



Universidad De Ciencias Pedagógicas
"Rafael María De Mendive"
Pinar Del Río

CONGRESO DE BASE PEDAGOGÍA 2011

PONENCIA

Título: ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DEL HÁBITO DE LECTURA
EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE BIBLIOTECOLOGÍA DEL
INSTITUTO POLITÉCNICO "RIGOBERTO FUENTE" DE PINAR DEL RÍO.

Autores: Lic. Belisa Machín Torres.

MsC. Olga Ferragut Rodríguez.

Lic. Mirta Calvo González.

Téc. Sol Milagros Franco Marrero.

2010

RESUMEN

En este trabajo se ofrece una estrategia encaminada a potenciar el desarrollo del hábito de lectura, para el logro de una cultura general integral en la formación del bibliotecario escolar, que se prepara para ejercer la profesión en diferentes instituciones escolares de información. Se ofrecen importantes y actualizadas consideraciones respecto al hábito de la lectura a partir de los criterios de diferentes autores, que se deben tener en cuenta para dar seguimiento a la temática en los centros educativos.

Palabras claves: Hábito de lectura; Formación del bibliotecario; Educación Técnica y Profesional.

INTRODUCCIÓN

En el mundo actual, las contradicciones se revelan a diario resultado de un fenómeno muy complejo, que es la llamada globalización neoliberal. Ante los retos que plantea el mundo globalizado de hoy, Cuba se prepara asumiendo estrategias que transformen progresivamente nuestra realidad poniendo en práctica la globalización de la solidaridad y con el uso de nuevas herramientas para acceder al conocimiento en la sociedad de la información.

Los preceptos martianos de que “Ser culto es el único modo de ser libre” (Martí, 1975:289) y de que “no hay igualdad social posible sin igualdad de cultura”.(Martí,1992:28), entre otros, forman parte del sustento que permite enfrentar el brutal e injusto bloqueo económico de los Estados Unidos de América, que junto con las barreras económicas, pretende impedir que nuestra sociedad sea “una sociedad culta” y por lo tanto más humana y liberadora.

Los logros en el terreno cultural son posibles gracias al fundamento ideológico de nuestra Revolución marxista-Leninista y la guía de Fidel, tomando como base la concepción dialéctico – materialista de la actividad humana como forma de existencia de la realidad social. Los problemas del hombre ocupan el primer plano pues este, como ser social, necesita apropiarse de conocimientos que le permitan una comunicación clara y precisa para poder efectuar valoraciones que reflejan en la práctica su quehacer diario y así elevar su nivel cultural general en esta Batalla de Ideas.

El uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación ha posibilitado que la utopía se convierta cada vez más en realidad. Desde lo más apartado de la serranía se puede acceder a informaciones en forma de textos, imágenes o sonidos producidos en cualquier lugar del mundo.

En particular el proceso lector ha sido motivo de investigación. Múltiples han sido los estudiosos que han reflexionado sobre la lectura en sus diversas dimensiones. La motivación, promoción e intereses lectores, comprensión lectora, las técnicas, los tipos de lectura, las estrategias y el desarrollo de habilidades a través de la lectura como actividad pedagógica y su importancia en el desarrollo de la personalidad, han sido estudiadas por diversos autores.

Entre los autores se destacan Camila Henríquez Ureña (1975); Marta Martínez Llantada (1988); Margarita Silvestre Oramas (1988); Ernesto García Alzola

(1992); Luis Álvarez Álvarez (1996); Juan R. Montaña Calcines (2004); Georgina Arias Leiva (2004) y Leticia Rodríguez Pérez (2005), que desde distintas posiciones han abordado el problema.

Estos autores coinciden en que la necesidad de leer requiere asumirse conscientemente. Para ello se debe facilitar, inducir y estimular por diversas vías, pues la realidad de hoy obliga a ser creativos a conservar y desarrollar el diálogo intelectual que propicia un buen libro.

Hablamos de leer en una época en la que una inmensa cantidad de la información que el hombre recibe, le llega por la vía audiovisual y no solo información, sino también una experiencia estética capaz de conceder satisfacción.

El bibliotecario, el profesor, el promotor tendrá que hacer un mayor y mejor trabajo, para desarrollar el hábito de lectura, así deberá propiciar y estimular la lectura independiente de las obras y de la literatura en general para ello es necesario aplicar los conocimientos psicológicos y pedagógicos adquiridos durante su formación. Ya que el deber de leer solo se comprende cuando se ha sentido el placer, la alegría y la necesidad de hacerlo.

Por ende el bibliotecario escolar en formación del siglo XXI debe ser un verdadero gestor de información, capaz de dominar el contenido de la colección, las necesidades de sus usuarios, estimulando el estudio y crecimiento independiente, la consulta de las fuentes, así como desarrollar un trabajo más profundo y responsable con el Programa Nacional por la Lectura en cuanto a la formación de hábitos de lectura y la reorientación de la lectura, para lograr que la cultura sea un componente intrínseco del desarrollo humano y de la conducta aspirada del propio individuo que aprende en relación de lo cotidiano y las diversas formas de acercarnos al conocimiento.

El contexto social actual y las nuevas exigencias a él asociadas, exigen elevar a planos superiores la preparación de los bibliotecarios escolares en formación de la Educación Técnica y Profesional (ETP), capacitándolos en el proceso de enfrentamiento y solución a la demanda de conocimientos que constantemente y de forma creciente ejerce la comunidad.

Siendo la especialidad de Bibliotecología y Técnicas Documentarias parte integrante del proceso de ETP, y cumpliendo con la Resolución Ministerial 81/2006 que requiere ser un profesional con disposición para servir de algo a

los demás, con capacidad para interpretar las necesidades informativas, con mentalidad abierta, flexible y que permita comprender las aspiraciones que poseen otros con sus servicios. Será capaz con su preparación teórica y práctica de enfrentar los cambios que se produzcan en la dinámica de las bibliotecas y centros de información del país, acordes con las transformaciones que tienen lugar en la Educación y con los cambios que se dan en el mundo de la información.

En estudio efectuado sobre el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes del primer año de Bibliotecología y Técnicas Documentarias del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río, se ha demostrado que existen limitaciones manifestándose del siguiente modo:

- No visitan sistemáticamente la biblioteca.
- La bibliografía consultada se limita solamente a lo orientado por el profesor para el estudio independiente.
- Falta de interés y hábito de lectura
- No se expresan de la mejor forma, su vocabulario es pobre.

Por todo lo antes expuesto es necesario profundizar en ¿Cómo contribuir al desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes del primer año de Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río?. Y para dar solución a esta problemática se propone elaborar una estrategia encaminada al desarrollo del hábito de lectura en esos estudiantes para un mejor desarrollo cultural y profesional. Para la realización de esta investigación se seleccionó intencionalmente como población y muestra a los 28 estudiantes de primer año de Bibliotecología.

DESARROLLO

Algunos elementos teóricos acerca de la formación de hábitos de lectura en los bibliotecarios escolares.

La política educacional cubana es un reflejo de los preceptos constitucionales en cuanto al fin de la Educación dirigido a formar a las nuevas generaciones y a todo el pueblo en una concepción científica del mundo, con elevados sentimientos y gusto estéticos, con sólidos principios ideo-políticos y morales, con capacidades intelectuales, físicas y espirituales. Ello significa formar un hombre inteligente y preparado para acceder al conocimiento y la información por distintas vías.

El ideal del hombre que se aspira formar requiere desarrollar en el sujeto sus potencialidades para que pueda estar informado y sea capaz de comunicar sus ideas, emitir juicios y comprender los fenómenos del mundo en que vive. Se requiere de un modelo de ser humano que posea los conocimientos, las habilidades y los valores que les permitan incrementar su cultura informacional y penetrar cada vez en el mundo de las ciencias, el arte y otras manifestaciones de la cultura. Ello le permitirá su crecimiento personal y social sin límites.

El saber informacional desde el ángulo de la interpretación dialéctico materialista, se nutre de la científicidad y la objetividad. Para su obtención es necesario el análisis histórico-concreto, partiendo del reconocimiento del desarrollo de la cultura en todos los niveles, desde lo más simple hasta lo más complejo. En ese sentido es válido reconocer en el centro de la actividad lectora la transformación de los saberes sobre el mundo, a partir de las necesidades, intereses, motivaciones, capacidades, conocimientos y valores del sujeto que lee.

Al revisar la literatura relacionada con el tema es posible percatarse de que la Lectura puede entenderse desde varios puntos de vista. Se le considera como una actividad visual, como una tarea de comprensión, de transcripción del lenguaje oral También se le reconoce como un proceso de reflexión y de otros muchos modos.

Kenneth. S. Goodman (1985:91) afirma que: “Toda lectura es interpretación y lo

que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura”. Por su parte, Georgina Arias Leiva (2004:4) señala:”Es necesario más que imponer la lectura, contagiarla, para que ella sea alegría, goce del descubrimiento, encuentro fascinante con la palabra”.

Luis Álvarez Álvarez (1996:10) en su artículo: *La lectura, ¿Pasividad o Dinamismo?*, afirma que:”Debemos considerar la diversidad de la lectura según los intereses del lector”. Por su parte, Ramón Luis Herrera Rojas (2006) escribe que: “La lectura es una herramienta básica para que la mujer y el hombre aprehendan la multifacética riqueza de la cultura acumulada por la humanidad y logren su plenitud como sujetos sociales”.

Lo cierto es que estas definiciones resultan de gran interés porque advierten que deben atenderse no solo los niveles de comprensión e interpretación, sino además los procedimientos que utiliza el lector para reconstruir el significado del texto, el desarrollo intelectual, el disfrute y el placer.

En cuanto a la creación de hábito de lectura expresa Camila Henríquez Ureña, (1989) “... pero, ¿Qué haría el individuo que, ya adulto, desee habituarse a la lectura? (...) Puede ser que el que no haya formado el hábito de leer no puede sentir desde el principio en su espíritu la llama del entusiasmo. No importa, hay que ponerse en contacto con nuevas obras notables y esperar (...) Debe leer los grandes libros clásicos, que por serlos, son de todas las épocas y que deben leerse temprano y luego releerse con frecuencia porque siempre aparecen nuevos. No importa que no pueda comprenderse todo en esos libros, cada vez que se leen se encontrará en ellos nueva luz, y nadie ni el más sabio de los hombres podrá agotarlos nunca...”

Como bien hace referencia Camila Henríquez el que no haya formado el hábito de leer no puede sentir desde el principio en su espíritu la llama del entusiasmo. Por lo que es importante trabajar con los estudiantes en el desarrollo de hábitos lectores y precisamente con los futuros bibliotecario que deben ser ejemplo de profesionales instruidos.

Por consiguiente es imprescindible lograr la formación de ciudadanos bien informados, provistos de un sentido crítico, capaces de asumir responsabilidades sociales y de analizar los problemas de la sociedad, buscando soluciones sabias y oportunas y la lectura evidentemente, es una vía para esto.

El bibliotecario escolar en su formación debe adquirir una cultura general que le permita, incidir en la formación cultural de los demás individuos y se necesita entonces orientarlos, prepararlos en este sentido. Si él no contagia el interés por la lectura, a partir de su pasión personal por ella, es prácticamente imposible ganar la batalla de formar y desarrollar lectores expertos y sensibles. Hoy sería imposible imaginar los libros y la lectura sin la presencia de las bibliotecas y, por supuesto, de los bibliotecarios.

Aprender a leer y leer para aprender constituyen una unidad dialéctica que requiere de mucha atención por parte de la escuela, la familia y la comunidad vale decir, de la sociedad en su conjunto, sobre todo si se toma en consideración la enorme cantidad de personas para quienes ya se abrió, definitivamente, el camino de la cultura, que solo puede transitarse con provecho si se asocia al acto de leer.

Elementos a considerar en el diagnóstico del objeto.

A partir de las limitaciones generales es que se hizo necesario dirigir y precisar el diagnóstico sobre el hábito de lectura como tarea priorizada en la formación del bibliotecario del nivel medio. Se tuvo en cuenta que dicho personal se forma para trabajar en todos los niveles de educación y que por la naturaleza de su encargo social, deben no solo compilar la información impresa o digitalizada, sino también gestionarla y hacerla llegar a quienes la necesitan. A ello se suma la ardua tarea en la preparación de los usuarios para que acudan y utilicen este elemento indispensable para la vida social actual, que es la información.

El estudio efectuado sobre el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes del primer año de Bibliotecología y Técnicas Documentarias del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río, se basó en la aplicación de varios métodos e instrumentos. Así la observación del proceso docente educativo en dicho centro permitió corroborar las ideas iniciales de la investigación. De igual manera, las entrevistas grupales e individuales a los estudiantes de primer año, posibilitaron identificar el estado actual deficiente de los alumnos en cuanto a los hábitos de lectura. El intercambio con los profesores facilitó información valiosa para poder llegar a conclusiones sobre el diagnóstico del objeto de la investigación.

En el análisis de los resultados de los instrumentos aplicados se ha demostrado que existen limitaciones significativas, que se manifiestan del siguiente modo:

- 1) Insuficientes hábitos de consulta de materiales bibliográficos en la biblioteca.
- 2) La comprensión de la bibliografía consultada por los estudiantes de Primer año es muy limitada.
- 3) Falta de motivación e interés por desarrollar los hábitos de lectura.
- 4) Limitaciones en las formas de expresión oral y escrita como resultado de la pobreza en el vocabulario.

La existencia de las insuficiencias relacionadas con el hábito de la lectura en el estudiante en formación de Bibliotecología y Técnicas Documentaria, hace pertinente desarrollar una estrategia encaminada a desarrollar el hábito de lectura para el logro de una cultura general integral en su formación.

Sobre la estrategia de intervención

La estrategia propuesta tiene en cuenta los criterios de N. de Armas Ramírez, que permite considerarla como “(...) el proceso orientado hacia el mantenimiento de un equilibrio dinámico entre la organización y ejecución de los trabajos educativos mediante una constante búsqueda de posibilidades y recursos para adaptar las necesidades y operaciones del proceso de enseñanza-aprendizaje con el cambio de los estudiantes y su entorno.”(Armas Ramírez, 2001: 37)

La estrategia ha sido concebida como manera de planificar, dirigir y evaluar las acciones para alcanzar determinados objetivos. La determinación de metas y objetivos a largo , mediano y corto plazo, la adaptación de acciones y recursos necesarios para alcanzarlos, son los elementos claves para llevar a cabo una estrategia.

Elementos estructurales para la elaboración de la estrategia son:

- I. Introducción-Fundamentación. La estrategia propuesta permite prever los posibles cambios que se requieren, en aras del desarrollo del hábito

de lectura y elevar la cultura general en la formación del estudiante de bibliotecología del Instituto politécnico “ Rigoberto Fuentes”

II. Diagnóstico. Indica el estado real del objeto y evidencia el problema en torno al cual gira y se desarrolla la estrategia.

III. Planeamiento del objetivo general. Implementar actividades dirigidas a desarrollar el habito de la lectura, que favorezca el conocimiento de cultura general en la formación del estudiante de bibliotecología del Instituto politécnico “ Rigoberto Fuentes”.

IV. Planeación estratégica. Se definen acciones a largo, mediano y corto plazo que permiten la transformación del objeto desde su estado real hasta el estado deseado. Planificación por etapas de las acciones, recursos, medios y métodos que corresponden a estos objetivos.

V. Instrumentación. Explicar como se aplicará, bajo qué condiciones, durante qué tiempo, responsables, participantes.

VI. Evaluación. Definición de los logros, obstáculos que se han ido venciendo, valoración de la aproximación lograda al estado deseado.

Estrategia encaminada a desarrollar el hábito de lectura en los estudiantes del primer año de bibliotecología del Instituto Politécnico “ Rigoberto Fuente”.

Objetivo general de la estrategia: Desarrollar el hábito de lectura en los estudiantes del primer año de Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes”.

Etapa	Acciones	Participantes
DIAGNÓSTICO	<ul style="list-style-type: none"> • Observación participante • Análisis documental. • Encuestas a alumnos. • Encuestas y Entrevistas no estructuradas a profesores. 	Profesores y Estudiantes.
PLANEACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de adiestramiento, con el objetivo de preparar a profesores y alumnos para la ejecución de las actividades. • Reuniones periódicas con los profesores y bibliotecarias para la planificación y 	Profesores y Estudiantes.

	<p>organización de las actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificación de cada una de las actividades consignadas en la etapa de ejecución. 	
EJECUCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres sobre la importancia de la lectura . 1. La rapidez en la lectura 2. La comprensión en la lectura. 3. Uso de nuestras lecturas. <ul style="list-style-type: none"> • Actividad demostrativa. Cómo leer un libro. • Mesas redondas relacionadas con la literatura clásica. • Conferencia sobre la literatura pinareña. • Charlas sobre diferentes libros . • Reflexiones y debates de obras. • Presentación de libros. • Libro-debate a propuesta de los alumnos. • Exposiciones de libros. 	<p>Profesores Estudiantes Bibliotecarias Especialistas</p>
CONTROL	<ul style="list-style-type: none"> • Control sistemático del desarrollo de cada una de las actividades. • Valoración general de la aplicación de la estrategia. 	<p>Profesores y Estudiantes</p>

A continuación se relacionan las acciones para el desarrollo de actividades del hábito de lectura, a partir de la estrategia general concebida:

1-Talleres sobre la importancia de la lectura: Esos talleres tienen como objetivo ofrecer a los estudiantes una serie de técnicas y recomendaciones prácticas para que sean capaces de realizar la lectura de un libro de tal manera que logren optimizar el tiempo y asimilar mejor el material.

Se puede hacer un taller para cada tipo de lectura y estos deben tener un carácter teórico- práctico, en el primero de ellos se puede explicar el objetivo general que persiguen y la metodología de trabajo.

Taller 1.

Participan: Estudiantes del primer año de bibliotecología y bibliotecario.

Tema: La rapidez en la lectura.

Objetivo: Debatir con los estudiantes de bibliotecología como pueden mejorar aprendiendo a leer con más rapidez.

Forma organizativa: Taller.

En intercambio con los estudiantes se les da a conocer sugerencias para aumentar la rapidez en la lectura como:

1. Tener el propósito deliberado de aumentar la velocidad, para cubrir un campo mayor de texto o repetir el mismo material dentro de un período limitado de tiempo.
2. Asegurarse que la visión es normal, cualquier defecto en la visión puede afectar la lectura.
3. Ojear y hojear el capítulo antes de empezar la lectura, para darte cuenta en breve de lo que trata el capítulo o artículo.
4. Tener en mente un propósito definido al leer, respuestas a preguntas.
5. La velocidad de la lectura debe variarse de acuerdo con la clase de texto, hay que adaptar el ritmo de la lectura a la dificultad del material.
6. Tratar de leer unidades mayores; leer frases y oraciones, no palabras.
7. Tratar de captar el pensamiento principal de cada párrafo, sin prestarle mayor atención a todas las palabras o frases allí contenidas.
8. Pensar y recordar sobre lo que se ha leído, te ayudara a concentrar la atención y a fijarte en el significado de las ideas y pensamientos de los párrafos.
9. Reducir al mínimo o suprimir la lectura en voz baja, la pronunciación de las palabras y los movimientos de los labios. Acostumbrémonos a leer y pensar en las palabras sin pronunciarlas o vocalizarlas.

2- Presentación de libros.

Participan: Estudiantes

Tema: Presentación de la antología “Cantar al amor”, la cual recoge poesía escrita por autores españoles y latinoamericanos, que prevalecen en la memoria del hombre. Audición de textos musicales sobre el tema del amor, canción de Silvio Rodríguez “Solo el amor engendra la maravilla”.

Objetivo: Desarrollar hábito de lectura en diferentes géneros.

3- Exposiciones de libros:

Participan: Estudiantes

Tema: Exposiciones de libros: Sistemáticamente en la biblioteca deben mostrarse exposiciones de los últimos libros recibidos por la biblioteca que pueden estar acompañados de un comentario breve de los mismos. Estas exposiciones pueden mostrarse también en otros lugares visibles de la escuela. Alrededor de esta actividad puede organizarse la semana del libro donde cada día se pueden exponer libros diferentes.

Para llevar a cabo cada una de estas acciones se debe transitar por las etapas de planeación, ejecución y control.

La etapa de planeación comprende, la selección de los materiales (Libros, videos, TV, todo el planeamiento y control de la actividad, actividades de adiestramiento, con el objetivo de preparar a profesores y alumnos para la ejecución de las actividades.

- Reuniones periódicas con los profesores y bibliotecarias para la planificación y organización de las actividades.
- Planificación de cada una de las actividades consignadas en la etapa de ejecución.
- La ejecución es la realización como tal de la actividad a todo lo largo de lo cual se lleva a cabo el control que permitirá constatar su incidencia en los estudiantes, así como las fallas que pueden existir, introduciendo los cambios dirigidos a perfeccionar la estrategia con el control sistemático del desarrollo de cada una de las actividades.

.En el transcurso de la interacción de los estudiantes con la estrategia planteada se evidenció una tendencia paulatina a :

- Mostrar mayor interés por las actividades que propician el desarrollo de hábitos de lectura.
- Aumento paulatino de la participación en las actividades, aportando criterios, refutando opiniones, incorporando ideas argumentadas.
- Participación activa de los estudiantes en la evaluación de los resultados obtenidos, como proceso de metacognición.
- En todas las actividades de la estrategia se logró fomentar un clima de alegría, confianza, buen humor, logrando la motivación y el éxito en los objetivos previstos.
- Los estudiantes consideraron las actividades desarrolladas como amenas, instructivas, motivadoras, interesantes y novedosas.
- Los estudiantes en general son capaces de mantener una lectura medianamente prolongada, mostrando interés por el debate, utilizando un lenguaje adecuado al lugar y mostrando tendencia a la comprensión de los textos.

CONCLUSIONES

- Los fundamentos teóricos evidenciaron que la lectura constituye una actividad altamente socializadora, portadora de cultura para las personas así como fuente del desarrollo de valores.
- El diagnóstico realizado a una muestra de estudiantes de primer año evidenció la falta de hábito de lectura en los mismos y por tanto la necesidad de desarrollar actividades que los motiven en tal sentido.
- Como parte de este trabajo se elaboró una estrategia pedagógica que puede ser aplicada en grupos seleccionados o en todo el colectivo estudiantil con el objetivo de contribuir a desarrollar el hábito de lectura en los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, M. (2002). Verdad y fantasía en la literatura para niños. Selección de lecturas. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Álvarez Álvarez, L. (1996) "La Lectura: ¿Pasividad o Dinamismo". *Educación*. No.89: 12-16.
- Armas Ramírez, N.de (2001). Los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Villa Clara: Centro de Ciencias Pedagógicas. Universidad Pedagógica "Félix Varela"
- Castro Ruz, F.(2001). Discurso pronunciado ante la Asamblea Nacional. La Habana, diciembre.
- Cuba. Ministerio de Educación (2000). Compendio de lecturas a cerca de la Cultura y la educación estética. La Habana : Ed. Política.
- Cuba. Ministerio de Educación (2004). V Seminario nacional para educadores. La Habana : Ed. Pueblo y Educación.
- Garrido, F.(1999). Cómo leer mejor en voz alta: Una guía para contagiar la afición a leer.(pp.11-15). En Revista En Julio como en Enero. no. 11. La Habana.
- González Morales, A.(1995). Modelo teórico metodológico para investigar el hábito de lectura en los estudiantes del ISP, Facultad Humanidades ISP Félix Varela. Tesis de grado, Maestría en Ciencia de la Educación, Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela", Villa Clara, Cuba.
- Goodman, Kenneth.(1985) El proceso de lectura: consideraciones a través de la Lengua y el desarrollo(en línea) Disponible en: [http:// www.unimag.edu.co](http://www.unimag.edu.co). (Consulta: 22 de febrero del 2009).
- Henriquer Ureña, C. (1989). Invitación a la lectura.-- La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Herrera, R. L.(2006) (en prensa). Magia de la letra viva. Formar lectores en la escuela.
- Maggi, B. (1996). Envió. (pp. 4-6). En Revista del libro cubano. Año 1, no1. La Habana.
- Martí, J. (1975). Maestros ambulantes. (p.289.) En : Obras Completas. La Habana : Ed. Ciencias Sociales, t.8.
- Martí, J. (1992). El plato de lentejas.(p.28).En : Obras Completas. La Habana : Ed. Ciencias Sociales, t.3.
- Montaño Calcines, J. R. (2006), Claves para resaltar el placer por la lectura y la literatura en la escuela. En español para todos (pp. 117-124).). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Montaño Calcines, J. R. (2004). "La enseñanza de la lectura y la comprensión de textos en la escuela". En V Seminario Nacional para Educadores (pp.6-7). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Montaño Calcines, J. R. (2004). Tras las huellas del texto. Una reflexión sobre la lectura. p. 61-64. En Español para todos. La Habana : Ed. Pueblo y Educación.
- Pérez Pérez, I.(2001). Hábitos de lectura en la actualidad alguna consideraciones.(p p. 33-35). En Revista Educación. no. 104. La Habana, sept- dic.
- Ramos Hernández, A.(2008). Estrategia Pedagógica encaminada a desarrollar el hábito de lectura de los estudiantes del Segundo año del IPI" Casto Regino Martínez Montes de Oca" Trabajo de grado, Maestría en Ciencia de la Educación, , Instituto Superior Pedagógico "Capitán Silverio Blanco Núñez" Sancti Spíritus, Cuba.
- Rodríguez Lucas, A.R.(2008). Actividades de promoción para desarrollar intereses lectores en los estudiantes del segundo año de bibliotecología de la enseñanza técnica y profesional. Trabajo de grado, Maestría en Ciencia de la Educación, Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela", Villa Clara, Cuba.
- Rodríguez Pérez, L.. (2005). Español para todos. Nuevos temas y reflexiones. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.