a nivel social, en los que la escala de valores no estaba suficientemente interiorizada.

La educación en valores por su concepción de lograr la formación de una personalidad integral, tiene en su base los valores ya adquiridos desde las relaciones sociales en el contexto en que se desarrolla y la conversión de este aprendizaje en una proyección de modos de actuación positivos, traducidos en componentes de la formación ciudadana y en ello, especial atención merita la educación del valor responsabilidad en tanto se vincula con el cumplimiento del deber contraído, con la actitud ante los resultados de la labor realizada y como proceso complejo e interfactorial, en él se integran agencias y agentes sociales que permiten su desarrollo a nivel social.

La universidad tiene como misión social la formación de profesionales capaces de transformar los procesos a los cuales se enfrentan en su desempeño profesional y de resolver las necesidades de la sociedad. La educación del valor responsabilidad resulta

una garantía para el desarrollo de la sociedad, de ahí la necesidad de que al profesional se eduque en este, como parte de su integralidad. La UCCFD, no ajena a este propósito, se encarga de formar profesionales competentes y comprometidos para desarrollar su labor como educadores en las diferentes esferas de actuación en su desempeño profesional. Desde sus modos de actuación profesional necesitan ser responsables, competentes, creativos y estar comprometidos con su trabajo, todo lo cual les permitirá resolver los problemas profesionales que se le presenten en su futuro desempeño.

Esto se logra en la misma medida en que el profesor se convierta en un orientador en la educación de estos, de manera que en ellos se manifiesten las potencialidades positivas de su personalidad. Para ello, el profesor debe ser un permanente investigador y estudioso incansable de los contextos en que desempeña su labor profesional, ya que esto le posibilitará ubicarse adecuadamente en los diversos y complejos problemas del proceso pedagógico en particular y del educativo en general; debe tener conciencia de que los resultados del proceso de diagnóstico pedagógico, constituirán punto de partida para determinar por el colectivo de año, qué problemas profesionales inherentes a la educación del valor responsabilidad son imprescindibles que los profesionales en formación dominen, en relación con los modos de actuación profesional y con las esferas de actuación de actuación profesional, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.

Se insiste en la necesidad de que los profesores dominen qué niveles de ayuda necesitan los profesionales en formación, qué acciones pueden ejecutar potencialmente desde las asignaturas que imparten, así como la graduación y complejidad con lo que han de diseñarse desde una concepción sistémica, según los objetivos propuestos en el modelo del profesional, lo que será resultado del funcionamiento del sistema de trabajo metodológico de la carrera.

Para ser exponente de las habilidades, capacidades y los métodos que, desde las actividades físicas, deportivas recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación tipifiquen la labor de los profesionales de la Cultura Física, como educadores a favor de una actuación responsable, este debe ser exponente de las manifestaciones siguientes: el cumplimiento del deber que se le asignó, permaneciendo fiel a su objetivo; honrar el papel que se le asigne, poniendo lo mejor de sí; ser disciplinados, participar activamente y ser constante en sus propósitos; ser

decididos y asumir las consecuencias de su actuación; cumplir las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio y hacer que prime el interés colectivo, con una adecuada comunicación, con autodisciplina, sentido de cumplimiento con el compromiso contraído ante sí mismo, ante la familia, el colectivo y la sociedad, ser críticos, autocríticos, creativos y ejemplo de respeto ante los deberes docentes y educativos. Lo anterior, hace necesaria la capacitación de los profesores para que estén en condiciones de realizar acciones que contribuyan a la educación del valor responsabilidad, en la formación integral de los profesionales de la Cultura Física en formación.

### **Problema**

Necesidad de capacitar a los profesores de la carrera de Cultura Física en el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, a partir del carácter sistémico de los valores, desde lo cognitivo, lo afectivo y lo conductual, en función de los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano, que contribuya al desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

### **Objeto**

Proceso de educación del valor responsabilidad.

### **Objetivo**

Capacitar a los profesores de la carrera de Cultura Física en el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, mediante la exposición problémica y el trabajo en equipos, con ayuda de materiales impresos y digitales, que contribuya al desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

### **Sistema de conocimientos**

- El componente axiológico de la actividad humana. La concepción teórico-conceptual de los valores, desde una fundamentación filosófica, psicológica, sociológica y pedagógica.
- Significación de los valores en la formación de la personalidad. La educación en valores y el enfoque integral para la labor educativa y político ideológica en la nueva universidad, desde lo curricular y lo extracurricular.

- La responsabilidad como valor y su jerarquización en el sistema de valores del deporte cubano. El valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, en las condiciones del deporte revolucionario. Sus manifestaciones. Importancia de su conocimiento. Su influencia en actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación.
- Metodología para la educación del valor responsabilidad. Técnicas participativas.

### **Sistema de habilidades**

- Explicar el componente axiológico de la actividad humana y la concepción teórico-conceptual de los valores, desde una fundamentación filosófica, psicológica, sociológica y pedagógica.
- Argumentar la significación de los valores en la formación de la personalidad, así como la educación en valores y el enfoque integral para la labor educativa y político ideológica en la nueva universidad, desde lo curricular y lo extracurricular.
- Valorar la responsabilidad como valor y su jerarquización en el sistema de valores de los profesionales de la Cultura Física en formación, sus manifestaciones e importancia de su conocimiento, para desarrollar actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación.
- Explicar la metodología para el tratamiento del valor responsabilidad y las técnicas participativas.

### **Sistema de valores**

Responsabilidad, dignidad, honradez, valentía, laboriosidad, firmeza, honestidad, justicia, combatividad, solidaridad, humanismo, patriotismo, antimperialismo.

### **Sistema de métodos**

Educativos, exposición problémica, conversación heurística e investigativos.

### **Sistema de medios**

Pizarra, diapositivas, láminas, carteles, textos, fotografías, videocintas y CD.

### **Formas**

Conferencias, talleres, seminarios, autopreparación y estudio independiente.

### **Sistema de evaluación**

Se realizarán evaluaciones orales sistemáticas mediante la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación, escritas en forma de trabajos investigativos. Se utilizará además la técnica de lo positivo, lo negativo y lo interesante e instrumentos



de evaluación tales como la observación, las entrevistas, el test de completar frases y los dilemas morales.

**Total de horas**

16 h/c.

**Desarrollo estructural de las temáticas.**

**Tema 1.** El componente axiológico de la actividad humana. La concepción teórico-conceptual de los valores, desde una fundamentación filosófica, psicológica, sociológica y pedagógica.

**Objetivo**

Explicar el componente axiológico de la actividad humana y la concepción teórico-conceptual de los valores, desde una fundamentación filosófica, psicológica, sociológica y pedagógica, mediante la exposición problémica y el trabajo en equipos para fortalecer la labor educativa en los profesionales de la Cultura Física en formación, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Sistema de conocimientos**

- El componente axiológico de la actividad humana.
- Los valores y su educación, desde una fundamentación filosófica, psicológica, sociológica y pedagógica.
- Los valores como sistema.

**Sistema de acciones**

- Analizar el componente axiológico de la actividad humana.
- Determinar los valores y su educación, desde una fundamentación filosófica, psicológica, sociológica y pedagógica.
- Analizar los valores como sistema.

**Valores a potenciar**

Responsabilidad, dignidad, honradez, valentía, laboriosidad, firmeza, honestidad, justicia, combatividad, solidaridad, humanismo, patriotismo, antimperialismo.

**Métodos**

Conversación heurística, exposición problémica y educativos.

**Medios**

Pizarra, diapositivas, láminas y carteles.

### **Forma organizativa**

Conferencia y estudio independiente.

### **Evaluación**

Se propone utilizar la evaluación oral y escrita; frecuente y sistemática, mediante la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación, así como el empleo de la técnica de lo positivo, lo negativo y lo interesante, la observación, el test de completar frases y los dilemas morales.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de este primer tema se debe comenzar con la presentación del programa, de manera que se despierten el interés y la motivación de los participantes; se pueden emplear técnicas participativas. El profesor debe comenzar preguntando a los participantes mediante una lluvia de ideas, las necesidades que tienen sobre el tema, a partir de las características de los profesionales de la Cultura Física en formación. Se debe hablar de la importancia de la educación en valores y en particular del valor responsabilidad para estos, en su relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano; se sugiere establecer un diálogo con los participantes.

Se analiza el componente axiológico de la actividad humana y se determinan los valores, su definición y su educación, desde una fundamentación filosófica, psicológica, sociológica y pedagógica y a su vez, se analiza el sistema de valores. El estudio de este tema debe propiciar en los profesores el análisis y la reflexión en torno a los valores, determinar su definición y educación como componente importante dentro del currículo y cómo forma parte de los objetivos y contenidos de formación. Se necesita que entiendan las relaciones entre los valores, de manera que se estudien en su carácter de sistema; se hará énfasis en los valores del sistema de deporte cubano. Se deben ver los valores desde lo filosófico, lo psicológico, lo sociológico y lo pedagógico. Además, los nexos internos entre estos elementos, que permitan la reflexión grupal y la participación activa mediante la presentación de situaciones problemáticas y que lleven a concienciar la necesidad de promover el cambio educativo que contribuya al análisis de las manifestaciones de los valores en la conducta de los individuos. Se debe insistir en la necesidad de que los profesores intervengan de

forma activa en la formación y desarrollo de la personalidad. Se sugiere auxiliarse de la bibliografía básica y complementaria y realizar técnicas participativas.

**Tema 2.** Significación de los valores en la formación de la personalidad. La educación en valores y el enfoque integral para la labor educativa y político ideológica en la nueva universidad, desde lo curricular y lo extracurricular.

### **Objetivo**

Argumentar la significación de los valores en la formación de la personalidad, en el enfoque integral para la labor educativa y político ideológica en la nueva universidad desde lo curricular y lo extracurricular, mediante el trabajo en equipos, el diálogo heurístico y la búsqueda parcial, con ayuda de materiales impresos y digitales, para fortalecer la labor educativa en el profesional de la Cultura Física en formación, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

### **Sistema de conocimientos**

- Significación de los valores en la formación integral de la personalidad.
- El enfoque integral de los valores. Sus relaciones e implicación en el sistema de valores del individuo.
- Los valores como parte de la labor educativa y político ideológica en la nueva universidad desde lo curricular y lo extracurricular.

### **Sistema de acciones**

- Analizar la significación de los valores en la formación integral de la personalidad.
- Determinar el enfoque integral de los valores como parte de la labor educativa y político ideológica en la nueva universidad.
- Analizar la educación en valores, desde lo curricular y lo extracurricular.

### **Valores a potenciar**

Responsabilidad, dignidad, honradez, valentía, laboriosidad, firmeza, honestidad, justicia, combatividad, solidaridad, humanismo, patriotismo, antimperialismo.

### **Métodos**

Conversación heurística, exposición problémica y educativos.

### **Medios**

Pizarra, diapositivas, láminas, carteles, textos, fotografías y CD.

### **Forma organizativa**

Conferencias, talleres, seminarios, autopreparación y estudio independiente.

### **Evaluación**

Se propone utilizar la evaluación oral y escrita; frecuente y sistemática, mediante la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación, así como el empleo de la técnica de lo positivo, lo negativo y lo interesante, la observación, el test de completar frases y los dilemas morales.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de este tema se pueden utilizar técnicas participativas para motivar el interés del grupo. Se debe analizar la significación de los valores y en particular del valor responsabilidad, en la formación integral de la personalidad como categoría psicológica. Se procede a determinar el enfoque integral de los valores, sus relaciones e implicación en el sistema de valores del individuo, como proceso complejo; es importante que los participantes reflexionen sobre los valores como sistema, que analicen la relación dialéctica de los valores que conforman la personalidad del individuo. Hay que señalar que solo se separan para el estudio de su esencia y de sus manifestaciones propias.

Por otra parte, se analizan los valores como parte de la labor educativa y político ideológica en la nueva universidad, como su educación debe iniciarse desde edades tempranas donde intervienen agentes y agencias socializadoras desde la familia, la comunidad y la escuela y cómo esta última constituye una agencia importante en esta labor y en la que los profesores juegan un papel esencial.

Además, se debe distinguir cómo desde lo académico, lo laboral, lo investigativo y lo extensionista se le ofrece tratamiento a la educación en valores y en particular al valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, a partir de los objetivos de formación de estos y de la necesidad de realizar el diagnóstico en el colectivo de año, ya que esto facilita la conducción y el control sistemático de la marcha de este proceso, al conformar acciones para eliminar las deficiencias detectadas que permitan perfeccionarlo desde las áreas de formación de la universidad. Es preciso recordar que en estas se ejerce un sistema de influencias para la formación integral de los profesionales, como son los conocimientos, las habilidades y los valores, de acuerdo con las exigencias sociales. Se recomienda invitar a los participantes a exponer experiencias y situaciones que en su vida profesional hayan vivido, relacionadas con el tema.

**Tema 3.** La responsabilidad como valor y su jerarquización en el sistema de valores del deporte cubano. El valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en las condiciones del deporte revolucionario. Sus manifestaciones. Importancia de su conocimiento. Su influencia en actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación.

### **Objetivo**

Valorar la responsabilidad, como célula de los valores, en los profesionales de la Cultura Física en formación, sus manifestaciones e importancia en la realización de actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación, mediante el trabajo en equipos, el diálogo heurístico y la búsqueda parcial, con ayuda de materiales impresos y digitales, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

### **Sistema de conocimientos**

- La responsabilidad como valor y su jerarquización en el sistema de valores del deporte cubano.
- El valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en las condiciones del deporte revolucionario. Sus manifestaciones. Código de ética de este profesional. El juego limpio.
- Importancia del conocimiento de las manifestaciones del valor responsabilidad. Su influencia en actividades físicas, deportivas, recreativas recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación.
- Las glorias deportivas cubanas: ejemplos de responsabilidad en el deporte.

### **Sistema de acciones**

- Establecer la responsabilidad como valor y su jerarquización en el sistema de valores del deporte cubano.
- Caracterizar la responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en las condiciones del deporte revolucionario.
- Establecer la importancia del conocimiento de las manifestaciones del valor responsabilidad y su influencia en actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación.

- Caracterizar el modo de actuar responsable, a partir de ejemplos de glorias deportivas.

### **Valores a potenciar**

Responsabilidad, dignidad, honradez, valentía, laboriosidad, firmeza, honestidad, justicia, combatividad, solidaridad, humanismo, patriotismo, antimperialismo.

### **Métodos**

Conversación heurística, exposición problémica y educativos.

### **Medios**

Pizarra, diapositivas, láminas, carteles, textos, fotografías, videocintas y CD, testimonios personales de glorias deportivas.

### **Forma organizativa**

Conferencias, talleres, seminarios, autopreparación y estudio independiente.

### **Evaluación**

Se propone utilizar la evaluación oral y escrita; frecuente y sistemática, mediante la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación, así como el empleo de la técnica de lo positivo, lo negativo y lo interesante, observación, el test de completar frases y los dilemas morales.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de este tema se pueden utilizar técnicas participativas para motivar el interés del grupo; el profesor debe establecer la responsabilidad, como célula de los valores, dentro del sistema de valores que tipifican a los profesionales de la Cultura Física desde el deporte cubano, las manifestaciones de este valor y su influencia en las actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación que realiza, para lo cual se apoyará en el código de ética del profesional y en el folleto “ La Labor Educativa y Político Ideológica en la UCCFD”.

A partir del trabajo en grupo, los participantes deben intercambiar sobre este valor, emitiendo criterios y juicios sobre la necesidad del conocimiento de sus manifestaciones en los profesionales en formación y su relación con los modos de actuación profesional, con las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano. Para ello, se llevan ejemplos de juego limpio que propicien el intercambio, la reflexión y la participación activa, que permitan establecer la importancia del conocimiento de las manifestaciones del valor responsabilidad para los entrenamientos deportivos y

otras actividades; se pueden auxiliar de videos y se entregará una guía de observación previa y el material impreso “Las reglas del juego limpio o Fair Play”.

Es importante que se haga énfasis en los eventos deportivos en los que se han suscitado manifestaciones contrarias a la responsabilidad en el deportista, así como en otras actividades vinculadas a las diferentes esferas de actuación de los profesionales de la Cultura Física. Se caracteriza el modo de actuar responsable de deportistas cubanos a partir de ejemplos de glorias deportivas, a las que se recomienda invitar, para realizar conversatorios donde se expongan las manifestaciones de este valor a partir de su experiencia y vivencias personales, así como se deben realizar críticas a manifestaciones contrarias a la práctica del deporte amateur.

**Tema 4.** Metodología para la educación del valor responsabilidad. Técnicas participativas.

### **Objetivo**

Explicar la metodología para el tratamiento del valor responsabilidad y las técnicas participativas, mediante el trabajo en equipos, el diálogo heurístico y la búsqueda parcial, con ayuda de materiales impresos y digitales, para fortalecer la labor educativa en el profesional de la Cultura Física en formación, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

### **Sistema de conocimientos**

- El tratamiento del valor responsabilidad en su relación con los modos de actuación profesional, con las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.
- El colectivo de año, como célula para la educación del valor responsabilidad, desde lo curricular y lo extracurricular.
- Técnicas participativas. Concepto. Pasos para la aplicación de las técnicas participativas.

### **Sistema de acciones**

- Analizar el tratamiento del valor responsabilidad en su relación con los modos, las esferas de actuación y en correspondencia con los problemas profesionales.

- Determinar cómo el colectivo de año es célula para la educación del valor responsabilidad, desde lo curricular y lo extracurricular.
- Caracterizar las técnicas participativas, como vía para el trabajo en grupo.

### **Valores a potenciar**

Responsabilidad, dignidad, honradez, valentía, laboriosidad, firmeza, honestidad, justicia, combatividad, solidaridad, humanismo, patriotismo, antimperialismo.

### **Métodos**

Conversación heurística, exposición problémica y educativos.

### **Medios**

Pizarra, diapositivas, láminas, carteles, textos, fotografías, videocintas y CD.

### **Forma organizativa**

Talleres, conferencias, seminarios integradores, autopreparación y estudio independiente.

### **Evaluación**

Se propone utilizar la evaluación oral y escrita; frecuente y sistemática, mediante la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación, así como el empleo de la técnica de lo positivo, lo negativo y lo interesante e instrumentos como la observación, la entrevista, el completamiento de frases y los dilemas morales.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de este tema se pueden utilizar técnicas participativas para motivar el interés del grupo; el profesor debe analizar el tratamiento del valor responsabilidad en su relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano. Se pueden auxiliar del CD del Diplomado de la Nueva Universidad Cubana, en el curso Tutoría y Valores, la Resolución 210/11 de trabajo metodológico para la Educación Superior Cubana, así como el Modelo del Profesional de la Cultura Física, plan de estudio “D”, para analizar cómo el colectivo de año es célula para la educación del valor responsabilidad, desde lo curricular y lo extracurricular. Se debe determinar la relación de interdependencia entre los componentes constitutivos del proceso, de manera que garanticen redimensionar lo educativo en los procesos formativos, intencionalmente concebido e integrar este al aprendizaje de manera consciente, sistematizada y contextualizada.



Los profesores deben realizar el diagnóstico pedagógico, que constituirá punto de partida para determinar por el colectivo de año qué problemas profesionales inherentes a la educación del valor responsabilidad, son imprescindibles que los estudiantes dominen; qué niveles de ayuda necesitan; qué acciones podrían ejecutar potencialmente, así como la graduación y complejidad con lo que han de diseñarse, desde una concepción sistémica y según los objetivos propuestos en el modelo del profesional. Se debe explicitar que los profesores deben darle tratamiento a la educación de este valor desde sus asignaturas y se hará énfasis en los métodos y procedimientos para ello. Se les recomendará trabajar con las técnicas participativas, que se deben caracterizar por su pertinencia, como vía para el trabajo en grupo, pues esto facilita la comprensión, en los profesionales de la Cultura Física en formación, de los contenidos acerca de las manifestaciones de la responsabilidad como valor.

#### **Bibliografía básica**

1. BÁXTER, E. (2000) La formación de valores: una tarea pedagógica. Soporte digital. La Habana.
2. CÓDIGO DE ÉTICA DEL PROFESIONAL DE LA CULTURA FÍSICA (2010) Material impreso.
3. CHACÓN, N. L. Y COL. (2012) El Programa Director Nacional de formación de valores: teoría y práctica. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”. Cátedra de Ética Aplicada a la Educación. Material digital.
4. COLECTIVO DE AUTORES (1999) Las reglas del Juego Limpio o “Fair Play”. Material impreso.
5. COLECTIVO DE AUTORES (2009) La labor Educativa y Político Ideológica en la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Editado en UCCFD, la Habana. Cuba.
6. DIPLOMADO BÁSICO (2008) Fundamentos de la Nueva Universidad Cubana. Curso Tutoría y Valores. Material digital.
7. MODELO DEL PROFESIONAL DE LA CULTURA FÍSICA. (2008) Plan de estudio “D” de la carrera Licenciatura en Cultura Física.
8. OCHOA, R. Y PÉREZ, F. (2006) Manual de técnicas participativas. MINSAP. La Habana. Cuba.

9. OJALVO, V., KRAFTCHENKO, O., GONZÁLEZ, V. Y ROJAS, A. R. (2006) Conceptualización general de los valores. Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos.

10. PROGRAMA DIRECTOR PARA REFORZAR LOS VALORES EN EL SISTEMA DE DEPORTE CUBANO (2012) INDER.

### **Bibliografía complementaria**

1. ADDINE, F. Y COL. (2006) El modo de actuación profesional pedagógico: apuntes para una sistematización. En la compilación: Modo de actuación profesional pedagógico. De la teoría a la práctica.

2. ARANA, M. Y BATISTA, N. (1999) La educación en valores: una propuesta pedagógica para la formación profesional. En revista pedagogía universitaria vol. 4 No.3

3. BARRERA, I. Y ARMAS, I. (2008) La formación de valores en la escuela: algunas consideraciones acerca del valor responsabilidad. Revista Mendive.

4. BÁXTER, E. (2007) Educar en valores: Tarea y reto de la sociedad. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.

5. BÁXTER, E., AMADOR, A., Y BONET, M. (2002) La escuela y el problema de la formación del hombre. En: García, G. (compilador) Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.

6. BENAVIDES, J. (2010) La comunicación del valor Responsabilidad Social en valores para una gestión socialmente responsable. Universidad Pontificia Comillas.

7. BUESA, F. (2003) La responsabilidad cívica de los ciudadanos, con sus derechos y obligaciones.

8. CHACÓN, N. L. (2006) Dimensión ética de la educación cubana. Ciudad de la Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.

9. COLECTIVO DE AUTORES (2003) Los valores y su educación. Revista Pedagogía Universitaria Vol. 8 No. 1.

10. CASTRO, F. (2001) Discurso pronunciado en el acto de graduación del primer curso emergente de Maestros Primarios, 15 de marzo.

11. DUQUE, Y. V. Y COL. (2014) Responsabilidad Social Empresarial: Teorías, índices, estándares y certificaciones. Cuadernos de Administración.

12. FABELO, J. R. (2000) La formación de valores en la universidad: exigencias teórico – metodológicas. La Habana, Cuba. Editorial de Ciencias Sociales.

13. GARCÍA, G. (2003) ¿Porqué la formación de valores es un problema pedagógico? En: Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
14. HERNÁNDEZ, R. (2008) La Responsabilidad Social Universitaria: ¿Cómo entenderla para quererla y practicarla? Blog de ética RSU. Pontificia Universidad Católica del Perú.
15. PCC (2013) LINEAMIENTOS DE LA POLÍTICA ECONÓMICA Y SOCIAL DEL PARTIDO Y LA REVOLUCIÓN, documentos.
16. LORENTE, E. (2008) Estimular la responsabilidad y la iniciativa: Autogestión en Educación Física. Apuntes: Educación física y deportes, no 92.
17. MENDOZA, L. (2008) Cultura y valores en José Martí. Pueblo y Educación. La Habana.
18. OJALVO, V., KRATCHENKO, O. Y GONZÁLEZ, V. (2002) La Educación en Valores en el contexto universitario. CEPES. Universidad de La Habana.
19. REFLEXIONES (2007-2011) Periódico Granma, La Habana.
20. RESOLUCIÓN 210/11 de trabajo metodológico para la Educación Superior Cubana (2011) Gaceta Oficial de la República de Cuba.

**Anexo 14.**

**Programa de la asignatura optativa “La responsabilidad en el deporte”, para los profesionales de la Cultura Física en formación**

**Fundamentación**

Un objetivo esencial de la enseñanza superior en la actualidad, es la formación de profesionales capaces de transformar los procesos a los cuales se enfrentan en su desempeño profesional y en la misma medida en que esto ocurra, la universidad será pertinente desde lo social; o sea, una institución formativa capaz de resolver las necesidades de la sociedad. En la carrera de Licenciatura en Cultura Física se forma un profesional cuyo modo de actuación es eminentemente pedagógico, desde su labor como educador en sus diferentes esferas de actuación profesional es capaz de dar solución a problemas profesionales inherentes a su ejercicio y por tanto, juega un papel importante en la formación integral de este la educación en valores y en particular, del valor responsabilidad.

Los valores constituyen un sistema; por ello, en la medida en que se contribuya a la educación del valor responsabilidad se consolidan otros valores que entran en interacción y esto contribuye a la autoformación de este profesional, por lo que se convierte en célula de valor en el sistema de deporte cubano, ya que tipifica su labor como educador en la práctica sistemática de actividades físicas, deportivas, recreativas y en la realización de ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación. Este lleva en sí mismo la necesidad del compromiso ante los deberes y ante las tareas sociales.

En este proceso participan agentes y agencias educativas (la familia, la escuela, los medios de difusión, las organizaciones de masas) que, en un trabajo conjunto ejercen su influencia sobre todas las esferas de la vida social y contribuyen al progreso económico, político-ideológico y cultural de la sociedad. Este proceso está dirigido a propiciar el desarrollo de un pensamiento crítico, creativo y de un elevado compromiso que conduzca al desempeño profesional competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

Como parte de la formación de la personalidad de los individuos, la educación del valor responsabilidad debe caracterizarse por ser consciente, sistemática, ordenada, encaminada a la preparación de los profesionales de la Cultura Física en formación, desde lo cognitivo, lo afectivo y lo conductual, en relación con los modos de actuación

profesional, las esferas de actuación y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano. El profesor es el máximo agente desde su asignatura, para lograr la efectividad de este proceso.

Los profesionales de la Cultura Física en formación, en su desempeño (desde los distintos años académicos), se enfrentan a problemas profesionales inherentes a la educación del valor responsabilidad, con variedad de factores causales e intervinientes, por lo que este proceso demanda que el futuro graduado asuma las acciones que van conformando desde su modo de actuación profesional, con creatividad y decisión, una adecuada comunicación, sentido de cumplimiento con el compromiso contraído ante sí mismo, la familia, el colectivo y la sociedad, con respeto a las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio, que sea crítico, autocrítico y ejemplo de respeto ante sus deberes, entre otras cualidades.

Todo ello lo logra, en la misma medida en que se va apropiando de las manifestaciones del valor responsabilidad, lo que conlleva a que pueda diseñar soluciones. Significa ser capaces de integrar sistemas de conocimientos, habilidades y valores más generales del objeto de la ciencia y particulares de la profesión, en la solución de problemas profesionales y ser capaces entonces, de diseñar nuevas metodologías, implementar nuevas vías de diagnóstico y utilizar nuevas vías de dirección.

En la educación del valor responsabilidad, los profesionales de la Cultura Física en formación se apropian de normas, ideales y comportamientos a partir de las cuales regula su conducta, lo que constituye una problemática actual en la formación de las nuevas generaciones. Por lo que se considera que en los momentos actuales, en la universidad, debe traducirse en un proceso consecuente, para lograr la formación de un profesional con un desempeño competente y comprometido con la sociedad, que garantice a su vez la transmisión de este en su labor a favor de una actuación responsable, en las esferas de actuación profesional.

### **Problema**

Necesidad de explicar la importancia de la educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, a partir del carácter sistémico de los valores, desde lo cognitivo, lo afectivo y lo conductual, en su relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con el sistema de valores del deporte cubano, que contribuya a su

desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

### **Objeto**

Proceso de educación del valor responsabilidad.

### **Objetivo**

Explicar la importancia de la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, mediante la exposición problémica y el trabajo en equipos, con ayuda de materiales impresos y digitales, para contribuir a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

### **Sistema de conocimientos**

- El componente axiológico de la actividad humana. La concepción teórico-conceptual de los valores.
- Significación de los valores en la formación de la personalidad. La educación en valores y el enfoque integral para la labor educativa y político ideológica, en la nueva universidad.
- La responsabilidad como valor y su jerarquización en el sistema de valores del deporte cubano. El valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en las condiciones del deporte revolucionario. Sus manifestaciones. Importancia de su conocimiento. Su influencia en actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación.

### **Sistema de habilidades**

- Explicar el componente axiológico de la actividad humana, desde la concepción teórico-conceptual de los valores.
- Caracterizar la educación en valores y su significación en la formación integral de la personalidad.
- Valorar la responsabilidad como valor y su jerarquización en el sistema de valores del deporte cubano, con sus manifestaciones, su importancia e influencia en actividades físicas, deportivas recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación.

### **Sistema de valores**

Responsabilidad, dignidad, honradez, valentía, laboriosidad, firmeza, honestidad, justicia, combatividad, solidaridad, humanismo, patriotismo, antimperialismo.

### **Sistema de métodos**

Educativos, exposición problémica, conversación heurística e investigativo.

### **Sistema de medios**

Pizarra, diapositivas, láminas, carteles, textos, fotografías, videocintas, materiales impreso y digitales y CD.

### **Forma**

Conferencias, talleres, seminarios, autopreparación y estudio independiente.

### **Sistema de evaluación**

Oral sistemática, mediante la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación y escrita, en forma de trabajos investigativos. Se utilizará además la técnica de lo positivo, lo negativo y lo interesante, la observación, la entrevista, el test de completar frases y los dilemas morales.

### **Total de horas**

48 h/c.

### **Desarrollo estructural de las temáticas**

**Tema 1.** El componente axiológico de la actividad humana. La concepción teórico-conceptual de los valores.

#### **Objetivo**

Explicar el componente axiológico de la actividad humana desde la concepción teórico-conceptual de los valores, vinculado a la formación de los profesionales de la Cultura Física, mediante el trabajo en equipos y el diálogo heurístico, con ayuda de materiales impresos y digitales, que contribuya al desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

#### **Sistema de conocimientos**

- El componente axiológico de la actividad humana.
- Los valores, su conceptualización y educación, desde la formación de los profesionales de la Cultura Física.
- El sistema de valores del deporte cubano.

#### **Sistema de acciones**

- Analizar el componente axiológico de la actividad humana.
- Determinar los valores y su educación, desde la formación de los profesionales de la Cultura Física.

- Analizar el sistema de valores del deporte cubano.

### **Valores a potenciar**

Responsabilidad, dignidad, honradez, valentía, laboriosidad, firmeza, honestidad, justicia, combatividad, solidaridad, humanismo, patriotismo, antimperialismo.

### **Métodos**

Conversación heurística, exposición problemática.

### **Medios**

Pizarra, diapositivas, láminas y carteles.

### **Forma organizativa**

Conferencia y estudio independiente.

### **Evaluación**

Se propone utilizar la evaluación oral y escrita; frecuente y sistemática, mediante la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación, así como el empleo de la técnica de lo positivo, lo negativo y lo interesante, la observación y los dilemas morales.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de este primer tema se debe comenzar con la presentación de la asignatura; es necesario despertar el interés y la motivación de los profesionales en formación por el estudio de esta para su desempeño profesional. El profesor puede comenzar explicando el porqué se estudia en esta carrera como asignatura optativa y fundamentar el lugar y papel que esta ocupa en el plan de estudio, sus relaciones con otras disciplinas, así como insistir en la importancia de la educación en valores y en particular del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en función de los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de deporte cubano.

Se analizará el componente axiológico de la actividad humana, los valores, su definición y educación desde la formación de los profesionales de la Cultura Física, con su carácter de sistema. Este tema debe propiciar en los profesionales en formación el análisis y la reflexión en torno a los valores, que se determinen su definición y educación como componentes importantes dentro del currículo de la carrera y cómo forman parte de los objetivos y contenidos de su formación



Se deben ver los valores desde una fundamentación de la Cultura Física y establecer los nexos internos entre las ciencias que la conforman, que permitan la reflexión grupal y la participación activa, mediante la presentación de situaciones problémicas que puedan presentarse en su práctica laboral y que contribuyan al análisis de los valores en la conducta de los individuos y en especial, de ellos como protagonistas de este proceso y la importancia del conocimiento y la valoración de las manifestaciones del valor responsabilidad para traducirlas en su conducta. Se debe insistir en la necesidad de que los profesionales en formación intervengan de forma activa y protagónica, de manera que concienticen la necesidad e importancia del estudio del tema. Se sugiere auxiliarse de la bibliografía básica y complementaria y realizar técnicas participativas.

**Tema 2.** Significación de los valores en la formación de la personalidad. La educación en valores y el enfoque integral, para la labor educativa y político ideológica en la nueva universidad, desde lo curricular y lo extracurricular.

### **Objetivo**

Caracterizar la educación en valores y su significación en la formación integral de la personalidad en la labor educativa y político ideológica en la nueva universidad, desde lo curricular y lo extracurricular, mediante el trabajo en equipos, el diálogo heurístico y la búsqueda parcial, con ayuda de materiales impresos y digitales, para fortalecer la labor educativa en los profesionales de la Cultura Física en formación, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

### **Sistema de conocimientos**

- Significación de los valores en la formación integral de la personalidad.
- Los valores como parte de la labor educativa y político ideológica en la nueva universidad, desde lo curricular y lo extracurricular.

### **Sistema de acciones**

- Determinar la significación de los valores en la formación integral de la personalidad.
- Analizar el enfoque integral de los valores, como parte de la labor educativa y político ideológica en la nueva universidad, desde lo curricular y lo extracurricular.

### **Valores a potenciar**

Responsabilidad, dignidad, honradez, valentía, laboriosidad, firmeza, honestidad, justicia, combatividad, solidaridad, humanismo, patriotismo, antimperialismo.

### **Métodos**

Conversación heurística y exposición problémica.

### **Medios**

Pizarra, diapositivas, láminas, carteles, textos, fotografías y CD. Materiales impresos (Código de ética del profesional de la Cultura Física, El juego limpio, La Labor Educativa y Político Ideológica en la UCCFD), materiales digitales (presentaciones en power point)

### **Forma organizativa**

Conferencia, seminarios, autopreparación y estudio independiente.

### **Evaluación**

Se propone utilizar la evaluación oral y escrita; frecuente y sistemática, mediante la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación, así como el empleo de la técnica de lo positivo, lo negativo y lo interesante, la observación, el test de completar frases y los dilemas morales.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de este tema se pueden utilizar técnicas participativas para motivar el interés del grupo. Se procede a determinar el enfoque integral de los valores, sus relaciones e implicación en el sistema de valores del individuo, como proceso complejo. Es importante que los profesionales en formación reflexionen acerca de los valores y de cómo interactúan con su carácter de sistema; es decir, que analicen la relación dialéctica de los valores que conforman la personalidad del individuo y que para su mejor estudio, en ocasiones se separan. Se dará tratamiento a la personalidad, como categoría psicológica.

Por otra parte se analizan los valores como parte de la labor educativa y político ideológica en la nueva universidad y que su educación debe iniciarse desde edades tempranas donde intervienen agentes y agencias socializadoras: la familia, la escuela y la comunidad. Se abordarán lo curricular y lo extracurricular con sus áreas de formación, donde se ejerce un sistema de influencias dirigidas al desarrollo de conocimientos, habilidades y valores, de acuerdo con las exigencias sociales y el modelo del profesional de la Cultura Física, en correspondencia con el sistema de

valores del deporte cubano. Se recomienda invitar a los profesionales en formación a exponer experiencias y situaciones de su práctica laboral y otras que hayan vivido, relacionadas con el tema.

**Tema 3.** La responsabilidad como valor y su jerarquización en el sistema de valores del deporte cubano. El valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación, en las condiciones del deporte revolucionario. Sus manifestaciones. Importancia de su educación. Su influencia en actividades físicas, deportivas recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación.

### **Objetivo**

Valorar la responsabilidad como valor y su jerarquización en el sistema de valores del deporte cubano con sus manifestaciones, importancia e influencia en actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación, mediante el trabajo en equipos, el diálogo heurístico y la búsqueda parcial, con ayuda de materiales impresos y digitales, que contribuya a su desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

### **Sistema de conocimientos**

- La responsabilidad como valor y su jerarquización en el sistema de valores del deporte cubano.
- El valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en las condiciones del deporte revolucionario. Sus manifestaciones. Código de ética del profesional. El juego limpio.
- Importancia de la educación del valor responsabilidad. Su influencia en actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación.
- Las glorias deportivas cubanas: ejemplos de responsabilidad en el deporte.

### **Sistema de acciones**

- Establecer la responsabilidad como valor y su jerarquización en el sistema de valores del deporte cubano.
- Caracterizar la responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en las condiciones del deporte revolucionario con sus manifestaciones.

- Establecer la importancia de la educación del valor responsabilidad y su influencia en actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación.
- Caracterizar el modo de actuar responsable de deportistas cubanos, a partir de ejemplos de glorias deportivas.

### **Valores a potenciar**

Responsabilidad, dignidad, honradez, valentía, laboriosidad, firmeza, honestidad, justicia, combatividad, solidaridad, humanismo, patriotismo, antimperialismo.

### **Métodos**

Conversación heurística, exposición problémica e investigativos.

### **Medios**

Pizarra, diapositivas, láminas, carteles, textos (Código de ética del profesional de la Cultura Física, El juego limpio, La Labor Educativa y Político Ideológica en la UCCFD), fotografías, videocintas y CD, testimonios personales de glorias deportivas.

### **Forma organizativa**

Talleres, conferencias, seminarios, autopreparación y estudio independiente.

### **Evaluación**

Se propone utilizar la evaluación oral y escrita; frecuente y sistemática, mediante la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación, así como el empleo de la técnica de lo positivo, lo negativo y lo interesante, la observación, la entrevista, el test de completar frases y los dilemas morales.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de este tema se pueden utilizar técnicas participativas para motivar el interés del grupo; el profesor debe establecer la responsabilidad como valor esencial a educar, desde el sistema de valores que tipifica a los profesionales de la Cultura Física, desde el deporte cubano, las manifestaciones de este valor y su influencia en las actividades físicas, deportivas, recreativas y ejercicios profilácticos y terapéuticos de rehabilitación que realiza, de manera que aprecien la necesidad del conocimiento y la valoración de dichas manifestaciones para expresarlas en su modo de actuación, como educadores a favor de una actuación responsable en sus esferas de actuación, lo que le permite resolver los problemas profesionales. Para ello, se apoyará en el Código de ética del profesional de la Cultura Física, el folleto La Labor Educativa y Político Ideológica en la UCCFD y en ejemplos de juego limpio, lo que

permitirá establecer la importancia de la educación del valor responsabilidad en los entrenamientos deportivos y otras actividades; se puede auxiliar de videos y se realizará la actividad con ayuda de la guía de observación previamente orientada.

Es importante que se haga énfasis en los eventos deportivos en los que se han suscitado situaciones, contrarias a las manifestaciones del valor responsabilidad en los deportistas, así como en otras actividades vinculadas a las diferentes esferas de actuación de los profesionales de la Cultura Física. Se caracteriza el modo de actuar responsable de deportistas cubanos a partir de ejemplos de glorias deportivas, las que se invitan para realizar conversatorios donde expongan las principales manifestaciones de este valor a partir de su experiencia, así como realizar críticas a manifestaciones contrarias a la práctica del deporte amateur.

**Bibliografía básica**

1. BÁXTER, E. (2000) La formación de valores: una tarea pedagógica. Soporte digital. La Habana.
2. CÓDIGO DE ÉTICA DEL PROFESIONAL DE LA CULTURA FÍSICA (2010) Material impreso
3. CHACÓN, N. L. Y COL. (2012) El Programa Director Nacional de formación de valores: teoría y práctica. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”. Cátedra de Ética Aplicada a la Educación. Material digital.
4. COLECTIVO DE AUTORES (1999) Las reglas del Juego Limpio o “Fair Play”. Material impreso.
5. COLECTIVO DE AUTORES (2009) La labor Educativa y Político Ideológica en la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Editado en UCCFD, la Habana. Cuba.
6. DIPLOMADO BÁSICO (2008) Fundamentos de la Nueva Universidad Cubana. Curso Tutoría y Valores. Material digital.
7. MODELO DEL PROFESIONAL DE LA CULTURA FÍSICA. (2008) Plan de estudio “D” de la carrera Licenciatura en Cultura Física.
8. OCHOA, R. Y PÉREZ, F. (2006) Manual de técnicas participativas. MINSAP. La Habana. Cuba.
9. OJALVO, V., KRAFTCHENKO, O., GONZÁLEZ, V. Y ROJAS, A. R. (2006) Conceptualización general de los valores. Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos.
10. PROGRAMA DIRECTOR PARA REFORZAR LOS VALORES EN EL SISTEMA DE DEPORTE CUBANO (2012) INDER.

**Bibliografía complementaria**

1. ADDINE, F. Y COL. (2006) El modo de actuación profesional pedagógico: apuntes para una sistematización. En la compilación: Modo de actuación profesional pedagógico. De la teoría a la práctica.
2. ARANA, M. Y BATISTA, N. (1999) La educación en valores: una propuesta pedagógica para la formación profesional. En revista pedagogía universitaria vol. 4 No. 3
3. BARRERA, I. Y ARMAS, I. (2008) La formación de valores en la escuela: algunas consideraciones acerca del valor responsabilidad. Revista Mendive.
4. BÁXTER, E. (2007) Educar en valores: Tarea y reto de la sociedad. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
5. BÁXTER, E., AMADOR, A., Y BONET, M. (2002) La escuela y el problema de la formación del hombre. En: García, G. (compilador) Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
6. BENAVIDES, J. (2010) La comunicación del valor Responsabilidad Social en valores para una gestión socialmente responsable. Universidad Pontificia Comillas.
7. BUESA, F. (2003) La responsabilidad cívica de los ciudadanos, con sus derechos y obligaciones.
8. CHACÓN, N. L. (2006) Dimensión ética de la educación cubana. Ciudad de la Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
9. COLECTIVO DE AUTORES (2003) Los valores y su educación. Revista Pedagogía Universitaria Vol. 8 No. 1.
10. CASTRO, F. (2001) Discurso pronunciado en el acto de graduación del primer curso emergente de Maestros Primarios, 15 de marzo.
11. DUQUE, Y. V. Y COL. (2014) Responsabilidad Social Empresarial: Teorías, índices, estándares y certificaciones. Cuadernos de Administración.
12. FABELO, J. R. (2000) La formación de valores en la universidad: exigencias teórico – metodológicas. La Habana, Cuba. Editorial de Ciencias Sociales.
13. GARCÍA, G. (2003) ¿Porqué la formación de valores es un problema pedagógico? En: Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.

14. HERNÁNDEZ, R. (2008) La Responsabilidad Social Universitaria: ¿Cómo entenderla para quererla y practicarla? Blog de ética RSU. Pontificia Universidad Católica del Perú.
15. PCC (2013) LINEAMIENTOS DE LA POLÍTICA ECONÓMICA Y SOCIAL DEL PARTIDO Y LA REVOLUCIÓN, documentos.
16. LORENTE, E. (2008) Estimular la responsabilidad y la iniciativa: Autogestión en Educación Física. Apuntes: Educación física y deportes, no 92.
17. MENDOZA, L. (2008) Cultura y valores en José Martí. Pueblo y Educación. La Habana.
18. OJALVO, V., KRATCHENKO, O. Y GONZÁLEZ, V. (2002) La Educación en Valores en el contexto universitario. CEPES. Universidad de La Habana.
19. REFLEXIONES (2007-2011). Periódico Granma. La Habana.
20. RESOLUCIÓN 210/11 de trabajo metodológico para la Educación Superior Cubana (2011). Gaceta Oficial de la República de Cuba.



**Anexo 15.**

**Actividades extensionistas “Mi responsabilidad como profesional de la Cultura Física”, para los profesionales de la Cultura Física en formación**

Las instituciones educativas asumen con mayor fuerza en el contexto actual la idea de que su propósito no es sólo transmitir conocimientos en su ámbito cerrado, sino por el contrario, que estos sean significativos, ya que representan una agencia socializadora esencial en la educación en valores como continuidad del papel que la familia desde su contexto realiza y al que se suma la comunidad como otra de las agencias encargadas del proceso.

La universidad no ajena a este objetivo, asume entre sus tareas fundamentales la educación en valores y en particular del valor responsabilidad, desde lo curricular y lo extracurricular, con la interacción armónica y coherente de estos. Las acciones encaminadas a la elevación del nivel de desarrollo personal de los profesionales en formación, a partir de la asimilación de la cultura en un intercambio creativo, valorativo y reflexivo con el resto de los actores sociales, se concreta en las actividades extensionistas que, además de otros objetivos, potencia la promoción de la cultura; por ello, lo extensionista contribuye de manera importante al desarrollo integral, a partir de la realización de diferentes actividades, dentro o fuera de la institución, dirigidas a los profesionales en formación.

El objetivo del proceso formativo que se desarrolla en la UCCFD es la formación integral de los profesionales de la Cultura Física, en el que la educación en valores y en particular del valor responsabilidad constituye un punto cardinal en esa formación integral. Como proceso complejo y multifactorial se hace necesario combinar con lo curricular, laboral e investigativo lo extensionista.

Este valor como parte del contenido axiológico de la enseñanza, requiere de un enfoque sistémico para llevar a vías de hecho contenidos que integren habilidades. Su tratamiento exige advertir su propia dinámica, ya que las vías y procedimientos por medio de los cuales se logra el dominio de determinados conocimientos y habilidades, son diferentes a las que es necesario instrumentar para incorporar a la personalidad del profesional en formación un determinado sistema de valores. Por ello, este proceso debe ser objeto de dirección de todos los que participan de esta actividad.

Una labor conjunta entre todos los agentes de la UCCFD desde lo extensionista, posibilita mediante su interacción en las diferentes actividades que se orientan, que los profesionales en formación reciban influencias desde todas las áreas, se apropien de la cultura y que de manera consciente ocurra la transformación de la personalidad, lo que se favorece con relaciones humanas afectivas que incluyen una comunicación abierta, un ambiente de cooperación y de colaboración, de actividad conjunta, interpersonal y participativa. Desde lo extensionista, se reafirman cualidades que se consolidan como un proceso formativo de la vida universitaria y que complementa los demás procesos, contribuye a la consolidación de esas cualidades y al logro de mayores niveles de calidad en los resultados finales. De ahí la necesidad de fomentar actividades extensionistas sobre la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

**Objetivo general**

Contribuir a la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, que les permita un desempeño profesional competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Organización del contenido por temas.**

MES	FOE	Tema	Contenido	H / C
I	Taller	I	Familiarización y necesidades de aprendizaje de los profesionales de la Cultura Física en formación, en relación con la educación del valor responsabilidad.	2h/c
II	Taller	II	La responsabilidad como valor.	2h/c
III	Taller	III	La personalidad y el valor responsabilidad.	2h/c
IV	Taller	IV	El valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación	2h/c
V	Taller	V	La responsabilidad como parte de la ética martiana.	2h/c
VI	Taller.	VI	Las glorias deportivas cubanas: ejemplos de responsabilidad en el deporte.	2h/c
VII	Taller	—	Los valores en general y en particular el valor responsabilidad, en los profesionales	2h/c

			de la Cultura Física en formación.	
--	--	--	------------------------------------	--

## **Actividades extensionistas “Mi responsabilidad como profesional de la Cultura Física”**

### **Actividad 1. “Me interesa saber”**

**Objetivo:** identificar las necesidades de aprendizaje de los profesionales de la Cultura Física en formación, en relación con la educación del valor responsabilidad, que permitan la formación integral de estos para un desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Tiempo:** 2 horas.

**Contenido:** familiarización y necesidades de aprendizaje de los profesionales de la Cultura Física en formación, en relación con la educación del valor responsabilidad.

**Modalidad:** presencial.

**Métodos:** educativos, exposición problémica y conversación heurística.

**Forma organizativa:** taller.

**Medios:** pizarra, láminas, revistas, folletos, fotos, cartulina, lápices y papel.

**Procedimiento:** el profesor se presenta de una manera breve. Para activar el proceso de socialización entre los participantes, debe realizar una técnica de auto-presentación; los invita a realizarse preguntas entre ellos con el propósito de crear un ambiente comunicativo favorable en el grupo, con los datos personales, intereses y preferencias, deporte que practica, color, cantante o grupo nacional o internacional preferidos, entre otras. Se da un tiempo y cada pareja caracteriza a su compañero. Teniendo en consideración que es la primera vez que el grupo se reúne, él procederá a realizar el diagnóstico de necesidades sobre el dominio del tema y se efectuará un registro mediante la observación participante.

A los profesionales en formación se les entrega una ficha denominada ¿Qué sé y qué quiero saber?, con las preguntas siguientes:

¿Qué conozco sobre la educación del valor responsabilidad?

¿Qué importancia tiene para mí conocer la educación del valor responsabilidad?

¿Qué manifestaciones de la conducta son las más cotidianas dentro de las relaciones con mis compañeros de estudio?

¿Quiénes me han ayudado a conocer este valor y otros?

¿Explique cómo los profesores en las actividades docentes y otras le dan tratamiento al valor responsabilidad?

¿Explique qué tratamiento se le da al valor responsabilidad en la familia?

¿Cuál es el comportamiento más usual para conmigo de mis profesores?

¿Cómo debe manifestarse un profesional de la Cultura Física en formación?

Enumere en forma de preguntas, todas aquellas cosas que te gustaría saber en torno al tema de la educación del valor responsabilidad.

Se propicia que todos participen en el intercambio de información dirigido por el profesor, mediante diferentes formas elocutivas como el diálogo, la narración, la descripción, la anécdota y otros procedimientos didácticos que favorezcan la participación oral. Se utilizará además la técnica participativa “Buzón del saber”, que consiste en encomendar a algún participante la confección de un pequeño buzón (cajita de cartulina, cartón o similar) que será colocado en un lugar visible dentro del local de reunión, donde se podrán depositar por escrito aquellas inquietudes, concepciones o dudas en torno tema. El buzón se mantendrá por espacio de varios días.

Para terminar, se presenta la bibliografía de la cual se pueden auxiliar para las demás actividades que se realizarán. Se les solicita a los participantes una palabra o un sentimiento en relación con la actividad que acaban de realizar. El grupo cierra con una reflexión final y el profesor se despide, agradece la participación y los invita a la próxima actividad.

**Evaluación:** coevaluación y una “palabra o un sentimiento”, así como instrumentos de evaluación: observación, entrevistas y dilemas morales.

### **Actividad 2. “La responsabilidad, como valor que nos identifica”**

**Objetivo:** caracterizar el valor responsabilidad con sus manifestaciones, mediante el diálogo heurístico y la realización de técnicas participativas, para un desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Tiempo:** 2 horas.

**Contenido:** el valor responsabilidad y sus manifestaciones.

**Modalidad:** presencial.

**Método:** educativos, exposición problémica y conversación heurística.

**Forma organizativa:** taller

**Medios:** materiales digitales (presentación en power point) pizarra, papel, lápices y cartulina.

**Procedimiento:** para comenzar el profesor debe invitar a los participantes a revisar el “buzón del saber”, para dar respuesta a las inquietudes y preguntas que en él aparecen en relación con el tema. La actividad comienza dividiendo el grupo en subgrupos, donde cada miembro intercambia las reflexiones realizadas sobre la interrogante dejada en la actividad anterior. Cada subgrupo expondrá la opinión con respecto a la pregunta. El profesor aclara las dudas que queden en los participantes, haciendo hincapié en la importancia de la educación en valores, en la formación y desarrollo integral de la personalidad y pide a los participantes que escriban en una tarjeta cuáles son, a su juicio, los valores. Se darán unos minutos para responder la pregunta y se pide que intercambien las tarjetas y después de analizar lo que escribió el compañero, se exponen los criterios al respecto.

Se presenta el material digital (power point) seleccionado sobre los valores y sus manifestaciones; se invita a los participantes a anotar los caracteres esenciales de cada uno de los valores que aparecen en la presentación. Al terminar, los participantes exponen sus criterios, lo que da paso al profesor para, a partir de ellos, aclarar mediante una charla educativa que esos caracteres de cada valor se denominan manifestaciones y expone las del valor responsabilidad y la necesidad de su educación en los profesionales de la Cultura Física en formación desde su concepción sistémica dentro de los valores del sistema de deporte cubano. Expone además, cómo este se convierte en célula de valor en su relación con los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales. Se auxilia de una presentación digital, presenta las manifestaciones de este, así como un video donde aparecen escenas con situaciones que manifiestan el valor responsabilidad.

Para finalizar la actividad deja una temática a los participantes para que reflexionen en sus casas o con sus compañeros de aula acerca de la personalidad y del valor responsabilidad. Se felicita al grupo por su participación y se aplica la técnica participativa “PNI”, en la que el profesor pregunta a los participantes lo positivo, lo negativo y lo interesante de la actividad. Les presenta un instrumento (test de completar frases), les explica en qué consiste y les pide que, lo más rápido posible,

completan las frases. Se despide, agradece la participación y los invita a la próxima actividad.

**Evaluación:** autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, “P.N.I” y test de completar frases.

### **Actividad 3. “Mi personalidad y mi responsabilidad”**

**Objetivo:** argumentar la relación entre la personalidad y el valor responsabilidad mediante un conversatorio sobre el tema, que contribuya a un desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Tiempo:** 2 horas.

**Contenido:** la personalidad y el valor responsabilidad.

**Modalidad:** presencial.

**Métodos:** educativos, exposición problémica, conversación heurística.

**Forma organizativa:** taller

**Medios:** materiales digitales (presentación en power point), pizarra, papel y lápices.

**Procedimiento:** para comenzar el profesor debe invitar a los participantes a revisar el “buzón del saber”, para dar respuesta a las inquietudes y preguntas que en él aparecen en relación con el tema; presenta al profesor de Psicología invitado a esta actividad, antes de pasar a dar respuesta a la temática dejada en la actividad anterior y sobre la cual debían reflexionar en sus casas o con sus compañeros de aula acerca del tema a tratar. Los participantes exponen sus criterios ordenadamente y el profesor se mantendrá guiando el debate con las intervenciones necesarias, solo aclarando las dudas que surjan. Debe propiciar un debate donde primen el respeto, la comunicación abierta y afectiva, donde se escuche y se pida la palabra para intervenir y se sea tolerante y humilde.

El profesor le pide al invitado que comience el conversatorio que tiene previsto para el desarrollo de la actividad acerca de la personalidad y del valor responsabilidad. Para finalizar, deja una temática a los participantes para que reflexionen en sus casas o con sus compañeros, acerca del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física. Se felicita a los participantes y se aplica la técnica participativa “PNI”, en la que el profesor les pregunta lo positivo, lo negativo y lo interesante de la actividad; luego se despide, agradece la participación y los invita a la próxima actividad.

**Evaluación:** autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, “P.N.I” y la observación.

**Actividad 4. “¿Cómo ser un profesional de la Cultura Física responsable?”**

**Objetivo:** explicar la significación de ser un profesional de la Cultura Física en formación responsable, mediante el diálogo heurístico y la realización de técnicas participativas, para lograr un desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Tiempo:** 2 horas.

**Contenido:** el valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación.

**Modalidad:** presencial.

**Método:** educativos, exposición problémica y conversación heurística.

**Forma organizativa:** taller.

**Medios:** materiales impresos (código de ética del profesional en formación y el juego limpio) y digitales (presentación en power point) pizarra, papel, lápices y cartulina.

**Procedimiento:** para comenzar, el profesor debe invitar a los participantes a revisar el “buzón del saber”, para dar respuesta a las inquietudes y preguntas que en él aparecen en relación con el tema. La actividad prosigue con la técnica “La doble rueda”. Se divide a los participantes en dos grupos iguales. Se coloca un grupo formando un círculo, mirando hacia fuera y otro a su alrededor mirando hacia adentro. Se coloca uno delante del otro, quedando en pareja.

Se ofrecen consignas por el profesor, que respondan a las exigencias de los ejercicios de la dinámica, aunque se pueden incluir algunas vinculadas con el desarrollo de la actividad. Dada una consigna, la pareja responde y se pide que el del círculo del exterior dé un paso hacia la derecha y hacen cambio de pareja. Esto puede estar en dependencia del tamaño del grupo o de los criterios del que dirige la actividad. Se les entrega a los participantes unos sobres indicándoles que no deben abrirlos hasta recibir la orientación al respecto. Se les invita a que asuman el rol de entrenador deportivo unos y de atletas otros y que dramatizen un entrenamiento deportivo, donde demuestren cómo deben manifestarse para lograr ser responsables en el desarrollo de la actividad y cómo consideran que, a su juicio deba ser un profesional de la Cultura Física responsable. Una vez terminada la dramatización, se piden comentarios a los participantes y se les indica que abran el sobre en el que aparecen

las preguntas necesarias para guiarse y realizar el debate correspondiente. Los irán abriendo a la vez que se les pide que reconozcan por el color del sobre, los equipos de béisbol de las diferentes provincias.

El profesor guiará el debate evitando corregir conceptos en este momento; el objetivo es sólo compartir los criterios de todos sobre el tema orientado. Es importante favorecer que el grupo pueda expresarse con naturalidad. Una vez terminadas las preguntas y los comentarios, se harán las aclaraciones necesarias y se establecerán las características que debe poseer un profesional de la Cultura Física para manifestar una conducta responsable, haciendo énfasis en las reglas del juego limpio, la necesidad de conocer para poder cumplir el código de ética de estos profesionales y la importancia de este valor en la formación integral de la personalidad, debido a su concepción sistémica. El profesor se apoya en la presentación en power point y videos de los ejemplos del juego limpio y entrega a cada participante una tarjeta en blanco y les pide que escriban en cada una:

1. Las cualidades o aspectos positivos que vean en sus compañeros (una tarjeta por participante, con el nombre escrito de quien se describe)
2. Los logros que creen que pueden alcanzar en el futuro.

Una vez que hayan terminado de escribir, el profesor pide a cada participante que lea en voz alta las cualidades de sus compañeros y las posibilidades que les ve en el futuro. Mientras se leen las cualidades, pregunta a los demás de quién se habla, si están de acuerdo en tener esas cualidades y posibilidades. Una vez terminadas las tarjetas de un participante, se le pide a este que lea las mismas tarjetas pero ahora debe decir: “yo soy...”, y menciona las listas de cualidades y también: “yo puedo lograr en el futuro...” pasando a mencionar para sí mismo las posibilidades del futuro que había adjudicado a sus compañeros. Pregunta entonces si está de acuerdo en aceptar esas cualidades y posibilidades en él o ella, invitándole a aceptarlas (por lo menos en algún grado) y pide al grupo que lo felicite por reconocer lo bello y bueno que tiene su persona.

El profesor explica que todo aquello bello y bueno que vemos en las personas lo podemos observar porque también eso somos nosotros, en alguna medida y cómo durante muchos siglos a estas cualidades se le denominaron “virtudes del ser humano”. Somos como un espejo, aunque desgraciadamente ese espejo está empañado y a veces sólo nos damos cuenta de lo negativo, devaluando al ser



humano cotidianamente. Repita el procedimiento con el resto de los participantes. Pregunte al grupo cómo se siente por la experiencia.

Para finalizar, se felicita a los participantes por tener la capacidad de reconocer a otros, valorarse a sí mismos y ver la posibilidad de tener mejores relaciones interpersonales, comunicación, ser ejemplos ante el cumplimiento del deber asignado, respetar las reglas del juego limpio, entre otras. Se les invitará a continuar con esta actitud. El profesor dejará una interrogante a los participantes para que reflexionen en sus casas o con sus amigos: ¿por qué crees importante que conocer la responsabilidad como valor te ayuda a ser mejor profesional?; se despide, agradece la participación y los invita a la próxima actividad.

**Evaluación:** autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, “reflexión del día” y la observación.

#### **Actividad 5. “La responsabilidad como parte de la ética martiana”**

**Objetivo:** valorar la importancia de la responsabilidad como parte de la ética martiana, en la formación integral de los profesionales de la Cultura Física, mediante el diálogo y el análisis de textos martianos, para un desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño profesional construido socialmente.

**Tiempo:** 2 horas.

**Contenido:** la responsabilidad como parte de la ética martiana.

**Modalidad:** presencial.

**Métodos:** educativos, exposición problémica, conversación heurística.

**Forma organizativa:** taller.

**Medios:** materiales impresos y digitales (presentación en power point), pizarra, papel y lápices.

**Procedimiento:** se inicia, generando en el grupo un ambiente de relajación. Se pide a los participantes que se sienten de manera cómoda, que cierren sus ojos y piensen en algo agradable. Se puede además utilizar música suave, que permita a los participantes alejarse de los ruidos externos y concentrarse. Para comenzar, el profesor debe invitar a los participantes a revisar el “buzón del saber”, para dar respuesta a las inquietudes y preguntas que en él aparecen en relación con el tema. Se realiza un intercambio entre todos los participantes en relación con las reflexiones realizadas sobre la interrogante dejada en la actividad anterior.

Se exponen las opiniones con respecto a la pregunta y el profesor aclara las dudas que queden, hace énfasis en la necesidad de que los profesionales de la Cultura Física en formación estudien el juego limpio, el código de ética y otros materiales orientados que les permitan corregir las manifestaciones de la conducta no adecuadas inherentes al valor responsabilidad y otras, dentro y fuera de la UCCFD y aplicar las experiencias reconocidas como positivas en estas actividades en su futuro desempeño. El profesor entrega tarjetas con frases de José Martí que definen las “virtudes del ser humano”, los participantes, con la ayuda de la guía de análisis de textos previamente orientada realizan un resumen de las palabras claves e ideas centrales de las distintas frases.

Se dan unos minutos y por el número de orden de las tarjetas se inicia el debate (el número corresponde a los eventos deportivos internacionales en los que ha participado Cuba y al número de medallas obtenidas en estos), se profundiza en la importancia que José Martí le concedía a la práctica del deporte, a la actividad física en general y a la responsabilidad ante el cumplimiento del deber, el profesor pone ejemplos en los que José Martí instó a los emigrados cubanos a prepararse físicamente como parte de su labor revolucionaria.

Además de analizar los textos martianos, se debate acerca de las características de deportistas cubanos que han permitido que Cuba obtenga lugares relevantes en el medallero olímpico y se enfatiza en las manifestaciones del valor responsabilidad que han evidenciado estos resultados. Concluido el debate, se les pide a los participantes que elaboren un texto para comentar en la próxima actividad, que se inicie de la forma siguiente: El deporte educa la responsabilidad porque.....

Se utiliza una palabra clave para que los participantes expresen con esta lo que sienten y piensan de la actividad. Para finalizar, el profesor deja una interrogante para que reflexionen en sus casas o con sus amigos actitudes de deportistas cubanos en eventos nacionales e internacionales. Se despide, agradece la participación y los invita a la próxima actividad.

**Evaluación:** autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, “palabra clave” y dilemas morales.

### **Actividad 6. “Conversando con glorias deportivas”**

**Objetivo:** ejemplificar la responsabilidad manifestada por glorias deportivas cubanas y su importancia para los profesionales de la Cultura Física en formación, mediante un

conversatorio con estas y la realización de técnicas participativas, que permitan afianzar sentimientos de identidad con el deporte revolucionario para su futuro desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Tiempo:** 2 horas.

**Contenido:** las glorias deportivas cubanas: ejemplos de responsabilidad en el deporte.

**Modalidad:** presencial.

**Métodos:** educativos, exposición problémica y conversación heurística.

**Forma organizativa:** taller.

**Medios:** materiales impresos y digitales (presentación en power point y video), pizarra, papel y lápices.

**Procedimiento:** el profesor debe presentar a las glorias deportivas invitadas y para comenzar esta actividad, se orienta al grupo que, en solo cinco minutos y de forma individual, elaboren un mensaje corto que transmita la idea esencial que se abordó en la actividad anterior y la impresión que les causó. Una vez vencido este tiempo se colocan los mensajes en una bolsa para que sean sacados al azar y expresen lo planteado por los participantes. Se realiza un intercambio entre todos dirigido por el profesor, en relación con las reflexiones realizadas por los participantes sobre la interrogante dejada en la actividad anterior. Se exponen las opiniones con respecto a la pregunta y se aclaran las dudas. Debe retomar el texto orientado en la actividad anterior titulado: El deporte educa la responsabilidad porque.....

De una manera ordenada los participantes exponen sus criterios, el profesor guía la actividad, se caracteriza el deporte cubano y de ahí, la importancia del conocimiento para los profesionales de la Cultura Física en formación de las manifestaciones del valor responsabilidad y su identificación con estas, para su futuro desempeño en sus esferas de actuación profesional Se trata la importancia de fortalecer este valor como esencial desde una concepción sistémica, en los entrenamientos deportivos y otros mediante ejemplos en los eventos deportivos en los que se han suscitado manifestaciones contrarias a la ética del deportista. El profesor pide a los participantes que escuchen atentamente lo que van a expresar los invitados, que realicen preguntas, aclara la necesidad de respetar las opiniones expresadas, de pedir la palabra y de mostrarse atentos a los criterios que se expresen para facilitar un

conversatorio ameno y designa entonces un miembro del grupo que sea el moderador.

La actividad concluye con un video que recoge ejemplos de actitudes responsables de atletas nacionales e internacionales durante el desarrollo de eventos deportivos, manifestadas en el cumplimiento con respeto a las normas, los reglamentos deportivos y las reglas del juego limpio, la disciplina, la decisión y otras. Para concluir la actividad, el profesor pide a los participantes una palabra clave que la evalúe y a su vez, él también emite la palabra clave.

**Evaluación:** autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, “palabra clave” y dilemas morales.

#### **Actividad 7. “Llévate lo necesario”**

**Objetivo:** argumentar los aspectos más significativos aprehendidos sobre los valores en general y en particular del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, mediante el diálogo y la realización de técnicas participativas, que permitan afianzar sentimientos de identidad con la profesión para su futuro desempeño competente y comprometido con la sociedad y con el modelo de desempeño construido socialmente.

**Tiempo:** 2 horas.

**Contenidos:** los valores en general y en particular el valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

**Métodos:** educativos, exposición problémica y conversación heurística.

**Modalidad:** presencial

**Forma organizativa:** taller.

**Medios:** grabadora, CD, libro, diploma u objeto simbólico.

**Procedimiento:** para iniciar, el profesor recuerda a los participantes que esta es la última actividad y se explica que se realiza un cierre por ahora, aunque serán invitados a que continúen con una participación activa en las actividades extensionistas. Se procede a explicar que se hará un ejercicio de sistematización de las temáticas abordadas en las actividades y se solicita que se sienten en sus sillas relajados, cierran los ojos y respiren profundamente; durante varios minutos. Se procede lentamente a leer fragmentos del libro “Fidel y el deporte”, relacionado con los valores del deporte cubano. Se procede a preguntar si alguien quiere comentar algo acerca de los fragmentos leídos, se les pide que realicen un resumen oral de las

actividades realizadas y de los temas estudiados. Se debe permitir que emitan libremente sus opiniones. Para finalizar, se agradece a los participantes su cooperación en las actividades y se comparten los aspectos positivos y negativos que se puedan mencionar sobre estas y sobre el grupo en general. Se entregan los diplomas u objetos simbólicos que se hayan preparado.

**Evaluación:** autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, PNI, observación y entrevista.

### **Bibliografía básica**

1. BÁXTER, E. (2000) La formación de valores: una tarea pedagógica. Soporte digital. La Habana.
2. CÓDIGO DE ÉTICA DEL PROFESIONAL DE LA CULTURA FÍSICA (2010) Material impreso.
3. CHACÓN, N. L. Y COL. (2012) El Programa Director Nacional de formación de valores: teoría y práctica. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". Cátedra de Ética Aplicada a la Educación. Material digital.
4. COLECTIVO DE AUTORES (1999) Las reglas del Juego Limpio o "Fair Play". Material impreso.
5. COLECTIVO DE AUTORES (2009) La labor Educativa y Político Ideológica en la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Editado en UCCFD, la Habana. Cuba.
6. DIPLOMADO BÁSICO (2008) Fundamentos de la Nueva Universidad Cubana. Curso Tutoría y Valores. Material digital.
7. MODELO DEL PROFESIONAL DE LA CULTURA FÍSICA. (2008) Plan de estudio "D" de la carrera Licenciatura en Cultura Física.
8. OCHOA, R. Y PÉREZ, F. (2006) Manual de técnicas participativas. MINSAP. La Habana. Cuba.
9. OJALVO, V., KRAFTCHENKO, O., GONZÁLEZ, V. Y ROJAS, A. R. (2006) Conceptualización general de los valores. Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos.
10. PROGRAMA DIRECTOR PARA REFORZAR LOS VALORES EN EL SISTEMA DE DEPORTE CUBANO (2012) INDER.

### **Bibliografía complementaria**

1. ADDINE, F. Y COL. (2006) El modo de actuación profesional pedagógico: apuntes para una sistematización. En la compilación: Modo de actuación profesional pedagógico. De la teoría a la práctica.
2. ARANA, M. Y BATISTA, N. (1999) La educación en valores: una propuesta pedagógica para la formación profesional. En revista pedagogía universitaria vol. 4 No. 3.
3. BARRERA, I. Y ARMAS, I. (2008) La formación de valores en la escuela: algunas consideraciones acerca del valor responsabilidad. Revista Mendive.
4. BÁXTER, E. (2007) Educar en valores: Tarea y reto de la sociedad. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
5. BÁXTER, E., AMADOR, A., Y BONET, M. (2002) La escuela y el problema de la formación del hombre. En: García, G. (compilador) Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
6. BENAVIDES, J. (2010) La comunicación del valor Responsabilidad Social en valores para una gestión socialmente responsable. Universidad Pontificia Comillas.
7. BUESA, F. (2003) La responsabilidad cívica de los ciudadanos, con sus derechos y obligaciones.
8. CHACÓN, N. L. (2006) Dimensión ética de la educación cubana. Ciudad de la Habana. Cuba. Editorial Pueblo y Educación.
9. COLECTIVO DE AUTORES (2003) Los valores y su educación. Revista Pedagogía Universitaria Vol. 8 No. 1.
10. CASTRO, F. (2001) Discurso pronunciado en el acto de graduación del primer curso emergente de Maestros Primarios, 15 de marzo.
11. DUQUE, Y. V. Y COL. (2014) Responsabilidad Social Empresarial: Teorías, índices, estándares y certificaciones. Cuadernos de Administración.
12. FABELO, J. R. (2000) La formación de valores en la universidad: exigencias teórico – metodológicas. La Habana, Cuba. Editorial de Ciencias Sociales.
13. GARCÍA, G. (2003) ¿Porqué la formación de valores es un problema pedagógico? En: Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación.

14. HERNÁNDEZ, R. (2008) La Responsabilidad Social Universitaria: ¿Cómo entenderla para quererla y practicarla? Blog de ética RSU. Pontificia Universidad Católica del Perú.
15. PCC (2013) LINEAMIENTOS DE LA POLÍTICA ECONÓMICA Y SOCIAL DEL PARTIDO Y LA REVOLUCIÓN, documentos.
16. LORENTE, E. (2008) Estimular la responsabilidad y la iniciativa: Autogestión en Educación Física. Apuntes: Educación física y deportes, no 92.
17. MENDOZA, L. (2008) Cultura y valores en José Martí. Pueblo y Educación. La Habana.
18. OJALVO, V., KRATCHENKO, O. Y GONZÁLEZ, V. (2002) La Educación en Valores en el contexto universitario. CEPES. Universidad de La Habana.
19. REFLEXIONES (2007-2011). Periódico Granma. La Habana.
20. RESOLUCIÓN 210/11 de trabajo metodológico para la Educación Superior Cubana (2011). Gaceta Oficial de la República de Cuba.

## **Anexo 16.**

### **Forma organizativa seleccionada para el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación**

La forma organizativa seleccionada para el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, fue el taller. Se toma lo planteado por Calzado, D. (2004), en su tesis doctoral, “Un modelo de formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje en la formación inicial del profesor”

El taller “Es una forma de organización para la reflexión grupal sobre los problemas profesionales, sus causas, consecuencias y alternativas de soluciones en correspondencia con los contextos en que se manifiestan. En él...se aprovechan las potencialidades del grupo para proyectar soluciones profesionales y/o científicas a los problemas presentados... Concuerda con la concepción desarrolladora de la educación en la medida en que en él, se debe lograr la integración de saberes: entre teoría y práctica; producción y asimilación de conocimientos, habilidades, hábitos, valores y su reflejo en la ética profesional, entre lo temático y lo dinámico en las relaciones interpersonales, entre la investigación y la docencia” (Calzado, D. 2004, p.32).

#### **Particularidades:**

- Los talleres pueden estar compuestos por diferentes actividades que se corresponden con el contenido a tratar en cada uno.
- Las actividades tienen una concepción participativa y vivencial, que vincula la teoría con la práctica, propiciando la demostración de cómo aplicar en el proceso de enseñanza los métodos y técnicas que se analizan.
- Partir del conocimiento detallado de las características de los participantes.

#### **Estructura:**

- Se estructuran en tres momentos (introducción, desarrollo, integración).
- Poseen objetivos generales del sistema de talleres.
- Cada uno posee un nombre.
- Están proyectados en total de horas clases, modalidad presencial, semipresencial y a distancia.
- Se precisa el contenido mediante un tema.



- Se describen los métodos y las formas organizativas.
- Se describen los materiales.
- Se describen las actividades en sus tres momentos, acompañadas de preguntas, gráficos, técnicas participativas, etc.
- Se describen las evaluaciones, a partir de las actividades independientes o para el autoestudio indicadas.
- Se precisa la bibliografía.

**Sistema de principios que asumen los talleres:**

- Principio del carácter participativo.
- Vinculación de la teoría con la práctica.
- Del enfoque comunicativo.
- Del carácter dinámico y procesal.
- Del carácter individual y diferenciado.
- Del carácter desarrollador.
- Unidad de lo afectivo y lo cognitivo.

**Características del taller.**

- **Es una forma organizativa profesional** que no se encierra en el aula, sino que establece un contacto con la realidad escolar concreta y que se puede aplicar en cualquiera de los componentes organizacionales.
- **En el taller debe crearse un equipo de trabajo que aborde en grupo** un problema central que se origina en la práctica y vuelve a ella cualitativamente transformado por la discusión profesional del grupo, con un enfoque que lleva el aporte personal, creativo, crítico y de consenso grupal, mediante la vinculación con la práctica cotidiana, la reflexión, la práctica profesional y el análisis desde la investigación, para la caracterización, fundamentación y proyección de la posible transformación del problema en estudio.
- Es una **forma de organización de la actividad docente.**
- Es una **forma de organización para la sistematización e integración** de conocimientos, habilidades, valoraciones y experiencias en la actividad profesional creadora, desde la interacción grupal.

**Tipos de talleres.**

- Talleres profesionales de capacitación y/o superación.
- Talleres de práctica educativa.
- Talleres investigativos.
- Talleres científico-pedagógicos.
- Talleres pedagógicos de (apreciación, creación, tertulia educativa).
- Talleres de reflexión (que integran la esfera afectivo-motivacional con la cognitivo-instrumental).
- Talleres lúdricos participativos.
- Talleres interdisciplinarios.
- Talleres político-educativos.

**Cualidades del Taller:**

- Humanista.
- Transformador.
- Reflexivo.
- Contextualizado.
- Dinámico, flexible y estratégico, integrador, descentralizador y científico.

**Metodología de los talleres:**

- Está íntimamente ligada con la creatividad y con el trabajo grupal.
- Requiere de un conjunto de métodos, procedimientos, técnicas de trabajo, acciones y operaciones, que posibiliten la modificación y la innovación pedagógica.
- Se dinamizará con el papel activo y mediador del coordinador y de los protagonistas principales.
- Requieren del trabajo en equipos, de la buena escucha, de la reflexión, del respeto a la diversidad y de la cultura de los participantes.

**Anexo 17.**

**Cuestionario de autoevaluación de los expertos**

**Objetivo:** determinar los expertos que validarán la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación y de la estrategia para su implementación.

Estimado(a) colega:

Al aplicar el método de criterio de expertos en la investigación que se realiza, resulta de gran valor que usted se autoevalúe en cuanto al nivel de conocimientos que posee sobre el tema: educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_

Profesión: \_\_\_\_\_

Años de experiencia: \_\_\_\_\_

Categoría docente (Marque con una X):

Instructor\_\_\_\_ Asistente\_\_\_\_ Auxiliar\_\_\_\_ Titular\_\_\_\_

Categoría Científica (Marque con una X):

Master\_\_\_\_ Dr. C. \_\_\_\_\_

1. Marque con una cruz (x), en la casilla que corresponde al grado de conocimientos que usted posee sobre el tema, valorándolo en una escala del 1 al 10. La escala es ascendente, por lo que el conocimiento sobre el tema referido crece de 0 a 10.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2. Valore el grado de influencia que cada una de las fuentes que le presentamos a continuación ha tenido en sus conocimientos y los criterios sobre el proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación.

Fuentes de argumentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes		
	<b>A</b> (alto)	<b>M</b> (medio)	<b>B</b> (bajo)
Análisis teóricos realizados por usted.			
Experiencia obtenida.			
Estudio de trabajos de autores nacionales.			
Estudio de trabajos de autores extranjeros.			
Su conocimiento sobre el estado del problema en el extranjero.			
Su intuición sobre el tema abordado.			

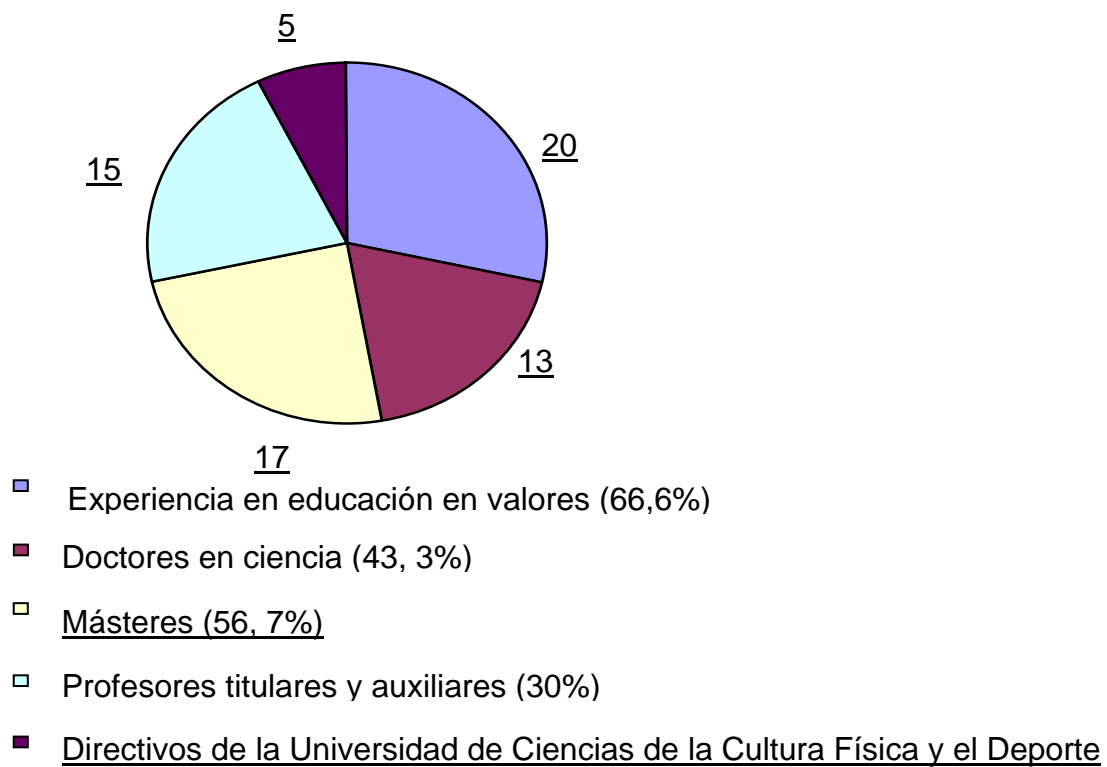
Anexo 18.

Tabla 14. Resultados de la autoevaluación de los expertos.

Experto	Kc	Ka	K	Coefficiente de competencia
E 1	0,7	1,0	0,85	Alto
E 2	0,9	0,9	0,90	Alto
E 3	0,3	0,4	0,35	<b>Bajo</b>
E 4	0,8	0,8	0,80	Alto
E 5	1,0	1,0	1,0	Alto
E 6	0,9	0,8	0,85	Alto
E 7	1,0	1,0	1,0	Alto
E 8	0,7	0,8	0,75	Medio
E 9	0,9	0,9	0,90	Alto
E 10	0,8	0,9	0,85	Medio
E 11	0,9	1,0	0,95	Alto
E 12	0,9	1,0	0,95	Alto
E 13	0,7	1,0	0,85	Alto
E 14	1,0	1,0	1,0	Alto
E 15	0,2	0,3	0,25	<b>Bajo</b>
E 16	0,8	0,9	0,85	Alto
E 17	0,7	0,7	0,70	Medio
E 18	0,8	0,9	0,85	Alto
E 19	0,5	0,8	0,65	Medio
E 20	0,9	1,0	0,95	Alto
E 21	1,0	1,0	1,0	Alto
E 22	0,7	0,9	0,80	Alto
E 23	0,9	1,0	0,95	Alto
E 24	0,9	0,8	0,85	Alto
E 25	0,7	0,7	0,70	Medio
E 26	0,9	1,0	0,95	Alto
E 27	0,7	0,7	0,70	Medio
E 28	0,9	1,0	0,95	Alto
E 29	0,7	1,0	0,85	Alto
E 30	0,1	0,3	0,20	<b>Bajo</b>
E 31	0,9	1,0	0,95	Alto
E 32	1,0	1,0	1,0	Alto
E 33	0,8	0,9	0,85	Alto

**Anexo 19.**

**Gráfico 1.** Conformación de los expertos.



**Anexo 20.****Cuestionario para la consulta a expertos**

**Objetivo:** constatar la validez teórica de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación y de la estrategia para su implementación, en la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”.

Compañero (a):

Este cuestionario tiene como objetivo constatar la validez de la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación y de la estrategia para su implementación, en la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza” Para ello, se anexa un documento resumen.

**Instrucciones**

\*Se le pide su opinión respecto al grado de importancia que le concede a cada uno de los aspectos planteados.

\*Los aspectos se le presentan en una tabla.

\*Solo deberá marcar en una celda su opinión, relativa al grado de importancia de cada uno de ellos, atendiendo a la valoración que le merece desde el análisis del resumen del trabajo que le ha sido entregado.

\* Para ello, debe tener en cuenta la escala siguiente:

C 1 \_\_\_\_\_ Muy adecuado

C 2 \_\_\_\_\_ Bastante adecuado.

C 3 \_\_\_\_\_ Adecuado.

C 4 \_\_\_\_\_ Poco adecuado

C 5 \_\_\_\_\_ No adecuado.

N o.	Aspectos	C 1	C 2	C 3	C 4	C 5
1	Grado de relevancia de la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, en su relación entre los modos de actuación profesional, las esferas de actuación profesional y los problemas profesionales, en correspondencia con los valores del sistema de					

	deporte cubano:					
2	El colectivo de año como célula para la educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, desde lo curricular y lo extracurricular:					
3	La educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación se estructura a partir de la relación de interdependencia entre sus componentes constitutivos:					
4	La educación del valor responsabilidad, en los profesionales de la Cultura Física en formación, orientada y dirigida a partir de sus principios:					
5	El curso de capacitación para los profesores de la carrera Licenciatura en Cultura Física y la asignatura optativa “La responsabilidad en el deporte”:					
6	Las actividades extensionistas sobre la educación del valor responsabilidad y el círculo de valores “En pos de la responsabilidad en el deporte”, para los profesionales de la Cultura Física en formación:					
7	La relación entre la concepción pedagógica y las acciones específicas de la estrategia para su implementación:					

\* En su criterio, en qué medida la concepción pedagógica del proceso de educación del valor responsabilidad en los profesionales de la Cultura Física en formación y la estrategia para su implementación, pueden ayudar a la solución de la problemática:

---

—

\* Si desea emitir algún criterio en relación con la propuesta presentada, puede hacerlo a continuación:

---



**Anexo 21.**

**Procesamiento de la consulta a expertos**

**Tabla 15.** Tabla de Frecuencia Absoluta.

Aspectos	C 1	C 2	C 3	C 4	C 5	Total
1	24	3	3	0	0	30
2	20	5	5	0	0	30
3	24	3	3	0	0	30
4	20	7	3	0	0	30
5	20	7	3	0	0	30
6	16	10	4	0	0	30
7	26	4	0	0	0	30

**Tabla 16.** Tabla de Frecuencia Absoluta Acumulativa.

Aspectos	C 1	C 2	C 3	C 4	C 5
1	24	27	30	30	30
2	20	25	30	30	30
3	24	27	30	30	30
4	20	27	30	30	30
5	20	27	30	30	30
6	16	26	30	30	30
7	26	30	30	30	30

**Tabla 17.** Tabla de Frecuencia Relativa Acumulada.

Aspectos	C 1	C 2	C 3	C 4	C 5	TOTAL
1	0.8000	0.9000	1	1	1	30
2	0.6666	0.8333	1	1	1	30
3	0.8000	0.9000	1	1	1	30
4	0.6666	0.8333	1	1	1	30
5	0.6666	0.8333	1	1	1	30
6	0.5333	0.8666	1	1	1	30
7	0.8666	1	1	1	1	30

**Tabla 18.** Tabla de la imagen de cada uno de los valores para la inversa de la curva normal.

Aspectos	C 1	C 2	C 3	C 4	Suma	Prome dio	N-P
1	-1,40	-1,34	3,49	3,49	9,72	2,46	-0,36
2	-1,50	-1,38	3,49	3,49	9,86	2,47	-0,37
3	-1,40	-1,34	3,49	3,49	9,72	2,46	-0,36
4	-1,50	-1,38	3,49	3,49	9,86	2,47	-0,37
5	-1,50	-1,38	3,49	3,49	9,86	2,47	-0,37
6	-1,61	-1,39	3,49	3,49	9,98	2,49	-0,39
7	-1,39	3,49	3,49	3,49	11,86	2,96	0,86
Punto de Corte	-1,45	2,07	3,49	3,49	63,05		

Anexo 22.

**Tabla 19.** Tendencia de evaluación de cada indicador por instrumentos en el pre-test y en el pos-test

INDICADORES POR INSTRUMENTO	DIMENSI ÓN	INDI CAD OR	PRE-TEST			POS-TEST		
			Bien	Regular	Mal	Bien	Regular	Mal
			100 - 70 %	69 - 31 %	30 % - 0 %	100 - 70 %	69 - 31 %	30 % - 0 %
Entrevista grupal profesores.	I	1		x		x		
		2	x			x		
		3	x			x		
		4			X	x		
	II	1	x			x		
		2			X	x		
	III	1			X	x		
		2			X		x	
		3			x		x	
		4			x		x	
		5			x		x	
Test de completar frases a los profesionales de la Cultura Física en formación.	I	1		x		x		
		2			X	x		
		3			X	x		
		4			x	x		
	II	1		X		x		
		2		x		x		
	III	1			x	x		
		2			x	x		
		3			X	x		
		4			x	x		
		5			x		x	
Composición de los profesionales de la Cultura Física en formación.	I	1		X		X		
		2		x		X		
		3			X	X		
		4			x	X		
	II	1		x		X		
		2		x		X		
	III	1			X	X		

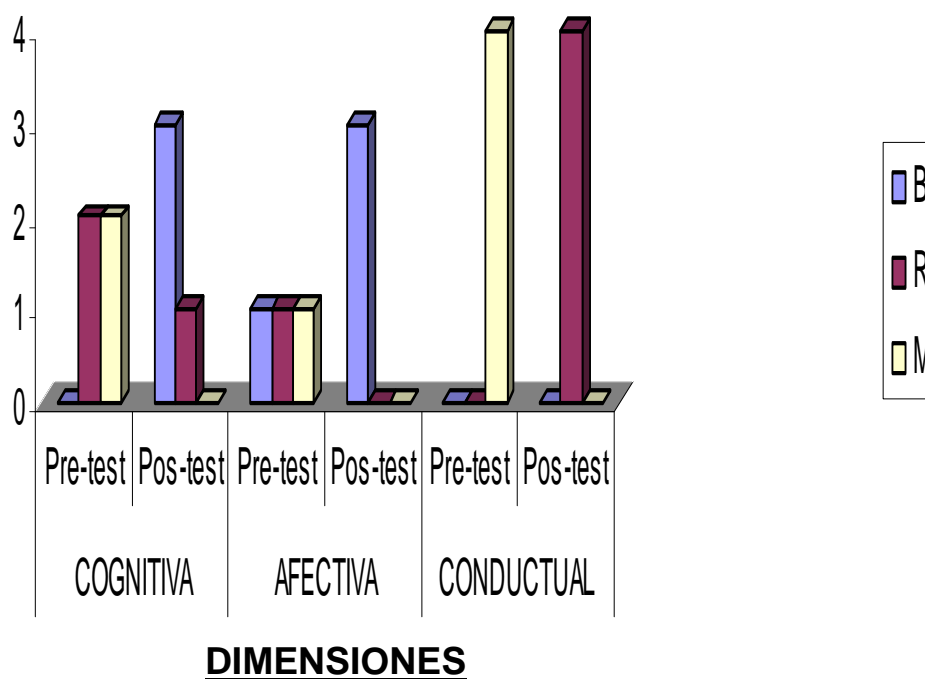
		2			X		X	
		3			X		X	
		4			x		x	
		5			x	x		
Observación a actividades docentes y extensionistas.	I	1		x		X		
		2	x			X		
		3			x	X		
		4			x	X		
	II	1		x		X		
		2			x	X		
	III	1			X		X	
		2			X		X	
		3			X		X	
		4			x		x	
		5			x		x	

Anexo 23.

**Tabla 20.** Comportamiento de las dimensiones en el pre-test y en el pos-test una vez implementada la estrategia, en la entrevista grupal a profesores de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

ENTREVISTA GRUPAL A PROFESORES						
	COGNITIVA		AFECTIVA		CONDUCTUAL	
	Pre-test	Pos-test	Pre-test	Pos-test	Pre-test	Pos-test
<b>B</b>	0	3	1	3	0	1
<b>R</b>	2	1	1	0	0	3
<b>M</b>	2	0	1	0	4	0

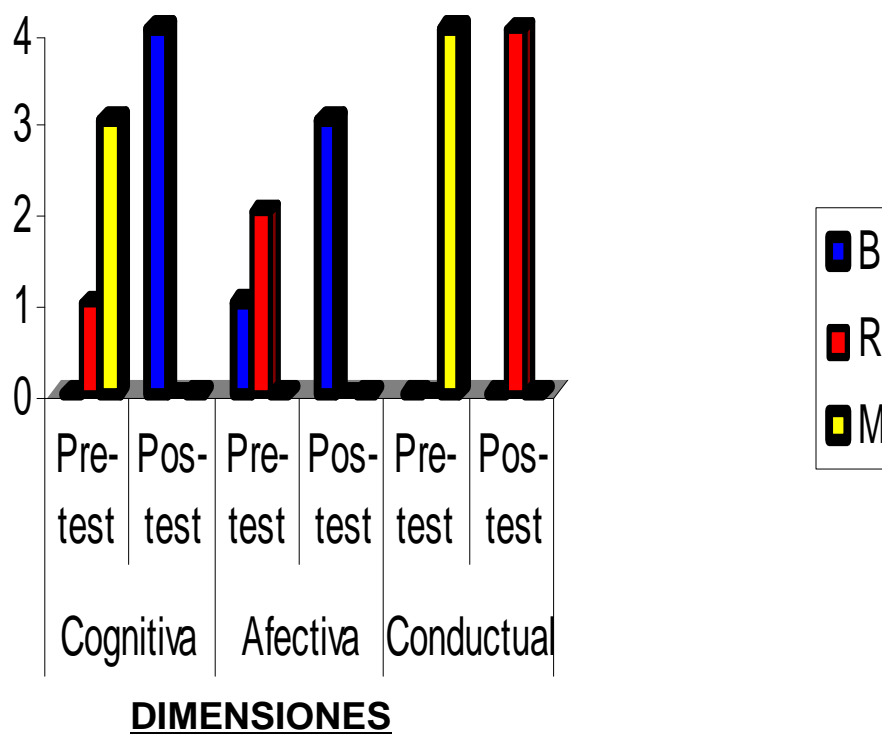
**Gráfico 2.** Comportamiento de las dimensiones en el pre-test y en el pos-test una vez implementada la estrategia, en la entrevista grupal a profesores de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.



**Tabla 21.** Comportamiento de las dimensiones en el pre-test y en el pos-test una vez implementada la estrategia, en el test de completar frases a los profesionales en formación de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

TEST DE COMPLETAR FRASES						
	COGNITIVA		AFECTIVA		CONDUCTUAL	
	Pre-test	Pos-test	Pre-test	Pos-test	Pre-test	Pos-test
B	0	4	1	3	0	0
R	1	0	2	0	0	4
M	3	0	0	0	4	0

**Gráfico 3** Comportamiento de las dimensiones en el pre-test y en el pos-test una vez implementada la estrategia, en el test de completar frases a los profesionales en formación de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

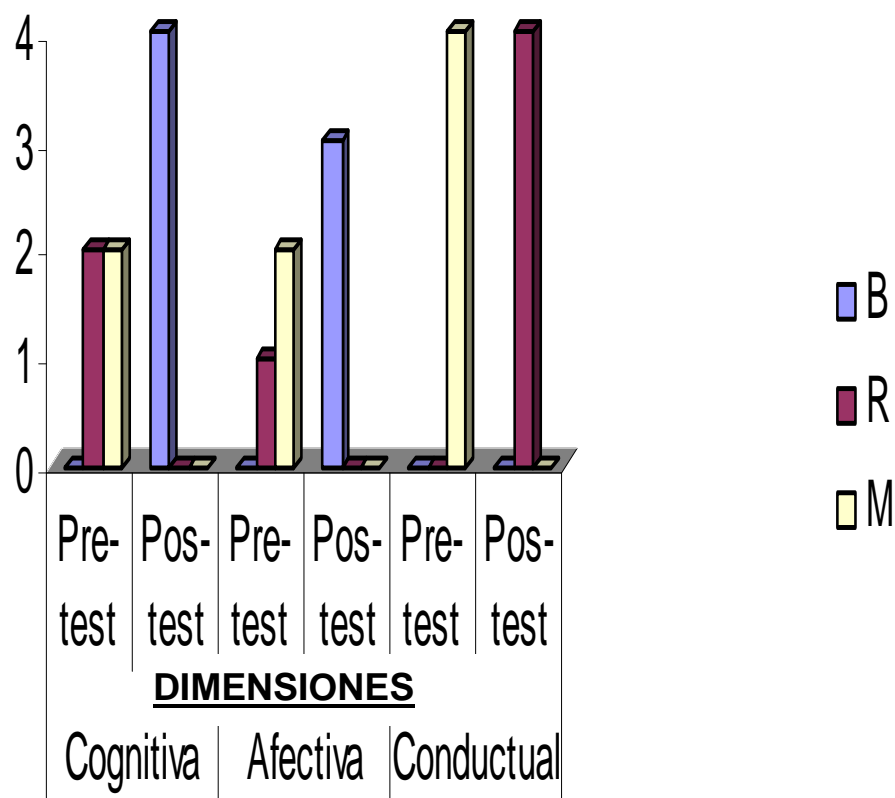


**Tabla 22.** Comportamiento de las dimensiones en el pre-test y en el pos-test una vez implementada la estrategia, en la composición de los profesionales en formación de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

COMPOSICIÓN						
	COGNITIVA		AFECTIVA		CONDUCTUAL	
	Pre-test	Pos-test	Pre-test	Pos-test	Pre-test	Pos-test
B	0	4	0	3	0	1
R	2	0	1	0	0	3

M	2	0	2	0	4	0
---	---	---	---	---	---	---

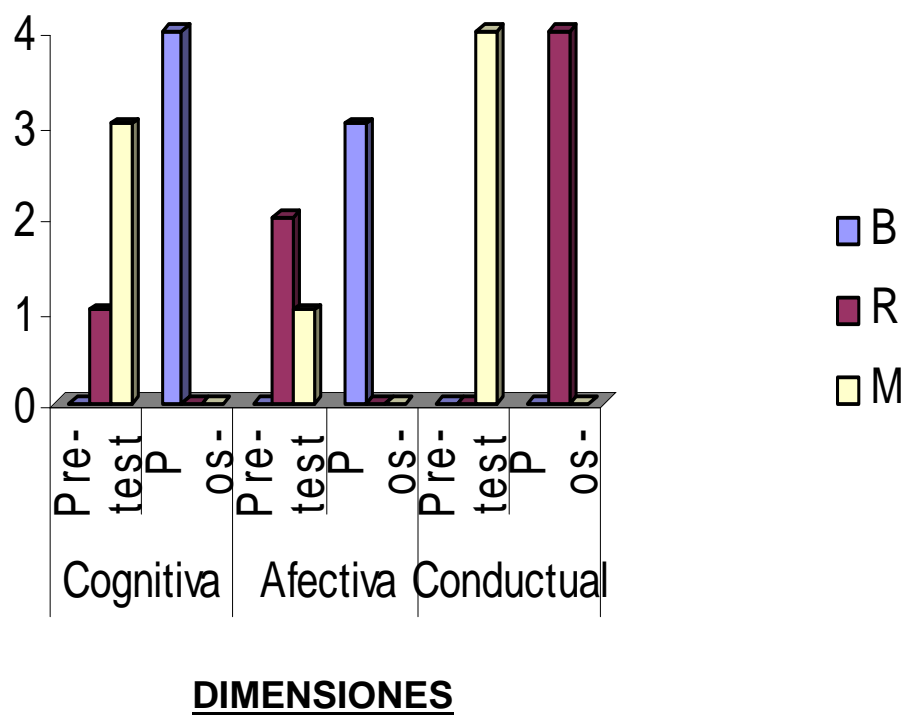
**Gráfico 4.** Comportamiento de las dimensiones en el pre-test y en el pos-test una vez implementada la estrategia, en la composición de los profesionales en formación de la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.



**Tabla 23.** Comportamiento de las dimensiones en el pre-test y en el pos-test una vez implementada la estrategia, en la observación a actividades docentes y extensionistas en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.

OBSERVACIÓN A ACTIVIDADES						
	COGNITIVA		AFECTIVA		CONDUCTUAL	
	Pre-test	Pos-test	Pre-test	Pos-test	Pre-test	Pos-test
B	0	4	0	3	0	0
R	1	0	2	0	0	4
M	3	0	1	0	4	0

**Grafico 5.** Comportamiento de las dimensiones en el pre-test y en el pos-test una vez implementada la estrategia, en la observación a actividades docentes y extensionistas en la Facultad “Nancy Uranga Romagoza”.



**Anexo 24.****Evaluación de los profesionales de la Cultura Física en formación, sobre la educación del valor responsabilidad, teniendo en cuenta su nivel de adecuación**

- **Adecuado:** si poseen ideas, sentimientos y convicciones, se expresan en la reflexión valorativa y manifiestan comportamientos apropiados, relacionados con las manifestaciones del valor responsabilidad o algunas limitaciones en estos.
- **Parcialmente adecuado:** si poseen ideas, sentimientos y convicciones, pero algunas limitaciones en las expresiones de la reflexión valorativa y en los comportamientos, relacionados con las manifestaciones del valor responsabilidad.
- **Inadecuado:** si poseen algunas ideas, sentimientos y convicciones y limitaciones en la reflexión valorativa y en los comportamientos relacionados con las manifestaciones del valor responsabilidad.

**Proceder estadístico comparativo en el pre-test y en el pos-test.****Tabla 24.** Comparación entre los grupos de profesionales de la Cultura Física en formación.

Grupo	Pre-test		Post-test	
	No	%	No	%
<b>Adecuado</b>	9	14,1	43	67,2
<b>Parcialmente adecuado</b>	10	15,6	21	32,8
<b>Inadecuado</b>	45	70,3	0	0
<b>Total</b>	64	100	64	100

**Tabla 25.** Tasa de avance

Progreso	No	%
<b>Avanza</b>	51	79,7
<b>Se mantiene</b>	13	20,3
<b>Retrocede</b>	0	0
<b>Total</b>	64	100